البنك الأهلي المصري
رقم (١) فى مصـــر

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيـــم نافـــع

الأهرام

القاهرة: ش الجلاء ـ ت: ٥٧٨٦١٠٠ ـ ٥٧٨٦٢٠٠ ـ ٥٧٨٦٣٠٠ ـ ٥٧٨٦٤٠٠ ـ ٥٧٨٦٥٠٠ ـ ٥٨٠١٦٠٠
الرقم البريدي: ١١٥١١
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - FAX: 5786023
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١
www.ahram.org.eg
E-mail:ahram@ahram.org.eg

٤٠ صفحة
٥٠ قرشا

البنك الأهلي المصري
أسعار وثائق صناديق الاستثمار
من ١١/٨ حتى ٩٨/١١/١٢
الأول ذو العائد التراكمي ٢١٤,٠٠ جم
الثاني ذو العائد الدوري ٧٨,٥٥ جم
بعد توزيعات سابقة قدرها ٦٠,٤٠ جم
للاستعلام ت ٥٧٩١٥٥٧

الأحد : ١٩ من رجب ١٤١٩ هـ ـ ٨ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٨ ـ ٢٩ بابه ١٧١٥ | السنة ١٢٣ ـ العدد ٤٠٨٧٩ | 8 Nov. 1998 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

مبارك يدعو جميع القوى الدولية إلى إيجاد حل سلمى لأزمة العراق مع الأمم المتحدة

الرئيس فى لقائه باتحاد الصحفيين الإفريقيين:

حادث القدس وقع فى نطاق الأمن الإسرائيلى واستمرار وقف تنفيذ الاتفاق يؤدى إلى مزيد من العنف

القمة العربية تصبح لازمة إذا وصل الفلسطينيون إلى طريق مسدود

أناشد الدول الإفريقية تجنب استخدام القوة فى حل مشكلات الحدود

مصر لم تقدم السلاح لأى دولة إفريقية لاستخدامه ضد دولة أخرى

حرية الصحافة فى مصر استقرت والضمير الوطنى للصحفيين يحكم أداءهم

في لقائه مع أعضاء اتحاد الصحفيين الإفريقيين، دعا الرئيس حسني مبارك جميع القوى الدولية إلى السعي لحل سلمي لأزمة العراق مع الأمم المتحدة، مؤكدا ضرورة استنفاد مختلف الطرق الدبلوماسية والسياسية لحل الأزمة. وقال: إن استخدام القوة لا يحسم قضية، ولا يمثل حلا، وسوف تكون له آثار سلبية وخيمة تنعكس على الشعوب المحبة للسلام.

وحول الحادث الأخير في القدس الغربية، أكد الرئيس مبارك أن الحادث وقع في نطاق الأمن الإسرائيلي، وأن استمرار توقف تنفيذ اتفاق «واي بلانتيشن» يفتح الباب لمزيد من العنف. وقال: إن هناك قوى تسعى إلى تخريب أي اتفاق للسلام، وإن الحل الوحيد والأمثل هو المضي في تنفيذ ما اتفق عليه بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية، باعتبار أن أي خطوة على مسار السلام تمثل الطريق الوحيد، الذي يهيئ تحقيق الاستقرار. وأضاف أن كل اتفاق سلام يعقبه تحرك الإرهاب لإجهاضه، مشيرا إلى أن قرار رئيس وزراء إسرائيل الأسبق إسحاق رابين تسليم سبع مدن فلسطينية أعقبته عمليات إرهابية، أعلن بعدها أنه سيقاوم الإرهاب ويستمر في الوقت نفسه في عملية السلام.

وأوضح الرئيس مبارك أنه في حالة وصول الفلسطينيين إلى طريق مسدود، يصبح اجتماع القمة العربية لازما حتى تصدر عنها قرارات قابلة للتنفيذ، وملزمة لكل الأطراف وتكون محلا لاحترام عربي ودولي. وأشار إلى أن هناك تشاورا مستمرا بين الزعماء العرب، وانتظارا لما سوف يسفر عنه الاتفاق الأخير بين الفلسطينيين والإسرائيليين من نتائج.

وناشد الرئيس مبارك الدول الإفريقية تجنب استخدام القوة في حل مشكلات الحدود بينها، لأن ذلك يزيد الموقف تعقيدا. وقال: إن مصر تلتزم بمبدأ أنها لا تقدم أسلحة تستخدم في صراع بين دولة إفريقية وأخرى، كما أنها لا تقدم أي مساعدة تشجع دولة إفريقية على الاعتداء على دولة إفريقية أخرى، مشيرا إلى أن مبدأ الاتجار في السلاح لهذا الغرض مرفوض تماما من جانب مصر. وقال: ليس صحيحا أن مصر ساعدت، أو أمدت دولة إفريقية بسلاح لاستخدامه ضد دولة أخرى.

وحول الدور الرئيسي للصحافة المصرية، أكد الرئيس مبارك أن حرية الصحافة في مصر استقرت مبادئها وخطوطها، وأن الضمير الوطني للصحفيين هو الذي يحكم الأداء، وأن نقابة الصحفيين هي المسئولة عن التصحيح، وأن الصحافة تلعب دورا أساسيا ومفيدا للشعب. وأشار الرئيس إلى أن دورنا هو أن نضع التجربة المصرية أمام أعين الإفريقيين، مشيرا إلى أن الصحافة تختلف في ممارسة دورها من دولة إلى أخرى، طبقا لظروف كل مجتمع.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام ـ عقب لقاء الرئيس بالوفد الذي رأسه الأستاذ محفوظ الأنصاري رئيس الاتحاد، وحضره الدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية، ونبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ـ بأن الرئيس أكد حرص مصر على بذل أقصى جهد لتحقيق السلام انطلاقا من إدراكها لتأثير الحروب على الشعوب وخطرها عليها. وقال الرئيس: إن علينا أن نتوقع وجود قوى غير محبة للسلام تستمد بقاءها من العنف والتوتر، وإن هناك دورا مهما للصحافة في إبراز ذلك.

وأوضح الرئيس أهمية السوق العربية المشتركة، ومناطق التبادل الحر بين الدول العربية في عالم تحكمه التكتلات الاقتصادية. كما أكد أهمية التعاون الإفريقي، وأهمية أن يتم العمل في إطار منظمة الوحدة الإفريقية التي يتعين عليها أن تتخذ قرارات قابلة للتطبيق.

وحول الخلاف الإثيوبي ـ الإريتري ودور مصر في تسويته، أشار الرئيس مبارك إلى أن الدولتين صديقتان، وأن علاقتنا قديمة مع إثيوبيا من قبل استقلال إريتريا، وأننا نبذل كل الجهد لتقريب وجهات النظر. كما أن مصر تقوم بالمساعي بين الطرفين عندما تدعى لذلك وبموافقتهما.

وأشار الرئيس أيضا إلى الإصلاح الاقتصادي في مصر، ووصفه بأنه نموذج يحتذى به كما أشار إلى أهمية أن تضع القمم الإفريقية على جدول أعمالها قضية الإصلاح الاقتصادي في الدول الإفريقية.

وحول الأقباط في مصر، أبدى الرئيس تعجبه مما تثيره بعض الدوائر الأجنبية من مزاعم بشأنهم، مؤكدا أنه لا توجد مشكلة بين أبناء الوطن الواحد.

وبشأن لوكيربي، أوضح الرئيس أن مصر تبذل أقصى جهد لحل هذه المشكلة، ولم تتوقف أبدا عن بذل المساعي مع جميع الأطراف بمنطق يتفق وطبيعة المتغيرات الدولية.

[تفاصيل أخرى وصور ص ١٢]

مبارك يستقبل اليوم وزير خارجية السعودية

يستقبل الرئيس حسني مبارك اليوم الأمير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية. صرح بذلك السيد عمرو موسى وزير الخارجية، وقال إن زيارة الأمير سعود الفيصل إلى القاهرة تأتي في إطار التشاور المستمر بين البلدين. وأضاف أن المحادثات المصرية ـ السعودية سوف تتناول القضايا المطروحة على الساحتين العربية والإقليمية، وفي مقدمتها تطورات عملية السلام، والأزمة بين العراق والأمم المتحدة.



الرئيس مبارك فى لقائه مع رئيس وأعضاء اتحاد الصحفيين العرب

كلينتون يطالب بتنفيذ الاتفاق وتجاوز عمليات الاستفزاز

أولبرايت توفد روس وإنديك لاحتواء مضاعفات الحادث

واشنطن ـ من هدى توفيق ـ غزة ـ من طارق حسن: في رد فعل سريع لقرار حكومة إسرائيل بتعليق عملية التصديق على الاتفاق عقب انفجار السيارة الملغومة في القدس أمس الأول، طالب الرئيس الأمريكي بيل كلينتون حكومة إسرائيل بالمضي في إجراءات التصديق على الاتفاق وتنفيذه، مؤكدا أن التنفيذ أفضل وسيلة لحماية أمن الإسرائيليين. وقال: إنه من الضروري الاستمرار في تنفيذ الاتفاق، وتجاوز عمليات الاستفزاز.

كما أجرت مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية اتصالات عاجلة مع رئيس الوزراء الإسرائيلي نيتانياهو، والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، لاحتواء مضاعفات انفجار القدس، وقالت إن الانفجار يستهدف قتل السلام، وإن على الطرفين أن يقودا المسيرة بشجاعة لتنفيذ الاتفاق، لأنه الطريق لتحقيق أمن الإسرائيليين.

وأكدت وزيرة الخارجية الأمريكية أن دنيس روس، منسق عملية السلام بالشرق الأوسط سيصل إلى المنطقة غدا، وسوف ينضم إليه مارتن إنديك مساعد وزيرة الخارجية لشئون الشرق الأوسط لحث الفلسطينيين والإسرائيليين على الإسراع بتنفيذ الاتفاق. وقالت مصادر أمريكية إن أولبرايت شددت على ضرورة إقرار الحكومة الإسرائيلية الاتفاق والبدء في تنفيذه خلال أيام، وأكدت أنها لمست ـ خلال اتصالها الهاتفي مع نيتانياهو ـ أنه يرغب في تنفيذ التعهدات.

وقال بيان صدر عن اجتماع مجلس الوزراء الفلسطيني، إن عناصر أجنبية أمرت بشن الهجوم لإعطاء إسرائيل حجة لتأخير تنفيذ الاتفاق بدعوى وجود مشكلات أمنية. وقال مسئول أمني فلسطيني أمس إن القوات الفلسطينية اعتقلت عددا من أعضاء جماعة الجهاد الإسلامي بالضفة الغربية، عقب الانفجار الذي أعلنت الجماعة مسئوليتها عنه.

مبارك يستقبل فيصل بن فهد ووزير داخلية أذربيجان

الرئيس يدعو رئيس أذربيجان لزيارة مصر

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية، وصرح الأمير فيصل ـ عقب المقابلة ـ بأنه استمع إلى آراء الرئيس حول التعاون المصري ـ السعودي في الحاضر والمستقبل، وأنه يتوقع ازدهارا كبيرا لهذا التعاون.

كما تلقى الرئيس مبارك أمس رسالة من الرئيس حيدر علييف رئيس جمهورية أذربيجان، سلمها إليه السيد راميل يوسوبوف وزير داخلية أذربيجان، وقد وجه الرئيس ـ خلال المقابلة ـ الدعوة إلى الرئيس علييف لزيارة مصر قريبا، وحضر اللقاء السيد حبيب العادلي وزير الداخلية.

وصرح وزير داخلية أذربيجان بأن الرئيس اطلع على سير المباحثات المصرية ـ الأذربيجانية في مجال التعاون الأمني، وأن بلاده تود الاستفادة من التجربة المصرية في مكافحة الإرهاب والمخدرات، حيث إنها تجربة غنية بالخبرات. وأضاف أنه ناقش ـ خلال لقائه مع الرئيس مبارك ـ أزمة إقليم ناجورنو كاراباخ المتنازع عليه بين أذربيجان وأرمينيا، وقال إن الرئيس أكد أن موقف مصر من هذه القضية ثابت، ويتمثل في ضرورة انسحاب القوات الأرمينية من أراضي أذربيجان المحتلة، وحل المشكلة في إطار القانون الدولي.

[صورتا اللقاءين ص ٨ و ١٢]

الأمم المتحدة تسحب ١٥ مفتشا من العراق

بغداد ـ وكالات الأنباء: في تصعيد جديد للأزمة بين العراق والأمم المتحدة، سحبت اللجنة الدولية المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل العراقية ١٥ مفتشا من خبرائها العاملين في بغداد أمس، ردا على رفض العراق التعاون مع اللجنة.

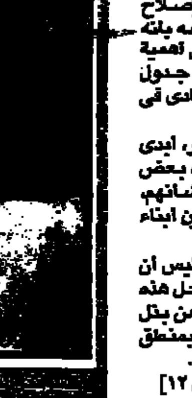
وقالت متحدثة باسم الأمم المتحدة إن ١١ مفتشا آخرين سيتم سحبهم بحلول يوم الأربعاء المقبل.

وفي الوقت نفسه وصف الرئيس الفرنسي جاك شيراك قرار الرئيس العراقي صدام حسين وقف التعاون مع المفتشين بأنه «غير مقبول»، وأنه ليس في مصلحة العراق، ولا مصلحة السلام.

[تفاصيل أخرى ص ٩]

الليلة مباراة القمة الكروية للدورى برعاية كليك «جى.إس.إم»

الزمالك والأهلى فى مباراة مثيرة تحت أضواء استاد القاهرة



في السابعة مساء اليوم تبدأ مباراة قمة الدوري الممتاز لكرة القدم برعاية كليك «جي.إس.إم» في أسبوعه الثاني عشر، بين الزمالك والأهلي تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة. وكالعادة تحيط باللقاء أجواء مثيرة وحماسية بين الفريقين الشقيقين وجماهيرهما، ويضاعف من حساسية اللقاء أن الفريقين متساويان في عدد النقاط (٢٩) بعد ١١ مباراة من المسابقة.

وقد استعد الفريقان جيدا، وأعلن كل منهما أسماء ١٨ لاعبا كلهم جاهزون لأداء المباراة. وقد تضمن تشكيل الزمالك أسماء كل من: عبدالواحد السيد وحسين السيد ـ بشير التابعي وحسام عبدالمنعم ومحمد القط وعمرو فهيم وطارق السيد وكريستوفر، ومحمد صبري وأيمن عبدالعزيز والقيس ومحمد كمونة وخالد الغندور وطارق مصطفى وعبداللطيف الدوماني وأسامة نبيه وعبدالحميد بسيوني ومحمد السيد.

كما أعلن الأهلي أسماء كل من: عصام الحضري ومصطفى كمال ـ وإبراهيم حسن وإبراهيم سعيد ومشير حنفي ومحمد شرف وهادي خشبة وياسر ريان ومحمد عمارة وسيد عبدالحفيظ ووليد صلاح الدين وهشام حنفي ومحمد جودة ـ وحسام حسن وعلي ماهر وعلاء إبراهيم ومحمد ثابت وحسين شكري.

سوزان مبارك تطالب بالتركيز على المناطق العشوائية فى مكافحة شلل الأطفال

طالبت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ـ في رسالة وجهتها إلى القائمين على تنفيذ الحملة القومية للتطعيم ضد مرض شلل الأطفال التي بدأت أمس ـ بالتركيز على المناطق العشوائية والمحرومة من الخدمات الصحية، لأنها أكثر الأماكن تعرضا لهذا المرض، كما طالبت بدعم المشاركة الشعبية الإيجابية لإنجاح هذه الحملة.

قرينة الرئيس تفتتح اليوم مؤتمر الجمعيات الأهلية والطفولة

□

إعلان أسماء ٥٠ ألف مدرس صدر قرار تعيينهم

[التفاصيل ص ١٢]

تعدد المرشحين لمنصب الرئيس فى الانتخابات التونسية الجديدة

تونس ـ من أحمد نافع: أعلن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي أنه سيتقدم بمشروع قانون دستوري يتيح تعدد الترشيحات لرئاسة الجمهورية في الانتخابات التي ستجرى في بلاده خلال فصل الربيع المقبل.

[تفاصيل أخرى ص ٨]

أهالى الكشح: ما حدث جريمة قتل عادية ونرفض التضخيم الإعلامى لها

[التفاصيل ص ٣٥]

١,٩ مليار دولار زيادة فى تدفقات الاستثمار المباشر إلى مصر

إنشاء ٣ صناديق استثمار وتشجيع المؤسسات على بيع الأسهم فى الخارج

عقدت المجموعة الوزارية الاقتصادية اجتماعا أمس برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، لمتابعة أداء الاقتصاد المصري، وبصفة خاصة حركة الاستثمارات المباشرة، وأوضاع سوق المال والبورصة، وموقف الصادرات والواردات، وآليات تحقيق جودة المنتج المصري بهدف زيادة الصادرات.

وأكد الدكتور كمال الجنزوري ـ خلال الاجتماع ـ أن الاستثمارات المباشرة إلى مصر بلغ حجمها ١.٩ مليار دولار حتى ٣٠ سبتمبر الماضي، بزيادة قدرها ٨٠٠ مليون دولار على الفترة نفسها من العام الماضي. وأعلن أحمد جويلي وزير التجارة والتموين ـ عقب الاجتماع ـ أن المجموعة استعرضت ورقة عمل حول أوضاع سوق الأوراق المالية حيث أوضحت أن حجم الإصدارات الجديدة من الأوراق المالية بلغ ٢٨,٤ مليار جنيه في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، مقابل ١٩,٤ مليار جنيه عن الفترة نفسها من العام الماضي.

وقال وزير التجارة والتموين إنه تمت الموافقة على إنشاء ثلاثة صناديق استثمار خاصة جديدة برأس مال قدره ٦٠٠ مليون جنيه.

وأضاف أنه تقرر تنفيذ وتطبيق قرارات اللجنة الوزارية العليا للخصخصة بالبدء فورا في بيع الحصص المتبقية من أسهم الشركات التي سبق دخول شرائح منها إلى البورصة، كما تقرر الموافقة على قبول عروض الشراء بالتصرف في الشرائح المتبقية، وتشجيع المؤسسات المالية لبيع الأسهم في الخارج من خلال شبكات توزيع لها بالخارج للترويج للأوراق المصرية.

وأشار الدكتور أحمد جويلي إلى أن المجموعة قد استعرضت آليات دفع الصادرات إلى أسواق جديدة، كما استعرضت المجموعة الوزارية ورقة عمل خاصة بالإسراع في تنفيذ بروتوكول تغطية مخاطر الصادرات، والحد من تدفق الواردات في بعض السلع بما لا يضر الصناعة المصرية.

وأكد وزير التجارة والتموين أن الهدف من قرار منع استيراد السيارات إلا لإنتاج العام نفسه هو حماية البيئة، والحد من كثافة المرور، مشيرا إلى أن هذا القرار لا يتعارض مع اتفاقية «الجات»، ولن يتم تطبيقه بأثر رجعي.

إسلام آباد ـ أ.ش.أ: أكد الدكتور محمود السعيد سفير مصر لدى باكستان، صحة ما تردد عن اعتقال العناصر الإرهابية المسئولة عن حادث تفجير السفارة المصرية في إسلام آباد عام ١٩٩٥، وأوضح أنه قد تم اعتقالها في إحدى دول أمريكا اللاتينية، وأشار إلى أن أجهزة المخابرات الدولية لعبت دورا مهما في اعتقال هذه العناصر.

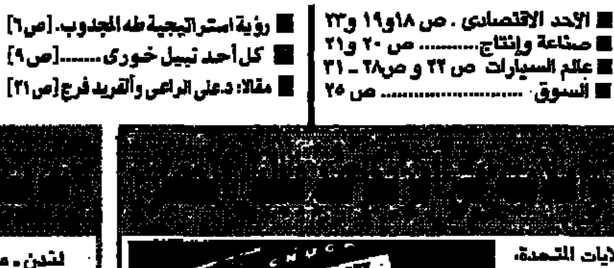
نجاة رئيس محكمة أمن الدولة العليا من محاولة لاغتياله

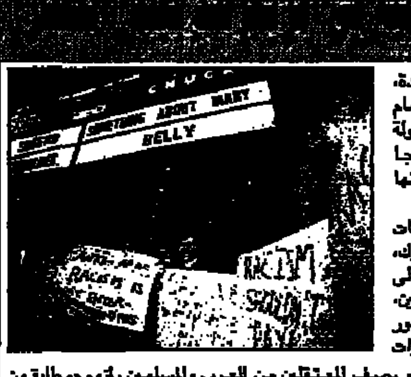
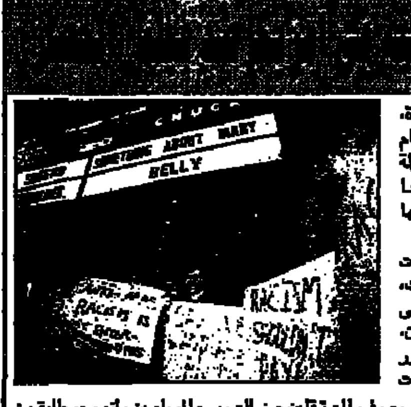
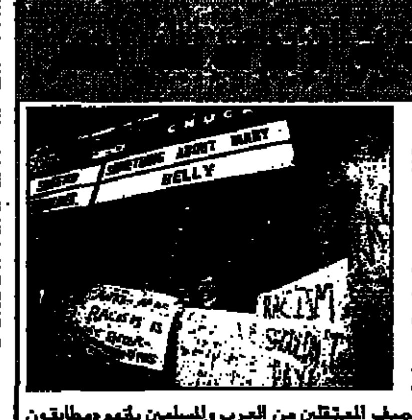
نجا المستشار أحمد صلاح الدين بدور رئيس محكمة أمن الدولة العليا من محاولة لإطلاق النار على سيارته، جرت في الساعة الثانية صباح أمس في أثناء عودته إلى مقر إقامته بمنطقة العجمي بالإسكندرية، مما دعا الحارس المرافق له إلى التعامل على الفور مع مصدر النيران، وفرار الجاني، ولم يسفر الحادث عن إصابة أحد.

وقد بدأت النيابة العامة تحقيقاتها لمعرفة ملابسات الحادث.

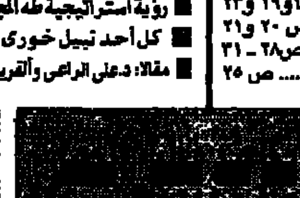
[التفاصيل ص ٣٥]

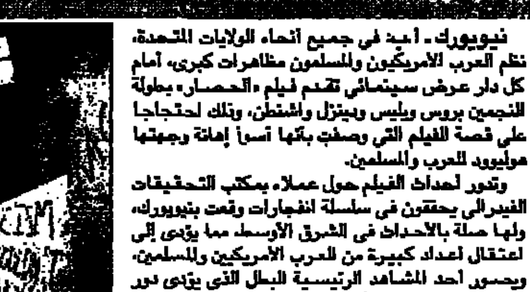
نيويورك ـ أ.ب: في جميع أنحاء الولايات المتحدة، نظم العرب الأمريكيون والمسلمون مظاهرات كبرى، أمام كل دار عرض سينمائي تقدم فيلم «الحصار» بطولة النجمين بروس ويليس ودينزل واشنطن، وذلك احتجاجا على قصة الفيلم التي وصفت بأنها أسوأ إهانة وجهتها هوليوود للعرب والمسلمين.









وتدور أحداث الفيلم حول عملاء بمكتب التحقيقات الفيدرالي يحققون في سلسلة انفجارات وقعت بنيويورك، ولها صلة بالأحداث في الشرق الأوسط مما يؤدي إلى اعتقال أعداد كبيرة من العرب الأمريكيين والمسلمين، ويصور أحد المشاهد الرئيسية البطل الذي يؤدي دور مدير حملات الاعتقال داخل مكان يشبه معسكرات الاعتقال المعروفة في الحرب العالمية الثانية، وهو يصف المعتقلين من العرب والمسلمين بأنهم «مطابقون للمواصفات».

ويندد العرب الأمريكيون والمسلمون بالفيلم، لأنه يقدم العرب بوصفهم إرهابيين أو أثرياء مترفين، كل نسائهم راقصات! وقد دافع مخرج الفيلم «إدزويك» عن فيلمه مؤكدا أنه لا يسيء إلى أحد أو إلى جماعة، ولكنه يسخر من السلطات الأمريكية لاعتناقها أفكارا لا تتغير عن بعض الشعوب، ويحذرها من التحامل على أبناء هذه الشعوب نتيجة لذلك!!

لندن ـ من عبدالله عبدالسلام: بعد أربع سنوات من الجهود المتواصلة، تتسلم مصر ـ ممثلة في السفارة المصرية في لندن بعد غد ـ الآثار المسروقة في قضية الآثار المصرية الكبرى، التي نظرها القضاء المصري، والقضاء البريطاني خلال العامين الماضيين في سابقة هي الأولى من نوعها في هذا المجال. وسوف يقام احتفال كبير في ١٩ نوفمبر الحالي بهذه المناسبة يتوقع أن تشارك فيه شخصيات مصرية وبريطانية بارزة. ويتضمن الاحتفال أيضا عقد مؤتمر صحفي عالمي، لإبراز هذا الحدث وأهميته، باعتباره سابقة تاريخية جديدة بالنسبة لمصر وتشمل الآثار التي ستستعيدها مصر مجموعة من القطع والتماثيل الأثرية وأجزاء من مقبرة محتب كا، و٢٧ ورقة بردي عظيمة الأهمية، ومجموعة من الأنسجة المصنوعة من الكتان، وقطع الفخار، وغيرها، وتنتمي هذه الآثار إلى عصور تاريخية مختلفة، خاصة العصرين الفرعوني والقبطي.

شيء في حياتي: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (شيء في حياتي) بطولة فاتن حمامة وايهاب نافع وعلي كاسب وملك الجمل واخراج بركات.

حرامي الورقة: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم «حرامي الورقة» بطولة نجلاء فتحي ومحمود رضا وعادل أدهم واخراج علي رضا.

الطريق المسدود

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء فيلم (الطريق المسدود) بطولة فاتن حمامة واحمد مظهر وشكري سرحان وزوزو ماضي واخراج صلاح أبو سيف. الفيلم مأخوذ عن قصة لاحسان عبد القدوس.

ظهرا: احترس من الخط

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم (احترس من الخط) بطولة عادل امام وسمير صبري ولبلبة واخراج سمير سيف. وتدور أحداثه حول «سامي» مدير شركة تمتلكها «نبيلة» ويتفق معها على الزواج، ويكتشف ابن عمها «مخصوصي» الذي يحبها اختلاسات ومخالفات في الشركة، ولان «سامي» ضمن المختلسين يخطط للتخلص من «مخصوصي».

عصرا: الزواج على الطريقة الحديثة

□ تعرض القناة الثامنة عصرا فيلم (الزواج على الطريقة الحديثة) بطولة سعاد حسني وحسن يوسف وثلاثي اضواء المسرح واخراج صلاح كريم.

الاجهزة الرقابية والحفاظ على الأموال

□ يقدم البرنامج العام ٤,٢٠ عصرا تحقيقا اذاعيا عن ندوة «دور الاجهزة الرقابية في الحفاظ على الاموال والممتلكات العامة» والتي عقدت بجامعة عين شمس، واسس الرقابة وانواعها وكيفية حماية المال العام دون اهدار كرامة المواطن، وكيفية ضمان تطبيق العقوبة على المذنب. يستضيف البرنامج اللواء هتلر طنطاوي رئيس هيئة الرقابة الادارية ود.حسن غلاب رئيس جامعة عين شمس ود.احمد العطار أستاذ القانون الجنائي. البرنامج تقديم سوسن ابو اليسر.

مابعد الإصلاح المالي في مصر

□ تستضيف اذاعة القاهرة الكبرى في فترتها المفتوحة من ٥,٠٠ عصرا ولمدة ساعتين على الهواء د.حامد طلبة عميد كلية التجارة جامعة بنها ليتحدث عن مؤتمر «مابعد الاصلاح المالي في مصر: رؤية مستقبلية» ويرد على أسئلة المستمعين عن الاقسام الجديدة بالكلية على تليفون ٣٩٢٢٧١١ ، ٣٩٢١٤٢٧. البرنامج تقديم نبيلة مصطفى ووجيه عرفات واخراج حسام عزت.

على الهواء: الزمالك والاهلي

□ فاتن حمامة

□ تنقل القناة الثانية مساء على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الزمالك والاهلي في الدوري العام من ستاد القاهرة تعليق مدحت شلبي

هند رستم وشكري سرحان: ق١

□ شكري سرحان

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (قبلني في الظلام) بطولة هند رستم وشكري سرحان وحسن فايق ومحمد الدفراوي واخراج محمد عبدالجواد وفيه تتزوج لولا بنت الذوات من عزيز ثم تنفصل عنه، ويفقد والدها عبدالحميد حافظته وبها أموال واوراق مهمة، يعثر عليها الشاب الفقير حسين ويعيدها إليه فيلحقه بالعمل في دائرته، وتنشأ علاقة حب بينه وبين لولا.

القناة الاولى

- ٦,٠٠ للاطباء فقط
- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٥ مع الأصدقاء
- ١٠,٢٠ حرف وكلمة
- ١٠,٣٥ قراءات وطرائف
- ١٠,٥٠ ماجيك لاند
- ١١,١٠ هي وعالمها
- ١١,٢٥ الجديد في الطب
- ١١,٤٥ انت والحياة
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى
- ١٢,١٥ اسماء الله الحسنى
- ١٢,٤٠ فيديو كليب أبيض واسود
- ١,٠٠ الفيلم العربي «احترس من الخط»
- ٣,٠٠ البرامج التعليمية رياضة ٢/ث جولوجيا ٢/ث انجليزي ٣/ث
- ٤,٠٥ مساء الخير
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦,٤٠ رسالة مهرجان الموسيقى العربية
- ٧,١٠ اناعل تعرف الفن
- ٧,٥٥ المسلسل العربي «جمهورية زفتى»
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ٩,٣٠ بين الناس
- ١٠,٣٠ تاكسي السهرة
- ١٢,٣٥ الموسيقى العربية
- ١,١٠ رفع الستار
- ١,٤٠ بانوراما الصحافة
- ٢,٠٥ الفيلم العربي «قبلني في الظلام»
- ٣,٥٠ أوتار الليل
- ٣,٥٥ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر باللغة الانجليزية
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠,٢٠ صحي ومفيد
- ١٠,٣٥ المسلسل الأجنبي
- ١٠,٥٠ الفترة المفتوحة
- ١١,٤٥ دنيا الاطفال
- ١٢,١٥ حكايات ومعاني
- ١٢,٤٠ اللقاء المفتوح
- ١,٢٠ نباتات وزهور
- ١,٣٥ صور رياضية
- ١,٥٠ للشباب فقط
- ٢,٢٠ امومة وطفولة
- ٢,٤٥ رسالة مهرجان الموسيقى العربية
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,١٥ الحلقة الأجنبية
- ٤,٠٥ صحي ومفيد
- ٤,٣٠ البرامج التعليمية رياضيات ابتدائي ولغة فرنسية اعدادي
- ٥,٠٥ تعليم اللغة الانجليزية
- ٥,٣٥ المسلسل العربي «الأيام»
- ٦,٥٠ اذاعة خارجية لنقل مباراة الزمالك والأهلي
- ٩,٠٠ النشرة الانجليزية
- ٩,٢٠ المسلسل الأجنبي
- ١٠,١٠ حكاوى القهاوي حلقة مع البكباشي جلال ندا
- ١١,٠٥ حدث بالفعل
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٢٠ حكايات وذكريات
- ٢,٠٥ العالم يغني
- ٢,٥٠ مصارعة المحترفين
- ٣,١٥ الحلقة الأجنبية الطويلة
- ٤,٠٠ القرآن الكريم والختام

القناة الثالثة

١٠,٠٠ القرآن الكريم ١٠,٤٥ كل يوم لعب ١١,١٠ اطفال وجوائز ١١,٣٠ طريق المستقبل ١٢,١٥ الرياضة وصحتك ١٢,٣٠ دنيا المرأة ١,٢٠ فكرة ليكرة ١,٥٥ نجوم وفنون ٢,٢٠ الإنسان والمكان ٣,٠٠ دنيا الأبناء ٣,٤٥ اتعلم اتنور ٤,٠٠ البرامج التعليمية رياضيات ابتدائي ...

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٥ مسلسل الأطفال ١٠,٣٠ المهارة شطارة ١٠,٤٠ علم وخبرة ١١,٠٠ يوم سعيد ١٢,١٥ ريف ١٢,٤٥ فنون شعبية ١,٠٠ على باب القين ١,١٠ المسلسل العربي ٢,٠٠ حروف وارقام ٢,٣٠ برلمان الدلتا ٣,٠٠ بكرة وبعده ٣,٤٠ لعب الاصدقاء ...

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٤٥
الشروق	٦,١٤
الظهر	١١,٣٩
العصر	٢,٤١
المغرب	٥,٠٣
العشاء	٦,٢٢

إذاعة القرآن الكريم

□ كلمات الرحمن: ١,٢٥ ظهرا يقدم د. عبد الغفار حامد عميد كلية الدراسات الاسلامية تفسيرا للايتين ٢٨، ٢٩ من سورة العنكبوت.

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٤٥ مسلسل الاطفال ١١,١٥ مسلسل: رفقت الهجان ١٢,١٢ الجائزة الكبرى ١,٤٠ على مائدة حرم السفير ٢,١٥ سباق الاغنيات ٣,١٥ فيلم: «البحث عن المتاعب» ٥,٥٨ احلام العصافير ٦,١٥ مسلسل: احلام الفجر الكاذب ٧,٠١ دنيا وبين ٩,١٠ فيلم: جنون الحب ١١,١٥ من اغاني الافلام ١٢,١٦ مسلسل: أهل القمة ١,٤٠ الطيور المهاجرة ٢,١٠ بدون رقابة ٣,٠٠ فيلم «الولد وارانب» ٥,٠٠ مسلسل: الوزير الشاعر ٥,٥٠ شباب دلتم.

قناة النيل الدولية

٧,٣٠ سبورتس لاين ٧,٥٠ النجمة الصغيرة ٨,٣٠ دقات المسرح ٩,٣٠ منصة الرياضة ٩,٤٠ العالم في سبعة ايام ٩,٥٠ فنون ١٠,٣٠ عرب اكسترا ١٠,٤٥ ضبط الالة ١١,٣٠ الحياة الصحية ١١,٤٠ هارمونيكا ١١,٥٠ نجم الغلاف ٣,٠٠ فضائيات ٥,٣٠ مسلسل لعبة وقليت بجسد ٦,٣٠ سبورتس لاين ٦,٤٥ النجمة الصغيرة ٧,٣٠ منصة الرياضة ٧,٥٠ دقات المسرح ٨,٣٠ عرب اكسترا ٨,٤٠ نايل ميتس ٩,٢٠ محل سؤال ١٠,٠٠ فيلم «الطريق المسدود»

صندوق الدنيا

فؤاد حداد

كانت معركته الكبرى في مجال السخرية ضد البيروقراطية التي كانت منتشرة بشدة منذ الخمسينات وحتى منتصف الثمانينات، حيث رحل شاعرنا فؤاد حداد

يقول على لسان من اصيب بضربة شمس من كثرة التردد على دواوين الحكومة

حقه ياإاه سيرك آه
زى الوزة ماقالت كاه
اول كلمة الكتبه كتبه
شالوا زكيبه وحطوا زكيبة
الدنيا الدواويني عجيبة
انا من رف لدرج لمخزن
اتفسحت ياقلبي لاتحزن
قالوا قتلنا المسالة بحثا
قال انا اخدم بس مخاوفي
ليكون ورقك مش مستوفي

ويستمر فؤاد حداد في تناول نفس الموضوع، وان كان يتناوله هذه المرة من وجهة نظر الموظفين البيروقراطيين معبرا عن رأيهم من خلال نشيد الموظفين.

يقول فؤاد حداد - لا الدم ولا العرق .. ولا فلاح عزق ..
ولاحداد طرق .. ولا جندي في الميدان .. بسلاحه اذا انطلق ..
ياسيدي المواطن .. الرك على الورق.
عن نوحي عن سنوحي.. وفلاسفة الزمان.. لا قامت انسانية ولا تم الهيلمان..
ولا اتبنت حضارة.. الا على الادارة .. واللايحة المستشارة.. والفقه المكتبي
بمنتهى الجدارة.. اخد مرتبي..
وبنظرة واحدة اعرف..
ابنك طالع موظف .. والا طالع غبي
من اول ما اتخلق .. لا الدم ولا العرق

ويستمر فؤاد حداد في تناول قضايا المجتمع باسلوبه الساخر حتى النفس الأخير من حياته.

أحمد بهجت

إعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة وخمسة وتسعون جنيها مصريا للسنة وثمانية وتسعون جنيها لستة اشهر وخمسون جنيها لثلاثة اشهر ...



مشروع مبارك للنهضة الكبرى (١٥)

الإصلاح التشريعى أنقذ مصر!

لم يتوقف أحد كثيرا عند الإصلاح التشريعى والقانونى الذى تشهده مصر منذ بداية التسعينات والمواكب لعمليات الإصلاح الاقتصادى، على الرغم من أنه أكثر أهمية من إصلاح الطرق ووسائل المواصلات. ولكى ندرك أهمية هذا الإصلاح الذى أسهم فى عمليات التحول الاقتصادى والاجتماعى، فلنتخيل ماذا كان يمكن أن يحدث لو أصبح الناس فى مصر على قرارات وقوانين تلغى كل نظم مرحلة اقتصاد الدولة، فيصدر قرار بإلغاء التأميمات وبطلان قوانين تحديد الإيجارات وانتهاء العمل بقوانين الإصلاح الزراعى وإسقاط قوانين يوليو الاشتراكية وقوانين العمل وضمانات العمال... وقتها الله وحده يعلم كيف كانت ستكون الأوضاع ،وإلى أى مدى ستسوء الأحوال، وتصبح الدول التى عانت من الانهيار عند إتمام عمليات التحول أحسن حالا بكثير من مصر وقتها.

الإصلاح التشريعى راحة للقاضى والمتقاضى

د. يحيي الجمل — المستشار يحيي قدرى — منى ذو الفقار

تهذيب ترسانة التشريعات لخدمة القاضى والمتقاضى

التدرج فى قوانين الإصلاح الاقتصادى وفر الأمان الاجتماعى

ولكى ندرك أهمية ما حدث، فإن مصر تتميز بمدرستها فى التشريع وهى المدرسة التى صانت وأدارت عمليات التحول الاقتصادى والاجتماعى عبر التاريخ المصرى، فهى التى أدارت التحول فى القرن التاسع عشر والقرن العشرين، وهى التى حولت النظام الرأسمالى فى فترة ما قبل الثورة إلى نظام اشتراكى يعتمد على سيطرة الدولة طيلة الستينات والسبعينات، وهى التى تولت إدارة عملية التحول من جديد من اقتصاد يعتمد على التخطيط المركزى ويقل فيه إسهام الملكية الفردية إلى نظام رأسمالى يسعى للارتباط بالنظام العالمى، ويزيد من إسهامات القطاع الخاص، ويزيد فرص الاستثمار.

وكما يقول الدكتور يحيى الجمل أستاذ القانون بجامعة القاهرة.. هذا الأداء من مدرسة التشريع المصرى يأتى متوافقا مع فهم حقيقى لدور ووظيفة القانون. فالقانون هو الضابط لحركة المجتمع ولتفاعلاته. فهذا هو الفهم الأوسع والأشمل للقانون. فالقانون هو الذى يشجع على تطور سياسة اقتصادية بعينها، وهو الذى يدفع بإجراء ما إلى إحداث التغير الاجتماعى والاقتصادى المراد منه.

ويقول المستشار القانونى والمالى يحيى قدرى: إن أكثر القوانين توضيحا لهذه الفكرة ولدور القانون في الإصلاح الاقتصادى وتشجيع الاستثمار، قانون الشركات الذى وضع عددا من القواعد للتشجيع على إنشاء شركات مساهمة جديدة، أو تحويل الشركات القائمة إلى شركات مساهمة، وقد لا تكون أهمية هذا القانون واضحة لغير المتعاملين بشكل يومى فى الأمور الاقتصادية، ولكن هذا القانون واحد من أهم قوانين التسعينات، فالقانون فى مجمله يؤكد أن واسمى السياسة الاقتصادية مدركون أن الدعامة الرئيسية للنظام الرأسمالى قائمة على الشركات المساهمة، فكيف يمكن تنشيطها فى المجتمع الاقتصادى المصرى ؟! جاء المشرع ومنح إعفاء من الرسوم لكل شركة قائمة تود التحول إلى شركة مساهمة، ومنح أصحابها الحق فى تداول أسهم هذه الشركات فى سوق الأوراق المالية فور تحولها، مع إنه يشترط مدة سنتين فى الشركات الجديدة قبل بدء تداول أسهمها، ومنح عائدات هذه الأسهم إعفاء ضريبيا.

فماذا حدث.. أحدث هذا القانون زيادة فى أعداد الشركات المنشأة حديثا برءوس أموال مصرية خالصة، أو مشتركة، فضلا عن ذلك فقد شجع هذا القانون المدخرين المصريين على سحب أموالهم من البنوك - الشكل البدائى للادخار - للاستثمار فى الشركات وسوق الأوراق المالية.

تحقيق:
محمود عبد الوهاب

وهنا - يضيف المستشار يحيى قدرى - نموذجا واضحا لدور القانون فى عملية تحول المجتمع من نظام الاقتصاد الموجه إلى نظام الاقتصاد الحر، فى مرحلة سابقة كان القانون يشجع المواطنين على الادخار فى البنوك، على أساس أن أموال البنوك تستخدم فى تمويل مشروعات التنمية، ومع التغير الذى حدث فى المجتمع كان مطلوبا تغيير الاتجاهات والسلوك لدى المواطنين. وهذا ما يفعله القانون. الميزة الثانية المهمة فى قانون الشركات الذى نتخذه مثالا لدور الإصلاح القانونى فى عملية التحول الاقتصادى، هو أن القانون كفل ضمانات وقدم ميزات حقيقية لا تقل عن أعتى وأرسخ الأنظمة الرأسمالية. فأى مستثمر يضمن ويطمئن تماما إلى قدرته على إدخال أى قدر من الأموال، ثم الخروج بها مع أرباحها وعوائد استثمارها. ويؤكد المستشار يحيى قدرى أن واحدا من نتائج قانون مثل هذا هو تحويل الكيانات الاقتصادية الضعيفة إلى كيانات اقتصادية قوية. وما يرتبط بذلك من تغيير فى وعى وسلوك وأداء المواطنين، فالمواطن الذى يصبح شريكا فى شركة سيبدأ يهتم بأسعارها وأرباحها وطريقة إدارتها ونظم المتابعة.. وسيحدث تغير هائل مع الوقت فى المواطنين وفى السلوك الاقتصادى الجمعى للمجتمع المصرى.

تشريعات متوازنة لحماية الثروة وانتقال رءوس الأموال

تدرج مقصود

المحامية منى ذو الفقار تزيد الأمر وضوحا فى خطوات الإصلاح التشريعى الذى حدث فى مصر وتقول «بحكم نطاق عملى مع الشركات العالمية الكبرى والمؤسسات الاقتصادية الدولية، فإن مصر منذ بداية التسعينات بدأت مجموعة خطوات تشريعية تهدف كلها إلى تحقيق وتثبيت دعائم سياسية اقتصادية مقصودة وليست عشوائية . وتم الأمر بتدرج مقصود، وكانت لمدرسة التشريع المصرى وإدارة التشريع بوزارة العدل المصرية وخبراتها القانونية وفهمها الاقتصادى والاجتماعى دور فى تحقيق هذا ، ففى عام ١٩٩١ صدر القانون رقم ٢٠٣ وهو قانون ليس للخصخصة - كما هو شائع - ولكن لتنظيم قطاع الأعمال وإدخال عدد من الإصلاحات الجوهرية التى تساعد على انطلاق عمليات الخصخصة، بعده جاء قانون تحرير أسعار الفائدة من القيود وتحرير تداول العملة وسعرها ، وتعديل نظم البنوك العاملة فى مصر والسماح للبنوك الأجنبية بالتعامل بالجنيه المصرى، وبعد ذلك جاء قانون سوق المال كطريقة لتحديث سوق الأوراق المالية لتواكب متطلبات التغيير الاقتصادى، وبعد هذه الخطوة جاء تشريع جديد مهم ليمنح الاستثمار ضمانات حقيقية وهو التشريع الخاص بتعديل قواعد التحكيم الدولى، وهو الأمر الذى يساعد على تشجيع الاستثمار، وفى سنة ١٩٩٢ صدر قانون تعديل العلاقة الإيجارية فى الأراضى الزراعية، وأعطى المشرع خمس سنوات كاملة لتوفيق الأوضاع، وعندما دخل القانون حيز التنفيذ تدخلت الحكومة لتسهم فى تقريب وجهات النظر بين الأطراف المختلفة ليمر القانون بدون مشكلات حادة، كما كان يتوقع البعض.

وتضيف المحامية منى ذو الفقار: فى العديد من التشريعات التى صدرت هناك ميزة واضحة وهى أنها كلها ذات بعد اجتماعى واقتصادى وليس ذات بعد مالى فقط. فعلى سبيل المثال، الإعفاءات فى المشروعات الاستثمارية خمس سنوات إذا كان المشروع فى القاهرة، و١٠ سنوات إذا كان فى المدن الجديدة، و٢٠ سنة إذا كان خارج الوادى، هذا الأمر مقصود وليس لصالح المستثمر ولكن لصالح المجتمع، فالمشرع يقدم إغراء للمستثمر ولكن الفائدة يجنيها المجتمع، فالمشروعات تعنى فرص عمل ومجتمعا مستقرا وأسرا جديدة وحياة كاملة تنشأ حول المشروع.

ضمانات حقيقية

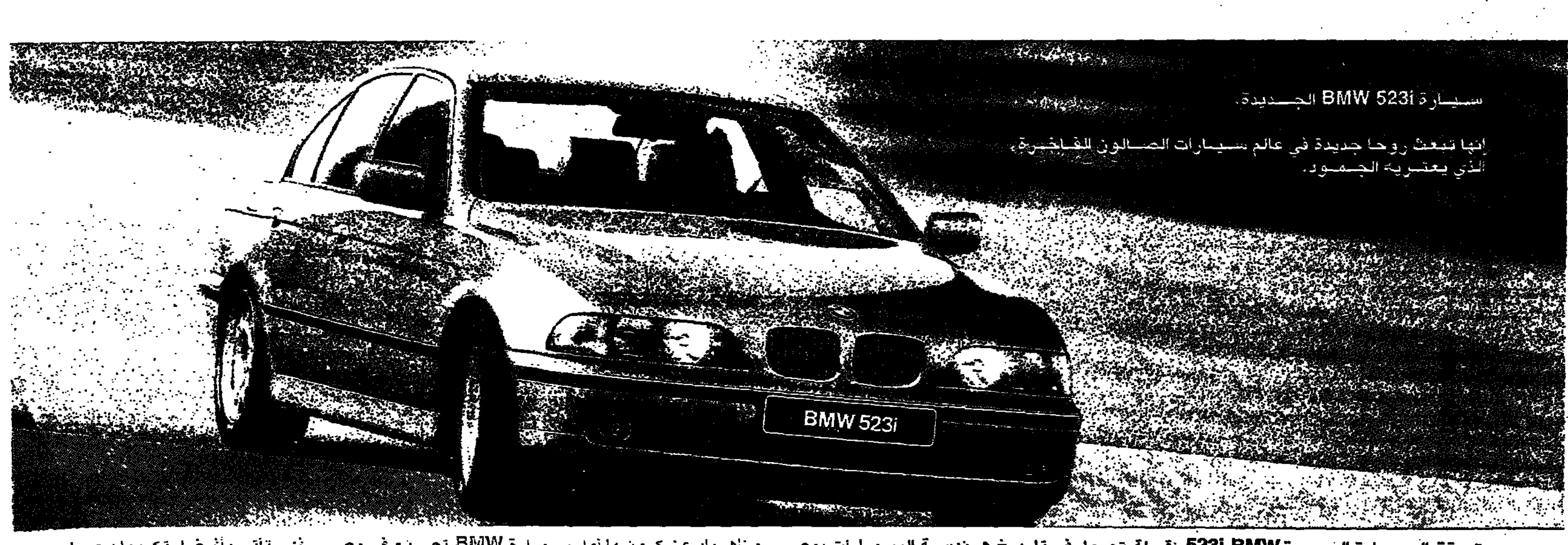
المستشار يحيى قدرى يضيف عددا من التشريعات التى صدرت والتى مثلت إنجازات حقيقية وساهمت فى عمليات التحويل الاقتصادى التى تتم فى المجتمع المصرى، منها تعديلات على إجراءات وقوانين الشهر العقارى وخطورة هذه التعديلات وأهميتها أنها تقدم ضمانات وإثباتات حقيقية للثروة العقارية فى مصر وعمليات تداولها، والتشريع الخاص بالتمويل التأجيرى الصادر فى عام ١٩٩٥ لكى يشجع على تمويل المعدات والمصانع وتجديدها، وتبعه فى عام ٩٧ قانون تمويل المرافق من القطاع الخاص، وتشجيع الاستثمارات المالية لتمويل المرافق.

وفى مواجهة عصر المعلومات وإدراكا للمشرع بالبعد الاقتصادى المهم فى صناعة المعلومات، صدر قانون لتشجيع برامج صناعة المعلومات وبرامج الكمبيوتر. وكان التشريع المصرى يتم بإصدار القانون المناسب فى وقته مع مستوى التطور الاقتصادى، ويضيف المستشار يحيى قدرى: ومن هنا صدر القانون البحرى الجديد، وصدر تعديل قانون سوق الأوراق المالية لتحقيق الشفافية فى تعاملات البورصة.

وتؤكد المحامية منى ذو الفقار أن الأداء القانونى والتشريعى الذى تم خلال السنوات الماضية هو تعبير عن استقرار فكرة الإصلاح بالقانون الذى يؤدى إلى تشجيع سياسات معينة على أن تنتشر وتسود، ولهذه الآليات القانونية دور مهم اقتصاديا، فهى بصفتها المناخ التشريعى تعد الضمانة الأولى والحقيقية للمستثمرين، وأهم ما يسأل عنه المستثمر قبل أن يبدأ دراسته الاقتصادية هو مدى الاستقرار القانونى والقوانين المعمول بها، وبعد أن يطمئن إليها يبدأ فى السؤال عن النظام الضريبى، ثم يسأل بعد ذلك عن الاعتبارات الاقتصادية للمشروع.

وجوهر ما توصلت إليه مجموعة القوانين المصرية فى مرحلة الإصلاح هو قطع خطوات مهمة على طريق إطلاق حرية الاقتصاد والاستثمار وإيجاد آليات للدولة للتنظيم والرقابة، وهذه الخطوات هى بمثابة انطلاقة جديدة للاقتصاد المصرى، فالقانون كأداة اقتصادية يفتح الأبواب ويهيئ المناخ وينشر السلوك الاقتصادى المطلوب لتأتى بعد ذلك السياسات الاقتصادية وتكمل الدور والهدف المطلوب.





في ذكرى الثورة البلشفية

إغلاق ساحة الميدان الأحمر في موسكو أمام المتظاهرين الشيوعيين

الأربعاء المقبل.. أول زيارة لرئيس وزراء ياباني لروسيا منذ ربع قرن

موسكو ـ من عبدالملك خليل ووكالات الأنباء ـ اضطرت السلطات الروسية أمس إلى إغلاق ساحة الميدان الأحمر الشهير المواجه لقصر الكرملين في موسكو أمام المتظاهرين الذين احتفلوا بذكرى مرور واحد وثمانين عاما على اندلاع الثورة الشيوعية في البلاد عام ١٩١٧.

وأعلن نيقولاي كوليكوف رئيس شرطة العاصمة الروسية أن قرار إغلاق الساحة جاء بموجب أمر قضائي صدر في أعقاب حادث انفجار سيارة ملغومة بالمنطقة قبل عدة أيام أمام البوابة الرئيسية الخارجية المخصصة لدخول وخروج الرئيس الروسي بوريس يلتسين.

وقد حشدت شرطة موسكو مايقرب من ألفي جندي لتأمين المظاهرات التي نظمها الشيوعيون في العاصمة وفي عدد آخر من مدن البلاد. وقدر عددهم بنحو ٣٥٠ ألف متظاهر في الوقت الذي تقرر فيه أيضا تنظيم مسيرتين احتجاجيتين تطالبان بعزل يلتسين. وقد اتفقت سلطات الأمن مع قيادات المسيرتين على مرور المتظاهرين بشكل لايعكر صفو الأمن والنظام العام، حتى لايتكرر ما حدث خلال المظاهرات الحاشدة في السابع من أكتوبر الماضي من تعطل لحركة المرور.

وتأتي هذه المظاهرات في الوقت الذي وجه فيه ستروب تالبوت مساعد وزير الخارجية الأمريكية انتقادات إلى الخطة الاقتصادية لمواجهة الأزمة المالية الحالية التي أعلنها رئيس الوزراء يفجيني بريماكوف ووصفها بأنها تحمل تراجعا عن سياسات الاقتصاد الحر، محذرا من أنها ستؤدي إلى اضطرابات سياسية.

وقال تالبوت ان روسيا في حاجة إلى استثمارات سنوية قيمتها ١٥ مليار دولار لدعم صناعات البترول لديها، وإعادتها إلى المستوى الذي كانت عليه خلال العهد السوفيتي، إلا انه عاد ليؤكد أن الشركات الغربية لن تستثمر أموالها في مشروعات طويلة الأجل في روسيا، إلا بعد أن تطبق الحكومة الروسية نظاما محددا للضرائب، وتضمن حقوق الملكية، وتصبح مستعدة لإحالة القضايا محل الخلاف إلى التحكيم الدولي.

وقد استعدت روسيا للزيارة التاريخية التي من المقرر أن يبدأها رئيس الوزراء الياباني كيزو أوبوتشي لموسكو يوم الأربعاء المقبل، وهي أول زيارة من نوعها منذ ٢٥ عاما. ومن المنتظر أن يلتقي أوبوتشي خلالها بالرئيس يلتسين في محاولة لحل الخلاف حول مجموعة جزر الكوريل المتنازع عليها. من جانب آخر، أعلنت السلطات الطاجيكية أمس أن القوات الحكومية استعادت مواقع كانت خاضعة لسيطرة المتمردين منذ الأسبوع الماضي في شمال البلاد، وذلك اثر معارك ضارية أسفرت عن مصرع ستة وعشرين شخصا على الأقل. وأكد متحدث باسم الرئاسة الطاجيكية ظافر سعيدوف أن فرقة خاصة من وزارة الداخلية تمكنت من محاصرة مجموعة تضم نحو ٣٠٠ متمرد في مدينة «عيني»، وتعتقد القوات الحكومية أن الكولونيل محمود خضر بيردييف زعيم حركة التمرد ضمن الوحدة المحاصرة.

متظاهر روسي يعزف على الأوكورديون مرددا الأغاني التي تمجد العهد الشيوعي وإلى جواره سيدة تحمل لافتة عليها صورتا لينين وستالين في المظاهرات التي شهدتها موسكو بمناسبة ذكرى الثورة البلشفية [صورة للأهرام من ا. ف. ب]

واشنطن تقرر رفعا جزئيا للعقوبات على الهند وباكستان

نيودلهي لاتعتزم توقيع معاهدة حظر الأسلحة النووية

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ أعلنت الادارة الامريكية أن الرئيس الامريكي بيل كلينتون قرر رفعا جزئيا للعقوبات التي فرضت على كل من الهند وباكستان وذلك عقب إجرائهما تجارب نووية في مايو الماضي.

ونقل راديو صوت أمريكا عن مسئول بارز بالادارة الامريكية قوله إن كلينتون قرر إستخدام صلاحيات جديدة منحها له الكونجرس لتخفيف جزئي للعقوبات على إسلام أباد ونيودلهي بسبب تقدم محادثاتهما المتعلقة بالحد من انتشار الاسلحة النووية، مؤكدا أن القرار لا يذهب الى حد الرفع الكامل للعقوبات، ولا يشمل الحظر للقروض على مبيعات الأسلحة.

وأوضح مسئول أمريكي رفض الإفصاح عن هويته لوكالة الأنباء الفرنسية أن كلينتون سمح للدولتين بالحصول على قروض من وكالة التنمية الامريكية. كما تعهد بمساندة الهند وباكستان في المباحثات مع المصارف الدولية، علاوة على استئناف التبادلات التجارية والاستثمارية بين واشنطن وكل من نيودلهي وإسلام أباد.

وفي أول رد فعل لهما رحبت الهند وباكستان بالقرار الامريكي. وأكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الهندية ان القرار خطوة في الطريق الصحيح، موضحا أن ترحيب بلاده به لايعني إعتزامها الإنضمام الى معاهدة حظر إنتشار الأسلحة النووية في القريب العاجل.

وأكد سارتاج عزيز وزير الخارجية الباكستاني أن القرار الامريكي يعطي الضوء الأخضر للمنظمات المالية الدولية وعلى رأسها صندوق النقد الدولي لاستئناف مساعداته وقروضه إلى إسلام اباد لإخراجها من الأزمة المالية الطاحنة التي تواجهها.

استقالة كول من زعامة الحزب الديمقراطي المسيحي

بون ـ وكالات الأنباء ـ بدأ الحزب الديمقراطي المسيحي بألمانيا مؤتمرا أمس استقال فيه للمستشار السابق هيلموت كول ٦٨ عاماء عن زعامة الحزب بعد ٢٥ عاما من توليه هذا المنصب.

ويعد هذا المؤتمر هو الأول منذ هزيمة الائتلاف المسيحي في الانتخابات العامة يوم ٢٧ سبتمبر الماضي، والتي ادت إلى استقالة كول من منصب المستشارية بعد ١٦ عاما من الحكم. وسيتولى «وولفجانج شويبل» ٥٦ عاما» (القعيد) زعامة الحزب

رفض الإفراج عن أحد المتهمين في قضية وزير مالية ماليزيا المعزول

كوالالمبور ـ أ ف ب: رفضت المحكمة العليا الماليزية التماسا بإطلاق سراح أحد المدانين بإقامة علاقة شاذة مع وزير المالية المعزول انور إبراهيم.

وأوضحت مصادر ماليزية مطلعة أن القاضي عبدالوهاب باتايل رفض إطلاق سراح «دارما وان» شقيق إبراهيم بالتبني والمحكوم عليه بالسجن لمدة ٦ أشهر بسبب اعترافه بإقامة علاقة شاذة مع إبراهيم الذي نفى هذه الاتهامات ووصفها بأنها افتراءات، مؤكدا أن شقيقه أجبر على الاعتراف خلال المحاكمة التي حضرها نيابة عنه محامون لختارتهم السلطات الماليزية.

وقد استند فريق الدفاع عن وان في التماس الافراج عنه إلى أن اجراءات للحاكمة لم تتم في محكمة إسلامية ولا بمقتضى الشريعة الإسلامية.

«سي. آي. أيه» تحذر من هجمات جديدة يشنها بن لادن على المصالح الأمريكية

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ حذرت وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية «سي.أي.ايه» من أن شبكة القيادي الإرهابي أسامة بن لادن قد تهاجم أهدافا أمريكية خلال الأشهر المقبلة.

وقال الجنرال جون جوردان نائب مدير الوكالة ان اجهزة الاستخبارات الأمريكية احبطت بالفعل عددا من الهجمات كان بن لادن وأعوانه والمتعاطفين معه يعتزمون شنها، كما اخترقت شبكته وحيدت بعض عناصرها. وأعرب جوردان عن ثقته في اعتقال بن لادن في نهاية المطاف ومحاكمته لدوره في العمليات الإرهابية التي استهدفت مواطنين أمريكيين. من ناحية أخرى، ذكرت صحيفة «ديلي تليجراف» البريطانية الصادرة أمس أن الخيارات أخذت تضيق أمام بن لادن، وقد لايجد قريبا المخبأ المناسب للذي يدير منه عملياته. يذكر أن بن لادن يقيم حاليا في أفغانستان حيث يحظى بحماية حركة «طالبان». على صعيد آخر انتقدت طالبان تقرير الأمم المتحدة الذي تحدث عن ارتكاب قواتها مذابح في شمال افغانستان ووصفته بأنه ينطوي على مبالغات هائلة. وقال بيان للحركة أن التقرير جزء من حملة ضد افغانستان تدل على نيات سيئة. ومن ناحية أخرى، اكد مسئول في «طالبان» وجود عناصر من الحركة في سريناجار لدعم الثوار المسلمين في كشمير ضد الوجود الهندي. وأوضح المتحدث أن قوات طالبان تشرف على ٢٨ معسكرا للتدريب في هذه المنطقة. ومن طهران كتب ـ عامر سلطان: شن قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الإسلامي الأفغاني هجوما حادا على الجبهة الإسلامية الموحدة المعارضة لطالبان ووصفها بأنها ضعيفة ولن تصمد أمام الحركة للسيطرة على معظم أراضي أفغانستان. وأكد حكمتيار ـ في حديث خاص للأهرام ـ أن حزبه لن ينضم إلى أي تحالف مع أو ضد طالبان، مشيرا إلى أنه يفضل سياسة الانتظار.

مجلس الأمن يطالب إريتريا وإثيوبيا بتسوية النزاع الحدودي

قمة إفريقية في واجادوجو لطرح خطة جديدة لإنهاء الازمة

نيويورك ـ واجادوجو ـ وكالات الانباء ـ قبيل ساعات من بداية القمة الإفريقية في واجادوجو لتسوية النزاع الحدودي بين اثيوبيا واريتريا والناشب منذ ستة اشهر طالب مجلس الامن الدولي الدولتين بتسوية نزاعهما بالطرق السلمية ووقف ترحيل كل بلد لرعايا الاخر بمن في ذلك موظفو الامم المتحدة. وأعرب أعضاء المجلس الدولي أمس الاول في بيان صحفي عن رفضهم للحل العسكري للصراع وحمل المجلس الطرفين المسئولية عن الأضرار برفاهية شعبيهما وحقوقهما. ويشارك في تلك القمة التي تستغرق يومين لجنة الوساطة التابعة لمنظمة الوحدة الإفريقية برئاسة بليز كومباوري رئيس بوركينا فاسو والرئيس الحالي للمنظمة الافريقية ورئيس جيبوتي حسن جوليد ورئيس زيمبابوي روبرت موجابي والرئيس الاريتري اسياس أفورقي ورئيس الوزراء الاثيوبي ميليس زيناوي فضلا عن سالم أحمد سالم الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ومبعوث الامم المتحدة الخاص لمنطقة البحيرات العظمى محمد سحنون. ومن المقرر أن تعرض لجنة الوساطة خطة جديدة على الجانبين الاثيوبي والاريتري في اجتماعات منفصلة لتسوية النزاع سياسيا. وقد صرح الرئيس الاريتري قبيل مغادرته أسمرة لحضور القمة ان السبيل الوحيد لانهاء النزاع بين بلاده وإثيوبيا هو ترسيم الحدود المشتركة. واكد افورقي أن بلاده إقترحت منذ بدء النزاع الاسراع في عملية ترسيم الحدود بوصفها السبيل الوحيد لانهاء الازمة. وأضاف افورقي إن أسمرة قد أبدت مرارا استعدادها لفض النزاع وتسهيل عملية ترسيم الحدود كما دعت لوقف إطلاق النار والعمليات العسكرية. ومن جانبها أبدت سالومي تابيين المتحدثة باسم الحكومة الاثيوبية مجددا التزام بلادها بالمبادرة الامريكية الرواندية التي اقترحت إنسحاب قوات الجانبين لمواقعهم السابقة قبيل تشوب الصراع في مايو الماضي.

سياسة خارجية

اللا الغاء.. واللا تنفيذ!

في حادث من النوع الذي هز القدس أمس الأول، لم يكن مطلوبا أكثر من قرار بالانتحار ـ أو الاستشهاد ـ وكمية مناسبة من المتفجرات، وسيارة يمكن الاستغناء عنها مثل «الفيات» الحمراء الصغيرة التي تحولت إلى كتلة من نار أمام مدخل السوق القديمة في المدينة، لتفتح الباب أمام كل الاحتمالات، بما في ذلك إرجاء الموافقة على اتفاق «واي» لأجل غير مسمى، ومعه الجدول الزمني للتنفيذ (ضاع أسبوعان بالفعل)، وإيجاد مناخ مشحون يضاعف من احتمالات الخطأ وتوتر الاعصاب لآخر مدى!

وكل التفاصيل في مشهد الحديد المصهور والسنة اللهب والدخان ورائحة الإطارات المحترقة جنبا إلى جنب مع الأشلاء المتبقية من جسم شخص لايعرف أحد اسمه.. ليست الأولى ولن تكون الأخيرة بالتأكيد. وجميعها يكاد يكون مكررا بنفس الترتيب وبنفس ردود الفعل مع كل مرة تحاول فيها إسرائيل أن تحتكر لنفسها كل شيء، وتتجاهل أن للآخرين أيضا نفس الحقوق.. وأكثر من ذلك فإنها تطالبهم ـ على طريقة تاجر البندقية ـ بالثمن مقدما من لحمهم وكرامتهم!

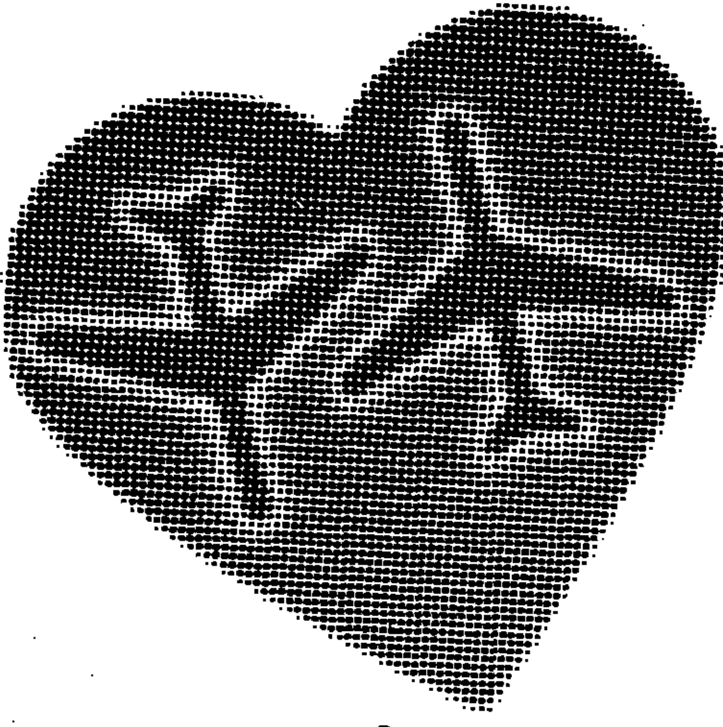
بعد الحادث بساعات ظهر الرئيس عرفات بوجه عابس على شاشة التليفزيون الإسرائيلي ليدعو إلى مواجهة مشتركة لمحاولات تدمير السلام. باقي المسئولين الفلسطينيين اكملوا ما أراد عرفات أن يقوله: ماحدث جريمة لكنها أيضا ضد مصالح الشعب الفلسطيني، إلا انه يجب الا تستخدمها إسرائيل ذريعة للتهرب من التزاماتها، وطالبوها بأن تركز فقط على «الصورة الأكبر». وأحدهم ـ حسن عصفور ـ قال إن قرار إسرائيل بتعليق الاتفاق «إرهاب سياسي».

غير ان إسرائيل لاتحتاج في الحقيقة لأي حجة اضافية لتضاعف من ضغوطها على عرفات دون أن تبالي بما يمكن أن يحدث له. ويكفيها جدا رصاصة أو قنبلة ولو كانت إسرائيلية الصنع، لتلحس توقيعها على الاتفاق وتكور أوراقه وتقذف بها فوق الرف إلى إشعار آخر. وحتى لو أفلحت بعد ذلك في تدمير كل هياكل حركات المقاومة (أو اعتقلت الشعب الفلسطيني بأكمله) فإنها ستجد في كل يوم ألف مبرر وهمي للمراوغة والتأجيل إلى ما لا نهاية (للتذكرة: نيتانياهو الخبير في تضييع الوقت هو الذي قال إن إعادة سنتيمتر واحد من الأرض إلى الفلسطينيين أمر مؤلم على النفس.. وهو أيضا الذي حدد شروط الصفقة: إذا أعطى الفلسطينيون سيأخذون.. وإذا لم يفعلوا فلن يحصلوا على شيء!).

.. ولا أحد كان يتوقع أن اتفاقا ـ له كل نقائص وثيقة «واي» ـ سينهي المشكلة او يوقف العنف في اليوم التالي. والجانبان يدركان من البداية أن اتفاقا ملغوما كهذا لابد أن تكون له مشاكله: لا خرائط لمناطق الانسحاب، لا التزام فيما يتعلق بالمستوطنات، لا حرف عن امن الفلسطينيين (وهم أيضا لهم حقهم في الأمن) لا سيرة للإرهاب الإسرائيلي (الدولة والمستوطنين). ولهذا كله فإن عملية يوم الجمعة، وقبلها هجوم «جوش قطيف» هما مجرد اشارات انذار لها معنى واحد هو أن هناك شيئا خاطئا فيما يحدث. خلل مؤكد في المعادلة، ولم يتطلب الأمر بعده أكثر من أسبوع أو اثنين لكي تظهر عيوب «البضاعة» التي اشتراها الفلسطينيون في منتجع «واي».

وفي زحام أي حسابات، فإن إسرائيل يجب أن تفهم ، وبسرعة قبل أن ينتهي وقت الدروس: أنه في الفيزياء كما في السلام كما في لعب الأطفال، لايمكنك أن تجبر عناصر متنافرة ـ بالطبيعة ـ على الالتحام معا «بالعافية».. والصعوبة تزداد لو أن هناك جزءا ناقصا في التركيبة (.. وحتى في الميكانيكا فإن أحدا لايستطيع مهما كانت براعته أن يجعل سيارة لها عجلتان تفوز في السباق).. واسوأ من ذلك فإن تلكؤ إسرائيل وعبثها بسلاح «اللا تنفيذ واللا إلغاء» كلما أرادت، يجعلها تبدو كأنها طفل يرفض «إكمال اللعبة» اذا لم تتم بشروطه. وهي مسألة موقفة بالتأكيد تجعل الصدام ـ في أحسن الأحوال ـ افضل من سلام أعرج لاتستطيع الكيمياء ـ ولا الأمنيات ـ شفاءه من عاهته!

عاصم القرش



تركيا تحتج على دعوة أوجلان لزيارة اليونان

انقرة ـ من سيد عبدالمجيد ووكالات الأنباء: احتجت تركيا رسميا أمس على الدعوة الموجهة من ١٠٩ من النواب البرلمانيين في اليونان إلى عبدالله أوجلان زعيم حزب العمال الكردستاني المحظور في تركيا لزيارة اليونان.

وقد سلمت وزارة الخارجية التركية الاحتجاج إلى ديمتريس نيزيريتيس سفير اليونان لدى انقرة، وأبلغته بضرورة معارضة حكومة أثينا لهذه الدعوة لأوجلان الذي وصفه النواب البرلمانيون في نص الدعوة بأنه قائد المعركة الكردية والممثل الشرعي لشعب مضطهد. وفي مدينة كولن الألمانية، ذكر مركز الإعلام الكردي أن الجيش التركي اعتقل سيدة المانية على صلة مقربة من الانفصاليين الأكراد، وأعدمتها في منطقة قرب الحدود التركية ـ العراقية الشهر الماضي. وأعلنت وزارة الخارجية الألمانية أنها دعت أنقرة لتوضيح ملابسات الحادث. وكشفت مجلتا «دير شبيجل» و«فوكوس» الألمانيتان النقاب عن أن السيدة الألمانية التي تدعى أندريا وولف قد شاركت في القتال بجانب حزب العمال الكردستاني، وأن أجهزة الأمن الألمانية تشتبه في أن أندريا وولف تولت تدريب مجموعات من المسلحين للقتال بجانب حزب العمال الكردستاني في الشرق الأوسط تمهيدا للقيام بعمليات مسلحة في ألمانيا. كما سبق للشرطة الألمانية أن أصدرت منكرة اعتقال ضدها منذ عام ١٩٩٣ وانتقلت للعمل السري في ١٩٩٥.

وسط انتقادات لبلجراد

بدء مؤتمر دولي لجرائم الحرب في يوجوسلافيا السابقة

بلجراد ـ وكالات الأنباء: افتتح أمس في بلجراد المؤتمر الدولي الخاص بجرائم الحرب التي ارتكبت فيما كان يعرف في السابق باسم يوجوسلافيا، وذلك بعد يومين فقط من رفض السلطات اليوجوسلافية السماح بدخول المحامين الذين كلفتهم منظمة الأمم المتحدة بالتحقيق مع الصرب في الأعمال الوحشية المشتبه في ارتكابهم لها بإقليم كوسوفا.

وفي هذا الاطار، صرح مسئول أمريكي بأن المنظمة الدولية قد تتخذ خطوات اضافية ضد يوجوسلافيا، مشيرا إلى أن الباب قد أغلق في الوقت الحالي أمام إمكانية رفع العقوبات المفروضة على يوجوسلافيا. بل ان الأمم المتحدة قد تفرض عقوبات أخرى ضدها.

إلا ان يوجوسلافيا في تحديها لسيل من الانتقادات التي يوجهها لها العالم في هذا الصدد، دافعت أمس عن قرارها برفض السماح للمحققين بدخول كوسوفا، إذ أكد بيان أصدرته وزارة العدل وبثته وكالات الأنباء المحلية أن الصراع في كوسوفا هو شأن داخلي في يوجوسلافيا وليس صراعا.

رجال الاقتصاد بآسيا يطالبون الدول الصناعية بالوفاء بإصلاحات النظام المالي العالمي

كوالالمبور ـ وكالات الأنباء: دعا كبار المسئولين الاقتصاديين والماليين بدول شرق آسيا ومنطقة المحيط الهادي ـ في اجتماع بالعاصمة الماليزية كوالالمبور أمس الأول ـ الدول الصناعية السبع الكبرى الى الالتزام بتعهداتها بشأن إصلاحات النظام المالي العالمي، والاستماع إلى وجهات النظر الآسيوية في هذا الصدد.

وأكد وكيل وزارة المالية الماليزي ـ في افتتاح الاجتماع ـ أن التفاؤل بشأن احتواء الأزمة الآسيوية وعودة الانتعاش الوشيك للأوضاع المالية بالمنطقة يجب الا يعوق مجموعة الدول الصناعية عن الوفاء بالتزاماتها ازاء الإصلاح المالي.

وحث المسئول الماليزي على الا يكون وضع الأسس والقواعد للنظام المالي العالمي مقصورا على الدول الصناعية الكبرى فقط وانه لاينبغي تجاهل وجهات النظر الآسيوية في محاولة تطوير مايسمى الهيكل المالي العالمي الجديد.

وكانت مجموعة الدول الصناعية قد دعت في الأسبوع الماضي إلى تغييرات في النظام المالي العالمي، ومزيد من الشفافية من جانب صندوق النقد الدولي في التعامل مع الأوضاع والقضايا المالية بالعالم. وقد تعهد الزعماء السياسيون والمسئولون الماليون في بريطانيا وكندا وفرنسا والمانيا وإيطاليا واليابان والولايات المتحدة بقواعد أكثر صرامة في الأسواق الدولية، وبتقديم مساعدات انقاذ جديدة من جانب صندوق النقد الدولي وقروض قصيرة الأجل للدول التي ليست في حالة ازمة ولكنها مهددة بالتأثر بالأزمة المالية في دول أخرى. ويأتي هذا الاجتماع لمسئولي الاقتصاد بآسيا الباسيفيك قبيل قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول آسيا والباسيفيك «أبيك» والمقررة في ١٧ و١٨ نوفمبر الجاري. ويرى المحللون أن هذا الاجتماع سوف يدعم محادثات الأبيك لإصلاح النظام المالي العالمي بوضع نقاط محددة سيبحثها الزعماء خلال القمة.

بعد اعلان جينجريتش المفاجىء عدم ترشيح نفسه

منافسة شرسة بين الجمهوريين على رئاسة مجلس النواب الأمريكى

واشنطن - وكالات الانباء - احتدمت المنافسة والصراعات داخل الحزب الجمهورى رئاسة مجلس النواب أمس بعد ساعات قليلة من إعلان نيوت جينجريتش (٥٥ سنة) الرئيس الحالى للمجلس عدم ترشيح نفسه لرئاسة المجلس فى دورته الجديدة وجاءت استقالة جينجريتش التى ادهشت الكثيرين كنتيجة طبيعية للأداء السيىء للجمهوريين فى الانتخابات داخل الحزب حول من يتحمل مسئولية الإخفاق ومن يتحمل مسئولية إعادة صياغة برنامج الحزب الجمهورى على نحو يمكنه من استعادة مواقعه التى خسرها وأدت الى تقلص أغلبيته فى مجلس النواب..

وجاء فى مقدمة المنافسين على شغل منصب رئيس الكونجرس والذى يعد ثالث أهم المناصب بعد الرئيس ونائب الرئيس، النائب بوب ليفنجستون من ولاية لويزيانا (٥٥ عاما) الذى القى بقفاز المنافسة حتى قبل أن يعلن جينجريتش استقالته رغم أنه من أقرب أصدقائه وهو من أشد المؤيدين لقانون حظر الإجهاض. والنائب بيل آرثر من ولاية تكساس (٧٠ عاما) رئيس لجنة الطرق والوسائل التى تحدد السياسة الضرائبية وهو مؤيد لخفض الضرائب والنائب كريستوفر كوكس من ولاية كاليفورنيا نائب رئيس لجنة الاصلاح الحكومى الذى أعلن ترشيحه فى برنامج لارى كينج على شبكة سى. إن . إن ومن المتوقع أن يظهر منافسون جدد قبل اجتماع قيادة الحزب الجمهورى المقرر له ١٨ نوفمبر الحالى وأعلن جينجريتش عدم ترشيح نفسه مجدداً فى مؤتمر صحفى مقتضب عقده فى ولاية «جورجيا» التى يمثلها فى المجلس وقال ان الحزب الجمهورى فى حاجة الى التوحد وأنه اختار التنحى حتى يستطيع ان يعمل جاهداً لدعم الحزب وإعداده للانتخابات الرئاسية القادمة.

وذكر المتحدث باسمه أنه من غير المرجح أن يشغل جينجريتش مقعده فى مجلس النواب رغم فوزه به فى الانتخابات الأخيرة وقال انه سيترك المقعد قبل نهاية العام لينهى بذلك المستقبل السياسى لشخصية مثلت دراية، أثارت الجدل وغيرت أسلوب الحوار السياسى داخل الولايات المتحدة ولعبت دوراً حاسماً فى قيادة ثورة المحافظين الى النصر الحاسم فى إنتخابات عام ١٩٩٤.

وتباينت ردود الفعل الداخلية إذ انتشرت مشاعر الصدمة والحزن والتخبط فى صفوف الحزب الجمهورى، بينما أعلن الرئيس الأمريكى بيل كلينتون أن جينجريتش كان خصماً قوياً دخل معه فى مناقشة قومية عظيمة بشأن كيفية إعداد أمريكا لدخول القرن الحادى والعشرين. أما الصحف الامريكية فقد وصفت ما حدث بأنه انقلاب وتمرد داخلى سيفجر معركة عنيفة على خلافة رجل ترك بصمة قوية على السياسة الأمريكية.

وتزامن تنحى جينجريتش مع اعلان النائب ستيف لارجينت من ولاية أوكلاهوما عزمه منافسة ديك آرمى من ولاية تكساس على منصب زعامة الأغلبية الجمهورية فى مجلس النواب.



نيوت جينجريتش وزوجته يغادران مقر الحزب الجمهورى بمدينة «ماريتا» بولاية جورجيا بعد اعلان اعتزامه عدم ترشيح نفسه لرئاسة مجلس النواب وقد سارع بالخروج رافضا الاجابة على اسئلة الصحفيين. [صورة للأهرام من ا ب]

أمريكا تفشل فى استعادة مقعدها فى لجنة الميزانية للأمم المتحدة بسبب المتأخرات عليها

نيويورك - وكالات الأنباء - أخفقت الولايات المتحدة أمس فى محاولتها استعادة مقعدها فى لجنة الميزانية بالأمم المتحدة بسبب ديون واشنطن المستحقة للمنظمة الدولية والتى تبلغ ١,٣ مليار دولار. وشغلت كل من بريطانيا وإيطاليا المقعدين الشاغرين فى اللجنة والمخصصين للدول الغربية، وخسرت ألمانيا أيضا مقعدها فى اللجنة المؤلفة من ١٦ عضوا وتختص بتحديد موازنة الأمم المتحدة وتقديم توصياتها للجمعية العامة. وكانت الولايات المتحدة قد فقدت عضويتها فى اللجنة عام ١٩٩٦ بعد تراكم المبالغ المتأخرة عليها. وعلى خلاف واشنطن، احتفظت اليابان بمقعدها فى اللجنة، وتستمر فترة الأعضاء الجدد ثلاث سنوات تبدأ فى شهر يناير المقبل.

● تحليل إخبارى ●

نكسة الجمهوريين أعادت الروح للرئيس الأمريكى!

عزت إبراهيم

أضافت انتخابات التجديد النصفى للكونجرس «لغزا جديدا» إلى قائمة ألغاز الحياة السياسية فى الولايات المتحدة بعد المكاسب غير المتوقعة للحزب الديمقراطى على حساب الحزب الجمهورى، الذى كان يسعى - بقوة - لتوسيع قاعدة الأغلبية فى مجلسى الشيوخ والنواب والمضى فى إجراءات عزل كلينتون وإلحاق ضرر بالحزب الديمقراطى يصعب إصلاحها قبل انتخابات الرئاسة فى عام ٢٠٠٠.

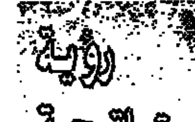
لكن الانتخابات هبت برياح عكسية على الجمهوريين، وتقلصت مساحة الأغلبية بفعل انتصارات، بعضها مدو للديمقراطيين، وبخاصة فى كاليفورنيا ونيويورك والجنوب الأمريكى، مما أبعد شبح العزل عن كلينتون.

فقد خاض الجمهوريون معركة كبيرة لاجتذاب الناخبين المترددين أو غير المبالين إلا أن عملية التصويت برهنت على صدق نظرية أن انتعاش الاقتصاد الأمريكى يزيد من رقعة لا مبالاة الناخبين، حيث لم تتجاوز نسبة الذين أدلوا بأصواتهم على ٣٨٪ من مجموع الناخبين وتعود قوة الدفع الهائلة التى قلب بها الديمقراطيون التوقعات إلى عدة أسباب وفى مقدمتها انصراف الناخب العادى عن التأثر بتداعيات فضيحة «مونيكا جيت» واهتمام الناخب بقضايا الحياة اليومية فى الانتخابات، فقد أنصار الحزب الجمهورى لحماسهم إزاء مرشحى الحزب فى ظل التباين الواضح بين فلسفة الجمهوريين للمحافظين «المتشددين» فى القضايا الاجتماعية - داخل مجلس النواب - وفلسفة الجمهوريين الموالين لجماعات المصالح ورجال الأعمال فى مجلس الشيوخ، وهو ما أدى إلى عرقلة كثير من التشريعات المهمة مثل قانون السجائر وتمويل الحملات الانتخابية، ولعل أبرز ضحايا تخبط الجمهوريين هو السيناتور الشهير «ألفونسو داماتو» الذى خسر مقعده فى ولاية نيويورك رغم أنه ملأ الحياة السياسية صخبا بالقوانين المثيرة للجدل ولم يشفع له وقوفه إلى جوار اليهود فى قضية تعويضات النازية ثم رئيس مجلس النواب نيوت جينجريتش الذى أعلن استقالته بشكل مفاجىء.

ومن الأسباب التى دفعت بالحزب الديمقراطى إلى تحقيق الانجاز، أيضا ارتفاع شعبيته بين الناخبين الأثرياء ممن يزيد دخلهم السنوى على ١٠٠ ألف دولار بفعل الانتعاش الحقيقى للاقتصاد الأمريكى وضعف القاعدة الانتخابية للحزب الجمهورى بين أبناء الطبقة الوسطى القريبة تقليديا من الجمهوريين، بالإضافة إلى السود والمنحدرين من أصول أسبانية والمرأة وانتصار الناخب لرغبة كلينتون فى إعطاء أولوية للرعاية الاجتماعية والصحية على حساب المطلب التقليدى للجمهوريين بمراجعة قوانين الضرائب فى الكونجرس الجديد.

سيهانوك يحذر: إى نزاع مع هون سن سيجلب عواقب مأساوية على كمبوديا

بنوم بن - وكالات الانباء - أعلن ملك كمبوديا نوردوم سيهانوك أمس أنه لن يتورط فى خلافات الحكومة مع المعارضة لأن مثل هذه الخطوة قد تثير نزاعات أكبر بينه وبين رئيس الحكومة هون سن، وهو ما قد يجلب عواقب مأساوية لكمبوديا. ويذكر أن حزب فونسيبيك الملكي وحزب سام رينسى، أكبر حزبى معارضة فى كمبوديا، طالبا سيهانوك بالتدخل فى النزاع وعدم الاعتراف بحكومة هون سن التى يتهمونها بالتورط فى عمليات تزوير وتجاوزات فى انتخابات يوليو الماضى.



رؤية استراتيجية

أضواء على الأزمة التركية ـ السورية (٢)

فرس الرهان.. والحسابات الخاطئة

طه المجدوب

ليس أدل على ما تعانيه السياسة التركية من فشل ـ أدى الى تفاقم الصعوبات التي تواجهها في دوائر حركتها الاقليمية العربية والآسيوية والأوروبية. ومن الواضح أن أزمة إدارة العلاقات الاقليمية.. تعزى إلى الازمات الداخلية التركية.. وفي مقدمتها ازمة الهوية.. والتي كانت دعاة لخلق اشكالات مع العرب كثيراً مايظهر أنها في حقيقة الامر خالية من المضمون الواقعي.

هكذا يبدو أن الخيارات التركية الداخلية والخارجية تفتقر إلى الرشادة التي انعكست بوضوح على سياق الازمة المفتعلة مع سوريا.. والمغالاة التي لا مبرر لها في تصعيدها إلى حد الوصول بالعلاقات التركية ـ السورية الى حافة الهاوية والتهديد بالحرب.. الأمر الذي خلق علامة استفهام كبيرة تحتاج إلى إجابة واضحة. كان ذلك يحدث في الوقت الذي اتسم فيه الموقف السوري بالاتزان والانضباط.. وهذا لا يعني ضعفا أو أن دمشق لجأت إليه خشية من حرب أو من ضربات عسكرية لا تستطيع ردها أو امتصاصها.

والواقع أن دمشق ومعها مصر وسائر البلدان العربية المعنية.. فضلا عن حليفتها إيران، يرون أن السبب الذي اعلنته انقرة، وهو ادعاؤها بدعم سوريا لحزب العمال الكردستاني التركي.. إنما هو سبب غير حقيقي.. فالمشكلة قائمة منذ سنوات ولم يحدث جديد يستدعي هذا التصعيد وبالتالي فهو مجرد «ذريعة» تتخفى وراءها القيادات السياسية والعسكرية التركية لافتعال هذه الازمة تحت ضغط الظروف الدولية والاقليمية غير المواتية المحيطة بالموقف التركي.. ولأسباب لا تتصل بالازمة.

ويرى معظم المراقبين أن الدوافع الحقيقية المباشرة مرتبطة بالوضع الداخلي.. ومن أبرزها رغبة انقرة في تصدير ازماتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية المتفاقمة إلى الخارج.. وحاجتها إلى إيجاد مبرر لعجزها عن القضاء على القضية الكردية المتفاقمة في تركيا بوجه عام.. أو لاحتواء حزب العمال الكردستاني التركي بوجه خاص. وذلك إضافة إلى المستجدات التي طرأت على وضع الاكراد العراقيين بعد اتفاق الطالباني والبارزاني ومصالحتهما في واشنطن برعاية امريكية.. الأمر الذي تراه انقرة ضاراً بمصالحها الحيوية.. وأنه سوف يؤدي الى تفاقم المشكلة الكردية ـ التركية.

التحديات التي تواجهها تركيا

تواجه تركيا العديد من التحديات الخارجية والداخلية. فلا شك أن العديد من التطورات التي جرت مؤخراً إقليميا ودوليا قد أضافت مزيداً من القلق للقيادات التركية ومزيداً من الاضطراب في السياسة الخارجية.. فقد واجهت تركيا «العلمانية» تحديا أوروبيا مستمراً تمثل في رفض رغبتها في الانضمام إلى الاتحاد الاوروبي.. رغم ما ابرزته من فروض الولاء الاستراتيجي والسياسي والاقتصادي والثقافي.. الأمر الذي عمق لديها ازمة الهوية أو الانتماء الاقليمي.. وكان أحد الاسباب الاساسية للدخول في تحالف مع إسرائيل في مطلع عام ١٩٩٦.. عسى أن يفتح لها الأبواب الاوروبية والأمريكية ـ من ناحية أخرى.. فقد اعترفت ايطاليا بدور حزب العمال الكردستاني التركي وسمحت له بعقد برلمانه في إيطاليا.. بينما نزع البرلمان الألماني عن هذا الحزب الصفة الارهابية.

ويأتي «التحدي الأمريكي» من ممارسات الولايات المتحدة في ازمة قبرص وفي القضية الكردية ـ فهي تفرض سلسلة من الضغوط على تركيا بالنسبة للمشكلة القبرصية وتطالبها بضبط النفس.. وتدعوها إلى تطبيع العلاقات مع اليونان بينما تقوم اليونان بنشر صواريخ «إس.. ٣» في الجزء اليوناني من الجزيرة.. كما تحاول الولايات المتحدة منع تركيا.. من خلال حلف الاطلنطي.. من القيام بأي مغامرة عسكرية تجاه قبرص او اليونان.. وفي نفس الوقت تقوم الولايات المتحدة برعاية «اتفاق سلام» بين الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارزاني.. والاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال طالباني بعيداً عن تركيا.. التي سبق أن فشلت في إنجاح مسيرة «سلام انقرة».. بين الحزبين.. ويعد ذلك عنصرا مثيرا للقلق التركي لان هدوء الحزبين الكرديين الرئيسيين يعني فشل «الحزام الأمني» في شمال العراق واختراقات التوغل التركي في الاراضي العراقية.. فضلا عن كونه يشكل مدخلا لكيان كردي تعتبر انقرة من أشد المعارضين له.. ان قيام هذا التآلف الكردي يعني في التحليل الأخير تعزيز القضية الكردية وتقوية موقف الاكراد سواء في تركيا أو غيرها.

أما «التحدي السوري» فينبع من التوترات القديمة الناجمة عن العداء التركي لسوريا والعرب خلال فترة الحرب الباردة خاصة بالنسبة لسوريا التي كانت حليفا للاتحاد السوفيتي بينما تركيا عضو في حلف الاطلنطي أي أنها جزء من المعسكر الأمريكي. فضلا عن الموقف السوري المناوئ للتحالف التركي ـ الاسرائيلي العسكري ومواصلة سوريا لدعايتها المضادة له في العالمين العربي والاسلامي. اما ابرز هذه التحديات فتدور حول الدعم السوري المزعوم لحزب العمال الكردستاني التركي.. وهو تنظيم يساري يعمل على إقامة دولة كردية مستقلة جنوب شرق تركيا. كذلك تقول تركيا ان سوريا مازالت تضمر المطالبة بلواء «اسكندرونة» وإن هناك خرائط سورية غير رسمية تصوره كجزء من سوريا.. بينما تطلق عليه كتب التاريخ السوري صفة «اللواء السليب».. ومازالت سوريا ترفض ترسيم حدود نهائية مع تركيا والتي تمتد الى ٨٧٧ كيلو متراً.

ولايفوتنا هنا الاشارة الى «التحدي الايراني».. فايران حليف استراتيجي لسوريا وقد أعلنت وقوفها إلى جانبها.. وهناك الصراع القوي الدائر في جمهوريات آسيا الوسطى ومنطقة بحر قزوين بين ايران وتركيا.. فضلا عن استمرار برامج التسليح الايرانية الطموح.. وآخر تطوره إطلاق صاروخ «شهاب ٣» الذي يصل مداه الى ١٣٠٠ كيلو متر واستعدادها لاطلاق الصاروخ شهاب ٤».

يبقى الصعيد الداخلي حيث تواجه القيادات التركية تحديات اقتصادية وسياسية وأمنية.. فضلا عن استمرار انتشار التيار الاسلامي خاصة في الجامعات.. رغم حملات الضغط العسكري على السياسيين الاسلاميين.. يضاف الى ذلك انطلاق الفساد وتورط كبار المسئولين الاتراك في قضاياه.. في ظل صراع لاينتهي بين السياسيين والمؤسسة العسكرية.

تركيا تختار فرس الرهان

في ظل هذا الحجم الكبير من التحديات الخارجية والداخلية.. بحثت القيادات التركية عن مخرج.. وجدت ضالتها في إسرائيل.. فاختارتها كفرس رهان يمكن أن يخرجها من حالة الاختناق التي تعاني منها.. بان تساعدها على فتح الابواب الاوروبية والامريكية أمامها.. ومعاونتها الفعالة في مواجهة التحديات الاقليمية ووجدت ترحيبا واسعا من جانب اسرائيل.. حيث وجدت قيادتها المندفعة قيادة اقليمية أخرى مندفعة مثلها.. يمكن أن تتلاقى معها في اهدافها المعادية للعروبة والاسلام. ولكي تؤكد القيادات التركية السياسية والعسكرية مصداقية توجهها وحسن نواياها نحو الحليف الجديد.. اختارت سوريا لتوجه ضدها تهديدها العسكري السافر تحت ستار حجج واهية.. ولايعني هذا الاختيار أن سوريا تمثل أقوى التحديات التي تواجه تركيا بل هي أقلها خطراً.. ولكن باعتبارها «عدوا مشتركا» بينها وبين إسرائيل.. اضافة لهذا العداء المشترك نحو سوريا.. تتصور النخبة الحاكمة التركية.. أنه يجمعها وإسرائيل قضايا كثيرة.. كالاغتراب الاقليمي والتركيز على تفتيت العرب والعمل على انقسامهم وإشعال الفتنة فيما بينهم.. فضلا عن انعدام الرابطة القومية بينهما وبين جيرانهما.. من ناحية أخرى تريد القيادات التركية تأكيد انتسابها للثقافة الغربية وانفصالها عن الشرق.. وتعتبر اسرائيل نفسها واعدة الحضارة الغربية.. كما اعتبرت تركيا ان الطريق السليم الى اوروبا والولايات المتحدة والغرب عموما لابد أن يمر باسرائيل. وهي محاولة يائسة نحو هدف لا أمل في تحقيقه.. فسوف تظل تركيا «الدولة الاسلامية» الذي يرفضها الاتحاد الاوروبي..

ولكن يبدو أن الصفقة الاسرائيلية ـ التركية تنطوي على وعود من جانب اسرائيل بتخصيص نصيب لانقرة من النفوذ الصهيوني في أوروبا والولايات المتحدة تعترف بمكانتها ودورها في الشرق الأوسط ووسط آسيا.

ان هذا التحول التركي بالتعامل مع الغرب عن طريق «الوكالة».. يضعف من المكانة التركية ولايعززها.. غير أن هذا السلوك هو امتداد طبيعي لعدم الرشادة.. خاصة أن التحول يتم بين طرف أصيل عميق الجذور هو تركيا.. وطرف بلا أصالة او جذور. والقياس هنا يوجد فارقا هائلا بين امة عظيمة كالامة التركية وتجمع استيطاني ناشيء لم تتوافر له مقومات الأمة وهو اسرائيل.. الامر الذي لايتفق مع تاريخ تركيا ومكانتها الجغرافية والثقافية.. ولايسمح لها بمشاركة اسرائيل في عدائها نحو العرب!

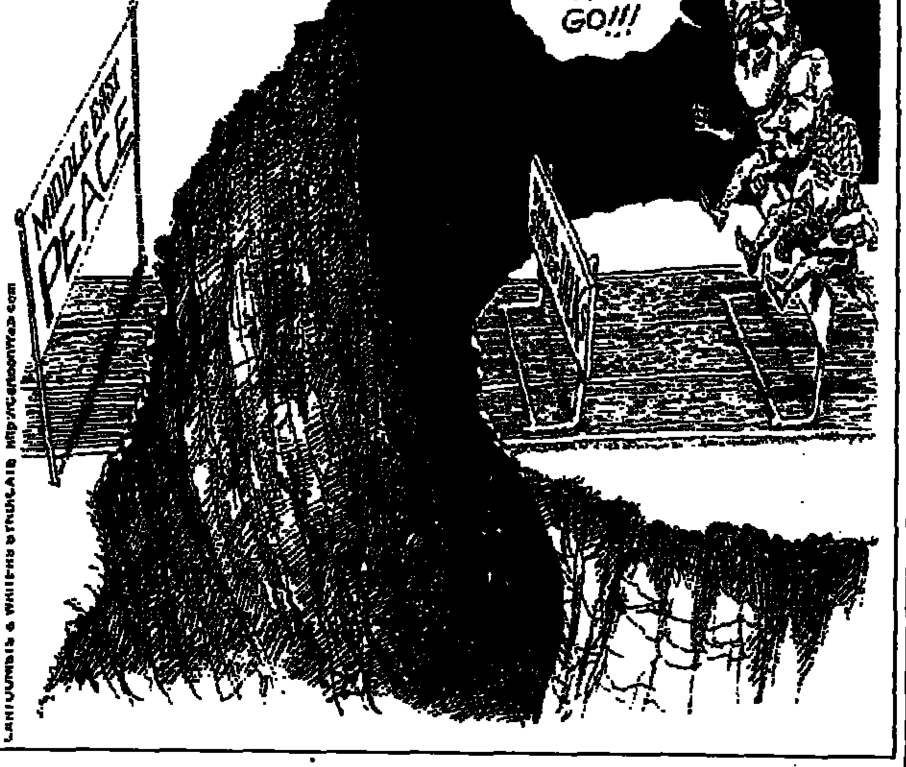
الدوافع التركية والحسابات الخاطئة

وعموما فمن الواضح أن هذا التصعيد التركي المفاجيء ضد سوريا هو.. بلا مبرر منطقي من وجهة نظر العلاقات بين البلدين.. إذ إن المنطق يقول إن ايجاد حل مقبول للمشكلة الكردية في تركيا لايمكن أن يكون بمحاولة تصديرها إلى خارج الحدود.. أو الاعتماد على حلول عسكرية لم تعد تمثل إجراء مقبولا عالميا كحل لاي مشكلة معاصرة.. خاصة أن المشكلة في أساسها مشكلة داخلية فشلت الحكومة التركية والمؤسسة العسكرية في إيجاد حل لها.. وهذا يدفعنا إلى مواصلة البحث عن الدوافع التي أدت إلى اختيار سوريا لتوجيه تهديد مفتعل وتحليلها.

في هذا الاطار نجد انه من الصعب عدم ربط ماحدث بالتحالف الاستراتيجي التركي الاسرائيلي.. الموجه في جوهره ضد سوريا.. الامر الذي يجعل هذا التهديد بمثابة استثمار لهذا التحالف من ناحية.. ومحاولة لفرض حلول بشأن عملية السلام ـ مرفوضة عربيا.. عن تصور بأن مثل هذه الضغوط يمكن أن تعطل الدور السوري في موضوع السلام.. وتجبر سوريا على نقل بؤرة اهتمامها الى حدودها الشمالية بدلا من الحدود الجنوبية من ناحية أخرى. إنه تكرار لما حدث مع ايران من خلال التطورات الأخيرة التي حدثت بينها وبين حركة طالبان بافغانستان ومحاولة توريط ايران في بؤرة مؤثرة جديدة قد تستمر لفترات طويلة.. ويمكن إضافة دافعين آخرين شجعا تركيا على هذا الاندفاع.. الاول هو التأييد المستتر من واشنطن للتوجه التركي تجاه سوريا.. حيث مازالت الادارة الأمريكية ترى في دمشق قوة مناوئة لسياساتها في الشرق الاوسط.. وفي ايجاد حل للصراع العربي ـ الاسرائيلي وفقا للشروط الاسرائيلية.

اما الثاني فهو الاعتقاد بضعف العرب وعدم قدرتهم على رد الفعل العربي القوي والاطمئنان الى انه لن يتجاوز الدعوة للتهدئة وفتح باب الحوار واحتواء الازمة. لقد بنيت هذه الحسابات التركية على أسس خاطئة.. فهي لم تضع في اعتبارها اى إحتمالات لردود فعل عربية موحدة وحاسمة.. إذا ماتعرضت سوريا لعدوان تركي على اساس وجود خلافات بين الدول العربية. ورغم ذلك ومع غياب عدد من الوزراء العرب عن الاجتماع الأخير لمجلس الجامعة العربية. فقد أصدر المجلس بيانا أدان الحلف التركي ـ الاسرائيلي.. وتجديد الدعوة لتركيا كي «تعيد النظر فيه» انطلاقا من رفض سياسة الاحلاف والمحاور التي تهدد استقرار المنطقة.. والخطأ الاهم هو اعتقاد تركيا بأن الخلاف العربي يسري على كل القضايا العربية بما في ذلك إحتمال تعرض سوريا لاعتداء تركي.

لذلك فوجيء الجانب التركي بقيام الرئيس حسني مبارك بالتحرك وطرح مبادرة لنزع فتيل الصراع.. وبدعم ولي العهد السعودي لتلك المبادرة.. وبموقف واضح من التضامن والتأييد من قبل معظم الزعماء العرب وفاعليات السياسة العربية.. بينما سادت مشاعر القلق بين الشعوب العربية.. التي ستقف بالضرورة الى جانب الشقيقة سوريا.. ولن تحصل تركيا على أى مكسب.. والمستفيد الوحيد من مثل هذه المحاولات.. هو حكومة إسرائيل.



الهوة العميقة

تحقيق السلام في الشرق الأوسط شبه مستحيل، فبعد ان نجح المتفاوضون الثلاثة كلينتون ونيتانياهو وعرفات في القفز فوق الحاجز الأخير، ما زالت هناك عقبة واحدة للوصول إلى السلام كما يقول كلينتون، وهذه العقبة الباقية هي هوة عميقة عليهم لاجتيازها للوصول إلى السلام، فهل يتحقق السلام المستحيل؟!

[عن مجلة نيوزويك الأمريكية]

حكايات في الأخبار

طوكيو: محمد إبراهيم الدسوقي

أرصدة الوزراء

أظهر تقرير حكومي ان وزير العدل الياباني سوزابورو تاكامورا احتل المرتبة الاولى على قائمة ارصدة وزراء حكومة كيزو أوبوتشي بامتلاكه ٢,٦١ مليار ين في حين احتل المرتبة الثانية تاتيش ساكايا مدير وكالة التخطيط الاقتصادي بـ٩٥٤ مليون ين يليه وزير التعمير كاتسوتسوجو سيكيا بـ ٢١٧ مليون ين، اما مدير وكالة الدفاع ـ وزارة الدفاع ـ فوكومشيرو نوكاجا فقد جاء في ذيل القائمة لأنه كان الأقل بـ ٣٢ مليون ين فقط.

وأشار التقرير إلى ان ١٢ من بين وزراء الحكومة البالغ عددهم ٢٣ يمتلكون ارصدة تقدر بأكثر من ١٠٠ مليون ين بينما جاء رئيس الوزراء كيزو أوبوتشي الذي شكل حكومته قبل شهرين في المرتبة السابعة برصيد ١٤٨ مليون ين من بينها ٧٣ مليون ين في صورة عقارات يمتلكها و٧٥ مليون ين في صورة أوراق مالية.

وأضاف التقرير ان حجم رصيد أوبوتشي لم يتغير منذ اكتوبر الماضي عندما عين وزيرا للخارجية في حكومة رئيس الوزراء السابق ريوتارو هاشيموتو، وتلك تعتبر المرة الـ ٢٠ التي يعلن فيها وزراء الحكومة اليابانية عن حجم ارصدتهم الشخصية والعائلية منذ تقرر قيامهم بذلك عام ١٩٨٤.

المركز الأول

على الرغم من المشاكل والمتاعب التي يعاني منها الاقتصاد الياباني منذ فترة فقد احتلت اليابان المرتبة الاولى على قائمة الدول المانحة للمساعدات إلى دول العالم حيث بلغ اجمالي مساعدات التنمية الاسمية المقدمة عام ١٩٩٧ ٩,٤٤ مليار دولار بانخفاض ٨,١٪ عن عام ١٩٩٦ وذلك في اطار خفض الانفاق الحكومي للحيلولة دون تزايد عجز للموازنة.

وتعتبر الصين اكبر دولة متلقية للمساعدات اليابانية ٥٧٦و٨٦٠ مليون دولار.. تليها اندونيسيا ٤٩٦و٨٦ مليون دولار. وذكرت وزارة الخارجية اليابانية ان منح المساعدات للدول الأسيوية التي تعاني أزمة مالية واقتصادية أصبح يشكل أهمية متزايدة، ومن المعروف ان اليابان تعهدت بدفع مبلغ ٤٢ مليار دولار كمساعدات عاجلة للدول الأسيوية.

وبالنسبة للدول الافريقية فقد حصلت على مساعدات قيمتها ٨٠٢و٨ مليون دولار العام الماضي، وأشار تقرير لوزارة الخارجية إلى ان اليابان ستواصل الاضطلاع بدور نشيط لحماية البيئة ومواجهة بعض المشاكل البيئية مثل ظاهرة التغير المناخي العالمي، يذكر ان اليابان خصصت مبلغ ١,٤٤ تريليون ين خلال الفترة من ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦ لحماية البيئة.

حول العالم بدون توقف

ايكوو كاشيما شيخ ياباني يبلغ من العمر ٦٩ عاما قرر القيام بمفرده برحلة بحرية حول العالم بدون التوقف في أي ميناء، ويعتبر كاشيما اول ياباني تمكن من عبور المحيطين الهادي والاطلنطي بمفرده قبل ٣٠ عاما.

اما عن الأسباب التي دفعته للاقدام على هذه المغامرة فهي رغبته في اظهار ما يمكن لعجوز في السبعين من عمره ان يحققه، ونتمنى ان يقدر كاشيما على تنفيذ حلمه والعودة بسلام إلى محافظته اوساس التي غادرها على متن يخته لبدء رحلته حول العالم.

سايونارا كوروساوا

حوالى ٣٥ الف شخص شاركوا في وداع للمخرج الياباني الكبير كوروساوا الذي توفي مؤخرا عن عمر ٨٨ عاما بعد حياة فنية حافلة بفضلها أصبح للسينما اليابانية مكانة بارزة على الصعيد الدولي مما جعله يستحق عن جدارة لقب «امبراطور السينما اليابانية». فقد احتشد الآلاف لالقاء النظرة الاخيرة على المخرج الراحل في الاستديو الخاص به بمدينة «يوكوهاما» وكان في مقدمتهم كبار نجوم صناعة السينما اليابانية الذين اعربوا عن تقديرهم البالغ لكوروساوا ولاسلوبه المميز في الاخراج السينمائي الذي تأثر به العديد من المخرجين العالميين وبصفة خاصة في الولايات المتحدة. وفي الوقت الذي حرص فيه كل المشاركين في حفل وداعه على وضع وردة بيضاء أسفل صورة كبيرة للمخرج الكبير وصندوق يضم رماده كانت تتردد في ارجاء المكان الموسيقى التصويرية لأشهر افلامه خصوصا فيلم «الساموراي السابعة».

تليفونات الأهرام

٥٧٨٦١٠٠

٥٧٨٦٢٠٠

٥٧٨٦٣٠٠

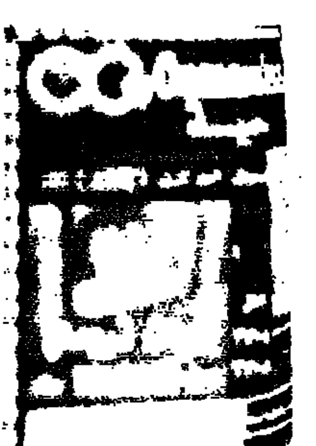
٥٧٨٦٤٠٠

٥٧٨٦٥٠٠













بعد ٧٥ عاما من الأتاتوركية

تركيا تبحث عن ذاتها (١)

عشية الاحتفال بالذكرى الخامسة والسبعين لتاسيس مصطفى كمال أتاتورك لتركيا الحديثة في ٢٩ أكتوبر الماضي، وبرغم كل مظاهر البهرجة العثمانية وملايين الصور والملصقات لأتاتورك التي غطت أنحاء تركيا لتجعلها أشبه بروسيا وأوروبا الشرقية الستالينية، بدت الأمور وكان تركيا تبحث عن ذاته. وظهر أن «تقديس» تماثيل وصور أتاتورك ليس إلا محاولة مستميتة للتشبث بلحظة فارقة قبل التحول إلى «التيه» او القفز إلى المجهول. فقد اصبح مشروع أتاتورك متقادما، وتحولت ملايين من الأتراك إلى مناهضته او الانفكاك منه.

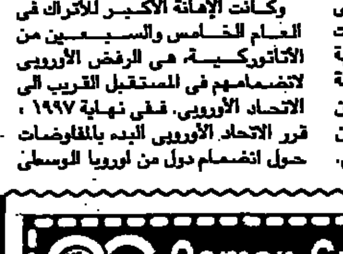
فشهر الاحتفال، بداته النخبة العسكرية والعلمانية، بدق طبول الحرب ضد سوريا، طالبة منها وقف دعمها لحزب العمال الكردستاني الانفصالي وتسليم زعيمه عبد الله اوجلان. ولتظل تركيا بعد ٧٥ عاما دولة محاطة بجوار من الأعداء من اليونان إلى أرمينيا إلى العراق وإيران وسوريا وبلغاريا، ولتبقى الدولة الوحيدة الصديقة والحليفة لتركيا في الجوار هي إسرائيل التي تعتبر هي الأخرى محاطة بجوار عدائي.

علمانيون ضد الإسلاميين وأتراك يحاربون الأكراد والحلم الأوروبي مازال بعيداً !

قبل ثلاثة ايام من الاحتفال، كان المتظاهرون الاكراد يشتبكون مع البوليس في ضاحيتي «قاضي قوي» و«بيي أوغلو» في اسطنبول احتجاجا على العمليات العسكرية التي يمارسها الجيش التركي ضد الاكراد في جنوب شرق تركيا. وهاجم المتظاهرون المنازل والمحال التجارية ونزعوا لافتات وشعارات الاحتفال بالعيد الخامس والسبعين لتاسيس تركيا وصور أتاتورك. وكانت النتيجة ايداع ٢٨٣ كرديا في السجون بينهم محمود شاكر مسئول حزب «هاديب» الكردي. وفي يوم الاحتفال، يقوم أحد أعضاء حزب العمال الكردستاني PKK بخطف طائرة تابعة للخطوط الجوية التركية من مطار أنقرة، بينما استمرت عمليات الجيش وقوات الأمن ضد الاكراد في ديار بكر.

وبمناسبة الاحتفال، عمت الجامعات التركية مظاهرات الطالبات المحجبات، احتجاجا على منع الحجاب في الجامعات، واعترض اسلاميون في الصحافة التركية على أن يكون الاحتفال بتاسيس تركيا الحديثة احتفالا بأتاتورك وحده دون بقية الأتراك الذين ضحوا بحياتهم ودمائهم لتحرير تركيا من البريطانيين والفرنسيين والإيطاليين واليونانيين. وفي الوقت ذاته، كان عمدة اسطنبول (الإسلامي) رجب طيب اردوغان يستعد لتنفيذ عقوبة سجن لانه ردد ابياتا شعرية للشاعر التركي المعروف ضياء غوقلب تقول إن المآذن هي حرابنا والمساجد ثكناتنا والمؤمنين جنودنا. ومن عجب أن تلك الأبيات كتبها غوقلب أيام حرب التحرير لإلهاب مشاعر الأتراك ضد المحتلين الأجانب.

وتزامن الاحتفال بالعيد الخامس والسبعين لتاسيس تركيا الأتاتوركية، بتقديم استجواب في البرلمان لرئيس الحكومة مسعود يلماظ لعلاقاته بعصابات المافيا. فبعد القبض على رجل المافيا علاء الدين شاقيجي في فرنسا، كشف النقاب عن محتويات شريط تسجيل تضمن مكالمات هاتفية بين شاقيجي وأيوب عاشق وزير الدولة والساعد الأيمن ليلماظ وأن يلماظ كان على علم بكل عمليات شاقيجي وأن الأخير لديه جواز سفر دبلوماسي.



الاتراك يحملون العلم التركي بهلاله ونجمته امام ضريح اتاتورك في الذكرى الـ ٧٥ لإعلان الجمهورية التركية

وبذلك يضاف دليل جديد الى تورط الحكومة في نشاطات المافيا. بعد انكشاف تورط وزير الداخلية محمد أنمار مع المافيا اثر حادث سير على احد الطرق السريعة الى اسطنبول وقتل فيه زعيم للمافيا «سوسرلوك» ومسئول أمني كبير وملكة جمال تركيا عام ١٩٩٦.

وكانت الإهانة الأكبر للأتراك في العام الخامس والسبعين من الأتاتوركية، هي الرفض الأوروبي لانضمامهم في المستقبل القريب الى الاتحاد الأوروبي. ففي نهاية ١٩٩٧، قرر الاتحاد الأوروبي البدء بالمفاوضات حول انضمام دول من اوروبا الوسطى كبولندا والمجر وتشيكيا وسلوفينيا واستونيا في حدود عام ٢٠٠٠، بالرغم من أن تلك الدول لم تقدم طلبات انضمامها إلا بعد انهيار جدار برلين، بينما يعود طلب تركيا غير الرسمي إلى أواسط الستينيات أما الطلب الرسمي فقدمته عام ١٩٨٧. والأنكى أن تركيا لم تدرج حتى بين دول الحلقة الثانية، وهي بلغاريا وليتوانيا ورومانيا وسلوفاكيا التي ستأتي مفاوضات انضمامها الى الاتحاد الأوروبي بعد عام ٢٠٠٥. والأكثر إهانة لتركيا أن الدول الأوروبية قررت دراسة طلب قبرص (اليونانية) للإنضمام إلى الاتحاد وربما يعني أن قبرص أقرب الى المعايير الاقتصادية والسياسية المطلوبة في الاتحاد الأوروبي.

بالمعايير الاقتصادية والاجتماعية، وبعد ٧٥ عاما من الأتاتوركية، لم تزل تركيا دولة نامية أو متسارعة النمو، برغم الإنجازات الكبيرة. فصحيح أن الناتج المحلي الإجمالي قد بلغ عام ١٩٩٧ حوالي ٢٠٠ مليار دولار، ليصبح الاقتصاد التركي في المرتبة السادسة عشر في العالم. وصحيح ايضا ان نسبة سكان الحضر ارتفعت من ٢٥٪ عام ١٩٢٣ (تأسيس الجمهورية) الى ٦٥٪ عام ١٩٩٧، وان نسبة الامية انخفضت الى ١٠٪، غير أن متوسط دخل الفرد سنويا لم يزل عند حدود ثلاثة الاف دولار. ولم تزل نسبة الصناعة في الدخل القومي حوالي ٢٥٪ في حين مازال الاقتصاد في جنوب شرقي البلاد شبة اقطاعي. وان تكن الصادرات قد وصلت الى ٢٦ مليار دولار عام ١٩٩٧، إلا أن الواردات بلغت في العام نفسه ٤٦ مليار دولار، ليصبح عجز الميزان التجاري ٢٠ مليار دولار. وارتبط نمو الاقتصاد التركي (٥٪ سنويا) بتكلفة عالية. فمعدل التضخم وصل عام ١٩٩٤ إلى ١٢٤٪، وبلغ (عام ١٩٩٨) ٩٩٪. وقارب عجز ميزانية الدولة ٨.٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي، وتفاقمت الديون الخارجية إلى مستوى ٩٥ مليار دولار اى بنسبة ٤٨٪ من الناتج القومي عام ١٩٩٨. وتعبر خريطة الدخل عن اختلال واضح، فنسبة الـ ٢٠٪ الافقر من السكان نصيبها ٥.٣٪ من اجمالي الدخل، في حين يبلغ نصيب فئة الـ ٢٠٪ الاغنى أكثر من ٥٥٪ من اجمالي الدخل عام ١٩٩٨. وتعوق الحكومة المركزية والبيروقراطية المتضخمة الإسراع في «عولمة» وخصخصة الاقتصاد. فمنذ ١٩٨٥ وحتى ١٩٩٧ لم تزد قيمة الشركات التي تحولت من الدولة الى القطاع الخاص عن ٣.٤ مليار دولار. كما أرتبطت الخصخصة بالفساد وخلق اوليجاركية صنيعة للدولة. فجرى اتهام أوزال بخلق مجموعات احتكارية مثل صابنجي وكوج، كما جرى اتهام تانسو تشيللر بالحصول على تسهيلات ائتمانية وتحويلها للخارج، واتهام يلماظ بتسهيل بيع البنك التجاري التركي (تورك تجارت بانكاس) للمافيا. بيد أن تركيا قد تحولت إلى مركز عالمي لغسيل الأموال القذرة. فحسب تقرير د. مصطفى تورين المدير العام لمصلحة السجلات والإحصاءات العدلية، فإن الأموال غير المشروعة التي تتدفق عبر تركيا سنويا تصل إلى ٥٠ مليار دولار. وقدرها محمد القاطمش رئيس لجنة التحقيق البرلمانية في قضية سوسرلوك بما يزيد عن حجم ميزانية الدولة. وإذا كان عائد عمليات غسيل الأموال يساوي نسبة الثلث، فإن دخل تركيا من تلك العمليات يزيد عن ١٥ مليار دولار سنويا، وذلك ما يفسر حمى التنافس على تملك البنوك. فكما ورد في تقرير ادارة بوليس التهريب والجريمة المنظمة في يوليو ١٩٩٨، فإن أهم وسيلة لغسيل الأموال هي الاقتراض من البنوك ثم تسديد القرض بأموال قذرة! وبالمعايير السياسية، لا تعتبر تركيا ديمقراطية ولا تراعي حقوق الإنسان من المنظور الأوروبي. إذ بالرغم من التعددية السياسية (الحزبية) وتداول السلطة (الحكومة) بين الأحزاب لم يزل الحكم للعسكر. فهم يعطون الحكومة للإئتلاف

رسالة أنقرة

رضا هلال

الذين يرضون عنه. فبعد أن أجبروا إئتلاف الرفاه ـ الطريق الصحيح بزعامة الإسلامي نجم الدين أربكان على التخلي عن رئاسة الحكومة في يونيو ١٩٩٧، كلفوا يلماظ بتشكيل الحكومة في حين أن عدد نواب حزبه (الوطن الأم) في البرلمان كان أقل من عدد نواب الرفاه أو الطريق الصحيح. وبعد أن أصبح الانقلاب العسكري غير مقبول من أمريكا والاتحاد الأوروبي والنخبة الجديدة في تركيا، يفرض العسكريون على رئيس الدولة ورئيس الحكومة السياسات الخارجية والداخلية من خلال مجلس الأمن القومي. بدءا من اعلان الحرب على دولة مجاورة (سوريا)، الى القيام بعمليات عسكرية ضد الأكراد، والتحالف العسكري مع دولة اخرى (إسرائيل) وحتى تقرير ما اذا كانت النساء ترتدي غطاء الرأس والتعليم في المدارس وتحديد ثلث ميزانية الدولة للدفاع.

وفي مجال انتهاك حقوق الإنسان، لا يقتصر الأمر على فرض حالة الطوارئ في المناطق الكردية، وبما يعني أن قانون العقوبات التركي لا يطبق هناك. ومن ثم يصبح القتل والتعذيب والطرد وحرق وهدم المنازل حالة يومية منذ ١٥ عاما. ففي أي مكان في تركيا يمكن أن يسجن المرء بتهمة ازدراء الجمهورية العلمانية أو اتاتورك أو الهوية الانفصالية أو الأصولية الإسلامية أو حتى ترديد ابيات من الشعر كما حدث في حالة طيب اردوغان عمدة اسطنبول المنتخب. وقد تعرض اكيني بيردال رئيس جمعية حقوق الإنسان لاعتداء مسلح في مكتبه في ١٢ مايو ١٩٩٨، بزعم أنه متعاطف مع الاكراد. ومما جعله يقول ان تركيا تشهد حربا مستمرة بين قوميات ومعتقدات وان السلاح حل محل القانون.

وتشهد السجون اعتصامات وتمردات متتالية، بعد ان امتلأت بحوالي ٦٠ الف سجين كما يقول الصحفي التركي حقاني أصلاني بسبب التعذيب والاكتظاظ ونقص المياه والحياة غير الآدمية والإصابة بالسل. وفي الذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس الجمهورية، انتهى تمرد السجناء، بسقوط ٥٠ قتيلا وجريحا.

فهل حلم أو خطط اتاتورك لتكون الجمهورية التي اسسها على هذا النحو؟ في الحق ان اتاتورك، يشهد له بانه «بطل تحرير قومي» فبعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى واحتلال الدول الحليفة لاراضيها، جمع مصطفى كمال الأتراك حوله من أجل حرب تحرير شعبية. وناضل ضد معاهدة «سيفر» التي وضعت المضايق تحت مراقبة لجنة دولية ومنحت الأكراد استقلالا ذاتيا وقضت باستقلال ارمينيا واعطت «تراقيا» لليونان. واستطاع أتاتورك تحرير الجنوب من قوات الاحتلال الفرنسية، وارغم الإيطاليين على الانسحاب من قونيا، وطوق قوات الاحتلال البريطاني، وانتصر على اليونانيين في موقعة «السخاريا» وأخرجهم من أزمير. وفي معاهدة لوزان ١٩٢٣، حصل أتاتورك على استقلال تركيا بحدودها الحالية (دون لواء الإسكندرونة التي تنازلت عنه فرنسا دولة الانتداب على سوريا الى تركيا عشية الحرب العالمية الثانية). وفي عام ١٩٢٣، اعلن اتاتورك الجمهورية التركية.

ولم يكن اتاتورك بطل تحرير قومي فحسب، بل صاحب مشروع تحديث وتغريب تركيا فيما عرف بمشروع الأتاتوركية. لقد بدأ مشروع الأتاتوركية بإلغاء الخلافة عام ١٩٢٤. ليكون تحديث وتغريب تركيا باستبعاد الإسلام كرابطة جماعية، إذ كان يعتقد أتاتورك أن الإسلام هو سبب ضعف وتخلف الدولة العثمانية. وبعد إلغاء الخلافة، أصبحت كل المسائل الدينية المتصلة بالعقيدة والعبادات والتعليم خاضعة للدولة. وتبعت ذلك إجراءات، اتخاذ القبعة بدلا من الطربوش غطاء للراس (١٩٢٥) وحل الطرق الدينية (١٩٢٥) وتغيير التقويم السنوي إلى التقويم الميلادي (١٩٢٦) وتبني القانون المدني السويسري (١٩٢٦) وإلغاء اعتماد الإسلام كدين رسمي للدولة (١٩٢٨) وتغيير حروف الكتابة من العربية إلى اللاتينية (١٩٢٨) ورفع الآذان باللغة التركية (١٩٣٢).

كما ارتبطت الفكرة العلمانية في مشروع أتاتورك بالفكرة القومية أي استبدال الرابطة السياسية الدينية (الإسلامية) بالرابطة السياسية القومية التركية حتى أنه أطلق على الاكراد مسمى «أتراك الجبل»، وكانت تكتب على الجبال لافتات تقول: «يا سعده من اعتبر نفسه تركيا».

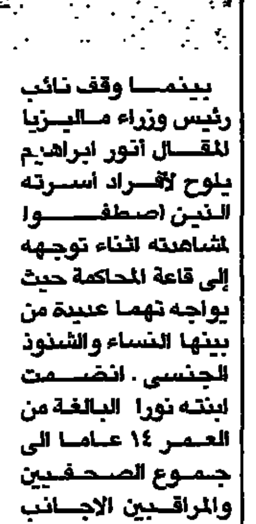
لقد تأثر أتاتورك بتراث الثورة الفرنسية، وكان مشروعه أن تصبح تركيا دولة علمانية قومية غربية في انفصال تام عن التاريخ التركي بل والجغرافيا ايضا.

بيد أن الدولة العلمانية القومية في فرنسا والغرب عموما، كانت ابنة المجتمع المدني اى انها خرجت من المجتمع الذي خاض نضالا دمويا ضد الكنيسة والملكية. أما في حالة تركيا فإن مشروع أتاتورك هو مشروع فوقي جرى فرضه من خلال أداة الدولة، وبإخضاع المجتمع للدولة. وارتبطت العلمانية (أي فصل الكنيسة عن الدولة) في فرنسا والغرب بقيمتي المساواة وحرية الضمير (الديني وغير الديني) وهما قيمتان لازمتان للديمقراطية، بمعنى أن العلمانية كانت أساسا للديمقراطية. وفي مشروع أتاتورك لم تكن العلمانية أساسا للديمقراطية بل كانت علمانية مفروضة بتسلط الدولة بل ان مشروع اتاتورك ككل قام على إخضاع المجتمع للدولة. ولذلك عندما بدأت التعددية الحزبية في الخمسينيات، كانت عودة الإسلام إلى الساحة السياسية حتى أصبح القوة السياسية الأولى في البلاد في التسعينيات لأن الدولة هي التي كانت قد استبعدته ولم يستبعده المجتمع. وقد حاول أتاتورك تغريب تركيا (غير الغربية تاريخيا وجغرافيا) وليس محاولة تحديثها فقط (كما جرى في اليابان)، ليتحول الأمر بعد خمسة وسبعين عاما إلى تغريب شكلي، وتصبح تركيا صورة كاريكاتورية للغرب!

في العيد الخامس والسبعين لتأسيس الجمهورية التركية غطى العلم التركي الأحمر بهلاله ونجمته ومعه صور أتاتورك كل الميادين إلا أن الاحتفالات لم تستطع التغطية على أن تركيا تعيش أزمة البحث عن الذات.

الحلقة المقبلة :
الأهرام على الحدود السورية ـ التركية وداخل كردستان

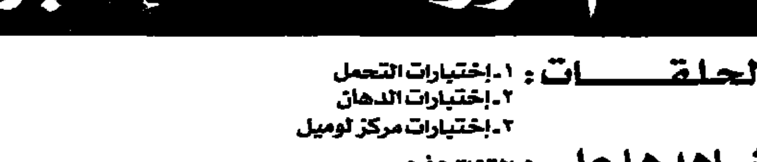
العدالة



بينما وقف نائب رئيس وزراء ماليزيا المقال أنور ابراهيم يلوح لأفراد أسرته الذين اصطفوا لمشاهدته اثناء توجهه إلى قاعة المحاكمة حيث يواجه تهما عديدة من بينها النساء والشذوذ الجنسي. انضمت ابنته نورا البالغة من العمر ١٤ عاما الى جموع الصحفيين والمراقبين الاجانب الذين أتوا لحضور المحاكمة. وقد علقت على صدرها صورة لوالدها مكتوب عليها «العدالة لأبي». ومن المعروف ان اسرة المسئول الماليزي تقود حملة دولية للافراج عنه متهمة د. مهاتير بتدبير مؤامرة للتخلص منه بعد أن بلغت شعبيته صورة تهدد وضع رئيس الوزراء ومكانته وخاصة انه يحكم البلاد منذ ١٧ عاما.













الكشف عن هوية القتيل الثاني في انفجار القدس

القيادة الفلسطينية تطالب الحكومة الإسرائيلية بتنفيذ اتفاق واى بلانتيشن

أولبرايت لعرفات: خطتك الأمنية جيدة ولكن يجب تطبيقها واعتقال المشبوهين

غزة، القدس- من مراسل الأهرام ووكالات الأنباء: طالبت القيادة الفلسطينية حكومة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو باحترام التزاماتها والعمل على تنفيذ اتفاق واى بلانتيشن. وفي الوقت نفسه كشف مصدر فلسطيني عن أن المنفذ الثاني لانفجار القدس أمس الأول يدعى سلمان الطحاينة وانه ينتمي مع المنفذ الأول يوسف الصغير إلى حركة الجهاد الاسلامي الا يتزعمها رمضان عبد الله شلح.

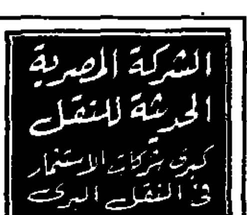
من ناحية أخرى طالبت مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي بالتوقف فورا عن التصريحات الإعلامية، خاصة تلك المتعلقة بترتيبات التصديق على رسالة عرفات للرئيس الأمريكي بشأن الغاء عدد من بنود الميثاق الفلسطيني المناهضة لإسرائيل.

وقالت أولبرايت لعرفات في اتصال هاتفي إنها تعلن انه يتعرض لضغوط وانه يقف بصلابه وأضاف أن أعداء السلام يريدون قتله واستلاب ما حققه لشعبه، وأكدت الوزيرة الأمريكية أن خطة عرفات الأمنية جيدة، ولكن يجب تطبيقها واعتقال المشبوهين. كما وجهت بريطانيا وفرنسا وإيطاليا والأمم المتحدة نداءات للجانبين الإسرائيلي والفلسطيني للحفاظ على مسيرة السلام، وأكد ديريك فاتشيت وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية ضرورة عدم السماح للمتطرفين بتحقيق أهدافهم.

وفي باريس أدان هوبير فيدرين وزير الخارجية الفرنسي انفجار القدس، ودعا الحكومة الإسرائيلية إلى تنفيذ اتفاق واى بلانتيشن بدلا من محاولة كسب الوقت.

وانتقد لامبرتو ديني وزير الخارجية الإيطالي منع إسرائيل طائرة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات من الهبوط في غزة، وذلك يعد انتهاكا لاتفاق واى بلانتيشن، وأشار إلى أهمية فتح مطار وميناء غزة للاقتصاد الفلسطيني، وأعرب لامبرتو ديني عن انزعاج الاتحاد الأوروبي إزاء عدم تنفيذ إسرائيل المشاريع التي تمولها أوروبا في أراضي السلطة الفلسطينية.

ومن فيينا كتب مصطفى عبد الله- طالب الدكتور فولن جانج شوسل وزير خارجية النمسا الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي بالالتزام باتفاق واى بلانتيشن، وعدم التوقف بسبب انفجار القدس، وأكد أن تنفيذ الاتفاق هو الطريق السليم لدفع عملية السلام بالشرق الأوسط وجدير بالذكر أن النمسا ترأس الدورة الحالية للاتحاد الأوروبي.



يوسف الصغير عضو منظمة الجهاد وأحد منفذي إنفجار القدس امس الأول الذي أسفر عن مصرعه مع شريكه بالاضافة إلى إصابة ٢١ إسرائيليا.

ومن جانبه زعم زلمان شوفال السفير الإسرائيلي لدى واشنطن أن تعليق مناقشة الاتفاق لا يستهدف معاقبة الفلسطينيين وانما التأكيد على ضرورة التقيد بجميع التعهدات في إطار صفقة الأرض مقابل السلام.

وفي بيان عقب اجتماعها الأسبوعي، الذي استمر حتى الساعات الأولى من أمس في رام الله بالضفة الغربية، أكدت السلطة الوطنية الفلسطينية أن الحكومة الإسرائيلية تقدم ذرائع زائفة للتهرب من التصديق على اتفاق واى بلانتيشن.

وأشار البيان إلى تأكيد المسئولين الأمريكيين أن الجانب الفلسطيني قد أوفى بجميع تعهداته والتزاماته، وأضاف البيان أن الحكومة الإسرائيلية تواصل سياسة المناورة والمماطلة لمحاولة كسب الوقت لإقامة مزيد من المستوطنات ومصادرة الأراضي وشق الطرق.

ونددت القيادة الفلسطينية بانفجار امس الأول واتهمت قوى خارجية بتحريض من أسمتهم خارجين على القانون بتنفيذ العملية الانتحارية، وأضاف البيان أن القيادة الفلسطينية لن تقبل أن يكون مصير الأراضي والشعب الفلسطيني رهينة في يد قوى خارجية وإقليمية تعتبر قيام الدولة الفلسطينية خطرا يهدد ويفضح حقيقة مواقفها.

وقال مسئول أمني فلسطيني إنه تم العثور في منزل القتيل الأول على رسائل منه إلى إيران تتضمن تعازيه في مصير الدبلوماسيين الإيرانيين في افغانستان مؤخرا، وأضاف أنه ينتمي إلى فرع بحركة الجهاد الفلسطينية يتبع إيران.

وعلق نافذ عزام أحد قادة «الجهاد» في غزة على ذلك بقوله إنه لا يعرف شيئا عن منفذي العملية مؤكدا أن حركته لا تقوم بأعمال عسكرية منذ فترة، وكانت «الجهاد» قد تعهدت للسلطة الفلسطينية بعدم شن عمليات عسكرية.

في الوقت نفسه اكد ياسر شقيق يوسف الصغير- القتيل الأول في انفجار القدس- أن السلطات الإسرائيلية كانت قد أفرجت عن شقيقه قبل سبعة أشهر بعد اعتقاله لمدة ثلاث سنوات ونصف بتهمة الانتماء لحركة الجهاد وأضاف باسم أن الطحاينة- المنفذ الثاني- كان معاقا حركيا بسبب بتر إحدى قدميه إثر إصابته برصاص قوات الاحتلال، مشيرا إلى أنه كان يعاني من اضطرابات نفسية.

القيادة الفلسطينية تشيد بمساندة مبارك ومصر للشعب الفلسطيني

رام الله- أ.ش.أ: أشادت القيادة الفلسطينية بتأكيد الرئيس حسني مبارك أن مصر ستواصل دعمها الكامل للشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية في مواجهة المناورات والممارسات الإسرائيلية الرامية إلى تعطيل عملية السلام.

جاء ذلك في بيان أصدرته القيادة الفلسطينية، عقب اجتماعها الأسبوعي الليلة قبل الماضية برئاسة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، الذي استعرضت خلاله نتائج زيارة الرئيس الفلسطيني لمصر، ولقائه مع الرئيس مبارك في شرم الشيخ.

الأمير عبد الله يحذر من تأخر إقرار السلام على جميع المسارات

الرياض- أ. ش. أ: حذر ولي العهد السعودي الأمير عبد الله بن عبد العزيز من التأخر في إقرار السلام على جميع المسارات.

وأشار ولي العهد السعودي- في تصريحات صحفية أمس- إلى أن تأخر إقرار السلام على جميع المسارات ضد الأمن والاستقرار في المنطقة، لذلك لابد من اتخاذ خطوات جادة في تحقيق السلام للمسارات الأخرى بالانسحاب من جنوب لبنان والجولان السوري لإرساء قواعد ثابتة للسلام.

وطالب ولي العهد السعودي رئيس الوزراء الإسرائيلي بالتحلي بالحكمة والتعقل وتفهم ضرورة المضي في السلام على الأسس التي أقرتها الشرعية الدولية ومبدأ الأرض مقابل السلام.

الرئيس حسني مبارك في أثناء استقباله الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية

الانتخابات الرئاسية التونسية يخوضها أكثر من مرشح

تطور دستورى هام يعلنه زين العابدين للشعب

خطاب شامل للرئيس التونسى في ذكرى التحول الديمقراطى

تونس من: أحمد نافع

دعا الرئيس التونسي زين العابدين بن علي إلى الاحتياط من آثار «العولمة» وآفاق النظام العالمي الناشيء بعد ما تبين بوضوح، وجود فراغ في الآليات الدولية الكفيلة بتعديل الحركة الكونية للاقتصاد وتوجيهها، وخصوصا بالنسبة لتنقل رؤوس الأموال والمسائل المالية والتقنية عامة.

وقال انها اوضاع تستدعي مشاركة الجميع، لا مجموعة الدول الغنية وحدها، في السعي إلى ايجاد وفاق أعمق وصيغ ملائمة لتفادي تراجع النمو العالمي، أو عودة شبح أزمة الثلاثينات من هذا القرن.

وجاءت الدعوة في خطاب شامل ألقاه الرئيس التونسي في احتفال كبير أقيم بقصر قرطاج صباح أمس، في مناسبة الذكرى الحادية عشرة للتحول (تسليم الرئيس بن علي السلطة خلفا للرئيس الحبيب بورقيبة وهي مناسبة يحتفل بها هذا العام على نطاق فكري وثقافي واسع، بعد أن انجزت تونس نجاحات كبيرة في مختلف المجالات جعلها كما قال الرئيس في خطابه تدخل القرن المقبل بأوفر الخطوط لمزيد النجاح والتقدم والازدهار فقد خلصت سنوات الانقاذ والاصلاح البلاد من الكبلات التي كانت تعوق تطورها، وفتحت أبواب الأمل وآفاق المستقبل أمام شعبها.

وعدد الخطاب انجازات البلاد في مختلف الميادين وحدد وسائل دعم مكتسباتها، وكان من الخطط الجديدة لتعزيز الديمقراطية السعي إلى إيجاد صيغة، ولو في مرحلة انتقالية. لكي تتعدد الترشيحات لرئاسة الجمهورية في الانتخابات الرئاسية القادمة، التي تجرى في الربيع القادم، وتصحبها انتخابات تشريعية تتم على أساس قانون الانتخاب الجديد. وأعلن الرئيس التونسي أنه سيبادر بمشروع قانون دستوري يمكن من أن يترشح لرئاسة الجمهورية بالنسبة لانتخابات ١٩٩٩. المسئول الأول عن كل حزب سياسي. سواء أكان رئيسا أو أمينا عاما لحزبه، شريطة أن يكون مباشرا لهذه المسئولية مدة لاتقل عن خمس سنوات متتالية يوم تقديم ترشيحه وذلك استثناء لأحكام الفقرة الثالثة من الفصل ٤٠ من الدستور التي تشترط تقديم المرشح من قبل عدد معين من المنتخبين، وفي صورة عدم الغاء الترشيح بذلك الشرط.

وأضاف أنه اعتبارا لأهمية السنة المقبلة في مسيرتنا الوطنية، والمواعيد الانتخابية التي ننتظرها، فاننا ندعو الهياكل الادارية المعنية للمبادرة من الآن بالاستعداد لتوفير كل ظروف النجاح لهذه المواعيد، بما يضمن حياد الادارة والشفافية ويعزز المسار الديمقراطي.

وتناول الخطاب سياسات تونس في المجالات العربية والافريقية، فأعلن الرئيس زين العابدين بن علي انه لم يتخل عن بذل المساعي والجهود الصادقة لتحريك مسيرة اتحاد المغرب العربي، وإعادة الحيوية إلى هياكله ليكون قطبا ناجحا، ومخاطبا كفؤا لسائر التجمعات الدولية التي تتعامل معها منطقتنا بما يدفع مسيرة التنمية ببلداننا، ويحقق أهدافنا في التكامل والاندماج، في عصر لا مكان فيه لمن لا يواصل السير.

وسجل الرئيس التونسي ما توصل اليه الطرفان الفلسطيني والإسرائيلي من اتفاق، بجهود الولايات المتحدة الأمريكية، وذكر بالمبادئ، التي قامت عليها مسيرة السلام، التي دعمت تونس تقدمها، وجدد وقوف بلاده إلى جانب استرجاع صفوفه كاملة، وفي مقدمتها اقامة دولته المستقلة على أرضه وعاصمتها القدس.



زين العابدين

وقال ان مستقبل المنطقة بأسرها، يستدعي ايضا، حث الخطى، واستئناف المفاوضات ليسترجع الشعبان الشقيقان في سوريا ولبنان أراضيهما المحتلة، وأضاف أن عودة الاستقرار في المنطقة بصورة شاملة يقتضي كذلك، انهاء معاناة الشعب العراقي الشقيق من جراء الحظر المفروض عليه، كما أعرب عن أمله في أن تساهم التطورات الأخيرة في قضية لوكيربي، في ايجاد حل عادل ومشرف لهذه القضية، بما ينهي معاناة الشعب الليبي الشقيق ويساعد على انتعاش الأجواء في منطقة شمال أفريقيا

وفي خطابه الشامل أعطى الرئيس التونسي اهتماما خاصا بعلاقات تونس الاوروبية والافريقية وفيما يتصل بالاولى أعلن حرص بلاده على تطوير وإثراء العلاقات مع الاتحاد الاوروبي بما يعزز التضامن والأمن والاستقرار في المجال الاوروبي المتوسطي بما يستجيب للمصالح الاستراتيجية لمنطقتنا ولطموحات شعوبها في الرفعة والتقدم وفيما يتعلق بالثانية دعا الرئيس زين العابدين بن علي الاشقاء الافارقة إلى تضافر الجهود لايجاد الحلول السلمية للنزاعات القائمة ... وذلك باللجوء إلى الآليات الأفريقية لتسوية النزاعات والوقاية من حدوثها حتى تتمكن قارتنا من مواجهة تحديات المستقبل بل والتفرغ الي العمل التنموي في ظل الاستقرار والطمأنينة

رئيس مجلس القضاء الاعلى يتولى الرئاسة مؤقتا في جزر القمر وشكوك في اسباب وفاة الرئيس الراحل

كتب- سامح عبد الله:

اكد مولد صالح احمد مسئول الاعلام في خارجية جزر القمر أن تاج الدين بن مسعود رئيس المجلس القضائي الاعلى في البلاد سيتولى القيام باعمال رئيس الجمهورية لفترة انتقالية حتى يتم انتخاب رئيس جديد خلفا للرئيس محمد تقي عبد الكريم.

وأوضح المسئول القمري ان دستور البلاد ينص على إجراء الانتخابات الرئاسية خلال فترة لاتزيد على ٣ شهور وعلى انه لايحق لرئيس المجلس القضائي ترشيح نفسه للمنصب.

وأوضح المسئول القمري ان بعض القطاعات الشعبية تشكك في حقيقة أسباب وفاة الرئيس السابق والذى قيل أنه توفى بأزمة قلبية مساء امس الأول (الجمعة) وقال المسئول الاعلامي ان هذه الشكوك قد عبر عنها وزير الخارجية في حديث له مع اذاعة فرنسا الدولية وأكد خلاله ان سبب الوفاة قد لايكون الازمة القلبية

وجدير بالذكر ان معظم رؤساء جزر القمر منذ استقلالها عام ١٩٧٥ عن فرنسا قد لقوا مصرعهم خلال فترة حكمهم

ومن جهة أخرى أفادت مصادر صحفية قمرية نقلا عن اذاعة جزيرة «ماريوت» الفرنسية المجاورة ان الشيخ عبد الله ابراهيم، زعيم الانفصاليين في جزيرة «أنجوان» القمرية بعث ببرقية عزاء للرئيس المؤقت مطالبا بإجراء حوار لإعادة توحيد البلاد

وتم تشييع جنازة الرئيس الراحل صباح أمس السبت بحضور بعض ممثلي الدول المجاورة وتم دفنه في مدينة «مبين» مسقط رأسه.

عبد المجيد: إسرائيل تستغل الانفجار في المماطلة وتأجيل تنفيذ الاتفاق

كتب- نصر زعلوك:

طالب الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية بضرورة الا يمنع حادث القدس الأخير عملية السلام من الاستمرار في تنفيذ اتفاق «واى بلانتيشن» والا سينجح المتطرفون في إفشال العملية السلمية.. وجدد وصفه للاتفاق بأنه خطوة مهمة لا ينبغي التفريط فيها وتستلزم التنفيذ الصادق والأمين من الحكومة الإسرائيلية.

ودعا لدعم ومساندة الموقف الفلسطيني والا نسارع بإصدار احكام على أية مشكلة مؤكدا ضرورة الاستعداد لتاريخ ٤ مايو ١٩٩٩ وهو موعد اعلان قيام الدولة الفلسطينية.

ورفض الأمين العام اية عمليات يترتب عليها قتل الأبرياء. وقال ان ذلك اسلوب مرفوض لا ترضى به قيمنا وتقاليدنا العربية وذلك في اشارة لحادث القدس الأخير، مشيرا الى ان الحكومة الإسرائيلية تجد في مثل هذه الحوادث وسيلة للتأجيل والتسويف.

وقال ان اسرائيل تتصرف وكأنها كانت تنتظر مثل هذا الحادث لكي تماطل وتسوف ونحن لا نقبل بهذا الأسلوب وهذه الأعذار.

وأشار الى ان السلطة الفلسطينية نددت بالحادث فور وقوعه وقال ان اجتماع المندوبين الدائمين للجامعة العربية سيعقد غدا الاثنين برئاسته وسيحضره نبيل شعث وزير التخطيط الفلسطيني ولحد مفوضي واى بلانتيشن ويهدف لشرح تفاصيل الاتفاق للسفراء العرب لأن لديه معلومات مهمة جدا ويجب ان يستمعوا اليه وفي نفس الوقت ليجيب تساؤلات الدول العربية.

وأكد عبد المجيد ايجابية الاتفاق حيث قلت اسرائيل التنازل عن جزء من الأرض وقال يجب على الدول العربية تفهم الموقف الفلسطيني.

وحول الأزمة العراقية مع الأمم المتحدة جدد الأمين العام رفض الجامعة العربية لاستخدام القوة ضد العراق وقال ان من حق العراق ان يشكو من اسلوب عمل اللجنة ومن ضرورة ارتباط المراجعة الشاملة للتفتيش بفك الحصار عن الشعب العراقي الا انه في الوقت نفسه يجب على بغداد أن تتعامل مع الأمم المتحدة بمرونة.

القوات الإسرائيلية تعتقل ١٧ شخصا بتهمة التعاون مع اللبنانيين
خطة لنهب مياه الجنوب بزعم إقامة المزارع السمكية

بيروت- من حسين ثابت:

اعتقلت القوات الإسرائيلية امس ١٧ شخصا من جنوب لبنان بتهمة التعاون مع قوات الأمن اللبنانية.

وذكرت مصادر أمنية لبنانية أن هؤلاء المعتقلين تم نقلهم إلى سجن الخيام في المنطقة المحتلة بالجنوب.

في غضون ذلك اعترفت إسرائيل امس بقيام مقاولين مدنيين بنقل كميات كبيرة من تربة جنوب لبنان واستخدامها في استصلاح أراضي الصحراء الشمالية وزعمت إسرائيل في معلومات إلى قوات الطوارئ الدولية العاملة بالجنوب ولبنان أنها طلبت من الشرطة التحقيق في هذا الموضوع وأن الجيش الإسرائيلي اتخذ إجراءات لمنع تكرار ذلك.

وعلى جانب آخر تؤكد المعلومات الواردة من الجنوب اللبناني أن إسرائيل تخطط لتجميع مياه جنوب لبنان خاصة مياه سهل الخيام في ٣ برك ضخمة تمهيدا لنقلها إلى شمالي اسرائيل عبر ٣ أنفاق تحت الارض تعبر الحدود الجنوبية اللبنانية وتشير المعلومات أن القوات الإسرائيلية قامت بالفعل بحفر ٣ برك ضخمة قرب الطريق الجنوبي لسهل الخيام بحجة اقامة مزارع اسما ك ولكنها في الحقيقة لتجميع مياه الانهار والينابيع اللبنانية تمهيدا لنقلها إلى شمالي اسرائيل في سلسلة إجراءات إسرائيل لنهب الثروات الطبيعية لجنوب لبنان المحتل.

العاهل المغربي يرحب باجراء استفتاء الصحراء

الرباط ـ تهانى عبد الرحيم: اكد العاهل المغربي الملك الحسن الثانى فى الخطاب الذى القاه مساء اول أمس ـ بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين للمسيرة الخضراء ـ ان قبول المغرب تنظيم استفتاء فى الاقاليم الجنوبية يأتى انطلاقا من إيمانه العميق بالشرعية الدولية، والقانون الدولي، ولذلك حرص على اشراك منظمة الأمم المتحدة فى هذا الاستفتاء مشيرا الى ان مناورات خصوم وحدة المغرب كانت تستهدف ان نفقد حكمتنا، ولكن المغرب يحفظ كل حقوقه فى الصحراء الغربية.

واضاف أنه سيلتقى قريبا مع كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة وسوف يفاتحه فى هذا الملف بكل وضوح.

كما اشاد بعنان ووصفه بأنه شخص يتحلى بالحكمة والتبصر.

واكدالعاهل المغربي عن ان التشبث بالمشروعية الدولية يعنى ايضا تشبث المغرب بحق كل صحراوى فى ان يسجل نفسه وان يكون مختارا ومؤهلا للتصويت فى الاستفتاء مشيرا الى ان ابناء الصحراء لن يفرطوا فى هذه الحقوق والضمانات التى تؤهلهم لمواجهة تحديات المستقبل.

وزير الدفاع البريطاني يبدأ جولته في المنطقة اليوم

الأمم المتحدة: سحب المفتشين من العراق اجراء إدارى

بغداد ـ وكالات الأنباء ـ لندن عبد الله عبد السلام: غادرت الدفعة الأولى من مفتشي اللجنة الدولية المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونيسكوم) العاصمة بغداد أمس فى الوقت الذى يتوجه فيه اليوم وزير الدفاع البريطاني جورج روبرتسون إلى منطقة الخليج لحشد التأييد لموقف بريطانيا والولايات المتحدة ضد العراق.

وقالت المتحدثة باسم مركز المراقبة التابع للأمم المتحدة في العراق كارولين كروس أن ١٥ مفتشا دوليا غادروا بغداد أمس تنفيذا لقرار رئيس يونيسكوم ريتشارد بتلر سحب ٣٦ مفتشا من المفتشين التابعين للجنة في العراق والبالغ عددهم نحو ١٤٠ مفتشا.

وقالت كروس ان سحب المفتشين مجرد إجراء ادارى بحت مشيرة إلى ان باقى المفتشين المقرر سحبهم سيغادرون العراق بحلول يوم الأربعاء المقبل.

وأضافت أن عدد العاملين فى اللجنة الذين سيبقون فى العراق سيصبح ٣٠ شخصا من بينهم نحو ٢٠ من خبراء نزع السلاح إضافة إلى ٤٠ طيارا وفنيا و٤٠ من أعضاء الطاقم الادارى.

وقالت المتحدثة ان الفريق الذى سيبقى فى العراق سيكون قادرا على القيام بعمليات التفتيش عندما يستأنف العراق تعاونه مع اللجنة.

وفى الوقت نفسه أعلن وزير الدفاع البريطاني جورج روبرتسون أن استخدام القوة ضد العراق ليس هو الخيار المفضل لدى بريطانيا وقال إن بلاده تأمل فى حل الموقف المتأزم حاليا بين بغداد والأمم المتحدة سلميا لكن روبرتسون شدد على القول ان استخدام القوة ضد العراق سيظل خيارا قائما لأن بغداد انتهكت اتفاقا وقعته مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفى عنان فى فبراير الماضى.

وصرح متحدث باسم وزارة الدفاع البريطانية (للأهرام) بان روبرتسون سيبدأ جولته الخليجية اليوم بزيارة الكويت لحشد التأييد ضد العراق.

ومن المقرر أن يقوم وزير الخارجية البريطاني روبين كوك بجولة أيضا فى المنطقة خلال اليومين القادمين.

ويأتى هذا التحرك البريطاني فى أعقاب جولة وزير الدفاع الأمريكي وليام كوهين إلى المنطقة والتى اختتمها أمس الأول بزيارة أنقرة.

وقال كوهين في تصريح له عقب عودته إلى واشنطن انه يشعر بالارتياح لأن واشنطن حصلت على دعم كاف من الدول العربية الحليفة للقيام بعمل عسكرى ضد العراق إذا اقتضت الضرورة ذلك.

وأضاف كوهين انه يعتزم رفع تقرير إلى الرئيس الامريكى بيل كلينتون عن نتائج جولته فى المنطقة.

وفى هذه الأثناء دعت وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت ونظيرها الايطالى لامبيرتو دينى العراق الى التراجع عن قراره بوقف التعاون مع مفتشى يونيسكوم.

وقالت أولبرايت خلال مباحثات أجرتها مع دينى فى واشنطن أن جميع الخيارات بما فيها استخدام القوة مطروحة للرد على الموقف العراقى لكن الوزير الايطالى كان أكثر تحفظا وشدد على ضرورة مضاعفة الجهود المبذولة لاقناع العراق بالتعاون مع المفتشين.

ومن جهة ثانية اعلن براكاش شاه مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة كوفى عنان الخاص للعراق أن مجلس الأمن طلب مساعدة عنان لحل الأزمة مع العراق.

وكان عنان قد وقع اتفاقا مع بغداد فى ٢٣ فبراير الماضى انهى بموجبه أزمة تفتيش قصور الرئاسة العراقية.

وعلى الجانب الآخر اكدت صحف العراق من جديد أن بغداد لن تستأنف تعاونها مع المفتشين حتى تتم الاستجابة إلى مطالبها المشروعة وفى مقدمتها رفع الحظر النفطى.

وقالت صحيفة الجمهورية العراقية ان قرار مجلس الأمن الأخير هو جزء من مؤامرة كبرى تستهدف العراق.

ومن ناحية أخرى اكد جلال الطالبانى زعيم الاتحاد الوطنى الكردستانى أن اكراد العراق يرفضون توجيه ضربة عسكرية أمريكية إلى العراق.

وقال فى حديث لقناة النيل للاخبار ان حكومة بغداد هى المسئولة عن تأزم الموقف.

مجلس الأمن يطلب مساعدة عنان لحل الأزمة

●● كل أحـــد

العاشق.. الأخير!

بقلم: نبيل خورى

لوكان وقت رفيق الحريرى ملكه الخاص، وليس ملك مسئولياته كرئيس لوزراء لبنان (الحالي والمقبل)، لكان ليس بحاجة الي مناسبة «رسمية» لزيارة القاهرة، لأنه كان سيذهب اليها كلما اشتاق لها، وحسب معلوماتنا فهو فى شوق دائم، ومستمر.. ومقيم لها.

فهو عاشق عتيق، وقديم للقاهرة، وإن كنا قد سبقناه قليلاً الى هذا العشق، فالفارق هو السن.. فقط.

قد تكون القاهرة هى العاصمة الاولى التى احبها بعد بيروت، ولابد انه سيتذكر وهو ينزل من سلم الطائرة اليوم فى مطار القاهرة كيف زارها للمرة الاولى، فوقع قلبه صريعا لها، ولم يزل.

ويخطىء من يعتقد (وهم كثرة) أن هناك علاقة فى قضية حب القاهرة (وهى فعلا قضية) والنظام السياسى القائم فيها.

فعشاق القاهرة أيام الملك فاروق، والنظام الملكى هم عشاق القاهرة ايام الثورة فى عهد الزعيم جمال عبدالناصر، ومن بعده الرئيس انور السادات، وهم عشاقها فى عهد الرئيس حسنى مبارك.

صحيح ان بعضنا فضل نظاما على نظام، ومنا من وصل الى الايمان المطلق الذى لا حدود له بزعامة الرئيس جمال عبدالناصر وقيادته لهذه الامة، لكن حب القاهرة لم يتغير عندما أصيب هذا الايمان فى القلب مع هزيمة عام ١٩٦٧.

لأن القاهرة بالنسبة لنا ليست نظاما سياسيا، إنها تاريخ وثقافة وحضارة وفن وصحافة وتألق، عاصمة العرب، وجامعة العرب، وملجأ العرب.

مايحدث فيها ولها.. يصيب العرب أجلا لم عاجلا.

إذا قاتلت وهزمت.. هزمنا معها.

وإذا قاتلت وانتصرت.. كان النصر نصيبنا.

وإذا اتخذت السلام مسارا.. وضعنا سيوفنا فى أغمادها.

رفيق الحريرى ليس أول رئيس وزراء لبنانى يعشق القاهرة، الأصح أنه العاشق الاخير، فالعاشق الأول كان رياض الصلح، وبعده صائب سلام، ومعهما تقى الدين الصلح.

نتذكرهم من دون غيرهم لأننا نعرف كثيرا عن حبهم لها، أما بقية الرؤساء ـ رؤساء الوزراء ـ اللبنانيين منهم حتما أيضا من عشقها، أو على الاقل من أحبوها، ولكننا لم نعرف عن قرب مقدار هذا الحب لذلك اختصرنا على العاشق الاول، والعاشق الاخير، والعاشق الكبير صائب سلام، وللمتيم تقى الدين الصلح.

لانعرف تفاصيل برنامج زيارة الرئيس الحريرى التى تبدأ رسميا الى القاهرة اليوم، ولكنه حتماً مليء بالمواعيد السياسية والاقتصادية، ولكننا نعرف انه فى قرارة قلبه يتمنى لو يسمح له الوقت بزيارتها كمواطن عربي عادى.. كما كان يفعل سابقا، ومرارا.

●● كاتب لبنانى

بعد منافسة مع بريطانيا

أمريكا تفوز بصفقة مدافع للكويت بـ٥٢٧ مليون دولار

لندن ـ مكتب الأهرام ـ الكويت ـ رويتر: خسرت بريطانيا صفقة أسلحة قيمتها ٣١٠ ملايين جنيه استرليني (٥٢٧ مليون دولار) لتزويد الجيش الكويتى بنظام حديث من المدفعية ذات الدفع الذاتى للقذائف.

وذكرت التليفزيون البريطاني أمس أن وزارة الدفاع الكويتية قررت شراء نظام مدفعية أمريكي بدلا من الأسلحة البريطانية.

وأشار الى ان بريطانيا كانت تأمل فى الحصول على العقد وذلك بعد عرضها نظاما مدفعيا معدلا يستخدمه الجيش البريطاني حاليا.

واوضح ان النواب فى البرلمان الكويتى ذكروا أن سعر الأسلحة البريطانية مبالغ فيها كما أنها غير مناسبة للقوات البرية الكويتية.

وفى الكويت أعلن السفير الأمريكي جيمس لاروكو ـ فى بيان امس ـ أن الكويت وافقت على شراء صفقة المدافع الأمريكية طراز «بالادين».

وأشار البيان الى انه سيتم تصنيع هذه الصفقة من المدافع من خلال السنوات السبع المقبلة.

مباحثات لنقل المتهمين الليبيين فى حادث لوكيربى إلى هولندا

نيويورك ـ أ ف ب: أعلن دبلوماسيون فى نيويورك امس ان المستشار القانونى للأمم المتحدة يجرى حاليا محادثات فى أوروبا، بشأن نقل المتهمين الليبيين فى حادث لوكيربى إلى هولندا لمحاكمتهما. وأكد الدبلوماسيون ان المستشار الدولى سيعود إلى نيويورك غدا للاجتماع مع محامين ليبيين.

وكان العقيد الليبي معمر القذافي قد طالب بالحصول على ضمانات قبل الموافقة النهائية على الاقتراح الأمريكي ـ البريطاني بمحاكمة المواطنين الليبيين المشتبه فيهما فى هولندا وفقا للقانون الاسكتلندى.

واشنطن تحذر رعاياها بالخليج من احتمال تعرضهم لأعمال عنف

الكويت ـ ر: حذرت وزارة الخارجية الأمريكية رعاياها فى دول الخليج من احتمال تعرضهم لأعمال عنف بسبب الأزمة الحالية مع العراق.

وقالت الوزارة فى بيان لها إن الرعايا الأمريكيين المقيمين أو الذين ينوون السفر الى الخليج يجب عليهم توخى الحذر.

واضافت انها لا تستبعد تعرض الامريكيين لأعمال عنف فى ضوء تصاعد الأزمة الحالية مع العراق.

وفاة سليمان عرعر

الكاتب الصحفي والسياسي الأردني

يشيع اليوم بعمان جثمان الكاتب الصحفى والسياسى الأردنى سليمان عرعر الذى وافته المنية أمس بالقاهرة إثر أزمة قلبية، وتم نقل جثمانه للأردن.

وللفقيد حياة حافلة جمعت بين الكثير من التناقضات حيث بدأ حياته بالعمل فى الصحافة حتى تم انتخابه نقيبا للصحفيين الأردنيين وكان وقتها يشغل منصب رئيس تحرير جريدة الرأى العام الأردنية. ثم تم تعيينه وزيرا للداخلية فى عام ١٩٨٥ وشغل بعد ذلك منصب رئيس المجلس الوطنى الاستشارى ثم رئيس مجلس النواب الأردنى ولقى نحبه وهو يشغل منصب زعيم حزب المستقبل الأردنى وأمين عام الأحزاب العربية.

وقد نعى رئيس مجلس النواب الأردنى سعد هايل السرور الفقيد الذى كان له مواقف حاسمة فى التصدى لقضايا الفساد وحل المشاكل الاقتصادية وكان من أشد المتحمسين لقضية السلام.

الأمير طلال يوقع على وثيقة المشروع العربى لصحة الأسرة بتكلفة ٩ ملايين دولار

كتبت ـ ايناس طه:

تم امس بالجامعة العربية التوقيع على وثيقة المشروع العربى لصحة الاسرة والذى يهدف لإجراء المسح العربى لصحة الأسرة فى ١٦ دولة عربية وتبلغ تكلفته ٩ ملايين دولار ويتم تنفيذه على مدى خمس سنوات.

ووقع الوثيقة الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الأمم المتحدة لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية ورئيس اللجنة التوجيهية العليا للمشروع العربى للنهوض بالطفولة والدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة العربية والسيدة نفيس صادق المدير التنفيذى لصندوق الأمم المتحدة للسكان.

واكد الدكتور عبد المجيد ان هذه الوثيقة تعتبر انطلاقة قومية لمشروع عربي جديد يسهم فى بناء قاعدة معلومات اقليمية للمنطقة العربية تعنى بصحة الاسرة والصحة الإنجابية وتعزز القدرات المحلية فى التعامل فى هذا المجال مما يساعدها على تنفيذ خططها وبرامجها وقال ان مشاركة العديد من الجهات فى إنجاز المشروع وإخراجه لحيز التنفيذ تعتبر نموذجا يحتذى به فى تمكين ابناء الأمة العربية فى الحصول على الخدمات العربية المثلى مما يؤدى للإسهام فى بناء حاضر ومستقبل الأمة العربيةواضاف أن المشروع سيكون متكاملا ومتواصلا مع المشروع العربى للنهوض بالطفولة وقال ان مشاركة الجامعة العربية فيه يعكس مدى اهتمامها بقضايا السكان والصحة وتطوير العنصر البشرى فى عملية التنمية.

ويبدأ المشروع فى ١٦ دولة عربية اعتبارا من العام القادم ويهدف للمساهمة فى بناء قاعدة معلومات إقليمية للمنطقة العربية تحتوى على المؤشرات المتعلقة بصحة الأسرة وصحة الطفل والتعرف على مدى انتشار الأمراض المزمنة الطارئة من أفراد المجتمع.

اجتماع فى تونس غدا لبحث الاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات

كتب ـ محمد مبروك:

تبدأ فى تونس غدا اجتماعات لجنة متابعة تنفيذ الخطة المرحلية الثانية للاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية.

وصرح الدكتور أحمد بن محمد السالم الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب أن هذا الاجتماع هو الخامس والأخير للجنة التى تضم ممثلين لـ ٥ دول عربية وفى الأمانة العامة للمجلس وأكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية يناقشون تقرير للمجلس حول ما تم تنفيذه فى خطة الاستراتيجية فى عامها الخامس.

كما يجتمع فريق العمل لوضع مشروع خطة مرحلية ثالثة فى ضوء الآراء والمقترحات التى قدمها عدد من الدول العربية فى هذا المجال والتصور الذى أعده كل من الأمانة العامة والاكاديمية.

كما سيتم عقد مؤتمرات تنسيق سنوية لرؤساء أجهزة مكافحة المخدرات فى الدول العربية وتعزيز التعاون بين الدول الأعضاء والمنظمات الدولية من أجل التصدى لظاهرة المخدرات بشكل اكثر فعالية.

الصحف اللبنانية تبرز تنديد أقباط مصر بالتدخل الأجنبى فى شئونهم

بيروت ـ أ ش أ: أهتمت الصحف اللبنانية الصادرة أمس بالبيان الذى أصدره الانبا شنودة الثالث بابا الاقباط الارثوذكس والكرازة المرقسية فى مصر والذى رفض فيه التدخل الأجنبى فى شئون أقباط مصر وشدد خلاله على التلاحم بين مسيحيى ومسلمى مصر.

ونقلت الصحف تأكيد البابا فى هذا البيان على أن أقباط مصر لا يقبلون التدخل الأجنبى فى أمورهم الداخلية وأن مانشر فى وسائل الاعلام الاجنبية حول قرية «الكشح» كان مبالغا فيه جدا ويسىء إلى سمعة مصر وتأكيده على ان هذه القرية الواقعة فى محافظة سوهاج لم تشهد أية فتنة طائفية ولا أى خلاف بين المسلمين والمسيحيين بل أن العلاقة بينهم طيبة جدا.

وزير الخارجية الإيرانى يزور السعودية لبحث تطورات الأزمة العراقية

الرياض ـ ا. ب: وصل إلى الرياض أمس وزير الخارجية الإيرانى كمال خرازى فى زيارة للمملكة العربية السعودية يبحث خلالها مع المسئولين السعوديين التطورات الأخيرة فى منطقة الخليج.

وكان فى استقبال خرازى بالمطار نظيره السعودى الأمير سعود الفيصل، ومن المنتظر أن يلتقى الوزير الإيرانى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

بدء العد التنازلى لانتخابات الرئاسة الجزائرية

الجيش يتعهد بتوفير الجو الملائم ونحناح يدعو لمشروع سياسى جديد

الجزائر ـ من هشام فهيم:

مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية فى الجزائر، أكد الفريق محمد العمارى رئيس أركان الجيش الجزائرى أن المؤسسة العسكرية ستعمل على توفير الجو الملائم للانتخابات. وقال ـ فى كلمة باسمه بمجلة الجيش أمس: إن هذه الضمانات تأتى لقطع الطريق أمام كل المزايدات والتأويلات والسيناريوهات والتحليلات الرامية إلى تضليل الشعب وزرع الشك فى مؤسسات البلاد، محذرا من الذين جعلوا من الخيانة معركتهم.

واضاف العمارى انه إذا كان الهدف من الانتخابات السابقة المحلية والتشريعية والرئاسية إنقاذ الجزائر من الانهيار كدولة تعرض كيانها ووجودها للاندثار، فإن الانتخابات القادمة لن تقبل غير الديمقراطية ودولة القانون أساسا لها. فى الوقت نفسه دعا الشيخ محفوظ نحناح زعيم حركة مجتمع السلم (حمس) الى مشروع سياسى جديد أسماه بالعقد الجزائرى العام لحماية المكتسبات الديمقراطية وتجنيد الشعب والقوى المخلصة من أجل بداية التداول الحقيقى على السلطة وتوسيع قاعدة الحكم والحريات فى ظل نظام جمهورى ديمقراطى وذلك بالتكفل بالسلم والاستقرار وتبعات المأساة الوطنية ومعالجة افرازات ونتائج الأزمة لإنجاح مرحلة ما بعد الإرهاب والتكفل بعناصر الهوية الوطنية وحسمها نهائيا.

وعلى الصعيد الأمنى، قضت قوات الجيش على ٥ إرهابيين قرب وادى مسعود بضواحى تلمسان، وتمكنت من استرجاع أسلحتهم وذخيرتهم. وعرض التليفزيون الجزائرى ليلة أمس الأول جثث القتلى الخمسة الذين بدوا شعث الرؤوس ويرتدون ملابس رثة وفى حالة مزرية، وتمكنت القوات بعد اشتباك دام ساعتين مع الإرهابيين الخمسة من القضاء عليهم وتدمير كازمة ـ مخبأ ـ كانوا يستعملونها للانطلاق منها فى تنفيذ العمليات الإرهابية ويعد هؤلاء الإرهابيون من بقايا كتيبة الفرقان التابعة للجماعة الإسلامية المسلحة (الجيب) التى تنشط بجبال تلمسان.

افتتاح الدورة الأولى للهيئة الاستشارية لمجلس التعاون الخليجى

الكويت ـ من حسام فتحى: افتتحت الدورة الأولى للهيئة الاستشارية للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس الأمين العام السابق لمجلس التعاون عبد الله يعقوب بشارة رئيسا للهيئة فى دورتها الحالية التى تنتهى فى ديسمبر القادم، كما تم اختيار محمد المريخى من الإمارات نائبا للرئيس.

جاء ذلك عقب افتتاح أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح لأعمال الهيئة أمس بكلمة أكد فيها أن تكوين الهيئة يتزامن مع التطورات العالمية الهائلة التى لا تعرف الثبات، والتطورات الإقليمية التى تتغير فيها الروابط والمواقف وفقا لمواقع المصالح.

من قريب

ماذا لو تغير كل شيء؟

١ـ قليلة هي الكتب التي تصدر باللغة العربية عن احدث الانجازات والمكتشفات العلمية التي يمطرنا بها العالم المتقدم صباح مساء. واقل القليل منها هي تلك التي تؤلف او تترجم عن مصادرها الأصلية بلغة عربية سليمة وراقية، تعيد إلى الذاكرة أسلوب الكتابة العلمية الرصينة للافذاذ من علماء العرب..

ومن أروع هذه الكتب، كتاب صدر حديثا للعالم الامريكي والتر تروت اندرسون، وترجمه إلى العربية العالم المصرى القدير الدكتور احمد مستجير، عن «عصر الجينات والالكترونات» ينقل فيه إلى القارىء العام غير المتخصص صورة متكاملة عن الثورات العلمية التي تجتاح العالم الآن، وتؤذن بمستقبل غريب للبشرية ليس كما نتخيله. يربط فيه بين الانجازات الهائلة في مجالات الكمبيوتر وثورة الاتصالات والمعلومات، وبين الثورة الحاصلة في هندسة الجينات. مما سيؤدى إلى تحولات مهمة في حياتنا.

ويبدو واضحا أن المؤلف قد ركز اهتمامه على لفت الانظار إلى مايجرى من تطور هائل في حياتنا، نتيجة تلاقى تكنولوجيات متعددة، وتلاقينا نحن مع هذه التكنولوجيات.. حتى نلحظ مايطرا على حياتنا من تغير. فقد وسع الكمبيوتر وغيره من الأجهزة من عقولنا واجسادنا وتحول العالم إلى كوكب بيولوجي اليكتروني، تربطه الاسلاك وتغطيه شبكات المعلومات.. تراقب صحته، وتتنبأ بمستقبله، وتتحكم في نظمه البيئية. وهو مايحدث في قفزات ثورية، تفجر قضايا اخلاقية وقانونية، وتطرح اسئلة ملحة تثير القلق. اكثرها الحاحا يدور حول عدالة الحصول على المعلومات والأدوات المذهلة التي توسع من حياة البشر.

ويبدو أن جانبا كبيرا من العالم، هم على الأرجح سكان العالم النامى ـ ونحن منهم ـ سوف يعانون من نقص عدالة التوزيع بدرجة لاتقل عن تلك التي يعانون منها في سلع اخرى كالغذاء والايواء.

وفي مجتمعاتنا العربية التي تموج بالشعر والسياسة ومهرجانات الخطابة وكرة القدم، والتي تعيش على هامش الثورة العلمية التي يشهدها العالم، قد يبدو من المفيد بين الحين والحين ان يلقى المرء نظرة على الآفاق المذهلة التي حققتها الاكتشافات العلمية. وفتحت بذلك مجالات واسعة لخيارات جديدة من شأنها ان تغير الحياة الشخصية والسياسات العالمية بطرق مثيرة واعدة مقلقة.

ومثل هذا الكتاب يأخذ في رفق بيد الذين لم تتركهم ثقافة العلم الحديث من امثالنا، ليقرب اليهم ماجرى وما يجرى في العالم من حولهم من تطورات حتى لانجد انفسنا امام السؤال: ماذا لو تغير كل شيء ثم لم يلحظ احد؟

سلامة أحمد سلامة

الإطار العام لقواعد السلوك الجامعي

د . حلمي نمر
نقيب التجاريين

هناك ضرورة ملحة لتحديث قانون تنظيم الجامعات حتى يكون ركيزة للتطوير المنشود للتعليم الجامعي قبل ان ندخل القرن الحادى والعشرين.

وقضية التعليم اصبحت قضية امن قومي، واصبح النشاط التعليمي نشاطا استثماريا وليس مجرد نشاط خدمي ـ لانه يرتبط بالانسان وهو العنصر الحاكم والمتحكم في قضية التنمية الاقتصادية.

وفي تقديرى ان من الاسس الهامة المطلوبة لتحديد قانون تنظيم الجامعات ضرورة صياغة نصوص في القانون تحكم قواعد السلوك الجامعي. وسوف نتناول في هذا المقال الاطار العام لقواعد السلوك الجامعي التي ان وجدت ستلعب دورا بناء في تطوير كفاءة وجودة الاداء في العملية التعليمية.

التنظيم الرسمي والتنظيم غير الرسمي:

بحكم الجامعات تنظيمان يؤثران بدورهما في السلوك الجامعي: الاول التنظيم الرسمي ويتمثل في اللوائح الادارية والمالية المكتوبة والتي تنظم العلاقات المختلفة داخل الجامعات سواء العلاقات بين الادارة العامة للجامعة وبين الكليات المختلفة او العلاقات بين اعضاء هيئة التدريس بعضهم البعض، او العلاقات بين ادارة الجامعة وبين ادارة الكليات واعضاء هيئة التدريس والطلاب.. الخ. ويتمثل هذا التنظيم الرسمي في قانون تنظيم الجامعات الذى تعرضت نصوصه للتعديل في خلال السنوات الاخيرة بما يخدم اغراضا سياسية اكثر منها اغراضا علمية او تربوية، وبما لايخدم قواعد السلوك الجامعي.

اما التنظيم الثاني وهو مايمكن ان نطلق عليه التنظيم غير الرسمي. فاذا كان للتنظيم الرسمي السابق الاشارة اليه نصوص قانونية مكتوبة، وبغض النظر عن اختلاف الآراء في مدى سلامتها او الحاجة إلى تعديلها بصورة او اخرى الا ان هناك تنظيما غير رسمي على مستوى الجامعات وهو الذى يرتبط بسلوك لاتحكمه قواعد مكتوبة ولكن تحكمه في المقام الاول تقاليد جامعية متعارف عليها غير ان هذا التنظيم مازال قاصرا، ومن ثم نحن في حاجة الى تحديد الاطار العام لقواعد السلوك الجامعي الذى يعتبر في رأيي هاما ومكملا للسلوك الرسمي.

البنية الاساسية لقواعد السلوك الجامعي:

ترتبط في المقام الاول بسلامة البيئة الجامعية ومن اجل سلامة البيئة الجامعية التي تمهد لقواعد سلوك جامعية قويمة لابد من توافر مجموعة من العناصر الرئيسية الحاكمة اهمها:

١ـ سلامة مدخلات التعليم الجامعي (مخرجات التعليم الثانوى) حتى تطمئن الى استقبال الجامعة طلابا اكتسبوا العلم والمعرفة والمهارات الضرورية والسلوك القويم

٢ـ سلامة البيئة الجامعية تتطلب احترام حقوق الطالب: ضمان حق الطالب في التعليم الجامعي، ضمان حرية الطالب في ممارسة الانشطة الجامعية، واحترام حقه في التعبير عن رايه بحرية تامة دون قيود طالما لايتعارض ذلك مع النظام العام او القيم والتقاليد الجامعية واحترام حق الطالب في المساهمة في العمل السياسي في ظل ضمانات جامعية من اجل تكوين كوادر للعمل السياسي بعد التخرج

٣ـ سلامة البيئة الجامعية تتطلب تحديدا لحقوق والتزامات الاستاذ الجامعي. فلابد ان يتمتع عضو هيئة التدريس بحرية تامة في ابداء رايه العلمي دون قيود طالما ذلك لايخالف التقاليد والسلوك الجامعي القويم. كما يجب ان يتوافر لعضو هيئة التدريس الحصانة ضد الفصل على غير الطريق التاديبي

كما ان تحقيق تكافؤ الفرص في شغل المناصب القيادية عن طريق الانتخاب ـ مع توسيع قاعدة المشاركة ـ يعتبر من الحقوق الهامة لعضو هيئة التدريس.

٤ـ البيئة الجامعية لاترتبط فقط بالطالب وعضو هيئة التدريس ولكنها ترتبط ايضا بكفاءة الجهاز الادارى. فالاستقلال الادارى للجامعة عنصر هام لسلامة البيئة الجامعية والاستقلال الادارى يعنى ان القرارات الادارية تنبع من الجامعة كشخصية معنوية مستقلة ولا تتاثر باية تعليمات من خارج الجامعة وتنتهى عند المجالس الجامعية ولا تصعد الى خارج الجامعة

كما ان تحقيق كفاءة الجهاز الادارى تتطلب لا مركزية الادارة الجامعية وهذا يعنى اعتبار الكلية وحدة علمية وادارية مستقلة مع توسيع السلطات التنفيذية للكليات والحد من سلطات ادارة الجامعة.

وتتطلب كفاءة الجهاز الادارى عدة امور اهمها: الاختيار الجيد والتأهيل والتدريب للقيادات الادارية وتسكين الرجل المناسب في المكان المناسب، وتحديد دقيق للواجبات والمسئوليات للعمل الادارى، ووضع نظام للثواب والعقاب، واخيرا وضع نظام للاتصالات بين القيادات الادارية المسئولة سواء داخل الكليات او بين ادارة الجامعة والكليات، او بين الادارات الجامعية والخارج. وكل ذلك يؤدى الى سرعة الاداء وجودة المتابعة، وكفاءة التقييم، وتصحيح الانحرافات في الوقت المناسب.

قواعد السلوك الجامعي :

مما سبق يتضح ان قواعد السلوك الجامعي تدور حول ثلاثة عناصر رئيسية تمثل البيئة الجامعية: عضو هيئة التدريس، الطالب، الجهاز الادارى.

بالنسبة لعضو هيئة التدريس تدور قواعد السلوك الجامعي القويم حول عدة محاور تتمثل في الآتي:

الاستاذ الجامعي في حد ذاته: تربيته، تعليمه، تاهيله، اعادة تاهيله ومتابعته للتطور العلمي في مجال تخصصه. وهذه العناصر تتعلق بكفاءته العلمية

الاستاذ الجامعي وعلاقته بزملائه: حفاظه على علاقات طيبة مع زملائه الاساتذة وتعاونه مع زملائه من اجل خلق عمل جماعي يثرى البيئة الجامعية سواء كان هذا العمل الجماعي في مجال البحث العلمي او الانشطة الجامعية المختلفة.

الاستاذ الجامعي وعلاقته مع طلابه: يجب ان يكون قدوة لطلابه سواء في التزامه باداء رسالته العلمية او مساهمته مع طلابه في الانشطة الجامعية المختلفة. وهذا السلوك يرتبط برسالته التربوية.

ضرورة تحقيق توازن بين عمل الاستاذ الجامعي واحترامه والتزامه بعمله داخل الجامعة وبين عمله خارج الجامعة فلا يجوز ان يطغى عمل الاستاذ الجامعي خارج الجامعة على مسئوليته العلمية والتربوية داخل الجامعة. ولاشك ان تخصيص الاستاذ لجزء واف من وقته لعمل الجامعي ضرورة ملحة.

ـ واخيرا فإن قواعد السلوك الجامعي تشمل مايتصف به الاستاذ الجامعي من قيم اخلاقية ومثل عليا كالامانة العلمية، والاخلاص في العمل والموضوعية والحيدة والصدق... الخ

ولعلنا نؤكد اهمية اتخاذ اجراءات حاسمة ضد عضو هيئة التدريس في حالة مخالفته لقواعد السلوك الجامعي التي اشرنا اليها سابقا وتكون العقوبة رادعة وتتناسب مع طبيعة وحجم المخالفة

اما بالنسبة للطالب فتتمثل قواعد السلوك الجامعي في الآتي:

مسئولية الطالب عن التحصيل العلمي والجدية في الدراسة ويجب ان ينص ضمن ميثاق السلوك الجامعي سواء الرسمي او غير الرسمي على قواعد تحكم وسائل العقاب والثواب بالنسبة للطلاب الذين يلتزمون بهذه المسئولية او يفرطون فيها.

ضرورة احترام الطالب لعلاقاته بزملائه الطلاب او الطالبات. ويجب ان يكون للاختلاط الجامعي ايجابياته وتكون هذه العلاقات مبنية على قيم اخلاقية ومتمشية مع تقاليد وعادات المجتمع مع ضرورة وجود جزاءات رادعة لكل طالب يخل بهذه العلاقات.

ضرورة مساهمة الطالب في الانشطة الطلابية مع حقه في اختيار النشاط الذى يروق له ويتفق مع ميوله وقدراته. كما يجب ان يشارك الطالب في انتخابات الاتحاد لاختيار من يمثلونه بصدق ويدافعون عن مصالحه.

على الطالب توطيد علاقته باساتذته عن طريق الاشتراك في الجمعيات العلمية والاسر وعليه ان يستشير اساتذته لمساعدته في حل مشاكله العلمية والاجتماعية والاسرية

مسئولية الطالب في تنمية ثقافته العامة بالقراءات الحرة في مجالات العلوم المختلفة وعلى الكلية مسئولية تسهيل مهمته بدعم المكتبات بالمراجع الادبية والتاريخية والسياسية .. الخ.

واخيرا فإن قواعد السلوك الجامعي التي ترتبط بالقائمين على الجهاز الادارى تتمثل في الاتي:

الانضباط في اداء العمل الادارى والمالي

الالتزام الذاتي بالواجبات الوظيفية كاملة واعطاء القدوة

الالتزام الكامل بالقوانين واللوائح المنظمة للعمل الادارى والمالي نصا وروحا

سرعة الانجاز للعمل الادارى وتلافي البيروقراطية والروتين

حرص الجهاز الادارى على حسن علاقته باعضاء هيئة التدريس والطلاب باعتباره مسئولا عن تقديم الخدمة لهم مع وضع معايير لتقييم عضو الجهاز الادارى على اساس قدرته على اداء المسئولية بالسرعة المطلوبة وبكفاءة وتميز.

ولعلنا في الختام نؤكد ان الجامعة هي جزء من المجتمع واى انحراف في السلوك العام ينعكس بدوره على السلوك داخل الجامعات. لذلك فإنه من الضرورى ان تقوم الدولة من جانبها باجراءات حاسمة لاصلاح السلوكيات غير القويمة لافراد المجتمع والقضاء على بؤر الفساد، ومن جهة اخرى فعلى الجامعات وهي منارة الاشعاع العلمي والثقافي ان تقوم بدورها في تطبيق قواعد السلوك القويم داخل اسوارها وبذلك تساهم بطريق غير مباشر في تقويم سلوكيات افراد المجتمع.



رسالة من النقراشي

عبده مباشر

ها قد مضى نصف قرن على وفاة السياسى المصرى البارز محمود فهمي النقراشي رئيس وزراء مصر الاسبق، الذى لقى مصرعه بعد أن اطلق عليه الرصاص قاتل من الاخوان المسلمين.. وبهذا الاغتيال دفع الرجل حياته ثمنا لقرار وقف نشاط الجماعة وإغلاق مقرها.

ولم تمض شهور حتى دفع حسن البنا أول مرشد عام للاخوان المسلمين ومنشيء الجماعة حياته ثمنا لاغتيال النقراشي.

هذه الصفحة من العنف والعنف المضاد، جاءت تاكيدا لعدم جدوى العنف، خاصة السياسى، ولكن يبدو أن الدرس قد غاب عن الأجيال التالية من المتسيسين السياسيين كما غاب عن أسلافهم.

ومحمود فهمي النقراشي الذى لقى مصرعه عام ١٩٤٨، كان احد قادة التنظيم السرى لثورة ١٩١٩، وكان القائد الآخر صديقه وزميله ورفيق دربه أحمد ماهر. وكان سعد زغلول قائد ومفجر ثورة ١٩١٩ يعتمد عليهما اعتمادا جما في تنظيم المظاهرات وتخريب المنشآت الانجليزية، وفي قيادة وتخطيط وتنفيذ العمليات الفدائية ضد قوات الاحتلال، وذلك تحت قيادة عبدالرحمن فهمي المسئول عن كل العمليات السرية للثورة.

وانتظم الصديقان في حزب الوفد طوال حياة سعد زغلول، وفي ظل قيادة النحاس للحزب قررا الانشقاق وتشكيل الحزب السعدى، نسبة إلى سعد زغلول.

وفي مناسبة مرور ٥٠ عاما على مصرع النقراشي رأيت أن أنشر نص رسالة، أرسلها خلال وجوده بمدينة نيويورك لرئاسة الوفد المصرى في اثناء عرض قضية مصر على الامم المتحدة عام ١٩٤٧، لابنته جاذبية.

وهذه الرسالة كتبها على ورق يحمل اسم وعنوان فندق بلازا الذى كان يقيم به وهو بالقطع ليس افخم فنادق نيويورك، ولا يرقى إلى مستوى فندق والدورف استوريا الشديد الفخامة.. تقول سطور الرسالة:

حبيبتي جاذبية..

قرأت كتابك اليوم وسررت به كثيرا، فقد وصلني في وقت بلغت وحشتكم عندى مبلغا عظيما وتناول خطابك مسائل كثيرة لطيفة سررت بها.. وقد كنت وعدت هانيء وصفية أنى سأرسل لهم «دنجي» ولكني وجدت أن الدنجي ثمنه ١٣٥ دولارا اى ٣٤ جنيها وهذا المبلغ كبير فضلا عن انه لايوجد معي هذا العدد من الدولارات ولذلك ساحضر معي شيئا آخر يعوم على الماء ومنظره لطيف ايضا واظن انه لايوجد مثله في مصر ولكن ثمنه قليل.

قلت لك هذا حتى اذا حضرت ووجدوا معي شيئا اشبه «بالبرسوار» منه بالدنجي لايغضبون مني.

اكتب إليك هذا وانا أنتظر الاتصال تليفونيا منكم لأعزى ماما في وفاة خالك محمد علي بك فإني لم أعرف بوفاته إلا البارحة ولست اعلم ظروف وفاته وهكذا قضت الظروف ان ماما تستقبل هذه الحوادث المؤلمة الثلاث في ظرف شهر اثناء غيبتي وارجو عند وصول خطابي هذا أن يكون خف من نفس ماما الحزن والألم على وفاة اخيها رحمة الله عليه.

انني اقدر اني ساعود إلى مصر في الأسبوع الأول من سبتمبر، فاني لا اعرف بالضبط متى ينتهي المجلس من نظر قضية مصر، ولكن بعد الانتهاء سامضي أسبوعا في واشنطن للاتفاق مع الحكومة الأمريكية على استخدام بعض الخبراء الأمريكان في شئون الدفاع ليشيروا على الحكومة المصرية بما يتبع لتقوية الدفاع عن مصر.. وإن شاء الله عند عودتي اراك في اسكندرية مع ماما واخوتك..

وفي الختام اقبلك واقبل ماما واقبل علي واقبل اولادك واخوتك..

٤٧/٨/٢٥

محمود

والرجل الذى كان يشغل منصب رأس السلطة التنفيذية ويرأس حزبا سياسيا وصاحب التاريخ في مقاومة قوات الاحتلال لم يكن معه ١٣٥ دولارا أى مايساوى في ذلك الوقت ٣٤ جنيها مصريا «لاحظ قوة الجنيه المصرى عام ١٩٤٧، حيث كان الجنيه يساوى مايقرب من ٤ دولارات في ذلك الوقت».. ليشترى قاربا «دنجي» لأولاده وبمعنى ادق لابنه هاني وابنته صفية تنفيذا لوعد سبق أن قطعه لهما.

وهو كاب رأى ألا يعود خالي الوفاض، فقرر أن يشترى «شيئا آخر يعوم على الماء»..

رئيس وزراء مصر الأسبق يشترى لأولاده شيئا يعوم على الماء أشبه «بالبرسوار» والبرسوار، ليس أكثر من مستطيل خشبي مجوف ومسطح.

والرجل في اعتذاره لأولاده بأنه غير قادر على شراء «دنجي» تبدو كلماته وكأنها تقطر خجلا.. هنا يختفي رئيس الوزراء ولا تعكس الكلمات سوى حيرة أب أمام أولاده ووعده لهم من جانب وعدم وجود مايكفي من المال لتنفيذ هذا الوعد. ولم يجد للخروج من الحيرة سوى البحث عن بديل رخيص، ومحاولة تحبيبه للأبناء سواء بالقول «ان منظره لطيف» أو «لايوجد مثله في مصر».

وبعد هذه المحاولات يطلب من ابنائه الا يغضبوا منه، إلى هذه الدرجة يخشى رئيس الوزراء غضب الأبناء!؟

لقد تقدمت مشاعر الأبوة على ماعداها خلال هذه اللحظة.

ولا ينسى رئيس الوزراء ان يحيط ابناءه علما بانه يحمل امانة مسئولية عرض قضية مصر على مجلس الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة، وانه لايعرف متى سينتهي المجلس من نظر القضية، ثم يوضح لهم أنه سيقضي في العاصمة الأمريكية واشنطن أسبوعا من اجل تقوية دفاع مصر.. خلال هذا الوقت لم تكن مصر قد انغمست في الصراع العربي ـ الإسرائيلي ومع هذا كان رئيس الوزراء مشغولا بقضية تقوية دفاع مصر.

ولا أملك تعليقا يفي الرجل والرسالة حقهما..

اجتهادات

اتفق مع الأستاذ محمود عبد المنعم مراد ان مسالة الصراع العربي الإسرائيلي وخاصة في العمق الفلسطيني منه اعقد واخطر من كثير مماكتب ويقترح لها من حلول. وهو يرى ان هذه مسالة مزمنة وليست حادة وحسب. ووفقا لتعبيره، «فان الأطباء يفرقون في العلاج بين الحالة الحادة والحالة المزمنة». ويصل من ذلك إلى القول «الموضوع أكبر من أن نستطيع إنهاءه».

وأود ـ بداءة ـ أن أقول إنه بقراءة موضوعية لبيئات الصراع، الإسرائيلية والفلسطينية والدولية الراهنة والتي اصابها جميعا التغيير بهذه الدرجة أو تلك يتبين ان تعقيد المسالة ليس في الجانب الفلسطيني وحده، وانما أيضا في الجانب الإسرائيلي.

انظر بدقة، وعلى سبيل المثال، إلى كل من العمق الراهن الذى استند إليه الجانب الفلسطيني والجانب الإسرائيلي، المتفاوضين في واى بلانتيشن، برعاية الولايات المتحدة وتدخل مكثف من الرئيس الأمريكي شخصيا. من كان في العمق وراء الجانب الفلسطيني؟ هناك لأول مرة وجود السلطة الوطنية وقوتها المسلحة من الشرطة وقيادة منظمة التحرير وقدر لابأس به من كوادرها، متمترسة لأول مرة في تاريخ الصراع على أرض فلسطين، ومعها غالبية الشعب الفلسطيني بنسبة تفوق الـ ٧٠٪. بيد انه في نفس الوقت غاب عن العمق كل الدول العربية، اللهم إلا من بعض النصيحة والتمنيات الطيبة من على البعد. وعندما استدعى الأردن إلى واى بلانتيشن، فان هذا الاستدعاء تم بدعوة خاصة من الولايات المتحدة وعدم ممانعة من إسرائيل، وهو استدعاء ما كان يجرى لولا صدفة وجود الملك حسين في أمريكا للعلاج كذلك غاب عن هذا البعد الأحزاب والحركات الشعبية في الوطن العربي القومية واليسارية والإسلامية بل إن بعضها شيع الوفد الفلسطيني إلى واى بلانتيشن باللعنات والاتهامات بالخيانة، وأكثر من ذلك اشتعلت خلفية العمق فجأة خلال المفاوضات، بعملية عنف محدودة الأثر ضد إسرائيل، وتلك بعد صمت طويل. لم تتبن حماس العملية لكنها لم تستنكرها وترند في فلسطين وإسرائيل أن منفذ العملية الفلسطيني هو عميل مزدوج، واستغل نيتانياهو الأمر في تبرير مغالاته وتشدده في إلزام السلطة الفلسطينية بأمن إسرائيل.

حسن. من كان في العمق وراء الجانب الإسرائيلي؟ أغرب مافي هذا العمق أن المعارضة في المجتمع الإسرائيلي لرئيس الحكومة المفاوض كانت تصطف وراءه رغم حركتها الدائبة لإسقاطه عن السلطة سواء من جانب حزب العمل أو حزب ميرتز اليساري وغيرهما. وكذلك قوى السلام المختلفة ولم يقف في العمق إلا أقلية محدودة من الائتلاف الحكومي، في حين أن الغالبية من اليمين والأصولية اليهودية والمستوطنين غابت عن العمق. وانضم للعمق أيضا قادة جماعات اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة «داعمين» للمفاوض نيتانياهو وسياسته بيد انه كان هناك مايمثل ٨٥٪ من اليهود الأمريكيين، ولكن كقوة «ضاغطة» على نيتانياهو من أجل مواصلة عملية السلام التي جمدها وخربها.

أليس في حجم ونوعية وتركيبة كل من العمقين الراهنين مايختلف في تعقيده تماما وعلى نحو غير متوقع، عن جميع مراحل تاريخ الصراع، على الإطلاق. بل وخلال مفاوضات أوسلو في ١٩٩٣، وحتى قبل سنتين فقط عندما نجح نيتانياهو وائتلاف الليكود في الوثوب إلى السلطة عام ١٩٩٦.

مامعنى هذا ياعزيزنا محمود؟

لطفي الخولي

تراث ومأثورات

الأنثوجرافيا.. واحتياجات السوق والتجارة

شوقي عبد الحكيم

مرة أخرى نعاود الحديث للتعريف بهذا العلم الغائب عن تراثنا مصريا وعربيا وهو علم الانثوجرافيا، واختصارا الاثنيات فهو العلم الذى اوشك ان يلقى بالفلكلور والمأثورات الشعبية بعامة في زوايا النسيان نظرا لتجاوزه للأنشطة والممارسات التي يوليها الفلكلور اهتمامه.

من ذلك التغلغل والتوسع في دراسة المجتمعات والكيانات والعرقيات المتلاطمة والمتطاحنة عرقيا وبيئيا وعقائديا، كما هو الحادث في شبه القارة الهندية وباكستان.

فهو علم الحضارة او فهو العلم الذى يولى اهتمامه بالحضارة على مختلف أبعادها وانشطتها من تقنيات سائدة وموروثات وازياء وأغطية رأس وقياسات مختلفة للظل والنور ودرجات الحرارة والعادات المتأصلة والألوان المحببة والطيور والحيوانات والنباتات. إلخ أى كل مايتصل بما هو سائد داخل اى كيان او حقل يعن للبحث دراسته.

فنحن كشعوب نامية أحوج الى هذا العلم بهدف الوصول الى فتح واقتحام أسواق جديدة، فكيف يمكن مثلا التجارة وفتح اسواق للمنتجات المصرية داخل البلدان والكيانات والعرقيات المختلفة والمتاخمة لنا في قارتنا دون التعرف على طبيعة ومكونات ومناخات هذه الكيانات والدول والأقوام ودراستها دراسة كافية خاصة إذا كانت قارتنا السوداء تزدحم بالآلاف من القبائل والعصبيات والأجناس المتطاحنة. سواء تلك التي تقاسمنا الحياة على طول مجرى النيل او القرن الإفريقي بالاضافة الى غرب افريقيا وشمالها ووسطها ونفس الشيء يسرى بالنسبة لآسيا وحوض المتوسط حتى الهضبة الاناضولية التي يعتبرها الانثوجرافيون منجما لتطبيقات هذا العلم.

من هنا فهو علم ملازم لأى دبلوماسية حديثة ومعاصرة وهو ماسبق حدوثه بالنسبة للغرب الامبريالي متضامنا مع العالم الحديث او الامريكتين منذ الرحالة القدماء كما ذكرنا، هيرودوت، وبلوتارخ، واسترابون، والعشرات غيرهم حتى الرحالة العرب أمثال ابن بطوطة لحين مجيء رحلات الاستكشافات الملازمة للعصر الحديث مثل رحلات المستشرقين وكابتن كوك الذى جمع معلوماتها وأدواتها الاثنية من شبه القارة الهندية حتى تخوم الشرق الأقصى الى أوروبا التي لم تكن تعرف شيئا عن طبائع ومنتجات هذه البلدان والكيانات ومنتجاتها مثل الأعشاب والبهارات والعطارة بانواعها من شطة وكمون وحناء وينسون وعين العفريت والبخور وكل منظومة العطارين المحدثين من خروب وكركديه أو عناب وجوز الطيب باختصار المنظومة العشبية التي افضت الى الطب الحديث، وكذلك منظومة الطعام والأزياء والمنسوجات من حرير او كتان وكشمير، وكل مايتصل بالأطعمة والأمراض المتوطنة والحرف التقليدية المتوارثة ثم غرائب الحيوانات والطيور، وهكذا عاد كابتن كوك كسفينة «نوح» محملا الى أوروبا والغرب بدوره التنافسي بما يفتح شهيته الى الاستعمار وفتح الأسواق مما دفع ببريطانيا الى تاسيس شركة الهند الشرقية وبدأ الدور الاستعمارى كما نعرفه والذى لم تبرأ منه بلادنا بلا استثناء مابين استعمار بريطاني وفرنسي واسباني وهولندى وايطالي لم تنته فلوله بعد، طمعا في صراع السوق والتسابق لتحقيق أقصى المنافع.

وهناك أكثر من مثل للكيفية التي استعمرت بها بلادنا سواء بالنسبة لمغامرات لورانس العرب أو رحلة الرحالة الانثوجرافي الشهير ادور وليم لين الى مصر وهو مثقف بل يمكن القول إنه انثوجرافي انجليزى رحل الى الاسكندرية وتعلم العربية ولهجاتها وواصل تغلغله داخل الأحياء الشعبية لتجميع وتدوين كل مايصادفه من اشعار ومواويل ورقص غوازى وعوالم ومشعوذين وندابات والغوات وحواه مواصلا طوافه من الاسكندرية حتى أسوان يرصد ويصور بكاميرا بدائية يكاد يكون أسهم في تطويرها، بالاضافة الى أنه كان رساما يرسم ويصور القرى والمدن والنجوع وفيضان النيل ودرجات الظل والنور والحرارة والرطوبة والمحاصيل السائدة والخرافات. الى ان وصل الى قصر الباشا محمد علي، وكان يجيب عن كل من يسأله:

لماذا جئت الى مصر؟ بقوله: جئت الى مصر لاقتبس وارصد كل ماتصادفه عيني وتسجله كاميرتي والريشة، ثم عاد «لين» الى انجلترا بهذه المحصلة من المعلومات الاثنية وقدمها للهيئة الملكية التي كانت تتولى رعايته لدراسة الشرق القديم برمته مما أسهم في فتح الطريق للاستعمار الانجليزى لمصر وبقية الفتوحات للامبراطورية التي لم تكن لتغرب عنها الشمس.

بل ان نفس الدور على وجه التحديد قامت فرنسا بونابرت والعلماء الاثنان والاربعون الذين استقدمهم معه بونابرت من علماء والانثوجرافيين ميحرين في اللغات واللهجات والمصريات نذكر منهم «البارون لارى» كبير الجراحين الفرنسيين الذى درس البيئة الجسدية للمصريين وهناك «فيوتو» المتخصص في الموسيقى الشرقية والعشرات غيرهم الذى انجزوا تلك الانكلوبيديا و كتاب وصف مصر الذى استغرق العمل به منذ ١٨٠٩ حتى ١٨٢٢ والذين انقطعوا لدراسة كل مناحي الحياة في مصر من مظاهر الموالد والأخذ بالثأر والاحتفالات السائدة والاعياد وتابوهات الطعام وطرق دفن الموتى والمحمل والذوق السائد وطرق الزراعة والتجارة والصناعة وسبوع الأطفال والطهارة والنجاسة والموازين والمكاييل والمعمار والأمراض المتوطنة وفرق الاغاني وسحرة الثعابين والبوادى والعرب في ريف مصر وصحراواتها وقطاع الطرق والاغتصاب والسرقة والقتل والقصاص والأعياد الدينية وفك طلاسم حجر رشيد الذى اضطلع به شامبليون والعادات والتقاليد التي اضطلع بها العالم سيروال من وصف للجنازات والمقابر والندابات والدلالات بل لم يغفل هؤلاء العلماء دراسات سابقيهم من رحالة مثل هياتيه وديودورس واسترافون، الصقلي، واسترابون، وبلينوس وبالطبع أبو التاريخ هيرودوت.

فشملت كتابات أولئك العلماء كل مناحي الحياة والاحتفالات الشعبية حتى الحواتيت وماتحويه والمناخ والتضاريس والمحاصيل. كل ذلك لايزال محفوظا ـ الى اليوم ـ في المتحف الانثوجرافي الفرنسي الذى اسهم في انشائه فيلسوف فرنسا وعالمها الانثوجرافي الكبير كلود ليفي شتراوس.

بل ان هذه الموسوعة العملاقة عن مصر في تلك الفترة، لاتزال الى اليوم في مسيس الحاجة الى اعادة دراستها وتفهمها، بما قد يسهم في اثارة زوايا وجوانب الحياة في بلادنا اليوم وغدا.

من هنا يتضح مدى التزاوج الوثيق بين الانثوجرافيا وبين الدبلوماسية المعاصرة والحديثة، التي من اهدافها تحديد الطريق سواء للسياسة او التجارة او الاستثمار.

نحو تحرك عربي شعبي لإنقاذ القدس

د . محمد فراج أبو النور

القدس في خطر داهم.. والهجمة الاستيطانية الجديدة تهدد قلب المدينة المقدسة. وقد بدأ العمل فعلا يوم الأحد (أول نوفمبر) في الاعداد لبناء مستعمرة يهودية جديدة في حي راس العمود بالقرب من جبل الزيتون. وتم الاعلان عن بدء العمل قريبا في إقامة مستعمرة «هارحوما» في جبل ابي غنيم بعد أن كانت المقاومة الفلسطينية العنيفة ـ وماأثارته من أصداء عربية ودولية ـ قد نجحت في إجبار الحكومة الإسرائيلية على وقف العمل التحضيرى لبناء المستعمرتين في مرحلة سابقة. إلا ان تصميم حكومة نيتانياهو على توسيع الاستيطان في القدس يبدو واضحا هذه المرة. بعد أن ظفر بتوقيع ياسر عرفات اتفاق «واى بلانتيشن» أو «مذكرة واى» وواضح أيضا ان الظروف تبدو مواتية لنيتانياهو. فالاهتمام العربي مشتت في اكثر من اتجاه. ولم تكد الأزمة بين تركيا وسوريا تهدأ، حتى انفجرت أزمة جديدة بين العراق و «اليونسكوم» حيث تحاول الولايات المتحدة تصعيدها بإصرار، وأزمة «لوكيربي» تراوح مكانها.

اما على الصعيد الفلسطيني فالارتباك سائد، وحدة التوتر الداخلي تتزايد بسبب توقيع عرفات «مذكرة واى» ومااتلا ذلك من توجيه ضربة امنية واسعة لحركة «حماس» ووضع زعيمها الشيخ احمد ياسين قيد الإقامة الجبرية، وما أثارته هذه الإجراءات من غضب شديد في صفوف «حماس» وكلها أمور تضعف إمكانية حشد القوى الجماهيرية الفلسطينية في مواجهة الخطوة الإسرائيلية الجديدة نحو تهويد القدس.

استئناف الهجوم الاستيطاني اليهودى على المدينة المقدسة في ظل هذه الظروف يتسم بخطورة فادحة للغاية. ويسلط الضوء مجددا على أهمية ماطرحته «الأهرام» في الآونة الأخيرة، وعلى هذه الصفحة خصوصا حول ضرورة حشد كل الجهود العربية دفاعا عن القدس ضد مخططات التهويد. والقيام بحملة إعلامية واسعة النطاق لحشد القوى الإسلامية والمسيحية على الصعيد الدولي. وكذلك القوى الديمقراطية والشرفاء في العالم في الفترة القادمة تحسبا لتصاعد الهجمة الاستيطانية الصهيونية، ولاحتمال نقل السفارة الأمريكية من تل ابيب إلى القدس في ٣١ مايو ١٩٩٩، بكل يمثله ذلك من دعم للادعاءات الإسرائيلية حول المدينة كعاصمة ابدية موحدة لإسرائيل.

وكان الدافع الثاني الملح لضرورة حشد القوى المذكورة هو احتمال إقدام إسرائيل على اتخاذ إجراءات عدوانية واسعة النطاق ضد أراضي السلطة الفلسطينية. ومن أجل تهويد القدس بسرعة أكبر، في حالة إقدام عرفات على إعلان الدولة في ٤ مايو ١٩٩٩، بانتهاء الفترة الانتقالية لتطبيق اتفاقية أوسلو. لكن توقيع «مذكرة واى» أوجد واقعا جديدا يجعل قضية الدفاع عن القدس أكثر إلحاحا من زاوية مختلفة تماما.. فقد تراجع ـ إن لم يكن قد انتفى ـ احتمال إعلان الدولة الفلسطينية في التاريخ المذكور. وستبدأ مفاوضات «الحل النهائي» قريبا، بما تتضمنه من ضغوط إسرائيلية وأمريكية هائلة على عرفات في جميع القضايا المطروحة للتفاوض، وفي مقدمتها قضية القدس. وقياسا على ماحدث في «واى بلانتيشن» فإن احتمالات رضوخ السلطة الفلسطينية لتلك الضغوط سوف تكون أكبر. ويجعل هذا من واجب القوى الوطنية العربية ممارسة ضغوط مضادة قوية لقطع الطريق على هذه الاحتمالات الاتكل هذه الوقائع والاحتمالات الخطيرة تجعل من واجب القوى الوطنية العربية، بمختلف توجهاتها، البدء فورا في التحرك على أوسع نطاق ممكن للدفاع عن عروبة المدينة المقدسة قبل أن يصبح ضياعها أمرا مقضيا. ونتصور ان خطورة الموقف تقتضي ضرورة إيجاد إطار تنظيمي يوحد الجهود الكثيرة المتفانية، ولكن المبعثرة، ويوجهها في الاتجاه المنشود.

لذلك نطرح فكرة اجتماع المثقفين وأهل الرأى لتشكيل «اللجنة العربية للدفاع عن القدس» على أن يتم الشروع فورا في تشكيل مثل هذه اللجان في كل بلد عربي.. «اللجنة المصرية للدفاع عن القدس».. «اللجنة السورية».. وهكذا على ان تكون هذه اللجان ذات طابع شعبي وجماهيرى أساسا الأمر الذى لايمنع تعاونها مع الهيئات الحكومية المستعدة لدعمها دون فرض شروط تشل حركتها. وقد سبق لـ «الأهرام» طرح دعوة لتشكيل تجمعات للمؤرخين والجغرافيين والإعلاميين العرب للدفاع عن عروبة القدس. وهذه أفكار قيمة يمكن إدماجها في إطار أشمل.. نعني لجنة عامة تضم لجانا فرعية للمؤرخين، والجغرافيين، ورجال القانون، والإعلاميين، ورجال الدين الإسلامي والمسيحي، ولجانا لجمع التبرعات لدعم صمود المقدسيين، وأخرى للعمل الجماهيرى مهمتها تنظيم مختلف أشكال الاحتجاج الشعبي ضد تهويد القدس.

وينبغي تنحية هذه اللجان عن الخلافات الفكرية والسياسية وصراعات الأنظمة والأحزاب التي يمكن أن تنسف العمل او تشله. وليكن الهدف واضحا ومحددا: «الدفاع عن عروبة القدس ضد مخططات التهويد بكافة اشكاله وحماية مقدسات المدينة، ودعم صمود سكانها» ونعتقد ان هذا يتفق عليه الداعون إلى «فلسطين الديمقراطية من النهر الى البحر» وأنصار أوسلو وخصومها والموافقون على صيغة مؤتمر مدريد على السواء. وإذا لقي هذا الاقتراح القبول فإننا نتصور أن تتبنى نقابة الصحفيين أو جريدة «الأهرام» أو أية مؤسسة وطنية أخرى الدعوة له، ولعقد اجتماع تأسيس «اللجنة المصرية للدفاع عن القدس» في أسرع وقت ممكن. ويكلف الاجتماع سكرتارية مؤقتة بالإعداد لمؤتمر عام للجنة يوم ٢٩ نوفمبر (يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني) أو في أوائل ديسمبر كحد أقصى.

وينبغي أن تجرى على التوازى اتصالات مع الأبنية المشابهة ـ إن وجدت ـ في البلدان العربية الأخرى للدعوة لتشكيل «اللجنة العربية للدفاع عن القدس» التي تتولى تنسيق جهود اللجان «القطرية» لحشد الجهود الدولية للدفاع عن المدينة المقدسة. تنفيذا للمقترحات العملية الواردة في مقالتي الأستاذ/ احمد يوسف القرعي (الأهرام ٢٤ سبتمبر وأول أكتوبر ١٩٩٨) واية مقترحات أخرى تجد. ونتصور أن «اللجنة العربية» ينبغي أن يتم تشكيلها في أوائل يناير ١٩٩٩. ويكون نجاحا ممتازا لو أمكن القيام بجهد دولي للدفاع عن المدينة المقدسة قبل مايو القادم. هل نسرف في الحلم؟ نتمنى ألا يكون الأمر كذلك. فالقدس رمز مقدس لعروبتنا وإسلامنا ومسيحيتنا.. لشرفنا وكرامتنا. والخطر الداهم الذى تتعرض له يفرض علينا بذل كل جهد ممكن لإنقاذها من مخالب الصهيونية. أما إذا تركنا المدينة المقدسة تضيع فلن يغفر لنا التاريخ، ولن يغفر لنا ابناؤنا. وستكون وصمة عار على جباهنا جميعا. فانظروا ماذا تختارون..؟!

رسالة المرأة بين كلمة «العلم» وكلمة «الزمن»

كالدمية من الباغة حين يغرقها الطفل في مياه البركة الساكنة تعود لتطفو على سطح المياه، هي ماأشتهر باسم قضية المرأة وماتثيره من مطالب تشتعل نارا ولا تضيء طريقا، من قبيل مساواة المرأة بالرجل في كل فرص العمل خارج البيت وممارستها العمل السياسي والحزبي وتوليها مناصب القضاء، وإذا كان الخطير في هذه القضية هو تناولها من وجهات نظر شخصية متعارضة بطبيعتها، فإن الاخطر هو الدفع بان الزمن قد قال كلمته في قضية هذا شأنها واصبح مألوفا في حياتنا اليومية خروج المرأة الى كل ميادين العمل والكدح في الحياة جنبا الى جنب الرجل وممارستها العمل السياسي والحزبي وتوليها ـ في بعض الدول ـ مناصب القضاء، ومن ثم ـ يقول أصحاب هذا الدفع ـ انه لاينبغي أن نسير في عكس لتجاه حركة الحياة التي أملاها الزمن، ودفع هذا شأنه مشوب بالعوار، ذلك اننا لو تركنا للزمن ان يفصل في مسائل الاجتماع البشرى لكان معنى ذلك العودة بالدراسات الاجتماعية الى ماقبل نشأة علم الاجتماع، وقت ان كان يظن ان مسائل الاجتماع البشرى تخضع لإدارة الافراد واهواء المجتمعات وماتقرره بشأنها حركة الحياة، ومن هنا وإذا كان الزمن قد قال كلمته في قضية المرأة واقر ماهو واقع، فإنه للعلم كذلك ان يقول كلمته في هذا الشأن، وكلمة العلم هي العليا دائما. ولا يستبين ماينبغي ان تكون عليه رسالة المرأة في الحياة والمجتمع، ولا تستبين كلمة العلم في ذلك إلا بدراسة ظاهرة خروج المرأة الى كل ميادين العمل خارج البيت في اطار العلاقة الصحيحة كظاهرة اجتماعية لها وجودها الواقعي ومنفصلة عن شعورنا الداخلي، وذلك بدراسة الظاهرة في نشأتها وتطورها وماأحدثته من تداعيات وانعكاسات على الاسرة النواة المركزية للمجتمع.

وبخروج المرأة الى كل ميادين العمل جنبا الى جنب الرجل تحول البيت من «مسكن» تشعر فيه النفس بالسكينة الى «منزل» ـ من نزل بضم النون ـ اى فندق يهرول اليه الزوجان وهما يغالبان النعاس، والخلاصة في تقارير الصحة النفسية وفي مقدمتها التقرير الموثق الذى قدمه جون بولبي الى منظمة الصحة العالمية، مشيرا الى ان خروج المرأة الى ميادين العمل خارج البيت ادى الى حرمان الطفل من حنان الأم ودفء صدرها لفترات طويلة أثناء اليوم، وأحدث تدهورا حادا في شخصية الطفل وفي قدرته على التكيف الشخصي والاجتماعي، وولد في اطفال الامهات العاملات مشاعر عدائية نحو المجتمع، وقد ثبت بالدليل التجريبي انه ليس في استطاعة اية مؤسسة اجتماعية أو دار حضانة مهما ارتقى مستواها في الخدمة والرعاية ان تنهض بعبء الامومة والطفولة ذلك ان الامومة ليست وظيفة آلية يمكن ان تنهض بها اية هيئة توفر للطفل المأوى والغذاء والرعاية، وانما هي علاقة انسانية بالدرجة الأولى تتذوق فيها الأم محبة الطفل وينعم فيها الطفل بحب الأم، وهذه العلاقة ـ تقول مراجع الصحة النفسية ـ ليست ضرورية لنمو وتكامل شخصية الطفل فحسب، وانما هي ضرورية بنفس القدر لنمو وتكامل شخصية الأم، فكما أن الطفل في حاجة لان يشعر بانه «ينتمي» لأمه، فإن الأم في حاجة الى ان تشعر بأنها «تملك» لطفلها، وبدون ذلك ليس ثمة أمومة ولا طفولة.

تلك هي كلمة العلم في قضية المرأة، وهي لا تخرج عن كلمة الاسلام، ذلك ان الاسلام جعل الصغير في المقدمة ورعاية الأولاد ـ في شريعة الاسلام ـ تفوق في الطاعات الجهاد في سبيل الله، وغني عن البيان ان الاسلام ـ وقبل ان تقوم فينا حقوق الانسان بأربعة عشر قرنا من الزمان ـ قد حرر المرأة وساوى بينها وبين الرجل في الانسانية والمسئولية والجزاء، وكفل لها اهليتها وكل الحقوق المدنية التي للرجل، واكد استقلال ذمتها المالية، وأباح لها طلب العلم بمختلف انواعه وجعله فريضة عليها.

إن رسالة المرأة جليلة كل الجلال على الرغم مما تبدو عليه من تواضع في نظر العقول السطحية، وهي اكثر اهمية ومشقة من رسالة الرجل إذا ماأديت على وجهها الصحيح، فالمرأة ليست فقط حارسة البيت والأسرة، بل هي الى ذلك حارسة الانسانية ومن أهم عوامل تحررها من الذعر الهائل الذى يهيمن كالسحابة السوداء على قلب انسان العصر، ومن هنا فإن كل محاولة ترمي الى تحرير المرأة على حساب طبيعتها ومافطرت عليه من استعدادات واخلاق وسلوكيات، لابد أن تؤدى لا إلى تعاستها فقط بل والى تعاسة الانسانية جمعاء، وحسبنا ظاهرة اطفال مفاتيح الشقة التي شاعت في المجتمعات الغربية وانتقلت عدواها الى مجتمعنا، حيث اصبح مألوفا رؤية مفتاح الشقة وقد تدلى على صدور اطفال المدارس الابتدائية، يعودون الى بيوتهم مبكرين ساعات قبل عودة ابائهم وامهاتهم من العمل خارج البيت، تقهرهم المخاوف وتستهلكهم الكآبة العدو الأول للصحة النفسية، وهو ماحمل المرأة الامريكية في احتفال الولايات المتحدة يوم ٢٣ ابريل الماضي بعيد المرأة العاملة، على رفع شعار «عودي الى البيت» وليس معنى ماتقدم اننا ندعو لحبس المرأة خلف اسوار الحريم على طريقة الحقبة المملوكية العثمانية، لكن المعنى هو ألا يجور عملها خارج البيت على اداء رسالتها، ولا يتعارض مع طبيعتها ومافطرت عليه من استعدادات وأخلاق، وان يحفظ لها كرامتها، وينأى بها عن مظاهر العنف والارهاق ولا يكلفها ما لاطاقة لها به، ولا ينحرف بها عن تقاليد وقيم المجتمع وما تواضع عليه من قواعد للأخلاق والسلوك.

حليم فريد تادرس
مستشار الفلسفة بمركز تطوير المناهج

رأى الأهرام

مفهوم السلام المفقود لدى إسرائيل

اخذت إسرائيل تماطل في التصديق على إتفاق واي بلانتيشن متعللة بذرائع أمنية وهمية حتى وقوع حادث الانفجار الانتحاري بالقدس الغربية أول أمس فانتهزتها فرصة سانحة لتعليق التصديق على الإتفاق إلى أجل غير مسمى.

لقد سارع نيتانياهو باتخاذ هذه الخطوة قبل إجراء التحقيق في الحادث لكشف ما إذا كان مرتكبا الحادث قد انطلقا من الأراضي المحتلة التي تسيطر عليها إسرائيل أو الأراضي التي تسيطر عليها السلطة الفلسطينية لأن المسئولية الأمنية هنا تلقى على عاتق حكومة الليكود نظراً لوقوع الحادث ضمن زمام المسئولية الأمنية الاسرائيلية.

ومثل هذا الحادث مهما يكن عدد ضحاياه لا يمكن أن يمثل معوقاً لاتفاق واي بلانتيشن الذي أحيا عملية السلام في المنطقة بعد فترة جمود طويلة.

وهذا الايقاف من جانب حكومة الليكود يشجع أعداء عملية السلام من المتطرفين على ارتكاب أحداث مماثلة تؤدي الى وقف عملية السلام برمتها

إن المضي قدما في عملية السلام يقتضي من الطرف الإسرائيلي التحلي بإرادة السلام وسياسات النفس الطويل القادرة على مواجهة مثل هذه الأحداث الطارئة ويقتضي أيضا ثقة كاملة بالطرف الفلسطيني الذي التزم بتعهداته بكل أمانة كما يقتضي أخيراً جعل السلام سياسة استراتيجية ثابتة لا تهتز بأية عوارض أو تحديات مفاجئة.

تهديدات مرفوضة

في الوقت الذي أجمعت فيه معظم صحف العالم بما فيها الصحافة الإسرائيلية الصادرة باللغة العبرية، على أن رئيس الوزراء الإسرائيلي يواصل إهانة الولايات المتحدة عبر رفضه تنفيذ ما وقعت عليه واشنطن بصفة ضامن وراع وحيد لمسيرة التسوية، وعبر لهاث الدبلوماسية الأمريكية وراء المطالب الإسرائيلية التي وصلت إلى مرحلة لاتوجد مصطلحات وصفها عندما طالب رئيس الوزراء الإسرائيلي بالإفراج عن الجاسوس الأمريكي اليهودي بولارد، وفي الوقت الذي يجري ذلك أمام الجميع، فجأة تصدر تهديدات من واشنطن بضرب العراق.. لماذا؟ لأنه يطالب بوضع حد لسياسة الإذلال، وضرورة تغيير القائمين على شئون المراجعة والتفتيش بعد أن ثبت بالاعتراف «سيد الأدلة» أنهم جواسيس ويقومون بتنسيق حركاتهم مع إسرائيل!

لايمكن لأي مراقب أن يتعاطف مع النظام العراقي، ولكننا نطالب برفع الظلم الواقع على شعب العراق. ونفضل أن تمارس الإدارة الأمريكية بعض سمات «القوة العظمى» في مواجهة الدولة الأكثر انتهاكا للقوانين الدولية، والتي تتجسس على من يقومون بضخ الدماء في جسدها في حين تواصل هي تحديها للمجتمع الدولي وإهانتها للسياسة الأمريكية. فإسرائيل هي نقطة الضعف الرئيسية في سياسة الولايات المتحدة الخارجية وما تمثله من خطر على السلم والأمن الدوليين ربما يفوق مايمكن أن تمثله أي دولة أخرى في العالم بصرف النظر عن رؤية السياسة الأمريكية لها..

العولمة وحضارة السوق!

رجب البنا

بعض المثقفين نذروا انفسهم للترويج لفكرة «العولمة» بقوة الى حد اتهام كل من يوجه نقدا اليها بانه «متخلف» واسير ايديولوجيات سقطت وانهزمت وربما يكون في اتهامهم ايضا اشارة الى أن من يقف في وجه «العولمة» خائن أو مخرب أو عميل لفكر الجمود والإرهاب.!

ومع ذلك فإن ما يطرح من افكار حول «العولمة» يحتاج الى فحص ومراجعة، بحيث لا يؤخذ كله ولا يترك كله فالمطروح علينا هو التعبير عن سعي امريكا الى فرض سيادتها على العالم. سيادة اقتصادية.. وعسكرية.. وفكرية.. وحضارية.. بحيث يتحول العالم كله.. أو معظمه على الأقل.. الى قرية امريكية صغيرة تحكمها وتديرها امريكا!

نقطة الانطلاق الأمريكية في نظريتها عن «العولمة» انه بانهيار الاتحاد السوفيتي انتهى عصر الايديولوجيات واصبحنا نعيش الآن في عصر المصالح الاقتصادية فقط، كما انتهى عصر الحدود الجغرافية بين الدول، والشخصية القومية للشعوب، وخصوصية الثقافات، واحترام سيادة الدول، وحماية المصالح والمنتجات القومية، واصبح كل ذلك من مخلفات الماضي.. وعلى شعوب العالم كله أن ترقص على نغمات امريكية.. وتعيش وفقا لأسلوب الحياة الأمريكية الذي تفرضه على الشعوب وتجعل ذلك شرطا للتعاون ومنح المساعدات والقروض، واسلوب الحياة الأمريكية المفروض يشمل القيم الأمريكية.. ابتداء من نشر الهامبورجر والكوكاكولا والجينز وموسيقى البوب الى مبدأ إطلاق الحرية الجنسية وتشجيع تمرد الأبناء على آبائهم بإطلاق الحرية لهم قبل أن يصلوا الى مراحل النضج والتمييز.. الى آخر قائمة طويلة من «الحريات» التي تعمل امريكا على فرضها على الشعوب بمختلف الطرق.. بالإعلام.. والأفلام.. والنظريات الفلسفية.. والبعثات.. والرحلات.. والمؤتمرات، الى الوسائل الأقوى من الضغوط السياسية والاقتصادية، وحتى التهديد بالحرب والى حد اعلان الحرب.!

كل ذلك من اجل فرض «الثقافة الأمريكية» على العالم.. لماذا؟ لكي يسود العالم ثقافة واحدة تدين بالولاء لامريكا وتستلهم الشعوب من امريكا الفكر والسلوك وتسلم بكل ما يأتي منها فيسهل عليها قيادة العالم.. ونخطئ اذا حاولنا توجيه اللوم لامريكا.. فما تسعى اليه هو التعبير عن حقائق القوة في العالم اليوم.. وعلى الشعوب التي تريد ان تحافظ على هويتها وثقافتها ان تفعل ذلك وتقبل بذل الجهد لحماية الذات القومية.

صحيح ان «النظام العالمي الجديد» لم يستقر بعد، ولم تستقر امريكا على عرش العالم دون منازع حتى الآن.. فهناك قوى صاعدة سوف يكون لها دورها في النظام العالمي الجديد.. وهناك حقيقة ان الرأسمالية وفقا للمواصفات الأمريكية حققت نجاحها المذهل في امريكا ولم تحقق مثل هذا النجاح في دول اخرى، ففي روسيا سقط النظام الاشتراكي ولكن النظام الرأسمالي لم تظهر قوته السحرية حتى الآن ولم تتحسن احوال شعوب الاتحاد السوفيتي السابق في حكم جورباتشوف ويلتسين عما كانت عليه ايام ستالين وبريجنيف واندروبوف بل ازدادت سوءا. ومازال التدهور مستمرا رغم مرور عشر سنوات ولكثر، ولا تبدو في الأفق بوادر تحسن مع انتشار الفساد والمافيا والبغاء وتحلل سلطة الدولة والانهيار الاقتصادي، بل تبدو غيوم سوداء سوف تظلل هذا الجزء من العالم فيواجه مصيرا مجهولا.. وظهر في هذه البلاد من يدعو الى اعادة النظر، والتريث في الاندفاع نحو «العولمة» والى البحث عن طريق جديد يتجنب عيوب الاشتراكية بصورتها السوفيتية والرأسمالية بصورتها الأمريكية.. وفي الصين اكتشفوا ان مسايرة النظام العالمي بالشكل الذي تفرضه امريكا اقترنت بانتشار الرشوة، وصور جديدة من الفساد، وتدهور نظام التعليم وتحول القرى المنتجة الى شوارع مزدحمة بالبوتيكات التي تبيع السلع الأمريكية. كما ادت الى انشغال الناس بصفقات مشبوهة بحثا عن الربح الحلال والحرام، بما في ذلك المدرسون الذين وجدوا انهم انشغلوا ببيع الحلوى للتلاميذ في الفصول.. ومحصلو القطارات الذين وجدوا انهم يؤجرون القطارات لحسابهم.. ووجدوا المعابد المقدسة والحصون التاريخية سوف تتحول الى مدن ملاه واسواق تجارية وسياحية.. أي ان كل شيء اصبح معروضا للبيع وفقا لاقتصاد السوق.. حتى الضمائر والذمم.. وحتى «القيم» والعقائد.. وحتى «الشخصية القومية».. وحتى التاريخ وأمجاد الماضي.. وحتى الأبطال والشخصيات القومية.. ولا شيء يهم إلا الحصول على «الثمن» المناسب.. هذا هو «اقتصاد السوق» في المفاهيم الجديدة في ظل «العولمة»..! وفي العالم الثالث لم يثبت ان الدول التي اتبعت نصائح البنك والصندوق الدوليين حققت نهضة اقتصادية واجتماعية، أو تحسنت فيها احوال الفقراء بل حدث العكس.

كل هذه الشجون والملاحظات اثارها الدكتور جلال امين المفكر الاقتصادي والاجتماعي المعروف في كتاب صغير ولكنه كبير القيمة صدر اخيرا بعنوان «العولمة» يحذر فيه - بالتحليل والدليل - من مسايرة كل التغيرات التي تحدث في العالم دون مراجعته أو اختيار أو انتقاء ما يفيدنا منها وما لا يفيدنا.. وما يصلح لنا وما لا يصلح.

فالدكتور جلال امين يفتح عيوننا إلى مؤتمرات دولية كبيرة تعقد لنشر.. مبدأ الحرية الغربية الى حد التساهل مع الميول والأهواء الشخصية.. والى حد الدعوة الى ترسيخ مبدأ «الفرد هو الأساس» ومصلحته ورغباته هي المعيار وليس العائلة، ولا الأمة، ولا الدين، ولا التقاليد، ولا العرف، وكل ما هو مفروض على الفرد من قيود من هذه الدوائر من حقه التخلص منها.

وهو يشير الى النغمة التي تتردد في الكتابات الاقتصادية من ان العالم الصناعي المتقدم اخذ شيئا فشيئا في الاستغناء عن العالم الثالث، وان «تهميش» العالم الثالث وابتعاده عن المجرى الرئيسي للاقتصاد العالمي والتجارة الدولية والتقدم التكنولوجي متجه الى الانكماش والتضاؤل بينما تزيد العلاقات قوة بين الدول الصناعية بعضها بعضا. وهذه الفكرة جاءت من الاقتصادي ارثر لويس اكبر الكتاب في قضايا التنمية والعالم الثالث الذي حصل على جائزة نوبل في الاقتصاد في أواخر السبعينات على نظريته وملخصها ان الفكرة السائدة بان رخاء البلاد الصناعية يعتمد على استغلال البلاد المتخلفة غير صحيحة، والواقع ان مجموع كل صادرات آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية لا يزيد على ٥٫٣٪ من مجموع الدخل القومي للدول الصناعية. ولذلك لو تصورنا ان آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية غرقت تحت سطح البحر. فلن يؤثر ذلك تأثيرا يذكر على الرخاء الحاضر أو المستقبل لأوروبا والولايات المتحدة.

هذا هو مصدر النغمة التي تتكرر وبدأ يصدقها الكثيرون من كتاب العالم الثالث نفسه، ويقدم الدكتور جلال امين اكثر من دليل على ان هذه النظرية - التي حصل صاحبها على جائزة نوبل - تحمل من البطلان اكثر مما تحمل من الصدق. ولكن ليس من الصعب ان ندرك سبب شيوعها وانتشارها.

قد تكون أهمية دول العالم الثالث كمنتجة آخذة في الانخفاض، ولكن اهميتها كمستهلكة آخذة في الزيادة وهي مؤثرة في الاقتصاد العالمي، واهميتها كمستهلكة مرتبطة باهميتها كمنتجة، لأن حجم الاستهلاك يتوقف في النهاية على حجم الإنتاج.. ومن هنا فإن تدهور الإنتاج في العالم الثالث سيؤدي على المدى الطويل الى تدهور الاستهلاك ويصيب الاقتصاد العالمي بانتكاسة ويهدد رخاء الدول الصناعية الكبرى الغنية التي تحقق الغنى عن طريق التصدير الهائل للعالم الثالث.

من هنا فإن مجموعة الأفكار التي يطرحها المثقفون العرب عن «العولمة» تحتاج الى مراجعة.. وهذا ما فعله الدكتور جلال امين بخبرته وعلمه.. ومازال الكتاب يحتاج الى تحليل اوسع ومازال الموضوع ذاته يحتاج الى مجهودات اكثر من المفكرين الوطنيين.

ماذا بعد ان اعترف ريتشارد بتلر- رئيس اللجنة الدولية المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل العراقية - بوجود تعاون بين فريق التفتيش الدولي وإسرائيل؟!

وماذا بعد أن اعترف المفتش الدولي سكوت ريتر بانه عميل لإسرائيل وزار تل أبيب سرا طوال فترة عمله باللجنة الدولية، وانه تعاون مع الموساد بموافقة المخابرات الأمريكية؟!

بعد اعترافات ريتر.. وفضيحة هولندا

إحسان بكر

وماذا بعد اكتشاف فضيحة امستردام والتأكد بالدليل القاطع أن طائرة العال الإسرائيلية التي سقطت فوق هولندا عام ٩٢ خلال رحلة من الولايات المتحدة لإسرائيل كانت تحمل مواد كيمياوية خطيرة ممنوع استخدامها دوليا؟!

كل مافعلته أمريكا هو ضرب السودان وتدمير مصنع الدواء في الخرطوم.. وتخصيص عشرات الملايين من الدولارات لإسقاط النظام في بغداد واستمرار الحصار الدولي على العراق بحجة امتلاكه اسلحة ممنوعة.

من حق العراق أن يرفض إجراء أي تعاون مع مثل هذه اللجنة الدولية بعد أن انكشف المستور تماما. لقد كان الكثيرون يظنون أن العراق يناور ويختلق العراقيل أمام اللجنة الدولية الخاصة المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل العراقية. لكن الاعترافات الأخيرة لريتشارد بتلر رئيس اللجنة بوجود تعاون بين فريق التفتيش الدولي وإسرائيل خلال ممارسة مهامه في العراق.. ثم اعتراف المفتش الدولي سكوت ريتر بانه عميل لإسرائيل يتلقى التعليمات والتوجيهات والتكليفات من جهاز الموساد الإسرائيلي، كشف القناع تماما عن هذه اللجنة وافقدها مصداقيتها ولم تعد مهمتها ملجنة دولية لتنفيذ قرارات مجلس الأمن بل تحولت إلى لجنة أمنية تحقق أهداف ومصالح إسرائيل.

لقد اعترف «الجاسوس» سكوت ريتر بعد استقالته التي قدمها في شهر اغسطس الماضي احتجاجا «وديا» للصفاقة، على ما سماه بتردد اللجنة في القيام باعمال التفتيش في العراق وتساهل اللجنة مع العراقيين.

قال ريتر في اعترافاته لصحيفة «ها آرتس» الإسرائيلية إن أجهزة المخابرات الإسرائيلية هي التي أتاحت له تحديد مواقع إخفاء أسلحة العراق المحظورة، وانه كي يتوصل إلى هذه النتيجة قد زار تل أبيب سرا، عدة مرات مابين اعوام ١٩٩٤ و١٩٩٨، بل واضاف - وهذا هو المهم - انه قد قام بكل هذه الزيارات بعلم رالف ايكيوس الرئيس السابق للجنة الدولية، وكذلك بعلم الرئيس الحالي ريتشارد بتلر.. بل وبعلم المخابرات المركزية الأمريكية!!

كذلك ادعى الجاسوس ريتر ان علاقته مع وكالة المخابرات المركزية الأمريكية كانت متوترة لأن علاقاته مع الموساد الإسرائيلي كانت افضل من علاقاتها هي بها. ثم ادعى في حديثه ان هذه العلاقات مع إسرائيل لم تكن نظير مكافأة مالية.

انها فضيحة متعددة الوجوه، تضبط بها الولايات المتحدة الأمريكية راعية عملية السلام في الشرق الأوسط والحارس الأمين على تطبيق الشرعية الدولية.

من بين مسلسل اعترافاته الرهيبة يقول المفتش الذي يفترض فيه انه يحمل صفة دولية في صفاقة غريبة: انني اؤمن بأن الأساليب التي تتبعها إسرائيل لاعتقال «الإرهابيين الفلسطينيين» هي الأساليب التي نحتاجها من أجل اكتشاف أسلحة الدمار الشامل في العراق.. ولقد طلبت من إسرائيل - هكذا اقواله - تقديم المساعدة إلى اللجنة وتقديم المشورة. وكان اللجنة الدولية التي تحرك الجاسوس باسمها لم تجد دولة من بين كل الدول الأعضاء في الأمم المتحدة سوى إسرائيل - المعادية للعرب - كي تتعامل معها.

ثم يكشف ريتر في اعترافاته المثيرة الأسباب ويقول ان هذه القضية كانت قضية أمن قومي بالنسبة لإسرائيل. وكان لديها كل الحوافز كي تتعاون معنا. وكانوا مخلصين ومحترفين واذكياء وعملوا بجد معنا، وكانوا يفكرون بشكل مبدع!!

وبعد أن كشف ريتر كل شيء يعود ويؤكد أن ايكيوس الرئيس السابق للجنة الدولية هو الذي بدأ هذا التعاون مع إسرائيل.. وأن الادارة الأمريكية وافقت على ذلك. ثم تأتي صحيفة «واشنطن بوست» لتضيف معلومات خطيرة أخرى فتقول ان سكوت ريتر كان يطلع إسرائيل على الصور التي تلتقطها طائرات الاستطلاع الأمريكية أثناء تحليقها فوق الأراضي العراقية.

وتأتي فضيحة أخرى تكشفت أسرارها المثيرة منذ أيام وهي الخاصة بالطائرة الإسرائيلية التي سقطت فوق هولندا منذ ستة أعوام خلال رحلة لها من الولايات المتحدة إلى إسرائيل.. فالحادث كان قد أسفر وقتها عن مصرع ٢٠٠ شخص، واتضح في البرلمان الهولندي بعد تشكيل لجنة تحقيق برلمانية، أن إسرائيل أخفت أن الطائرة كانت تحمل ٢٤٠ كيلوجراما من مادة غاز «السارين» المحرم دوليا بصفته عنصرا في صنع اسلحة كيماوية محظورة.

وهكذا تضبط أمريكا متلبسة بتزويد إسرائيل بأسلحة الدمار الشامل فضلا عن امتلاكها ترسانة نووية. ثم لاتجد أي مانع في توجيه ضربات صاروخية إلى السودان وتدمير مصنع للأدوية بزعم أنها تصنع مواد كيماوية محظورة وبدون اثبات أي دليل حتى اليوم.

هناك اذن حماسة أمريكية بلا حدود ضد الدول العربية والإسلامية. لاتغالي في ذلك فهكذا تقرر الوقائع. حصار أمريكي ضد العراق ولمدة ثماني سنوات وقصف أمريكي على العاصمة الخرطوم بدعوى الاشتباه بوجود أسلحة جرثومية في مصنع للدواء وحصار شامل ضد الجماهيرية الليبية وتهامات لا آخر لها ضد إيران بدعوى حماية الإرهاب.. ودمشق مازالت على لائحة الدول التي تؤوي الإرهابيين بدون تقديم أي دليل.. وفي مقابل كل ذلك تعتيم إعلامي كامل على جرائم إسرائيل سواء ضد أبناء الشعب الفلسطيني، أو تجاه امتلاكها أسلحة نووية وكيمياوية.

وآخر شيء قرار الكونجرس الأمريكي بتخصيص ٩٧ مليون دولار لقلب النظام الحاكم في العراق.. لقد صوت أعضاء الحزبين الجمهوري والديمقراطي تأييدا لما سموه قانون تحرير العراق لسنة ١٩٩٨، وينص على تسليح المعارضة العراقية وتدريبها وتجهيزها ودعمها ماليا لإسقاط النظام.

وإذا كان الأمين العام للأمم المتحدة قد اعلن وبوضوح أن عمليات التفتيش الدولية المستمرة بدون انقطاع ولمدة ثماني سنوات آن لها أن تتزامن مع إعادة النظر بالعقوبات المفروضة على العراق، بل ان تصريحات كوفي عنان التي اكد فيها أن الثقة بإزالة احتمالات التسليح الكيمياوي لايمكن أن تصل إلى مستوى مائة في المائة وهو ما اعترف به بعض المسئولين الأمريكيين عندما تحدثوا عن احتمال الخطأ في قصف مصنع الأدوية في الخرطوم باعتبار أن العناصر الكيميائية هي نفسها في صناعتي الدواء والأسلحة.. إلا أن الادارة الأمريكية لاتزال تصر على الاستمرار في مواصلة «فضيحتها» العراقية.

أمريكا بالوقائع ضبطت وبالتحديد يوم الرابع من اكتوبر ٩٢ عندما سقطت طائرة شحن تابعة لشركة العال الإسرائيلية على مبان سكنية في امستردام، وثبت أخيرا بعد أن شكا عدد كبير من سكان المنطقة من امراض غامضة بينها صعوبة التنفس واصابات في الجلد.. نتيجة أن الطائرة كانت تحمل لإسرائيل مئات الكيلوجرامات من مواد محظورة دوليا

لا مفر أمام العراق الآن سوى اتباع سياسة النفس الطويل وابداء حسن النية وتحقيق التعاون الكامل مع الأمم المتحدة كي يتم تفويت الفرصة على أمريكا.. وخلاف ذلك سيستمر الدعم الأمريكي اللا محدود لإسرائيل وستظل أمريكا أيضا في عيون بعض العرب راعية عملية السلام في المنطقة.. أي سلام؟!!

مجرد رأى

خطر قومى!

قالت لي طبيبة أطفال مشهورة إنها لاحظت في الفترة الاخيرة ظاهرة تردد عدد كبير من الاطفال على عيادتها الذين اكتشفت اصابتهم بامراض صدرية وحساسية وقالت لي الطبيبة إنها لاحظت أن مستوى هؤلاء الاطفال الاقتصادي يستحيل معه إصابتهم بهذه الامراض وبالتالي فإن هذه الامراض لايمكن ان تكون نتيجة معاناة من الفقر أو سوء حال البيوت التي يعيشون فيها.. واذا كان هذ هو حال اطفال الاغنياء فكيف إذن سيكون حال اولاد الفقراء؟!

أثارت الظاهرة وكثرتها اهتمام طبيبة الاطفال فعمدت الى زيارة هؤلاء الاطفال في بيوتهم للتعرف على حياتهم، ثم كانت المفاجأة عندما اكتشفت انه برغم المستوى الاقتصادي المرتفع الذي يعيشون فيه إلا انهم جميعا اصبحوا ضحايا ظاهرة اكبر واخطر تسود مصر وهي ظاهرة استخدام المزارع والخرابات والساحات في حرق الزبالة.. ونظرا لوجود كميات كبيرة من اكياس البلاستيك في هذه الزبالة.. ولأن اصل مادة البلاستيك المصنوعة منه هذه الأكياس من البترول، فإن إحراق هذه الاكياس وسط القمامة تنتج عنه سحابة بترولية محترقة تعادل العادم الذي يخرج من شكمانات آلاف السيارات .. هذه السحابة الناتجة عن احراق الزبالة اصبحت تسبح في فضاء القاهرة وماحولها وكل المدن تقريبا، ويستنشقها الملايين الكبير والصغير.. وقد بدأ ظهور آثار هذه السموم على اطفالنا اصحاب الصدور الضعيفة.. ومعظم الكبار اصبحوا ايضا يعانون هذه السموم.. وغدا او بعد غد سيعاني الشباب من آثارها الخطيرة من امراض الحساسية والربو والامراض الصدرية، وأخطر من ذلك الأمراض التي تؤثر على التفكير في المخ والذاكرة.. وهو مايعني أن أطفالنا مهددون في طفولتهم بضعف الذاكرة والشيخوخة المبكرة.

وكل الدلائل تؤكد أن هذه الظاهرة ستزداد .. لأن كل زبالة لابد لها من تصريف .. وقد زاد عدد السكان وزاد استهلاكهم وزادت بالتالي مخلفاتهم وزبالتهم إلى درجة انهم حولوا معظم شواطئ الترع إلى مصارف زبالة.. ومع تكدس اكوام الزبالة دون وجود شركة واحدة تجمعها وتخلصنا منها بالطريقة الآمنة السليمة كما يحدث في كل الدول التي تحرص على مواطنيها، استسهل الاهالي والزبالون إحراقها.. وفي كلتا الحالتين اصبحت الزبالة في مصر خطرا قوميا.. فإذا تركت نشرت الاوبئة، وإذا احرقت نشرت الامراض واصابت صدورنا واولادنا بالشيخوخة الخطيرة.. والاخطر من ذلك انه لايبدو أن هناك جهازا واحدا تستفزه المشكلة.. وإلا.. اين وزير الصحة وأين وزيرة البيئة، وأين وزير الادارة المحلية، وأين وزير الصناعة، وأين محافظ القاهرة.. ومحافظ الجيزة .. اين هؤلاء جميعا لينقذونا من هذا الخطر الجديد.

صلاح منتصر



وجهة نظر

بين حلم وحقيقة ..

رأيت فيما يرى النائم قاعة مهيبة لم البث أن تبينت أنها مقر الجمعية العامة للأمم المتحدة.. ولكنها تميزت بنورانية عجيبة وباهرة وتمتزج فيها أنوار قدسية الشهداء بأضواء العدالة التي طال الاشتياق اليها. وعلى المنصة الرئيسية أمام الحاضرين جلس ثلاثة رجال يتوسطهم الكونت فولكة برنادوت الوسيط السويدي الذي اغتالوه، وعن يمينه الحاج أمين الحسيني مفتي فلسطين وعن يساره ديفيد بن جوريون أول رؤساء وزارات اسرائيل .. فلم أصدق عيني وتساءلت هل نحن حقا في سنة ١٩٩٨؟ قيل لي نعم! ولكن كيف؟ قيل : «يحيي العظام وهي رميم» ما الذي جمعهم؟ قيل انظر إلى اللافتة العريضة وراءهم والتي يبدو أنها سر هذا الاجتماع التاريخي ومكتوب فيها «القرار رقم ١٨١ للجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر بتاريخ ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧»! قلت: ولكن مضى زمن طويل جدا عليه . قيل : ولكنه قائم لم تلغه الجمعية العامة، كما فعلت فيما يخص قرار اعتبار الصهيونية حركة عنصرية. قلت أتراهم يحيون قرار التقسيم من جديد؟ قيل لي : هو ذاك لأنه هو الذي قسم فلسطين إلى دولتين محدودتين فلسطين واسرائيل بحدودهما. قلت وهل جاءوا لتنفيذه كما هو بعد كل هذه السنوات والتوسعات والتغيرات؟ قيل لي إن هذه هي مفاجأة بل هدية العدالة التي مهما تراخي عنها الزمن والخسف والنسف فلابد أن تنتصر آخر الأمر. قلت ولكن أمين الحسيني كان يعارض قرار التقسيم. قيل لقد بعث من جديد وشعاره «لو اطلعتم على الغيب لاخترتم الواقع» فوافق عليه! قلت ولكن بن جوريون كان يطمع في أكثر من التقسيم فقد كان يسعى إلى دولة اسرائيلية تمتد من النيل إلى الفرات؟ قيل لي ربما لقي من العذاب في قبره ما يجعله حين يبعث يعدل عن «انجازاته» وممارسات اسرائيل الدموية! أو ربما يشعر بأن مصير اسرائيل في النهاية رهيب كأنه الفناء إن لم تلزم حدودها التي رسمها قرار التقسيم. قلت ولماذا يرأس برنادوت هذا الحفل «الاسطوري»؟ قيل تعويضا له عن مؤامرات اغتياله على يد العصابات الصهيونية. وتم التوقيع وتهلل الجميع وعاد لفلسطين اكسير الحياة ونضارة العافية! وتعجبت أهكذا وبهذه «البساطة» تتم الموافقة التي قد تعتبر في قمة المستحيلات. وكيف يمكن التنفيذ وهو من أشق وأعقد الأمور؟ قيل لي إنه حكم العدالة واجب النفاذ وقاعدة «ما قام على الباطل فهو باطل»..

ولكني ماكدت أصل إلى هذه المرحلة الوردية المتفائلة حتى صحوت من حلم اليقظة إلى اليقظة ذاتها التي هي أشبه بكابوس! لقد كنت بعد أن صحوت أشاهد مراسم توقيع اتفاقية السلام المزعوم على شاشة التليفزيون في إخراج أمريكي «هوليوودي» يحاول أن يجعل من الفسيخ شربات! وتساءلت ما هو نصيب الفلسطينيين من الحقوق المشروعة والسلام في الاتفاقية؟ قيل لي: اقرأها جيدا لتتأكد أنها لصالح إسرائيل ٩٧٪ تركز على أمن اسرائيل من الارهاب الفلسطيني في حين أن اسرائيل هي الارهاب نفسه. وحتى الـ١٣٪ التي يتسلمون منها مكبلة بالاغلال والمطار والميناء والممر كلها تحيطها القوة الباطشة الاسرائيلية والمستعمرات الإسرائيلية التي لم يتعرضوا لها. ويفرجون عن ٧٥٠ فلسطينيا من بين ٤٠٠٠ غير ما يستجد بل إن السلطة الفلسطينية سخروها مع المخابرات الأمريكية لمحاربة واعتقال من يقول «بيه» من الفلسطينيين إشعالا لحرب بينهم. ولا ذكر لقيام الدولة الفلسطينية «المحرقة» في الضفة والقطاع ولا القدس العربية في الاتفاقية- إنما «اماني» في خطاب طويل لعرفات ينظر إليه شذرا القتون نيتانياهو . ثم يقول عرفات «إنه سلام الشجعان» والمدهش أنني رغم كل شيء لا أيأس لا بأحلام اليقظة، ولكن لإيماني المطلق بعدالة الله المنتقم العزيز الحكيم جل شأنه.. لقد كان التوقيع على هذه الاتفاقية هو الحقيقة الهزيلة فمتى تتحقق الأحلام الجميلة؟!

مصطفى بهجت بدوى

بريد الأهرام

فاكس : ٥٧٨٦٧٢٥
■ ٨/١١/١٩٩٨ ■

مصر «ولادة» .. جدا!

كان المانشيت الرئيسي لعدد الأهرام في ١٩/١٠/٩٨ هو «مبارك يفتتح المرحلة الأولى من محطة كهرباء الكريمات بقدرات تعادل ٦٥٪ من طاقة السد العالي» وبدلا من الشعور بالسعادة والفرحة حلت الكآبة والحزن !! إي والله حزنت، لأننا لن نستفيد شيئا، لأن الانفجار السكاني الرهيب، سيلتهم المرحلة الأولى والثانية والثالثة وحتى العاشرة، فلا الكهرباء سينخفض سعرها، ولا سنستفيد منها في المشروعات، لقد كان عددنا يوم افتتاح السد العالي ، حوالي ٣٠ مليونا، ثم أصبحنا يوم تولي الرئيس مبارك حوالي ٤٢ مليونا، والآن أصبحنا حوالي ٦٥ مليونا .. وفي رأي البعض أننا حاليا ٧٠ مليون !! ـ وهذا المؤشر الخطير، يقول بكل وضوح، إننا فشلنا في تنظيم النسل وعلى رأي العلامة المصري الراحل جمال حمدان الذي يقول «أمسى الجنس رياضة المصريين القومية إلى حد أن مصر أنجبت مصر أخرى في ربع قرن الأخير.. كدت أقول في ربع الساعة الأخيرة..» ـ الأهرام ـ أ.د. عمر الفاروق في ٨/٥/١٩٩٨.

نحن إذن في كارثة ، وأول خطوة في طريق العلاج، هو إلغاء مختلف طرق العلاج التي أثبتت فشلها، والاستعانة بخبرة جمهورية الصين الشعبية، واستقدام الخبراء من هناك ، لوضع حد لهذه الكارثة السكانية، لكي نفرح بالمشروعات، ونشعر بالرخاء، ونتمتع بالبنية الأساسية، التي ننفق عليها المليارات من قوتنا الضروري..

د. أيمن أبو الحسن
إخصائي تحاليل طبية

كوبونات الطعام!

بعد الضجة التي اثيرت حول تسمم التلاميذ من الوجبة المدرسية اقترح حلا لهذه المشكلة: إنشاء مطعم صغير بكل مدرسة يديره متعهد خاص، ويكون مسئولا أمام إخصائي من المدرسة لعمل وجبات خفيفة ساخنة (ساندويتشات) فول، طعمية، بطاطس، جبن مختلفة بالاضافة إلى بسكويت وشيكولاته ومياه غازية لمن يرغب.

ولن تصرف «كوبونات» للتلاميذ الحاضرين بعد أخذ الغياب يوميا، بقيمة الوجبة ويحق لهم الشراء بأكثر من مصروفهم الخاص لمن يريد.

وسيتضح بعد رصد الغائبين (مدة الغياب المسموح + الاجازات + الأيام الاخيرة من السنة) أن هذه المدة لن تقل عن ربع السنة الدراسية، وبذلك سنوفر ربع ميزانية الوجبة لتصرف في شئون أخرى لمصلحة التلاميذ . كما أن الوجبة ستذهب لصاحبها الحقيقي بدلا من إلقائها في سلة المهملات أو بيعها على الأرصفة بثمن بخس.

سيد حسين عزام
ثكنات المعادى

من نصدق؟

نقلت (الأهرام ٣٠/١٠) عن السفير الأمريكي في القاهرة تأكيده أن قانون مكافحة الاضطهاد الديني الذي وافق عليه الكونجرس منذ أيام «ليس موجها ضد مصر». وقد وجدت نفسي في حيرة أمام هذا التصريح الذي لا يتفق مع ماطالعته أخيرا من تقارير أذكر منها ثلاثة أمثلة:

تقرير (لوس انجلوس تايمز ٢٢/٩) الذي يعدد فيه مراسلها نورمان كمبستر ١٢ دولة «يستهدفها هذا القانون» من بينها مصر. تقرير (أوريجونيان ٢٨/١٠) الصادرة في مدينة بورتلاند، وهي من أكبر الصحف على الساحل الغربي، حيث يقول مراسلها مارك أوكيف أن الخارجية الأمريكية انتقدت المصريين على خلفية إساءة معاملة الأقباط وقد ترى الإساءة في هذه الانتهاكات ما يكفي لتبرير فرض عقوبات طبقا للقانون الجديد، أضف إلى هذا مقالات الصهيوني الشهير إيب روزنتال في (نيويورك تايمز) وآخرها كان في عدد (٢/١٠)، والتي لايخلو أي منها من ذكر لمصر كإحدى أهم الدول المستهدفة. والسؤال هو لماذا يتناقض تصريح السفير الأمريكي مع ماجاء في هذه التقارير؟

د. صلاح عز
هندسة القاهرة

ردا على كل التساؤلات!

تتذكرون عقب اتفاقية كامب ديفيد ثم عقب استشهاد الرئيس السادات، وتلكؤ اسرائيل في إخلاء آخر وأكبر مستوطنة لها في سيناء وهي مستعمرة (ياميت) أنه قد غلبت عليها كعادتها روح الكراهية والعداء، فعمدت الى تدمير جميع مرافق ومنشآت هذه المستوطنة عند إخلائها.

ولقد كان رد فعل جريدة الأهرام على ذلك إيجابيا وعلى مستوى المسئولية، فدعت الشعب المصري الى التبرع لإقامة قرية عصرية نموذجية تحت اسم الفيروز، بدلا من مستعمرة ياميت التي دمرتها اسرائيل .

وقد بادرت كما بادر الكثير بالتبرع لحساب هذا المشروع الخاص الذي هو المثل وقمة التحضر، وظلت جريدة الأهرام لعدة شهور تنشر أسماء المتبرعين مقرونة بمقدار تبرعاتهم سواء بالعملة المصرية أو الأجنبية، ثم انقطع كل خبر عن هذا المشروع الأهلي الحضاري.

وكنت أتوقع بمناسبة مضي ربع قرن على نصر أكتوبر، أن تنشر جريدة الأهرام شيئا عن هذا المشروع أو على الأقل تخطرنا بمصير تبرعاتنا.

فهل أطمع لوجه الله والحقيقة، في نشر هذه الكلمة في باب بريد الأهرام، ردا على كل التساؤلات!

د. محمد شوقي الفنجرى
وكيل مجلس الدولة الأسبق

المبدأ الظالم!

نتج عن التطبيق الخاطئ للقانون رقم (٥) لعام ١٩٩١ الخاص بترشيح القيادات الادارية العليا بالدولة من جانب بعض الرئاسات من ذوي النفوس الضعيفة أن عدنا للأسف ونحن على أعتاب القرن الحادي والعشرين إلى اعتناق مبدأ قديم (ظالم) هو مبدأ تفضيل أهل الثقة على أهل الخبرة ، وما يترتب عليه من تحطيم معنويات الكفاءات النادرة وإشاعة روح اليأس والاحباط بين العاملين الشرفاء بالدولة.

لذلك نرجو من السيد الدكتور/ محمد زكي أبو عامر ـ وزير الدولة للتنمية الإدارية وصاحب النهضة والثورة الإدارية الناجحة اتخاذ ما يلزم من قرارات تصحيحية ناجحة لإلغاء هذا القانون الظالم، أو وضع عدة معايير عادلة لتلافي بعض الثغرات التي يستغلها بعض المديرين من ذوي النفوس الضعيفة خاصة في الجهات التي ليس للجهاز المركزي للتنظيم والإدارة سلطة الاشراف عليها.

حسين إبراهيم سلام
هيئة البترول بالمعادى

الوقت من تراب!

كانت إدارة المرور بأسيوط وسط المدينة ثم انتقلت إلى خارج المدينة على مسافة تبعد حوالي ١٠ كيلو مترات ذهابا و١٠ كيلو مترات عودة

والذي يريد أن يجدد رخصة سيارته أو يستخرج رخصة فإنه يذهب إلى إدارة المرور ويمر بالمراحل الآتية (١) يقف في طابور أمام شباك المخالفات بعد أن يكون قد اشترى بعض طوابع الدمغة والشرطة من شباك آخر.. ثم يحصل على البراءة من المخالفات ، أو يقوم بدفع الغرامات المحكوم عليه بها.

(٢) يعود إلى وسط المدينة ليقدم الاثبات على أنه برئ من المخالفات إلى مكتب النيابة في مدينة أسيوط (شارع الجمهورية) كي يقوم السيد وكيل النيابة باعتماد هذه البراءة أو اعتماد الغرامة (وربما يحتاج ذلك إلى يوم آخر لعدم وجود السيد وكيل النيابة) ثم يسجل هذا في دفاتر مكتب سكرتارية وكيل النيابة.

(٣) يأخذ هذه التأشيرة ليذهب بها مرة أخرى إلى إدارة المرور على بعد ١٠ كيلو مترات ليكمل مشوار استخراج الرخصة، وأحيانا ـ لحظ السيء ـ يكون الكمبيوتر معطلا.. فيكون بذلك قد ضاع يوم ثان أو ثالث وكان الوقت بلا ثمن.. لقد كنا في الماضي القريب تنهي هذه العملية كلها في يوم واحد، حيث كان مكتب السيد وكيل النيابة في إدارة المرور نفسها!!

فهل هذه الاجراءات المعقدة ستستمر ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين

أ.د. احمد محمد منذور
أستاذ بطب أسيوط

أبو جهل!

أسفت كثيرا لتطاول بعض أدعياء المعرفة على كل ما قامت به مصر في حرب أكتوبر المجيدة وذلك من قناة قطر الفضائية «الجزيرة»، وحمدت الله أنني حولت الجهاز إلى محطة أخرى فكانت تذيع على الهواء صلاة العشاء من مكة المكرمة، وكان الإمام يقرأ في صلاته سورة «الكافرون» فقرأت الفاتحة لجميع الشهداء المصريين ترحما عليهم، وما قاموا به من بطولات ، ومن خلال منبرنا «بريد الأهرام» أوجه التحية إلى كل مصابي العمليات الحربية، وإلى جميع المشتركين في ملحمة النصر عام ١٩٧٣. وأقول لكل الناس كما كان هناك خالد بن الوليد وعمرو بن العاص وسعد بن أبي وقاص وصلاح الدين كان هناك أيضا أبو جهل وأبو لهب وغيرهما الكثير

سهير علما - محارب قديم

لاداعى للتعب!

عادة ما يتطلب من الاستاذ الجامعي الحاصل على لقب الاستاذية منذ خمسة اعوام على الأقل تقويم بعض الأوراق البحثية في تخصصه للنشر، وذلك مقابل عشرين جنيها: يخصم منها ٢٠٪ ضرائب لكسب عمل و٤٠ قرشا دمغة حكومية فيصبح الصافي ١٥٫٦٠ جنيه يصدر بها شيك غير قابل للتظهير ، ويصل بعد حوالي ثلاثة أشهر.

ونظرا لصعوبة صرفه شخصيا لأنه صادر من أحد البنوك بمدينة أخرى، فانه يودع في البنك لصرفه فيخصم للبنك خمسة جنيهات مصروفات تحصيل وعمولة تحصيل، فيصبح الصافي ١٠٫٦٠ جنيه، ويستغرق تحصيله حوالي اسبوعين خاصة اذا كان الشيك صادرا من أحد البنوك بمدينة أخرى غير القاهرة.

لهذا فانني اقترح الغاء هذه الاتعاب، وكفى الاستاذ شرفا وتكريما أن يطلب منه تحكيم أوراق بحثية لزملائه. هذا بالاضافة الى توفير هذه الاتعاب، ومصروفات أعداد الشيكات، والبريد والبنك.. وخلافه

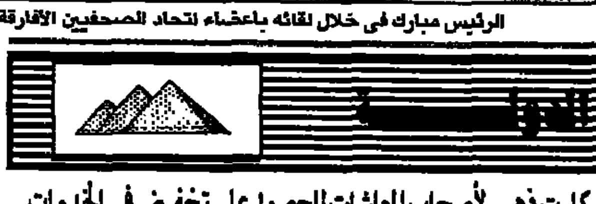
س. ع
أستاذ منذ أكثر من عشرين عاما

الرئيس مبارك فى خلال لقائه بأعضاء اتحاد الصحفيين الأفارقة

أعضاء الاتحاد يستمعون إلى ملاحظات الرئيس مبارك

جانب من حاضرى اللقاء مع الرئيس مبارك





كارت ذهبى لأصحاب المعاشات للحصول على تخفيض فى الخدمات

انتهت وزارة التأمينات الاجتماعية من إعداد الاستمارات والكروت لأصحاب المعاشات للانتفاع ـ بالكارت الذهبى ـ الذى يتيح لهم الحصول على التخفيضات المناسبة والتمتع بالمزايا والخدمات المتعددة والذى تم الإعلان عنه فى الاحتفال بيوم المسنين على أن يبدأ العمل به وتسليمه للمنتفعين اعتبارا من بعد غد مع صرف المعاشات المستحقة عن الشهر الحالى.

وصرح حمدى عبدالغنى رئيس صندوق التأمين الاجتماعى، بأنه على صاحب المعاش الذى يرغب فى الحصول على «الكارت الذهبى» أن يتقدم لمكتب أو منطقة التأمين الاجتماعى المختص للحصول على استمارة الانتفاع بهذا الكارت واستيفاء بياناتها، على أن يرفق بها صورتين شخصيتين وصورة البطاقة العائلية حيث يتم مراجعة وتجميع الاستمارات بمعرفة الموظف المختص بالمكتب، وإرسالها مع الصورة الشخصية الى الحاسب الآلى بالمركز الرئيسى لتسلمها فى نفس اليوم.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء محمد يسرى عبدالعال للتعزية فى وفاة اللواء مهندس محمد عبدالرحيم نصار، وعطية زمزم فى وفاة مهندس محمد حمدى عبدالرحمن، وعاطف يعقوب لتشييع جنازة المهندس كليم فرح حنا.

٣ طعون لتأسيس الأحزاب تنظرها الإدارية العليا فى يناير

قررت محكمة الأحزاب برئاسة الدكتور جودت الملط رئيس مجلس الدولة الحكم يوم ٩ يناير المقبل ٣ طعون خاصة بتأسيس أحزاب جديدة هى أحزاب أكتوبر، والوحدة الوطنية، والسلام الاجتماعى والسادات. كما قررت تأجيل نظر الدعوى الخاصة بالنزاع حول رئاسة حزب مصر الفتاة إلى جلسة ١٢ ديسمبر المقبل.

مبارك يلتقى بأعضاء اتحاد الصحفيين الأفارقة

مصر تحترم النظام الدولى وحقوق المواطنين محدودى الدخل

كتب ـ حسن عاشور:

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس بمقر رئاسة الجمهورية أعضاء اتحاد الصحفيين الأفارقة برئاسة السيد محفوظ الأنصارى رئيس اتحاد الصحفيين الأفارقة، وحضر اللقاء السيد صفوت الشريف وزير الإعلام، والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية، والسيد نبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات.

وقال الأنصارى إن الرئيس مبارك حرص خلال اللقاء على أن يقدم تجربة مصر فى الاصلاح الاقتصادى واضحة وصريحة بكل أبعادها الانسانية والعلمية والاجتماعية.

وقال إن الرئيس مبارك أشار إلى احترام مصر للنظام الدولى، وفى الوقت نفسه عدم الجور على حقوق المواطنين ومحدودى الدخل. وأضاف أن الرئيس مبارك تناول العديد من القضايا المهمة خلال اللقاء بدءا من قضية لوكيربى إلى قضية الشرق الأوسط بملابساتها وتعثرها سواء فى ضوء اتفاق «واى بلانتيشن» أو بعد انفجار القدس أمس الأول، وما يمكن عمله فى المرحلة القادمة بالاضافة إلى حرية الصحافة.

وأوضح رئيس الاتحاد أن الرئيس مبارك أشار خلال اللقاء إلى أهمية السلام، حيث أكد أن من يعرف مخاطر الحرب يعرف أهمية السلام جيدا، مشيرا فى هذا الصدد إلى مشاركته فى حروب التحرير المصرية الوطنية كجندى وضابط وقائد للسلاح الجوى، وبالتالى معرفته لمخاطر الحرب ودواعى السلام.

وقال الأستاذ محفوظ الأنصارى إن الرئيس مبارك أعطى مثلا برئيس الوزراء الإسرائيلى الراحل اسحق رابين وكيف أنه كان رئيسا للأركان ويعرف ويلات الحرب وبالتالى حينما اتفق مع الفلسطينيين فى أوسلو التزم بما اتفق عليه ونفذ وكانت أولى خطواته الانسحاب من سبع مدن كبرى فلسطينية.

وأشاد الأستاذ الأنصارى بنتائج هذا اللقاء، وقال إن الرئيس مبارك وضع سنة وحافظ عليها وهى اللقاء مع أعضاء المؤتمر العام لاتحاد الصحفيين الأفارقة فى كل لقاء لهم.

وأضاف أنه رغم المهام السياسية للرئيس مبارك خلال الأسبوع الماضى فى شرم الشيخ إلا أنه قطع هذه المهام عندما علم بانعقاد المؤتمر العام للاتحاد بالقاهرة وجاء إلى القاهرة ليلتقى بأعضاء الاتحاد الذى يتكون من نقباء الصحافة الافريقية وأعضاء هيئة المكتب. وقال إن الرئيس مبارك كان كريما اليوم وفتح قلبه وعقله ووقته لكل الزملاء ولم يترك لحد شيئا فى نفسه إلا ما سأل عنه. كما شكر الزملاء الرئيس مبارك على جهوده كرئيس متميز ورجل دولة من الطراز الأول وزعيم له كلمته على مستوى العالم واستوضحوا كيف تخرج افريقيا من أزمتها الاقتصادية وتتعامل مع نظام العولمة وشروط صندوق البنك الدولى للجحفة حيث حرص الرئيس أن يقدم تجربة مصر واضحة بكل أبعادها الانسانية والعلمية والاجتماعية. ومن ناحيته صرح السيد امانو قامو فولف نائب رئيس اتحاد الصحفيين الأفارقة «نيجيريا» بأن أعضاء الاتحاد سعدوا بلقائهم اليوم مع الرئيس حسنى مبارك واستمعوا منه إلى كل مايهم القارة الافريقية. وأوضح أن الرئيس مبارك طرح خلال اللقاء المشاكل التى تعانيها أفريقيا سواء الاقتصادية أو السياسية حيث أكد أهمية الترابط بين دول القارة لحل هذه المشكلات.

وأشار إلى تأكيد الرئيس مبارك أهمية انشاء السوق الإفريقية المشتركة لحل المشكلات الاقتصادية التى تعانى منها القارة ولمواجهة النظام العالمى الجديد المتمثل فى نظام العولمة.

سوزان مبارك تفتتح اليوم مؤتمر الجمعيات الأهلية والطفولة

كتبت ـ فوقية الكولى:

تفتتح السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية صباح اليوم مؤتمر الجمعيات الأهلية وتنمية الطفولة بالجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء ويناقش المؤتمر ـ على مدى يومين ٣ محاور تشمل دور الجمعيات الأهلية فى مجال تنمية الطفولة الواقع والمستقبل وسبل تحقيق المشاركة الفعالة للجمعيات وتنمية الطفولة، والجهود الدولية.

وتلقى السيدة قرينة الرئيس كلمة فى ختام الجلسة الافتتاحية تتناول فيها تطلعات واهتمام المجتمع بالطفولة، وتقوم بتوزيع شهادات التكريم للجمعيات المتميزة فى مجال الطفولة يعقبها حوار مع القيادات فى مجال العمل الاجتماعى.

تقديرا من الأمم المتحدة لدور مصر:

مؤتمر دولى للسكان بالقاهرة فى سبتمبر ١٩٩٩

كتبت ـ سيلفيا النقادى:

تبحث السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية ترتيبات عقد مؤتمر دولى للسكان فى سبتمبر من العام المقبل بالقاهرة، وذلك خلال لقائها مع الدكتورة نفيس صادق المدير التنفيذى لصندوق الأمم المتحدة للسكان.

صرح بذلك الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان، وقال إن هذا المؤتمر يأتى بمناسبة مرور ٥ سنوات على انعقاد مؤتمر القاهرة للسكان، مشيرا إلى أن هذا الاختيار يرجع إلى تقدير الأمم المتحدة والجهات الدولية والدول المانحة للدور الذى تقوم به مصر فى حل المشكلة السكانية. وأضاف الوزير: إن المدير التنفيذى لصندوق الأمم المتحدة تقوم حاليا بزيارة لمصر للمشاركة فى الاجتماع الرابع لمجموعة المشاركة السكانية مبادرة الجنوب إلى الجنوب، التى يعد أكبر تجمع سكانى منذ انعقاد مؤتمر القاهرة للسكان عام ٩٤.

وقال الوزير إن الدكتورة نفيس صادق سوف توجه الدعوة رسميا أثناء المقابلة الى السيدة سوزان مبارك لحضور مؤتمر نصف المراجعة للسكان الذى سيعقد فى لاهاى بهولندا فى فبراير ٩٩ المقبل.

الرئيس حسنى مبارك أثناء استقباله وزير داخلية أذربيجان ـ وحضر اللقاء حبيب العادلى وزير الداخلية



تخفيض جديد فى أسعار مكالمات المحمول لأكثر من ٩٠ دقيقة

طرح نظام الكارت المدفوع مقدما أول رمضان المقبل

كتب ـ عبدالفتاح إبراهيم:

أعلن المهندس نجيب ساويرس رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية لخدمات التليفون المحمول «موبينيل»، والمهندس عثمان سلطان العضو المنتدب للشركة فى مؤتمر صحفى أمس إن الخطة الشاملة للاسعار تتضمن مزايا عديدة لجميع العملاء على أساس معدلات استخدام كل شريحة منهم للتليفون المحمول، بالاضافة إلى تلبية احتياجات المواطنين.

حيث سيتم طرح نظام الكارت المدفوع مقدما باسم «اكو» أول رمضان المقبل. وقال المهندس عثمان سلطان إن الخطة السعرية تتضمن تخفيض قيمة المكالمة إلى ٤٥ قرشا بدلا من ٥٠ قرشا فى أوقات الذروة و ٣٥ قرشا للدقيقة فى غير أوقات الذروة فى البديل الثانى الذى يستخدم فيه صاحب المحمول لأكثر من ٩٠ دقيقة فى الشهر. وأضاف أن البديل الثالث لصاحب المحمول الذى يستخدم المحمول أكثر من ١٨٠ دقيقة حيث يحاسب على سعر المكالمة للدقيقة بـ ٤٠ قرشا بدلا من ٥٠ قرشا فى وقت الذروة، وبـ ٣٠ قرشا بدلا من ٤٠ قرشا للدقيقة فى غير وقت الذروة، وبذلك يكون الخصم للمشترك حسب استخدامه يتراوح من ١٤٪ إلى ١٨٪ فى الشهر.

وقال العضو المنتدب إن البديل الأساسى يحاسب على أساس قيمة الاشتراك ١١٥ جنيها بدلا من ١٣٠ جنيها وسعر الدقيقة للمكالمة ٥٠ قرشا، و ٤٠ قرشا فى غير أوقات الذروة وسيتم الإعلان عن مفاجأة فى رسم الخدمة خلال الأسبوع الأول من ديسمبر المقبل. كما أشار المهندس نجيب ساويرس إلى أنه بالنسبة إلى خدمة التجول بين مصر والدول تم التعاقد مع أكثر من ٤٥ دولة فى العالم لاستخدام التليفون المحمول داخل مصر والدول العربية والأوروبية. وأضاف العضو المنتدب أن الشركة ستقوم بافتتاح ٧ مراكز للتعامل مع العملاء قبل نهاية العام الحالى بالاضافة إلى ١٦٧ مركزا للوكلاء المنتشرين على مستوى الجمهورية. وقال إنه تم التعاقد مع شركة «ايريديوم» للأقمار الصناعية للاستفادة من خدماتها مع شركة «موبينيل».

موسى يتسلم أوراق اعتماد سفيرى كرواتيا وأرجواى بالقاهرة

استقبل السيد عمرو موسى وزير الخارجية أمس السيد درلجو ستامبوك سفير جمهورية كرواتيا الجديد لدى مصر الذى قدم خلال المقابلة صورة من أوراق اعتماده كسفير لبلاده بالقاهرة. كما استقبل وزير الخارجية السيد جورجو بيلسانت تى سفير جمهورية أورجواى الجديد الذى قدم صورة من أوراق اعتماده كسفير لبلاده بالقاهرة.

زقزوق والباز يتحدثان اليوم عن «موقعنا فى النظام العالمى الجديد»

يشارك الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الأوقاف والدكتور أسامة الباز المستشار السياسى لرئيس الجمهورية اليوم فى ندوة يعقدها المجلس الأعلى للشئون الإسلامية عنوانها «موقعنا فى النظام العالمى الجديد».

إعلان نتيجة تعيين ٥٠ ألف مدرس بالتربية والتعليم

كتب ـ أيمن المهدى:

أعلنت وزارة التربية والتعليم أسماء المعينين الجدد من المدرسين، وعددهم ٥٠ ألفا منهم ٧٨٠٠ من خريجى كليات التربية العام الماضى، وسبق ترشيحهم وصدرت لهم أوامر تنفيذية ولكن لم يتسلموا العمل ونحو ١٥ ألفا من خريجى كليات التربية فى العام الحالى.

وقد جاء تعيينهم وفقا لاحتياجات المديريات من تخصصاتهم ووفقا لرغباتهم، والباقون تم ترشيحهم من الكليات الأخرى، وقد تسلمت جميع المديريات بالمحافظات كشوف المعينين لإعلانها على المرشحين فورا. وصرح مصدر مسئول بوزارة التربية والتعليم بأنه تم تعيين جميع خريجى كليات التربية والدراسات التكميلية الصناعية (كمؤهل تربوى) للعام الماضى وتم الاكتفاء بما تحتاجه مديريات التربية والتعليم بالمحافظات من التربويين للعام الحالى، وقد تم التعيين حسب الأعلى تقديرا وإذا تم التساوى فى ذلك يكون الاختيار للأكبر سنا. وقد تقرر تعيين المرشحين الواردة أسماؤهم بكشوف المقبولين تحت الاختبار لمدة ٦ شهور على أن يتم تقييمهم طبقا لمعايير معينة وفى حالة اجتيازها يتم تثبيتهم حسب قوانين الدولة.

إعادة استخدام ٧.٥ مليار متر من مياه الصرف فى الرى

أكد الدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية أنه سيتم إعادة استخدام ٧.٥ مليار متر من مياه الصرف فى الرى مشيرا إلى أن مصر من الدول الرائدة فى تطبيق مشروعات الصرف التى تعانى ٣٥٪ من الأراضى المروية فى العالم مشاكلها المتعلقة بالتملح. جاء ذلك أثناء الاحتفال بمرور ٢٥ عاما على إنشاء الهيئة المصرية لمشروعات الصرف أمس.

بدء العمل فى ميناء السخنة الدولى بتكاليف ٨٠٠ مليون جنيه

السويس ـ عمرو غنيمة: بدأت الشركات العالمية فى إنشاء ميناء السخنة الدولى بتكاليف ٥٠٠ مليون جنيه بالاضافة إلى ٣٠٠ مليون جنيه لإنشاء البنية الأساسية. صرح بذلك اللواء حسن راشد رئيس هيئة موانئ البحر الأحمر خلال تفقد اللجنة الوزارية التابعة للمشروع القومى بشمال غرب خليج السويس برئاسة المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة.

سلام: مشروعات توشكى والعوينات وسيناء هى الحل الحقيقى للمشكلة السكانية

كتب ـ فاروق عبدالمجيد:

أعلن الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان أن المشروعات العملاقة التى يتبناها الرئيس حسنى مبارك فى توشكى وشرق العوينات وسيناء للخروج من الوادى الضيق وتغيير الخريطة السكانية هى الحل الحقيقى للمشكلة السكانية فى مصر.

وأضاف الوزير ـ فى افتتاح منتدى الجمعيات الأهلية الذى عقد أمس فى إطار المؤتمر الرابع للدول الشركاء فى السكان والتنمية ـ أن الحكومة المصرية وضعت القضية السكانية فى مقدمة اهتماماتها إيمانا بأهميتها فى برامج التنمية الشاملة وأن الجمعيات الأهلية فى مصر استطاعت أن تؤدى دورا فعالا فى خدمة الصحة الانجابية حيث وصل نصيب الجمعيات فى تقديم الخدمات مايقرب من ١٥٪ من مجموع الخدمات. وأكد الوزير أن ٢٥٪ من الوحدات الصحية تم تجديدها وتزويدها بأحدث الأجهزة بعد أن انتهى عمرها الافتراضى.

وزير الإسكان: ٥٠ مليون جنيه يوفرها محور ٢٦ يوليو سنويا من فاقد الوقت

كتبت ـ مايسة السلكاوى:

أكد الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية إن محور ٢٦ يوليو يوفر نحو ٥٠ مليون جنيه سنويا من تكلفة تشغيل المركبات ومن فاقد وقت العمالة الضائع بالاختناقات المرورية وقال إن المحور يجذب ٦٠٪ من حجم الحركة المرورية من مدينة ٦ أكتوبر وطريق مصر ـ اسكندرية الصحراوى مما أدى إلى تحسين مستوى المرور على محورى فيصل والهرم.

جاء ذلك خلال افتتاح الوزير أمس لكوبرى تقاطع مصر ـ اسكندرية الصحراوى مع محور ٢٦ يوليو والمؤدى لمدينتى الشيخ زايد و ٦ أكتوبر بتكاليف ٢٠ مليون جنيه واستغرق تنفيذه أربعة شهور. وصرح الوزير بأنه سيتم الانتهاء من تنفيذ منزل ومطلع كوبرى لبنان على شارع السودان قبل نهاية العام الحالى كما سيتم خلال العام المقبل تنفيذ امتداد كوبرى ١٥ مايو حتى ميدان لبنان وكذلك تنفيذ تقاطع ٢٦ يوليو مع شارع وادى النيل من خلال نفق، وسطحيا تقاطعه مع ميت عقبة. وأكد الوزير أنه سيتم وضع الطبقة النهائية الاسفلتية للمحور مع بداية العام المقبل، وذلك بعد استقرار عمليات هبوط جسم الطريق المكون من التربة الطينية ويرتفع عن الأرض ٨ أمتار.

وأشار الوزير إلى وجود عدد من المحاور يتم تنفيذها على الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى لتسهيل الحركة المرورية منها محور مدينة نصر الذى سيتم افتتاحه خلال الشهر المقبل.

لجنة حماية الأوزون تناقش تقريرها النهائى غدا

كتبت ـ نيفين شحاتة:

تستعرض اللجنة التنفيذية لصندوق حماية «الأوزون» المتعددة الأطراف فى اجتماعها الذى يبدأ غدا ويستمر (٥) أيام ـ تقريرها النهائى بشأن المشروعات التى يمولها الصندوق تمهيدا لعرضه على الاجتماع العاشر للدول الأطراف الموقعة على بروتوكول مونتريال وتبحث اللجنة العقبات التى اعترضت بعض الدول النامية لالتزاماتها تجاه البروتوكول لوقف استخدام المواد المستنفدة لطبقة «الأوزون».

وأكدت السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة أن الصندوق يعد من أهم آليات البروتوكول لتنفيذ التزامات الدول النامية قالت إنه لأول مرة جرت المساواة فى التصويت بين الدول المتقدمة المولة للصندوق والدول النامية المستفيدة منه وقال الدكتور إبراهيم عبد الجليل الرئيس التنفيذى لجهاز شئون البيئة أن الاجتماع سيناقش توفير الدعم للقطاعات الصناعية المستخدمة للمواد المستنفدة لطبقة الأوزون ومقره الدائم مونتريال بكندا برئاسة الدكتور عمر العرينى المصرى الجنسية وتديره لجنة تنفيذية مكونة من ١٤ عضوا منهم ٧ أعضاء من الدول المتقدمة الممولة للصندوق و ٧ آخرون من الدول النامية المستفيدة من الصندوق فى تنفيذ برامجها.

تنظيم المرور بكوبرى الهايكستب ومحاور لمدينة الحرفيين

قرر الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ القاهرة إعادة التخطيط المرورى أسفل كوبرى الهايكستب بطريق جسر السويس وفتح محاور لربط مدينة الحرفيين بطريق الاسماعيلية الصحراوى، وتكثيف أعمال النظافة والإنارة بمدينتى النهضة والسلام وجسر السويس ومنشأة السد العالى. جاء ذلك خلال جولته الميدانية أمس فى بعض أحياء القاهرة.

نظام خاص لرعاية الطلاب الموهوبين بجميع المدارس

طالب المجلس القومى للتعليم والبحث العلمى برئاسة الدكتور عاطف صدقى المشرف العام على المجالس القومية أمس بوضع نظام خاص للكشف المبكر عن الموهوبين منذ التحاقهم بالمدرسة باستخدام الاختبارات والمقاييس العلمية والنفسية المختلفة وتطبيق أساليب التربية الخاصة بهم لتنمية مهارات التعليم الابتكارى والتعلم الذاتى.

حالة الجو

يستمر الطقس خريفيا معتدلا نهارا باردا على جميع الأنحاء وتقل الرؤية فى الشابورة المائية والشواطئ العالقة على مناطق متفرقة من شمال البلاد. كما يستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا.

القاهرة	٢٦	١٥	السويس	٢٧	١٧	رفح	٢٥	١٢	أسيوط	٢٨	١٢
الإسكندرية	٢٥	١٦	العريش	٢٥	١٤	كاترين	٢٢	١١	سوهاج	٣٠	١٣
مطروح	٢٤	١٧	الطور	٢٧	١٥	سيوة	٢٦	١٥	الأقصر	٣٢	١٤
بورسعيد	٢٥	١٨	الغردقة	٢٨	١٨	المنيا	٢٧	١٣	أسوان	٣٢	١٧
الإسماعيلية	٢٦	١٥	شرم الشيخ	٢٨	٢٠	الفيوم	٢٧	١٥	الوادى الجديد	٣٠	١٦





الكيــل بمكيالــين فـى مدينــة نصــر:

٥٠ ألف مواطن فى ٦٥٠ عمارة بلا مرافق!!

فى مدينة نصر يعيش اكثر من ٥٠ الف مواطن - يقيمون فى ٦٥٠ عمارة مأساة الحرمان من الكهرباء والمرافق ولايجرؤ احد من مسئولى المحليات على حسم مشكلتهم، حيث صدر الامر العسكرى الرادع عام ٩٦ بحسم جميع المخالفات وتقنين اوضاع المخالفات السابقة، ولكن فى هذه الفترة تم تغيير محافظ القاهرة، وتبعه تغيير رؤساء الاحياء، وقامت جميع المحافظات بتقنين الاوضاع إلا مدينة نصر، والمشكلة الحقيقية لاصحاب هذه الشقق هى وجود قرار رئيس الوزراء الذى اصدره فى يونيو ٩٧ بغرض المحافظة على الثروة العقارية والذى ينص على وقف تنفيذ قرارات الازالة للمبانى السليمة انشائيا، والمقامة بالمخالفة قبل صدور الامر العسكرى عام ٩٦، وكذلك السماح بتوصيل الكهرباء والمرافق لها، وبالفعل قامت جميع المحافظات - إلا محافظة القاهرة بتنفيذ القرار دون قيد او شرط، وتم بالفعل توصيل الكهرباء والمرافق للوحدات السكنية لاصحاب نفس المشكلة.



وقد كان لصدور قرار رئيس الوزراء بوقف الازالات وتوصيل المرافق للعمارات السليمة انشائيا والتى بنيت بالمخالفة قبل صدور الامر العسكرى رقم ٧ لسنة ٩٦ وجود ضحايا جدد وهم الذى تشجعوا بعد هذا القرار وقاموا بشراء وحدات سكنية بعمارات سليمة انشائيا وبنيت بالمخالفة قبل الامر العسكرى يقينا منهم بحتمية تنفيذ قرار رئيس الوزراء إلا انهم صدموا بعدم التزام المحليات بمحافظة القاهرة بتنفيذ القرار دونا عن باقى محافظات الجمهورية خاصة انه قد تم تغيير محافظ القاهرة فى هذه الاثناء وتبعه تغيير فى رؤساء الاحياء مما آثار ارتباكا شديدا لشهور عديدة نتج عنها تخوف جميع المسئولين بمحافظة القاهرة حتى الآن من تحمل مسئولية اتخاذ قرار بشأن تنفيذ قرار رئيس الوزراء متمثلا ذلك فى وضع عقبات مستحيلة وبعضها تعجيزية ولاتنتهى يضعها حى مدينة نصر ومحافظة القاهرة لاعاقة تنفيذ قرار رئيس الوزراء وهى على سبيل المثال لا الحصر.

ضرورة أن يكون ارتفاع العقار المخالف غير متجاوز الحد المسموح فى التراخيص الحالية وهو مرة ونصف عرض الشارع، وعلى ان لايتم توصيل الكهرباء للشقق التى بالأدوار المعادلة لمرة ونصف عرض الشارع مادام بالعقار أدوار تزيد عن الحد المسموح باعتبار انه لابد من معاملة العقار كوحدة واحدة لاتتجزأ، علما بان البعض يسكن هذه الأدوار منذ اكثر من ثلاث سنوات.

ضرورة وجود سلم هروب ثانوى للطوارىء فكيف يتسنى ذلك وقد تم البناء قبل اشتراط ذلك ويستحيل هندسيا اقامته الآن، لانه لم يدخل فى الحسبان عند الانشاء، لان الاشتراطات البنائية بمدينة نصر فى ذلك الوقت كانت لاتنص ولاتقضى بوجود سلم هروب.

ضرورة سداد غرامة مالية ضخمة تعادل ضعف القيمة المقدرة للمتر من الشقة اذا رخص فيه بقيمة تتراوح من ١٤٠ جنيها إلى ٢٠٠ جنيه لكل متر من سطح الشقة كشرط للتجاوز والسماح بتوصيل الكهرباء فكيف يتم الوفاء بهذه المبالغ

عقبات مستحيلة لحل المشكلة

وقد نضب المعين وهى تتجاوز فى معظم الأحيان مبالغ مقاربة لقيمة الوحدة السكنية نفسها.

ومن العجيب أنه فى نفس محافظة القاهرة وفى داخل نطاق حى مدينة نصر ذاتها قد تم توصيل الكهرباء والمرافق بغير عمل مصالحة ولكن بمسميات مختلفة دون قيد أو شرط نظير تسديد بعض المبالغ الرمزية، منها كما حدث فى عزبة الهجانة بالكيلو ٤,٥ وعزبة العرب بجوار نادى المقاولون العرب.

ومما هو أكثر غرابة ان منطقة مثل تقسيم بدر ورمسيس وزهرة المدينة بامتداد حى النزهة الجديدة التابع لمحافظة القاهرة وهم من اصحاب نفس المشكلة استطاعوا بمساعدة نائبهم الدكتور حمدى السيد واعضاء المحليات بهذه المنطقة من التصدى لهذه المشكلة وحلها بالتعاون مع محافظة القاهرة ذاتها حيث تم توصيل الكهرباء فى الأسابيع الماضية نظير سداد خمسين جنيها لكل متر من مسطح الأرض المقام عليها المبنى المخالف وأيضا بالتقسيط على أربع سنوات بدون فوائد مع توصيل الكهرباء مع سداد أول قسط دون قيد أو شرط.

وهكذا يكون الكيل بمكيالين فى محافظة القاهرة؟

علما بأن المشكلة القائمة حاليا هى نفسها التى تم حلها بالقانون ٢٥ لسنة ٩٢ والذى يسمح بتوصيل الكهرباء والمرافق والتسجيل بالشهر العقارى وجميع الاجراءات المدنية للمبانى التى بنيت بالمخالفة والمشابهة لحالتنا وكل ميزتها أنها بنيت قبل ١٩٩٢/٦/١.

وكان لهذه المشكلة نتائج سلبية كثيرة من الناحية الاجتماعية ظهرت فى فشل كثير من مشاريع الزواج وكذلك من الناحية النفسية لدى الاطفال والتلاميذ ادى لتدهور المستوى التعليمى لهم، وهكذا أصبحت هذه العمارات ثروة عقارية معطلة لاستحالة الاعاشة فيها بدون مرافق ماهو الحل؟

سيد على

قراران يشردان متعهدى السفن بالميناء!

فوجىء متعهدو تموين السفن بجميع موانىء مصر ومعهم آلاف العمال الذين يعملون خلفهم بالقرار رقم ٩٨/٣٠ الذى يحدد فترة الترخيص لمدة عامين.. مما يشكل عبئا كبيرا عليهم.. وكذا القرار رقم ٩٨/٣١ الذى يطالب بدفع مقابل الترخيص لكل نشاط تموين السفن والأشغال البحرية (مبلغ ٥ الاف جنيه سنويا) طوال فترة الترخيص الى هيئة الميناء التى يعمل فى نطاقها، مع زيادة بالسجل لتجارى للمتعهد الى (٥٠ ألف جنيه!!) وكان القراران بمثابة صفعة قاسية أطاحت بالرزق الوحيد لهؤلاء المتعهدين الصغار ومن ورائهم الاف العمل الذين تتم الاستعانة بهم فى إمداد السفن الأجنبية بالمواد الغذائية والخدمات وتعرضهم جميعا للبطالة والتشرد بعد أن رفضت شرطة الميناء بالاسكندرية وكل موانىء مصر وامتناع التأمينات ووزارة النقل البحرى عن استخراج التراخيص والتصاريح بدخول الميناء.. إلا بعد دفع ٥ الاف جنيه لكل نشاط بالميناء وزيادة راس مال بالسجل التجارى لكل متعهد بالميناء الى ٥٠ ألف جنيه..

ويصرخ المتعهدون: كيف يتوافر لأى متعهد منا مع حالة الركود التى تشهدها الموانىء ويعلمها المسئولون منذ عدة سنوات، هذا المبلغ وعلى الرغم أن هيئات الموانىء لا تقدم أية خدمات من أى نوع لأنشطة متعهدى السفن من تموين وخدمات وهذه الأنشطة بالموانىء تقوم على أكتاف أصحابها؟!

وفى محاولة لتعرف والاقتراب من مشاكل وهموم متعهدى تموين السفن وعمالهم وتوابع القراران ٣٠/٣١ لعام ٩٨ فى ميناء الاسكندرية، يؤكد متعهدو تموين السفن بالاسكندرية على أن القرارين ٣٠ و٣١ لعام ٩٨ الصادرين من وزارة النقل البحرى قد



مجموعة من متعهدى تموين السفن بالاسكندرية يقفون أمام باب الميناء ويمنعهم القرار ٣١ من دخول الميناء

تصوير: جمال سعيد

اصابونا فى مقتل وأن من اصدروا هذين القرارين لم يفكروا ولو لحظة واحدة فى الآثار المدمرة الناجمة عن هذه القرارين لآلاف العمال على مستوى جميع موانىء مصر وغلق أبواب الرزق أمامهم وقد أقاموا حياتهم عليها منذ سنوات بعيدة.

ويضيفون علاوة على الطامة الكبرى التى وقفنا أمامها عاجزين تماما وهى رفع رأس المال بالسجل التجارى لكل متعهد تموين السفن والأشغال البحرية الى ٥٠ الف جنيه! وكنا من وقت قريب نزاول جميع الانشطة بالميناء بموجب السجل التجارى فقط! وكانت التراخيص التى تمنحها لنا وزارة النقل البحرى مقابل (مائة جنيه) للترخيص الواحد كل ثلاث سنوات.. والآن يطلب وخمسة الاف جنيه عن كل نشاط بالميناء فهل هذا معقول ؟!

ويلتقط محمد خليل الشرقاوى (٨٠ سنة) بخيط الحديث ويقول يوجد بالميناء ٣٠٠ متعهد تموين ومقاول أشغال بحرية ومعهم أكثر من ١٥٠٠ عامل مورد رزقهم الوحيد هو الميناء عن طريق تقديم الخدمات للسفن الأجنبية وذلك منذ اكثر من ربع قرن.. والقراران ٣٠ و٣١ لعام ٩٨ يضرانهم ضررا بالغا من قوت يومهم ويشردانهم هم وأولادهم علاوة عن حالة الركود بالموانىء وقلة طلب السفن الأجنبية للخدمات بالموانىء ورغم ذلك تدفع رسوم ترلخيص لوزارة النقل البحرى (١٠٠ جنيه) طبقا للقرار ١٠٧ على كل رخصة لمدة ٣ سنوات ولا تقدم لنا هيئة الميناء أى خدمات من أى نوع ولا مسئولية لديها بشأننا وجميع انشطتنا بالميناء تقوم على مسئوليتنا وأكتافنا..

ويقول عيد محمود السيد (٥٦ سنة) مقاول أشغال بحرية ومتعهد تموين سفن بميناء الاسكندرية البحرى: عملنا محدود ويتحدد من دخول الباخرة الأجنبية من البوغاز فنقوم كمتعهدين باستئجار لنش ونذهب به الى الباخرة ونصعد إليها ونعرض خدماتنا على القبطان والخدمات عبارة عن تقديم المواد الغذائية والتموينية والأشغال البحرية مثل اللنش طبقا لاحتياجات القبطان وفى أوقات كثيرة يرفض القبطان هذه الخدمات لعدم احتياجه إليها وأنه حصل عليها من إحدى الموانىء القريبة من مصر. وفى حالة احتياج القبطان إلى هذه الخدمات يتم احضارها له وتصرف لنا الفواتير عن طريق التوكيلات الملاحية بعد اعتماد القبطان لها يختم الباخرة ويتم الصرف بالجنيه لمصرى وليس بالعملة الصعبة بالرغم من أن جميع البواخر يوجد لها رصيد بالتوكيلات بالدولار.. ويتم خصم نسبة من المبلغ لمصلحة الضرائب ويستفيد التوكيل فى الوقت نفسه بفرق العملة وبرغم ذلك فنحن راضون بهذا من أجل لقمة العيش.. لنجد الآن القرار الغريب الذى أخل توازننا وسوف يشردنا وأسرنا وأولادنا الذين يتعلمون فى مراحل التعليم المختلفة، وماذا نفعل؟! وهيئة الميناء رفضت استخراج التراخيص السنوية إلا بعد دفع ٥ آلاف جنيه عن كل نشاط بالميناء..

حسن الإمام

فى عصر الكمبيوتر

تأشيرة شيخ الحارة مازالت مطلوبة

ليس من الانصاف لن يقضى هذا الطفل عاما واحدا وهو على قيد الحياة - ثم يتوفى - ويصارع والده المريض بالسكر وضغط الدم والأهوال للحصول على شهادة وفاة لابنه حائرا بين مصلحة الأحوال المدنية ووزارة الصحة اللتين ليس لديهما حل حتى الآن منذ ستة أشهر، الأمر الذى جعلهما يلقيان بالكرة فى ملعب «شيخ الحارة» بمنطقة دار السلام وقسم شرطة المعادى اللذين لم يجدا حلا للمشكلة حتى الآن، وهى المشكلة التى تحدث فى كل انحاء مصر رغم دخول عصر الكمبيوتر.

داخل لجنة الشئون القانونية بمصلحة الأحوال المدنية تعقدت «المسائل» فى البداية طلبت اللجنة رأى الصحة التى افتت بأن مكتب الصحة الذى تتبعه الواقعة ليس لديه معلومات عن الوفيات قبل عام ٩٢، والمتوافر حاليا هو بيانات للمتوفين فيما بين اعوام ٩٢-٩٧ فقط أما قبلها فقد ذهبت البيانات مع الريح.

وفى المقابل افتى سجل مدنى المعادى بأن الدفاتر فى تاريخ وفاة هذا الطفل وهو جمال محمد عزت محمد عبدالله المتوفى فى ١١ مايو ٦٥ ممزقة ولاتوجد اية بيانات وفقا لمكاتبات مختومة بخاتم شعار الجمهورية.. ووفقا لما قاله الحاسب الآلى بمصلحة الأحوال المدنية.

وبالرغم من ادراج اسم المتوفى فى البطاقة العائلية للأب ورغم ان سجل مدنى المعادى قام باستخراج قيد عائلى به اسم المتوفى، ومكان الوفاة وتاريخها الا ان المسئولين بالأحوال المدنية يرون ان ذلك غير كاف.. وكذلك الصحة الأمر الذى جعلهما يطلبان تأشيرة شيخ الحارة، وتحريات المباحث الجنائية بقسم المعادى.

وبداية المأساة كانت منذ ستة أشهر عندما توجهت شقيقة المتوفى هيام محمد عزت إلى سجل مدنى للمعادى حيث وقعت الوفاة فى المنطقة التابعة له.. فأخبروها انه لاتوجد بيانات لحالات الوفاة.. وكذلك الصحة ايضا..

وبعد رحلة المعاناة بين السجل المدنى.. والحاسب الآلى بالاحوال المدنية، ومكتب الصحة، لم تجد حلا.. حتى أفتى مدير السجل للمدنى بالمعادى بضرورة عمل ساقط قيد لدى الموظفة المختصة بالسجل.. قالت الموظفة إن هذه الإجراءات - والكلام على لسان شقيقة المتوفى - تستغرق شهورا - فى النهاية قد تقول المصلحة انه لاتوجد بيانات بعدها ستلجأ إلى القضاء لاقامة دعوى قضائية.

والحاجة إلى استخراج هذه الشهادة اكثر الحاحا، واكثر اهمية لأسرة المتوفى خاصة - والكلام لحمد عزت محمد عبدالله والد المتوفى - ان المتوفى له شقيق وحيد يقيم بالعراق منذ سنوات وبالتحديد أوقات توتر العلاقات العراقية الإيرانية، وحرب الخليج.. ولم يتمكن من مغادرتها لظروف الحرب، وعندما قرر استخراج جواز سفر طلبوا منه موقفه من التجنيد، فقرر والده استخراج شهادة اعفاء مؤقت، الأمر الذى دفعه إلى استخراج شهادة وفاة لشقيقه، وهذا أبسط حقوقه - لكن للفاجأة كانت المسقوط فى دوامة الإجراءات بين مصلحة الأحوال المدنية التى تقول أن الدفاتر ممزقة، والصحة التى تقول انه لاتوجد بيانات عن حالات الوفاة قبل عام ٩٢، الأمر الذى دفع المسئولين إلى نصحهم باللجوء إلى شيخ الحارة، الذى قرر البحث عن بيان الابلاغ عن حالة الوفاة، والذى لم يظهر له أثر حتى الآن، ومن هذا المنطلق ردت مصلحة الأحوال المدنية على طالبى الشهادة بضرورة تقديم صورة طبق الأصل من تبليغ الوفاة.. والذى لايتوافر بالفعل مع اسرة المتوفى - نظرا لطول فترة الوفاة والتى تصل مدتها إلى ٣٢ عاما، مع توافر بقية الأوراق المطلوبة مثل صورة قيد الأسرة وصورة بيان الابن ببطاقة الأب للعرض على لجنة القاهرة المختصة.

والآن أصبحت قضية عودة الابن الغائب الوحيد لأسرته من الذكور - من العراق - منذ ثمانى سنوات مرتبطة بشهادة وفاة شقيقه المتوفى، ولاتجد المشكلة طريقها للحل حتى الآن، سوى ان المستندات حائرة بين مصلحة الأحوال المدنية والصحة، وقسم شرطة المعادى.. وأخيرا شيخ الحارة!

الأمر الذى لايحتمل الشك هو ان هذه الواقعة ليست الفريدة من نوعها، فهناك الاف المتوفين لاتوجد بشأنهم بيانات.. مادامت الصحة لاتحتفظ سوى بالبيانات فيما بين اعوام ٩٢-٩٧ وفقا لما أكده مسئولوها، ومادامت سجلات مصلحة الأحوال المدنية ممزقة وحاسبها الآلى ليس به بيانات!

سيد صالح

لم يكن محمد يعلم أن مجرد شعوره بلآلام فى الظهر والساق اليسرى سوف يؤدى الى فقد قدرته على تحريك ساقه وعدم التحكم فى عملية الإخراج سواء عند التبول او التبرز نتيجة لخطأ جراحى جسيم، ورغم ان الامور القانونية تسير فى مجراها الطبيعى حيث قرر النائب العام المساعد احالة الطبيبين الى محكمة الجنح بتهمة الخطأ الجسيم الا ان مشاكل محمد الصحية تحتاج إلى وقفة جادة من المسئولين.

والمأساة التى يعيشها محمد سيد محمد مصطفى "٣٦ سنة" بدأت فصولها فى ابريل ٩، حيث اصيب اثناء العمل بالآم حادة فى الظهر والساق اليسرى، وتم تحويله من طبيب التأمين الى استشارى مخ وأعصاب وظل لمدة ثلاثة اشهر خاضعا للعلاج دون جدوى، وبعد اجراء الأشعات اللازمة اجريت له جراحة للانزلاق الغضروفى لوضع حد للآلام الجسمانية والنفسية التى يعانيها، وبعد الجراحة وجد محمد نفسه غير قادر على تحريك الساق ولايتحكم فى عملية الإخراج بالاضافة الى متاعب صحية اخرى تهدد استمرار حياته الزوجية، وتم عرضه على استشاريين مخ وأعصاب وعلاج طبيعى وتنقل بين المستشفيات والعيادات المختلفة للبحث عن العلاج، ومازال محمد يواصل رحلته على قدمه السليمة التى لاتكاد تحمله حتى انتهى به المطاف للمجالس الطبية المتخصصة بتوصية للعلاج بالخارج حيث إن حالته لا علاج لها داخل مصر.

ويتوجه محمد بنداء الى المسئولين واصحاب القلوب الرحيمة للمساهمة فى ايجاد حل للمأساة التى يعيش فيها وعلاجه بالخارج اذا تم الامر لانقاذه من الفشل والضياع بعد ان انقلب حال الاسرقرأسا على عقب، وعرض على زوجته الانفصال حتى يتيح لها فرصة الزواج بشخص اخر، إلا انها رفضت واصرت على مواصلة المشوار وتربية طفليها بعد ان اصبح محمد عاجزا عن رعايتهما والقيام بمسئوليته نحوهما.

محمد جمال الدين

دار الأوبرا المصرية تعتمد على تكنولوجيا الـAS/400 فى تنظيم أوبرا عايدة

باعتبارها احدى الجهات التى يتميز عملها بالاحداث الكثيرة والمتتابعة على مدار السنة والتى تتطلب دقة فائقة فى التنظيم والتحضير لكل هذه الأحداث سواء فنية او ثقافية - لذا فقد حرصت دار الأوبرا المصرية من البداية على الاستعانة بأفضل التقنيات فى مجال تكنولوجيا المعلومات فاختارت احد افضل اشكالها المطروحة من شركة اى . بى . ام

وجاء هذا الاختيار متمثلا فى نظام الـ AS/400..

وافاد السيد/ جمال طلبة رئيس قسم الحاسب الآلى بدار الأوبرا بانه يتم تنفيذ عمليات الحجز واصدار التذاكر إلى جانب التوفيق بين جدول الأحداث الفنية والثقافية التى تقوم الاوبرا بتنظيمها على مدار السنة بجميع اشكالها مثل الصالونات الثقافية الندوات والمحاضرات المؤتمرات والمهرجانات الثقافية مثل المهرجان السابع للموسيقى العربية الذى يقام حاليا الأوبرات الباليهات، حفلات الموسيقى العالمية والعربية كل هذا يتم عن طريق نظام الـ AS/400 المتميز بالتقدم الفائق سهولة الاستخدام الأمان الكامل لقواعد البيانات أيا كان حجمها أو درجة سريتها الذى يسهل لدار الأوبرا التطوير فى نظم أعمالها حيث يبدأ التخطيط حاليا لاستخدام الانترنت فى الحجز مباشرة لحفلات الأوبرا بحيث يمكن لمستخدم شبكة الانترنت مشاهدة جدول حفلات الأوبرا المزمع اقامتها ومعرفة اسعار التذاكر ومواقعها بالقاعات ثم الحجز مباشرة عن طريق الانترنت.

نحن نعمل من أجل بيئة نظيفة

مصنع تحويل القمامة إلى سماد

يقرر علماء البيئة ان القمامة فى الدول المتحضرة تعتبر كنزا ومصدرا للثروة.. بينما تعتبر فى الدول النامية كارثة بيئية تصيب الشعب بالأمراض المختلفة.

لواء مهندس فاروق عطا الله رئيس مجلس الإدارة

وقضية القمامة فى مصر مازالت هى الشغل الشاغل بالدولة فهى تمثل عبئا ثقيلا فى كيفية التخلص منها وحماية الشعب من اضرارها، وكذلك كيفية الاستفادة منها.

وحينما نتكلم بلغة الارقام فاننا نجد ان مصر كلها يتجمع لديها حوالى ١٢ مليون طن قمامة سنويا منها ٤ طن من مدينة القاهرة وحدها، مما ينتج عنه مايقرب من ٤٢ نوعا من الأمراض، ومن أهمها وأشدها فتكا هو شلل الأطفال والدوسنتاريا والتيفويد والتهابات الكبد.. علاوة على انتشار مختلف أنواع الحشرات الضارة.

وأن هذه الأمراض وما ينتج عنها تكلف الدولة مايقرب من ٧٠٠ مليون جنيه سنويا وتمثل عبئا ثقيلا على ميزانية وزارة الصحة. وعلى الجانب الآخر فاننا نجد ان المصنع الواحد للتخلص من القمامة يتكلف فى حدود ٥,٥ مليون وأن العائد القومى حوالى ٨٠٠ مليون جنيه منها اسمدة عضوية تكفى لتسميد ٢ مليون فدان.

وكان لشركة ابو زعبل للصناعات الهندسية الدور الرئيسى بالاشتراك مع بعض شركات الهيئة فى انشاء عدد ١٠ مصانع للتخلص من القمامة.

وجارى حاليا تنفيذ ذلك العمل والذى ندعو الله ان يكلل بالنجاح، وإذا تتبعنا مراحل الانشاء نجد ان المساحة المطلوبة للمصنع الواحد ٢١٠٠٠م٢ أى حوالى ٥ أفدنة من أرض يتم اختيارها بعيد نسبيا عن التجمعات العمرانية وقريبة من المرافق كالطرق والكهرباء والمياه.

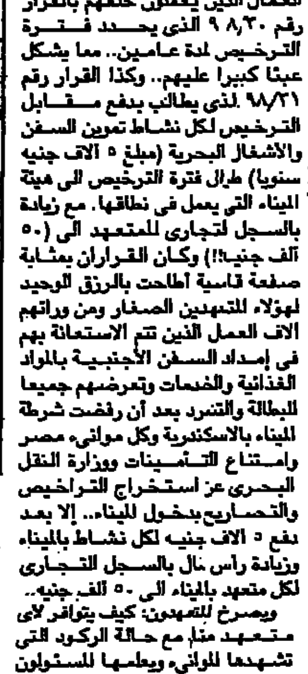
ويتكون المصنع من معدات رئيسية مثل اسطوانة دواره مزوده بسكاكين لقطع المواد العضوية وخلطها وتجانسها وكذلك مجموعة سيور ناقلة وسير فرز رئيسى لفرز للمواد المسترجعة كالزجاج والكاوتش وما شابه ذلك ومعدات نقل ومناولة عربات نقل ولوادر الخ..

وكذلك غرابيل تنعيم لغربلة المنتج (ناعم - خشن) حسب طلب المستهلك علاوة على الانشاءات (مبانى ادارية ومعمل تحليل + ميزان).

وتبلغ الطاقة الانتاجية للمصنع الواحد ١٠ طن/ ساعة أى حوالى ١٦٠ طن رخلال ١٦ ساعة تشغيل فى اليوم

ويضيف السيد المهندس فاروق عطا الله بان التكنولوجيا المستخدمة فى هذه المصانع تعرف باسم التكنولوجيا المتوسطة وطريقة الكمر الهوائى حيث يتم كمر المنتج فى مصفوفات بعد رشها بالمياه وذلك لمدة ٤ اسابيع قبل التهيئة النهائية للمنتج

ومن هنا يبرز هذا الأسلوب المتميز والمتطور للتخلص من القمامة مما يحمى المواطن من مضاره وأخطاره وايضا الاستفادة من القمامة كوسيلة من وسائل زيادة العائد القومى





مصر.. المركز المالى والتجارى للشرق الأوسط وشمال إفريقيا

نتعاون مع بريطانيا فى تطوير البيئة التشريعية فى البورصة وسوق التأمين

■ «اليورو» ستكون لها تأثيرات إيجابية كبيرة فى الاقتصاد المصرى

■ عروض بريطانية كبيرة للاستثمار فى البنوك وشركات التأمين

حضور الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الاقتصاد المصرى (٤٩ عاما) إلى لندن، ومشاركته بيتر مندلسون وزير التجارة والصناعة البريطانى (٤٨ عاما)، إطلاق حملة ترويج الاستثمارات البريطانية إلى مصر يوم ٤ نوفمبر، والمعروفة باسم تواصلوا مع مصر أو (Connect Egypt)، كان حضورا يتسم بالوعى الشديد، وترك تأثيرا عميقا فى ٤٥٠ من كبار المستثمرين ورجال الأعمال والإعلاميين البريطانيين.

والحملة التى أطلقها وزير الاقتصاد فى لندن، ستستمر ثلاث سنوات وتشمل كذلك إيفاد قافلة من الشركات البريطانية لمحافظات الوجه البحرى، فيما يعرف باسم (طريق الدلتا) فى مارس المقبل، كما سيجرى خلال العام الحالى - حتى يوليو ١٩٩٩ إرسال من سبع إلى تسع بعثات تجارية وترويجية واستثمارية إلى مصر، وفى ٩ ديسمبر المقبل سيجتمع مجلس الأعمال المصرى - البريطانى، ثم فى فبراير ١٩٩٩ سيقوم عمدة السيتى (حى المال والتجارة فى لندن) ويصحبه ٦٠ من كبار المستثمرين ورجال البنوك والتأمينات.. وفى الشهر نفسه تقوم مجموعة لجنة التجارة البريطانية للشرق الأوسط بزيارة لمصر برفقة ٤٠ من رؤساء مجالس إدارات كبرى الشركات البريطانية.

الحملة ضخمة والبعثة مهمة لشرح الإمكانات الكامنة فى اقتصاد مصر، والتى تجعله بيئة استثمارية مثالية.

وكان هذا الحوار مع وزير الاقتصاد عشية إطلاق حملة (تواصلوا مع مصر)..

● دعوتكم للحديث فى بريطانيا عن مصر وآفاق الاستثمار فيها يفتح - واقعيا - تساؤلا مهما.. كيف نشجع البريطانيين على الاستثمار فى مصر باعتبار لندن مركزا ماليا عالميا كبيرا تخاطب عبره أوساط المال والاستثمار العالمية!! وكيف يمكن أن ندفع الاستثمارات البريطانية لكى تحقق ما يعرف بالعمق الصناعى، فى مصر؟

●● الاستثمار الأجنبى هدفه - أساسا - زيادة قدرة أى اقتصاد على النمو، وزيادة قدرته على توليد فرص عمل.

ومادام هذا الاستثمار يوجه إلى سلعة مطلوبة لها، من هو على استعداد أن يدفع مقابل هذه السلعة قدرا من النقود، يغطى تكلفتها، وربحا معقولا، فهذا هو الاستثمار، وبالنسبة لى - كاقتصادى - فإن أى سلعة تنتج، وقابلة للتكرار، بمعنى تنتج اليوم، وغدا وبعد غد، وتولد فرص عمل، فهى استثمار جيد.

وبالنسبة لمصر ثبت أن لدينا ميزة نسبية فى كثير من الصناعات الثقيلة وآخرها كان الحديد والصلب.

وهناك مصنع خاص ينشأ الآن فى شمال خليج السويس، ويعمل بأحدث تكنولوجيات الحديد والصلب العالمية، وثلاثة أرباع إنتاجه موجهة للتصدير.. ولا يمكن لأحد أن يبنى مثل هذا المصنع إلا إذا كانت لديه ميزة نسبية واضحة!

وآتى إلى نقطة مهمة خاصة بالاستثمار فى قطاعى البنوك وشركات التأمين بعد فتح باب الخصخصة، من المعروف أن هناك فى مصر من يتوقع.. بعد القانون الذى يسمح بخصخصة البنوك وشركات التأمين، أن الأجانب سيبتلعوننا، وسيهجمون للاستيلاء على تلك المؤسسات.

وهذا خطأ.. فحقيقة الأمر أننا محتاجون لجهد ضخم جدا، لكى نبيع لأنفسنا، وفى قطاع التأمين لدينا مجالان للتعاون مع بريطانيا.

أول المجالين: أن القوانين التى تحكم التأمين فى مصر هى الهام أنجلوساكسونى، إذا جاز التعبير، وبالتالى فنحن على اتصال بمراقب هيئة الرقابة على التأمين البريطانية لكى تساعدنا على مزيد من التطوير فى القوانين التى تحكم التأمين.

المجال الثانى: أن لدينا طلبات من شركات بريطانية - أكبرها ليجل أند جنرال - تقدمت بطلبات لتأسيس شركة تأمين عامة فى مصر، ويجرى وضع الطلب فى القالب الذى يطلبه القانون واللائحة، وسوف يعرض على رئيس الوزراء بعد اكتمال هذه العملية.

أما بالنسبة البنوك فإن هناك مفاوضات مصرية - بريطانية، تجرى بين بنك القاهرة وبنك باركليز، لأن باركليز يريد أن يدخل شاريا من بنك القاهرة.

وبالتالى فالتعاون قائم فى هذا الخصوص، وأنا متفائل بالنسبة لقطاع التأمين، على الرغم من صعوبة الاستثمار فيه، لأنه سيدخل لنا أدوات تأمينية جديدة قادرة على توليد مدخرات جديدة، قادرة على تدوير المدخرات القائمة بطريقة أكثر كفاءة.

أما فيما يختص بالاستثمار فى سوق المال، فأحب أن أوضح لك، أنه فيما يخص سوق المال، لا توجد سوق معينة يمكن التعاون معها، ولكننا منذ حوالى عام، نعمل على ادخال نظام للتداول، والرقابة، والتسويات الآلية، والثلاثة - كما نعلم - متداخلة جدا، ونبحث فى جميع أنحاء العالم عن أحدث نظم وأكثر الأنظمة مناسبة للبورصة المصرية، ووجدنا ذلك فى البورصة الكندية.

ولكن أثناء بحثنا جئت هنا إلى لندن مع رئيس البورصة المصرية، وجلسنا مع الجهات الرقابية فى بريطانيا، وبحثنا فى أساليب التداول، وأساليب الاتجار فى الأوراق المالية فى البورصة فى لندن، ووجدناها معقدة جدا، ولا تناسب طبيعة البورصة المصرية، لكن البريطانيين هم الذين ساعدونا، ووجهونا إلى أكثر من بيت، من بيوت الخبرة المتخصصين فى صياغة مثل هذه البرامج ومن ضمنها كان البيت الكندى.

● أعلم أنك لا تحب ألفاظ الرعاية الحكومية، وترى أن فيها قدرا من الهيمنة على النشاط الاقتصادى.. ولكن طالما أنها مشاريع قومية، فلا بأس من التساؤل عن التفضيلات الحكومية؟

●● الحكومة يمكن أن تلعب دور المساعد على التفاعل بين القطاعين الخاصين، مثل هذا النشاط الذى جئت مشاركا فيه فى لندن.

الحوار بين الحكومتين، والاتفاق بين الوزيرين، أدى مع تفاعل القطاع الخاص، واتحاد الصناعات، إلى ظهور هذا البرنامج للترويج للاقتصاد المصرى، على مدى السنوات الثلاث المقبلة.

وجودى - هنا فى بريطانيا - يعطى دفعة إضافية للعلاقة الاستثمارية بين الطرفين الخاصين، لأن المستثمر البريطانى عندما يأتى إلينا فهو يريد - مسبقا - أن يعرف عن الاقتصاد المصرى، وأفضل من يمكن أن يحدثه عن الاقتصاد المصرى، وزير الاقتصاد ووزير المالية ووزير التجارة، الذين يعملون فى مطبخ اتخاذ القرار فى مصر.

● كيف يمكن استعادة مصر لمكانتها كمعبر للتجارة الدولية مرة أخرى، وبخاصة أن اثنين من المشاريع العملاقة فى خليج السويس، وشرق التفريعة، يدوران حول هذه الفكرة التى تعتبر مدخلا لا تكون السوق الإقليمى التى نرغب فيها؟

●● مصر مؤهلة أن تكون منبعا لكل السلع المطلوبة فى كل من أفريقيا، والشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وأوروبا، لأن القاعدة الاستهلاكية فى مصر، قاعدة عريضة جدا، وبالتالى فإن أى صناعة ستنشأ - أولا - على السوق المحلية، وضخامة هذا السوق، ستجعل من معظم الصناعات التى تنشأ لخدمته، تصل إلى حجم يسمح لها بالانطلاق إلى الخارج.

عدد كبير من الدول لا تتمتع بهذه الميزة وأسواقها المحلية ضيقة، ومنها سنغافورة، وهونج كونج. ولكنها مصدرة على أى حال.

ولكن الحل - هنا - هو عدم هجرة هذه الصناعات مرة أخرى.

وأنت ترى أن أكثر الاقتصاديات الجاذبة للصناعات وللمحافظة على هذه الصناعات، والتى لا تهاجر منها مرة ثانية، هى الدول ذات الأسواق المحلية الكبيرة، ومصر لديها هذه الميزة، بل إنها البلد الوحيد الذى يملك هذه الميزة.

اجرى الحوار فى لندن: د.عمرو عبدالسميع

يورو!

●● لا يمكن أن تكون - سيادتك - فى بريطانيا، ولا يتطرق حديثنا إلى (اليورو) العملة الأوروبية الموحدة، وخاصة - مرة أخرى - أنك واحد من القادرين على تبسيط الصعب فى هذا المجال.. هل تعتقد أن ظهور اليورو سيغير من الخريطة النقدية للعالم، والتى كان الدولار مسيطرا فيها بلا منازع.. وما هو تأثير ذلك علينا؟

● تأثير اليورو المباشر على الاقتصاد المصرى هو أنه سيخفض من تكلفة التعامل فى كل المعاملات الاقتصادية سواء تجارية أو مالية، أو غيرها. فبدلا من أن أتعامل مع ١١ عملة، سوف أتعامل مع عملة واحدة، وبالتالى فى أسعار الصرف لـ ١١ عملة سوف تندمج فى سعر صرف واحد.. وهذا سيسهل التعامل، والتسهيل معناه الانخفاض فى التكلفة، وهو يعنى أيضا أنك بدلا من تأخذ تأمينا ضد تقلبات أسعار ١١ عملة، سوف تأخذ تأمين ضد عملة واحدة. ومن ناحية أخرى فإن اليورو، سيؤدى إلى سهولة انتقال السلع المصرية داخل الاتحاد الأوروبى، وصحيح أنه اتحاد نقدى وليس له علاقة بالحواجز الجمركية، وشبه الجمركية ولأن هذه أزيلت من زمان.

ولكن انتقال السلع المصرية من إيطاليا إلى فرنسا - مثلا - كان يواجه حاجز عملة. على الرغم من أن هذا الانتقال كان يتم داخل إطار الاتحاد الأوروبى، والحدود الجمركية بين البلدين غير موجودة، ولكن كانت هناك حدود نقدية، وهناك تقلبات فى أسعار العملة. وبالتالى كان للمستورد الإيطالى القادر على تصدير السلعة المصرية إلى السوق الفرنسية، لا يقوم بهذا التصدير، لأنه يواجه مخاطر عملة، وبالتالى لا يغامر بالخروج بهذه السلعة من السوق الإيطالية. إذن الوضع الجديد سيؤدى إلى زيادة الطلب على السلع المصرية مع ثبات كل المتغيرات الأخرى (بمعنى أن مجموع المكونات الكلى أكبر من حاصل جمع هذه المكونات، لأن هناك تفاعلا، يؤدى إلى زيادة المجموع الكلى عن حاصل جمع المكونات).. وهذا من الناحية الميكانيكية - علاقة اليورو بالاقتصاد المصرى.

انهيار

● فى ضوء الانهيار المالى، الذى حدث فى العالم وفى الأسواق الناشئة على وجه الخصوص، ما هو تقييمك للسوق المصرية، فى الشهور الستة الأخيرة وما هو حجم تأثرها بما حدث ومن ناحية أخرى ما هو تقييمك لأداء مصر بالنسبة لدول الاقتصادات الناشئة بوجه عام؟

●● كان رد فعل السوق المصرية للأحداث العالمية جيدا بمعنى أن العدوى التى انتقلت من اقتصاد ناشىء لآخر، لم تنتقل لمجرد أن الاقتصاديات فى هذه الدول كانت ناشئة، ولكنها انتقلت لأن الاقتصادات كلها كانت ضعيفة، فيها ثلاث أو أربع سمات هى التى جذبت العدوى مثل وجود نسب مرتفعة للغاية من الديون قصيرة الأجل ووجود عجز فى الميزان الجارى فى حاجة إلى التمويل من الخارج، وعدم وجود أى جهاز رقابى جيد فى القطاع المصرفى، وعدم وجود أى ضوابط أو معايير فى الاقراض المصرفى داخل هذه الدولة.

مصر ليس لديها هذه السمات ومن هذا المنطلق لم تنتقل إليها هذه العدوى. فبالنسبة لعجز الميزان التجارى فى مصر وقت حدوث أزمة الأسواق المالية، لم يك موجودا، بل كان فى حالة فائض وبعد الأزمة - نتيجة لانخفاض أسعار البترول حدث عجز عندنا فى الميزان الجارى، ولكن لدينا من الاحتياطى ما يغطيه أما عن المديونية قصيرة الأجل الخارجية فلا وجود لها إذ لا تتعدى حجم ٥٪ أو ٦٪ من حجم المديونية الخارجية.

هذا بالإضافة إلى أن الاقتصاد المصرى - فى صافى موقفه - دائن للعالم، وليس مدينا (وهو من الاقتصادات القليلة فى العالم الناشىء) التى تتصف بهذه الصفة.

أما فيما يخص الأداة الرقابية، فالجهاز المصرفى عندما تم تحريره فى مصر عام ١٩٧١ تم تطوير الأداة الرقابية الخاصة به قبل التحرير. وهو يراقب ويدار بوجه الرقيب الأساسى، وهو البنك المركزى وبالأساليب الدولية، ووفقا للمعايير الدولية الناشئة من لجنة بازل، فى حين أن الدول الأخرى التى انهارت أسواقها كانت تتبع أساليب هلامية بمعايير مصاغة محليا حسب الظروف (بمعنى آخر كانوا ماشيين بالبركة أو بحسب التساهيل).

وأكرر أن بعض العوارض انتقلت إلينا فلا يمكن أن تكون هناك أزمة فى الاقتصاد العالمى بهذه الحدة ولا ينوبنا منها شىء، وعلى سبيل المثال كان انخفاض أسعار البترول - كما ذكرت - مؤثرا علينا.

نعم تأثرنا، ولكن فى حدود لم تغير من مسار الاقتصاد المصرى، وهذا ما نعنيه إذ أن التأثير لم يغير من مسار السياسة الاقتصادية، ولم يغير من توقعات النشاط الاقتصادى فى مصر.

لحتاج إلى الملمة وإلى تعديل بعض الأدوات الاقتصادية، ولكنه لم يجعلنى أحتاج إلى تغيير فى المسار على حين معظم دول العالم تغيرت من اتجاهات توسعية إلى اتجاهات انكماشية.

أما نحن فمازلنا نتوقع معدلات نمو ٦٪ ومازلنا نتوقع لارتفاع مستوى معيشة المواطن المصرى العام المقبل، والذى يليه ومازلنا نتوقع قدرة الاقتصاد المصرى على توليد فرص عمل تصل إلى ٤٥٠ ألف فرصة عمل.

وسوف نعتمد على ما تراكم لدى الاقتصاد المصرى من قوة كامنة فى احتياطيه من النقد الأجنبى، وفى انخفاض مديونيته للعالم الخارجى، وفى عدم وجود أية مديونية قصيرة الأجل وكل هذه عناصر قوة استخدمناها لنعتمد عليها اليوم حتى لا تغير من مسار الاقتصاد المصرى ومسار السياسة الاقتصادية. ومثل هذا الوضع الممتاز لا ينطبق إلا على حفنة قليلة جدا من الدول (بولندا - التشيك - المغرب - الجزائر) والباقى كله اضطر إلى تغيير توجه السياسة الاقتصادية.

● البورصة المصرية فيها نزول تدريجى منذ حوالى عام هل تستشعر أى قدر من الخطورة فى هذا الإطار، وما هى الإجراءات التى تقوم بها الحكومة المصرية من أجل إعادة الثقة فى البورصة؟

●● يجب أن نضع الأمور فى نصابها الحقيقى. فمؤشر (I.F.C) للركب من ٢٢ سوقا ناشئة فى العالم (ويشمل من جنوب إفريقيا إلى البرازيل إلى كوريا) نزل ما بين ٤٢٪ و ٤٥٪ فى الفترة بين أول يناير ١٩٩٨ إلى الآن.

أما السوق المصرية بالمؤشر I.F.C المبنى على نفس الأسس والمعايير نزل ٢٢٪.

إذن - بالمقارنة مع الأسواق العالمية فالسوق المصرية بحالة جيدة ثم فلننظر إلى التحرك من أول يوليو ١٩٩٨ إلى اليوم سنجد أن أسواق هذه الدول تراوحت معدلات الانهيار فيها بين ١٥٪ و ٤٠٪ أما مصر فقد شهدت ارتفاعا حجمه ٤٪ وبالتالى فإن الأتى على الأسواق الأخرى.

والسؤال: هل من المتوقع أن تستعيد السوق المصرية كامل نشاطها بالطبع نعم، فلا يوجد أى خلل هيكلى.. البضاعة المطروحة فى سوق المال المصرية جيدة، معدلات الربحية فى الشركات ٢٠ و ٣٠٪ فى السنة والعائد على الأسهم يتراوح ما بين ٩ و ١٤٪.

الجنزوري يشهد اليوم توقيع عقد إنشاء جراجين بالتحرير والحسين

يشهد اليوم الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء توقيع عقد إنشاء جراجين متعددى الطوابق تحت الأرض بميدانى التحرير والحسين بين محافظة القاهرة والشركة المنفذة بنظام B.O.T.

يتكون جراج التحرير من اربعة طوابق بسعة ١٤٠٠ سيارة على ان تخصص اماكن بالدورين العلويين لإنشاء محل تجارية ووحدات خدمية بينما يتكون جراج الحسين من ثلاثة أدوار بسعة ٧٠٠ سيارة وأربعة ادوار فوق الأرض.

ح ناحية اخرى يرأس اليوم الدكتور الجنزورى اجتماعا موسعا لمتابعة معدلات تنفيذ مشروع شرق بورسعيد فى ضوء التقرير الذى يقدمه وزراء الكهرباء والنقل والتنمية الريفية عقب زيارتهم الميدانية أمس للمشروع.



الدكتور الجنزورى خلال رئاسته لاجتماع المجموعة الوزارية الاقتصادية امس [تصوير : نور صبيح]

الأمين العام المساعد للأمم المتحدة ومدير البرنامج الإنمائى بالمنطقة العربية

الدول العربية نفذت استراتيجيات ناجحة فى التنمية البشرية خلال العقود الماضية

أكد السيد فواز فوق العادة الأمين العام المساعد للأمم المتحدة والمدير التنفيذى للبرنامج الإنمائى للمنطقة العربية أن الأمم المتحدة تعمل بشكل متكامل بين جميع وكالاتها لدفع ومساندة التنمية البشرية خاصة قضايا الفقر والمرأة وتعزيز القدرات البشرية.

وأضاف فى حديثه لـ «الأهرام» أن دور الأمم المتحدة فى هذا الصدد يتمثل فى تقديم الخبرات الدولية والإقليمية لمساندة برامج وطنية تتراوح ما بين ٤ و٥ سنوات، بالاضافة الى تعميق برامج التعاون بين الدول العربية بعضها ببعض وبين هذه الدول وغيرها من الدول الإفريقية والأسيوية لتعزيز القدرات الوطنية ووضع سياسات واستراتيجيات جيدة. وقال ان النتائج التى حققتها

حوار أجرته فى البحرين

سيلفيا النقادى

التنمية البشرية فى الوطن العربى تدل على أن البرامج والاستراتيجيات التى طبقتها دول المنطقة خلال الاعوام الثلاثين الماضية حققت تقدما ملحوظا فى مختلف قضايا التنمية البشرية المختلفة من تعليم وصحة وتغذية ايضا تغيير المفهوم السائد من أن النمو الاقتصادى هو المسئول الأوحد عن رفاهية الإنسان اذ المفهوم الجديد أن البرامج والاستراتيجيات التى تركز على الانسان وتمكنه من العيش الكريم والاستفادة من الخدمات الاجتماعية تعتبر القوة الحقيقية وراء التنمية البشرية بمفهومها الحضارى الجديد.

وعن دور الأمم المتحدة فى تحقيق ذلك قال ان الأمم المتحدة تعمل فى إطار متكامل بين جميع وكالاتها المتخصصة حيث يوجد تشابه بين البرامج التى تقدمها كل منظمة . وهذا الاندماج المتكامل يساعد على تحقيق قضايا التنمية البشرية التى يتم التركيز فيها بشكل خاص على قضايا الفقر والمرأة وقضايا تعزيز القدرات البشرية والمؤسساتية والحكومية وأيضا المجتمع المدنى وهذا التعاون يتمثل فى شكلين، الأول: برامج وطنية يتراوح تنفيذها بين ٤ إلى ٥ سنوات وتقدم فيها الخبرات على المستوى الدولى والإقليمى.

أما الشكل الثانى فيتمثل فى برامج التعاون بين الدول العربية بعضها والبعض وبين دول أخرى فى المناطق المجاورة.

وفيما يتعلق بمدى صحة البيانات التى تصدر فى تقارير الأمم المتحدة أوضح أن تقارير الأمم المتحدة ليست تقارير بحثية، والإحصائيات والمؤشرات التى تظهر بها يتم الحصول عليها من جهات دولية مسئولة مثل البنك الدولى ووكالات الأمم المتحدة المتخصصة التى تقوم بمراجعة فحص هذه البيانات وتؤكدها مع الحكومات المعنية..

وقد حدث بالفعل رد فعل من قبل بعض الحكومات عند بداية نشر التقرير بزعم أن هذه الأرقام لا تستند الى حقيقة او بها بعض المبالغة ولكن موقف الأمم المتحدة كان ثابتا وتم الإصرار على هذا الموقف حتى الآن.

ويضيف الأمين العام المساعد ان جهاز الأمم المتحدة يتسم بالنزاهة والإنصاف ونحن لا نفرق هنا او ننحاز للدول الصناعية على حساب الدول النامية مشيرا الى ان الامم المتحدة حينما بدأت فى اصدار التقارير الخاصة بالتنمية البشرية كانت هناك فلسفة عالمية تتبناها المنظمة وتتمثل فى «التغيير» الذى لابد وأن يحدث بسرعة وكانت المقارنة بين الدول تفيد فى ذلك الوقت لأن الأمور تغيرت واصبحت الدول تنظر لمشاكلها برؤية أكثر واقعية تركز على الوصول الى الهدف وتتطلع الى النقاط والميادين العريضة التى حدث فيها انجازات وتحتاج الى جهدا اكثر ولا تنظر الى هذه المقارنات.

وأكد أن خطط البرنامج الإنمائى للأمم المتحدة فى المنطقة العربية وبصفة خاصة فى المناطق الريفية ساعدت على اهمية عدم وجود اللا مركزية موضحا ان تقرير التنمية البشرية المصرى هو اكبر مثال ساعد على تنفيذ اللامركزية بشكل كبير مؤكدا أن البرنامج الإنمائى فى المنطقة العربية سوف يركز فى المرحلة القادمة اكثر على مجالات الديمقراطية والتنمية بشكل يتناسب مع طموحات المنطقة واتجاهات القرن الجديد محترما فى نفس الوقت السيادة الكاملة لكل دولة.

وحول المرتبة التى حصلت عليها مصر وهى الترتيب الثالث عشر ضمن الـ ١٨ دولة عربية حسب تقرير التنمية البشرية رغم ان مصر هى اول دولة عربية اصدرت تقريرا وطنيا للتنمية البشرية قال انه بالرغم من التقلبات الاقتصادية العالمية فإن مصر استطاعت فى ظل هذه الصعوبات أن تحقق نجاحا كبيرا فى المجالات الانتاجية والاقتصادية يشهد لها الجميع فى كل بقاع العالم كذلك فإن الانفتاح على القطاع الخاص وتمكينه والنهوض بالقضايا الاجتماعية والتعليم والصحة وبرامج المرأة من الأمور الجيدة إلا أن مصر لا تزال تعانى مشكلتين اساسيتين هما الانفجار السكانى والأمية..!!

وعن التحديات التى تواجه دول المنطقة اوضح انها الدخول فى عصر المعرفة التى تعتبر اكبر واهم استثمار للدول فالدول التى سيكون لها مستقبل هى الدول التى تستطيع تنمية قدرتها البشرية وغير البشرية لتقتحم عصر المعرفة.

البلتاجى لوفد ألمانى: تحسن معدلات السياحة العالمية لمصر

كتبت ـ وفاء أبو المجد:

أكد الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة أن حركة السياحة الوافدة من ألمانيا الى مصر شهدت تحسنا تدريجيا فى الفترة الأخيرة فى اطار تحسن الحركة العالمية الى مصر بشكل عام جاء ذلك فى لقاء الوزير مع رئيس مجلس الادارة واعضاء شركة نيكرمان التى تعد أكبر منظم رحلات ألمانى الى مصر ويلتقى أكبر منظمى الرحلات فى أوروبا وقد اختارت الشركة مصر للاعلان خلال هذه الزيارة عن برامجها السياحية للصيف القادم كدعم لحركة السياحة بين مصر وألمانيا. ونظرا لأهمية هذه الخطوة من جانب الشركة الألمانية حرص الدكتور البلتاجى على اجراء مؤتمر صحفى مع مسئولى الشركة فى أحد المنتجعات السياحية المتميزة بالغردقة تحدث فيه عن محاور عمل وزارة السياحة من اجل النهوض بصناعة السياحة فى مصر.

الناس والاقتصاد

فى سوق السيارات: وداعا للفوضى

يجىء قرار مجلس الوزراء فى اجتماعه الخميس الماضى بوضع قيود على استيراد السيارات القديمة او بمعنى اخر تنظيم استيراد السيارات فى وقته .. ان لم يكن قد جاء متاخرا. والقرار لم يمنع الاستيراد، فحرية الاستيراد مكفولة بشرط ان يكون من انتاج نفس العام، فمن حقنا ان تكون البضاعة الموجودة بالسوق «طازجة»، ويصرف النظر عن مؤيدى هذا القرار من اصحاب تجميع السيارات ومبرراتهم التى تساند هذا القرار واهمها دعم صناعة التجميع المحلية.

الا ان هذا القرار يفتح مسالة الحرية المطلقة للاستيراد فى ظل ظروف عالمية لها طبيعتها الخاصة جعلت الحرية الاقتصادية المطلقة تصل الى مرحلة الفوضى، ومن حق كل دولة ان تحمى مصالحها، ومن حق الحكومة بل ومن اهم واجباتها حماية السوق وضبطها خصوصا اذا استجدت مستحدثات تؤدى الى اضطراب السوق والامثلة كثيرة فى السوق المصرية ومنها سوق السيارات.

فقد ادى انهيار قيمة العملة فى كثير من الدول الى اغراق الأسواق بسلعها نظرا للانخفاض الهائل فى قيمة عملتها مما ادى الى بيعها باسعار متدنية واصبحت المنافسة غير متكافئة، ويبدو ذلك واضحا فى قفزات الاستيراد، ففى الخمسة شهور من يناير الى مايو ٩٧ بلغت قيمة الواردات من سيارات الركوب ٢٥٦ مليون جنيه قفزت الى ٣٧٧ مليون جنيه خلال نفس الفترة من العام الحالى !!.

لقد تزايد عجز الميزان التجارى ولايمكن ان نحافظ على النمو الاقتصادى وفى نفس الوقت يتزايد عجز الميزان التجارى، ولابد من تنسيق الاداء فى مجال استيراد السلع.

جميع الدول تتخذ الآن من الاجراءات ما يكفل حماية اسواقها حتى امريكا نفسها تفعل ذلك.

وعلى البنوك دور مهم فى ضبط عمليات الاستيراد .. فالبنوك يجب الا تسعى الى الربح فقط عند منح الائتمان، ولكن عليها ان تعرف فائدة السلع المستوردة الممنوح عنها الائتمان ومدى تاثير هذه السلع على توازن السوق.

فتوازن السوق يحمى كل الاطراف المتعاملة، المنتجين والمستوردين والمستهلكين، اننا نشاهد اليوم ظواهر غريبة فى الاسواق كظاهرة «حرق الاسعار» والسبب فى ذلك حالة الركود ووفرة السلع المستوردة مما يشجع التجار على بيعها باسعار متدنية لاتمثل تكلفتها.

عادة ما نبرر زيادة الواردات على ان معظمها سلع استثمارية، وهذا امر جيد، ولكن ليس من الطبيعى ان نستورد سلعا استثمارية منذ سنوات والا تكون هذه الاستثمارات قد ادت الى انتاج يحد من مثيله المستورد او انتاج موجه للتصدير حتى يمكن اصلاح العجز التجارى ..

هل الحرية معناها ان نستهلك النقد الاجنبى فى كل شىء واى شىء.؟!

عبدالرحمن عقل

برامج تنمية اقتصادية واجتماعية لرفع مستوى دخل الأسرة

مليار «إيكو» لنشر الصناعات الصغيرة بالمحافظات

كتبت ـ بهيرة مختار:

اجتمعت اللجنة الدائمة لمشروع المجموعة الأوروبية لانشاء وحدات صحية انجابية فى كل من محافظتى سوهاج وقنا، وذلك لمناقشة المرحلة التنفيذية للمشروع والتى ستستمر لمدة ٣ سنوات مقبلة بتكلفة ٤٠ مليون جنيه. وصرحت الدكتورة مشيرة الشافعى وكيلة وزارة الصحة والسكان ـ التى رأست الاجتماع ـ بأن المشروع يقدم خدمة متكاملة لتلبية احتياجات المرأة الصحية بين الطفولة إلى الشباب ثم الزواج وتدعيمها ببرامج تنمية إقتصادية واجتماعية لرفع مستوى دخل الأسرة بجانب خطة مكثفة لرفع مستوى الأداء بين العاملين فى هذه الوحدات مع تأكيد دور الاعلام المحلى فى التوعية الجماهيرية.

وأكد السفير فالكوبيسكى تشارلز سفير مشروع المجموعة الأوروبية أن دعم الخدمات الصحية بمشروعات تنموية صغيرة للمرأة يساعد على إقبالها على هذه المراكز، وقال إن المشروع الأوربى قدم لمصر مليار «ايكو» وهى العملة الأوروبية الجديدة لنشر الصناعات الصغيرة فى كل محافظات مصر على مراحل متعددة . وصرح أحمد بكر محافظ سوهاج بأن المشروع الأوروبى قام بإمداد مدرسة التمريض بسوهاج بالتجهيزات الحديثة لرفع مستوى الأداء ، مشيرا إلى انه سيتم إنشاء مدرسة تمريض جديدة فى منطقة دار السلام طمصل واحد. و

قال سلمى سليم رئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر إن محافظة قنا خصصت ميزانية جديدة لانشاء مدرسة تمريض فى قنا لدعم المشروعات الصحية بالعاملين. وصرح الدكتور أحمد مصطفى مدير المشروع بأنه تم إنشاء معمل تحاليل للكشف المبكر عن الأورام فى مستشفى سوهاج كما تم تدريب العاملين على ذلك. وقال الدكتور معتز بالله محمود منسق المشروع بالوزارة إنه تم تدريب «الدايات» فى مناطق المشروع حيث مازالت ٦٠ ٪ من الولادات تتم بواسطتهن.

لجنة فنية لحل مشكلات عمال الورق والأسمدة والكاوتشوك

كتب ـ محمد العجرودى:

قرر مجلس إدارة النقابة العامة للكيماويات فى اجتماعه ـ امس برئاسة السيد إبراهيم الأزهرى تشكيل لجنة فنية من النقابة وممثلى العمال فى اللجان النقابية بشركات الورق والأسمدة والكاوتشوك والزجاج والبلاستيك لدراسة المشكلات التى يتعرض لها العاملون بهذه الشركات . وقال رئيس النقابة إن المجلس طلب تدخل الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء لاتخاذ إجراءات تثبيت ١٥ الف عامل مؤقت يعملون بعقود شبه دائمة منذ أكثر من ١٠ سنوات، ومنح شركات قطاع الأعمال العام الحق فى تسعير منتجاتها بالسعر الاقتصادى الذى لايقل عن أسعار الشركات الاستثمارية والزام الشركات بسد احتياجاتها من المواد الخام كما ناقش المجلس التزام الشركات التابعة باستمرار تمثيل العمال فى مجـ[لـ]ـس إداراتها وصرفها المقابل النقدى للاجازات السنوية.

محاضرة لرئيس هيئة الخدمات المالية البريطانى بالقاهرة اليوم

ينظم البنك الاهلى ندوة مساء اليوم ويتحدث فيها السيد هوارد افيز رئيس هيئة الخدمات المالية البريطانية حول الاتجاهات الحديثة فى الرقابة المصرفية وتنظيم الاسواق المالية الناشئة .

ويشهد الندوة السيد محمود عبد العزيز رئيس البنك الاهلى والذى يتحدث حول اهمية الرقابة المصرفية فى ظل التطورات العالمية كما يشهد الندوة عدد كبير من رجال البنوك والاعمال والخبراء المصرفيون.

تدعيم العلاقات التجارية بين مصر وفنلندا

اجتمع السفير فتحى الشاذلى مساعد وزير الخارجية للشئون الاوروبية مع باكوم بلومبرج وكيل وزارة الخارجية الفنلندى فى ختام زيارته للقاهرة التى استغرقت اربعة ايام التقى خلالها السيد عمرو موسى وزير الخارجية .

وصرح السفير الشاذلى بان محادثاته مع المسئول الفنلندى تناولت كيفية تحسين ميزان التبادل التجارى وفى هذا الاطار تم طرح عدة افكار فى مقدمتها تقديم الجانب الفنلندى تسهيلات لاقامة معارض للمنتجات المصرية فى فنلندا والاستفادة من النظم الفنلندية والدولية لتشجيع التجارة.

افتتاح أضخم مشروع للمطاحن بالسويس بتكاليف ١٣٠ مليون جنيه

السويس ـ من حسن عبدالمنعم وعمرو غنيمة:

افتتح الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين اضخم مشروع للمطاحن نظام الـ ٥ نجوم بمنطقة الأدبية ضمن المشروعات العملاقة التى يتم تنفيذها بمنطقة شمال خليج السويس بتكلفة استثمارية ١٣٠ مليون جنيه باستثمارات مشتركة مصرية ـ استرالية ـ سعودية ـ عمانية. وقد رافق الجويلى خلال الافتتاح الدكتور إبراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار وممدوح الزهيرى محافظ السويس وصلاح شلاضم أمين الحزب الوطنى. وصرح المهندس محمود الشوربجى العضو المنتدب لشركة المطاحن بأن المجمع الغذائى مقام على مساحة ١٨٨ مترا مربعا يضم محطة تفريغ واعادة شحن سفن الغلال والحبوب بطاقة ٦٠٠ طن فى الساعة بميناء الأدبية وصومعة لتخزين الغلال بطاقة ٧٥ الف طن وخط تعبئة للقمح بطاقة ١٠٠ طن فى الساعة، بالإضافة إلى خط إنتاج وتعبئة الغلال المجهزة بطاقة ٥ أطنان فى الساعة.

تعميق قناة السويس لاستيعاب ١٠٠٪ من سفن الأسطول العالمى

اسوان ـ موفق ابو النيل ـ :

اعلن الفريق احمد على فاضل رئيس هيئة قناة السويس ان الهيئة تستعد لمواجهة النمو المتوقع فى حركة التجارة العالمية باستكمال تنفيذ خطة لتعميق وتوسيع مجرى قناة السويس الملاحى وفق جدول زمنى يواكب حركة النمو الاقتصادى العالمى وقال انه سيتم خلال العام المقبل الوصول بعمق مجرى قناة السويس الى ٦٢ قدما ليصل الى ٧٢ قدما عام ٢٠١٠ بما يسمح بتغطية مرور ١٠٠٪ من جميع سفن الاسطول العالمى و٩٢٪ من السفن ناقلة الوقود مما يزيد من اهمية القناة كشريان ملاحى دولى ويتم تنفيذ خطة تعميق القناة بالجهود الذاتية وبخبرات مصرية دون الاستعانة بالخبرات الأجنبية. وتشارك فى هذه الاعمال ١١ كراكة عملاقة تابعة للهيئة من اضخم واكبر الكراكات فى العالم.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية أمس

العملة	تحويلات		بنكنوت	
	شراء	بيع	شراء	بيع
دولار امريكى	٣٣٩,٥٠٠٠	٣٤٠,٦٠٠٠	٣٣٩,٣٠	٣٤٠,٥٠
جنيه استرلينى	٥٥٨,٢٦٨٩	٥٧٧,٣١٩٠	٥٥٧,٦١	٥٧٥,٦٣
مارك ألمانى	٢٠٠,٥٧٨٤	٢٠٨,٩٥٤٤	٢٠٠,٢٧	٢٠٨,٧١
دولار كندى	٢١٧,٤٨٨٦	٢٢٦,٥٠٤٢	٢١٧,٠٤	٢٢٥,٩٥
كرون دنماركى	٥٢,٠٩٤١	٥٤,٣٤٣٩	٥١,٦٩	٥٤,٢١
فلورين هولندى	١٧٨,٧٦٤٤	١٨٧,٧٣٨٩	١٧٨,٤٠	١٨٢,٢٩
فرنك فرنسى	٥٩,٨٢٠٣	٦٢,٣٣٢٢	٥٩,٩٦	٦٢,١١
١٠٠ ليرة ايطالى	٢٠,٣٧٦١	٢٠,٨٩٠٩	٢٠,٢٣	٢٠,٨٤
كرون نرويجى	٤٤,٩٣٠٤	٤٦,٥٠١٧	٤٤,٤٦	٤٦,٣٩
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٩٠,١٥٤١	٢٠٢,٨٥٧٥	١٨٨,٩٦	٢٠١,٢٧
كرون سويدى	٤٢,٥٤٤٩	٤٤,٠٤٢٧	٤٢,١١	٤٣,٩٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٩٦٧,١٢٩٤	١٠٠٤,٦٤٩٥	٩٦٤,٦٦	١٠٠٢,١٨
شلن نمساوى	٢٨,٦٥١٤	٢٩,٣٧٥٣	٢٨,٥٨	٢٩,٣٠
فرنك سويسرى	٢٤٥,٨٥٩٥	٢٥٢,٥٧٢٩	٢٤٥,٧١	٢٥٢,٥٥
١٠٠ ين يابانى	٢٨٥,٤٤٣٨	٢٩٤,٣٩١٠	٢٨٤,٨٧	٢٩٠,٦٤
مارك فنلندى	٦٥,٤٥٤٧	٦٧,٤٦٣٦	٦٤,٢٨	٦٧,١٠
دينار كويتى	١٠٧٧,٣٣٧٠	١١١٤,٠٣٨٢	١٠٧٧,٩٠	١١١٢,٧٤
ريال سعودى	٩٠,١٥٤٥	٩٢,١٦١٦	٩٠,٠٩	٩٢,٠٨
درهم اماراتى	٩١,٣١٨٣	٩٥,٢٨٨١	٩١,١٤	٩٤,٧٩
دينار بحرينى	٨٨٠,٨٥٦٧	٩٢٠,١١٣٧	٨٧٧,٧٧	٩١٤,٣٨
ريال عمانى	٨٦٧,٣٦٠٦	٨٩٥,٨٥٢٨	٨٦٤,٣٢	٨٩٣,٨٥
ريال قطرى	٩٠,٨٥٠٨	٩٣,٩١٠١	٩٠,٦٢	٩٣,٤٠
دولار استرالى	٢٠٦,١٢٠٧	٢١٦,٣١٩٤	٢٠٣,٤٤	٢١٥,١٤
١٠٠ بزيتا اسبانى	٢٢٨,٧٥٥٠	٢٤١,٣٣٠٦	٢٢٥,١٦	٢٤٠,٠١
جنيه قبرصى	٦٧٠,٦٢٨١	٧٢٠,٣٦٧٨	٦٥٨,٦٢	٧١٢,٨٢
جنيه ايرلندى	٤٩٥,٠١١١	٥١٠,٢٠٣٣	٤٨٨,٦٨	٥٠٧,٤٢
١٠٠ ابرلخمة يونانى	١١٢,٥٦٦٦	١٢٢,١٣٩٠	١١٢,٢٨	١٢١,٤٦
١٠٠ ليرة تركى	٠,٠٩٩٥	٠,٠١٢٦٧	٠,١٠	٠,١٣

إضحك ... الصورة تطلع حلوه

اجتمـــاعيـــات

مستشفى السلام بالمهندسين

تفخر وتهنىء

أ.د. رشاد برسوم

استاذ امراض الكلى لانتخابه امينا عاما للجمعية الدولية لامراض الكلى وتتمنى له دوام الرقى والتقدم

الرابطة المصرية للسكر

عضو الاتحاد الدولى للسكر

المؤتمر القومى الثالث عشر للسكر

١٩ ـ ٢٠ نوفمبر ١٩٩٨

تحت رعاية الأستاذ الدكتور **اسماعيل سلام** وزير الصحة والسكان

الأستاذ الدكتور **عصام سالم** رئيس جامعة الاسكندرية

الأستاذ الدكتور **يحيى حليم** عميد طب الاسكندرية

اليوم العالمى للسكر

تحت رعاية السيد اللواء **عبدالسلام المحجوب** محافظ الاسكندرية

فندق هلنان فلسطين الاسكندرية

رئيس المؤتمر الأستاذ الدكتور **مرسى عرب** نائب رئيس الاتحاد الدولى للسكر

مع تحيات LIFESCAN a Johnson & Johnson company

السادة اطباء الاسنان

تعلن شركة عبد وكبرينة لطب الاسنان وكلاء BELDENT INT-L "OPTIMA PLUS" DENTAL UNITS عن تواجد مهندس شركة بلدنت فى الفترة ١٠/١٨ نوفمبر لاجراء الزيارة الدورية للعيادات ونرحب بزيارتكم لجناحنا فى مؤتمر الاسكندرية الدولى لطب الاسنان قاعة المؤتمرات ١١/١٣ نوفمبر ت٥٩٠٥٧٧٩ ـ ٥٩١٨٢٠٩ القاهرة

الجمعية التعاونية الإنتاجية للانشاء والتعمير باسيوط

تعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية وذلك فى تمام الساعة الخامسة مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/١١/٢٧م بمقر نادى المهندسين بالوليدية باسيوط وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية ٢٩ شارع سيتى الاول حى قلته اسيوط

رئيس مجلس الادارة عبدالرحمن قراعه

الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لاعضاء نقابات المهن الطبية

يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية لحضور الاجتماع الثالث للجمعية المحدد له يوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/١١/٢٧ الساعة العاشرة صباحا بمقر الاتحاد ١٢ش النيل الابيض ميدان لبنان المهندسين وذلك لمناقشة بنود جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية ويصح الاجتماع بحضور اى عدد من الاعضاء

رئيس الاتحاد مهندس وصفى عبدالله مباشر

البنك الأهلى المصرى

برنامج المحاضرات التذكارية

يلقى Mr. HOWARD DAVIES رئيس هيئة الخدمات المالية بانجلترا محاضرة تحت عنوان

الاتجاهات الجديدة فى الرقابة المصرفية ونظم اسواق المال فى الدول الناميه

وذلك فى تمام الساعة السابعة مساء اليوم ١٩٩٨/١١/٨ بقاعة الاجتماعات بالدور الارضى ببرج البنك الاهلى المصرى ١١٨٧ كورنيش النيل القاهرة

المركز الدولى للخصوبة IFC

يعقد المركز الدولى للخصوبة والمركز المصرى للتخصيب المجهرى بالاسكندرية المؤتمر الدولى الثالث يومى ١٢ ـ ١٣ نوفمبر بفندق هلنان فلسطين ويحضر المؤتمر نخبة من الاساتذة الاجانب المتخصصين فى علاج الخصوبة والعقم

Prof. G. Mage — France

Prof. Y. Meneze — France

Prof. D. Raudrant — France

Dr. Zaid Kilani — Jordan

ويسبق المؤتمر دورة تدريبية IVF يومى ١٠ ـ ١١ نوفمبر بالمركز الدولى للخصوبة لوران ـ الاسكندرية

ويلى المؤتمر دورة تدريبية Endoscopy يومى ١٤ ـ ١٥ نوفمبر بمركز الاسكندرية الطبى بسموحة

مقرر المؤتمر د. احمد حمدى

رئيس المؤتمر أ.د سمير السهوى

مع تحيات Organon

المستشفى الالمانى بالإسكندرية

تستضيف خبير العظام العالمى Dr. f. Issa زميل الكلية الملكية البريطانية لجراحى العظام فى الفترة مابين ١٥ الى ١٦و١٩ الى ١٩٩٨/١١/٢٢ لاجراء جراحات ومناظير مفاصل الحوض والركبة والكتف والكوع وجراحة الاربطة الصليبية بالمنظار تحضير الحالات بالمستشفى الالمانى يوميا من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء تليفون ٥٨٨١٨٠٦

رعاية جمعية مرضى للمستشفى الالمانى

المهندس محمد الكتاتنى يهنىء المهندس محمد رياض الشيوى بافتتاح معرض حلويات كوتاج

مستشفى الزمالك

٥شارع المحروسة من احمد عرابى المهندسين تعلن عن بدء عيادة الانف والاذن

أ.د كمال لويس لبيب

أ.د طارق كامل

دكتور مجدى عباس

دكتور عماد حلمى

للحجز والاستعلام تليفون ٣٤٧٠٣٩٥ / ٣٤٧٠١٣١

العاملون بجهاز الحفر رقم ٤ يهنئون

المهندس سعيد عوض الله

بتعيينه مدير عمليات شركة الحفر المصرية

أ . د فتحى مقلدى نائب رئيس جامعة قناة السويس

أ . د عادل عبدالكافى عميد كلية الطب جامعة قناة السويس

تهانينا القلبية وتمنياتنا بالتوفيق

د ـ محمد زادة

د ـ محمد مصيلحى

المعهد العالى للتمريض ببورسعيد

أ.د موسى عبدالحميد مدير المعهد والاستاذة الدكتورة هدى الجاولى وكيلة المعهد واعضاء هيئة التدريس والمساعدون والعاملون بالمعهد يهنئون

الاستاذ الدكتور **فتحى مقلدى** نائب رئيس الجامعة

والاستاذ الدكتور **عادل عبدالكافى** عميد كلية الطب

ويتمنون لهما دوام الرقى

مستشفى الجلاء لعائلات ضباط ق.م

تعلن عن محاضرة يلقيها أ.د. هنرى الكسندر استاذ جراحات الجهاز الهضمى الاثنين الموافق ٩ نوفمبر الساعة الحادية عشرة صباحا وعن وصول

أ.د. ستيوارت والتون استاذ امراض النساء من ١٤ ـ ٢٢ نوفمبر

وأ.د. جورنيو استاذ جراحات العظام للاطفال

مع تحيات JANSSEN - CILAG

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للزراعيين باسيوط

استدراك

بخصوص الاعلان المنشور بتاريخ ١٩٩٨/١٠/٢٨ ان فتح المظاريف يوم ١٩٩٨/١١/٣٠ بمقر مديرية الاسكان والمرافق باسيوط وليس بمقر الجمعية كما ورد بالاعلان

إعلان أسم حكم القمة «الأوروبى» قبل اللقاء بدقائق



سمير زاهر

صرح الكابتن سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم أنه لن يعلن اسم حكم لقاء القمة (الأوروبى) ولا جنسيته إلا قبل بداية للباراة مباشرة مساء اليوم، وذلك عندما ينزل الملعب مع ممثل لجنة الحكام، وسوف يعلن وقتها اسمه على لوحتى الإعلانات الاليكترونية بالاستاد وبخلاف ذلك فإن كل ما يعلن مجرد اجتهادات والحكم الاوروبى ادار لقاءات فى كأس العالم الاخيرة بفرنسا. وتعليقا على ما أوردته وكالات الانباء بشأن تأجيل بطولة القارات بناء على طلب المكسيك، قال زاهر إنه من المرجح أن يتم التأجيل إلى يوليو ٩٩ وحول برنامج المنتخب الوطنى فى حالة التأجيل قال زاهر: إنه لن يحدث أى تغيير فيما يتعلق بمباراتى النرويج ونيجيريا.

الكل يفوز فى أول لقاء قمة فى دورى كليك

قامت شركة كليك جى. اس. ام بإعداد برنامج حافل للجماهير قبل لقاء القمة بين الأهلى والزمالك فى دورى كليك الليلة، وستحصل جميع الجماهير على أعلام لفرقها مجانا عند أبواب الاستاد وعلى كل علم رقم وسوف يتم السحب خلال المباراة على عدد ١٠ أجهزة تليفون محمول بالخط مدفوعة الاشتراك لمدة عام، بالإضافة إلى مفاجآت أخرى قبل المباراة.. «كليك» تدعوك لمشاهدة أول قمة لدورى كليك فى اللعب والاستمتاع بالمباراة والفوز بهدايا كليك القيمة.

الليلة قمة الكرة المصرية رقم (٨٢) برعاية «كليك» جى إس إم

الأهلى والزمالك سيناريو قديم ينسفه هدف مبكر!

الليلة فى الساعة السابعة، مباراة القمة رقم (٨٢)، بين الاهلى والزمالك، فى بداية الاسبوع الثانى عشر للدورى، وفى نهاية اسبوع الاهلى والزمالك، لاننا - جميعا - منذ أيام، لاحديث لنا، سوى استعدادات الفريقين، ومتابعة تدريباتهما، ومن يلعب ومن لايلعبه ومن ايضا يحكم المباراة ؟!

والمباراة لن تحسم البطولة، ولكنها قد تؤثر على السباق المثير بين الفريقين، فى حالة فوز احدهما، بما يمنحه هذا الفوز من ثقة، اما فى حالة التعادل، فسوف يبقى الوضع كما هو: «الاهلى الاول بفارق الأهداف»!

والمهم انك سوف تنسى كل ما قرأت، وكل ماسمعت، منذ أيام، عند صفارة البداية، من نوع أن الأعصاب آمنا فى الأهلى، وأن الحماس زائد فى الزمالك، ولتها مباراة بين خبرة لاعبى الاهلى، وبين شباب الزمالك، وسترى نفس الشريط الذى شاهدته من قبل مرات، ومرات لاشتعال فى الاعصاب، وحماس من الفريقين، وضغط على الخصم، وضيق فى المساحات، وكل الوان وأشكال الرقابة، والحذر، والحرص على عدم الهزيمة قبل السعى للفوز!

□□ الموقف: الأهلى الاول برصيد ٢٩ نقطة، ويفارق الاهداف، اذ سجل ٢٥ هدفا، ودخل مرماه ٤ أهداف، والزمالك فى المركز الثانى بنفس الرصيد، وقد سجل ٢١ هدفا، ودخل مرماه ٥ اهداف.

□□ التشكيل: يتوقع ان يمثل الأهلى: عصام الحضرى، حشير حنفى، ابراهيم سعيد، ابراهيم حسن، ياسر ريان، هادى خشبة، سيد عبد الحفيظ، هشام حنفى، محمد عمارة، علاء ابراهيم، حسام حسن.

□□ يتوقع ان يمثل الزمالك: عبدالواحد السيد، بشير التابعى، عمرو فهيم، حسام عبد المنعم، محمد القط، ايمن عبد العزيز، طارق مصطفى، محمد صبرى، كريستوفر، اسامه نبيه، عبد اللطيف الدومانى.

□□ البدلاء: فى الاهلى، مصطفى كمال، محمد شرف، حسين شكرى، على ماهر، وليد صلاح الدين، محمد جودة. وفى الزمالك: حسين السيد، معتمد جمال، عبد الحميد بسيونى، خالد الغندور، محمد السيد، محمد كمونة.

□ الطريقة: يلعب الاهلى (٢/٥/٣) وقد تغيرت بعض المراكز والمهام، لبعض اللاعبين بسبب غياب محمد يوسف، واسامه عرابى، فيلعب ابراهيم سعيد فى مركز الليبرو، وامامه ابراهيم حسن، ومشير حنفى، ويتقدم هادى خشبة لمركز لاعب الوسط المدافع بديلا لاسامة عرابى، وفى الوسط ايضا ياسر ريان ويتعاون مع سيد عبد الحفيظ، فى الجبهة اليمنى، ومحمد عمارة، ويتعاون مع هشام حنفى فى الجبهة اليسرى.

□ المفاجآت: اشتراك على ماهر فى البداية، اذا لم يكن سيد عبد الحفيظ جاهزا. وقيام هادى خشبة بتحركات امامية تميل ناحية الجبهة اليمنى، مع توليه مسئولية التسديد من امام الصندوق، ويلاحظ ان الاهلى يفتقد مهاجم الوسط الصريح فى العمق خلف رأس الحربة!

□□ الزمالك يلعب (٢/٤/٤)، وقد يقوم كرول بإجراء تعديل على التكوين فيشارك برأس حربة واحد، مثل عبد اللطيف الدومانى، وخلفه قليلا اسامه نبيه، والواقع ان ذلك قد يكون خطأ، لانه فى مثل هذه المباريات لابد من اللعب برأس حرية مباشرة، خاصة ان الزمالك يملك مهاجم الوسط من العمق، مثل محمد صبرى، ويعتمد الفريق على انطلاقات عمرو فهيم ومحمد القط، من الجانبين، الا ان القط اكثر حركة. ويتعاون معه فى الشمال كريستوفر او صبرى. أما طارق مصطفى فيتعاون مع عمرو فهيم فى الجبهة اليمنى.

حسن المستكاوى

المفاجآت: اشتراك خالد الغندور من البداية، وذلك على حساب كريستوفر، وفى هذه الحالة ستزيد المهام الدفاعية على ايمن عبد العزيز فى الوسط، مع ملاحظة ان عبد العزيز عنده نزعة هجومية، لو استغلها كرول فستكون تلك من المفاجآت الكبيرة للزمالك!

□□ مفاتيح اللعب: فى الاهلى، سيد عبد الحفيظ، وهادى خشبة، وفى الزمالك، محمد صبرى وايمن عبد العزيز.

□□ الرقابة: فى الاهلى، سيراقب ابراهيم حسن الدومانى، ومشير حنفى لاسامه نبيه، وهادى خشبة لمحمد صبرى بالاشتراك مع ريان. وفى الزمالك سيراقب التابعى حسام حسن، وحسام عبد المنعم لعلاء ابراهيم، وكريستوفر لسيد عبد الحفيظ.

□□ اوراق الخطر: فى الاهلى سيد عبد الحفيظ، وحسام حسن، وعلاء ابراهيم، وهادى خشبة، وهشام حنفى. وفى الزمالك محمد صبرى، واسامه نبيه، والدومانى، وايمن عبد العزيز، وطارق مصطفى وهؤلاء قادرون على التهديف. ولكن ظهيرى الوسط فى الاهلى، وهما ريان وعمارة، وكذلك ظهير الجنب فى الزمالك. وهما القط وفهيم، سيقوم كل منهم بمحاولة سحب فريقه، وامداد الهجوم بكرات عرضية، تصنع الخطر!

□□ دوافع ومؤثرات: يفترض فعلا ان اعصاب لاعبى الاهلى أهدأ، لأن امامهم فرصة اخرى، وهى التعادل للبقاء على القمة. ولأنهم بلا ضغوط نفسية شديدة، من واقع رصيد الانجازات، واحراز الدورى ٥ مرات على التوالى، بجانب الفوز على المنافس العتيد ثلاث مرات فى اخر ١٠ مباريات

يقابل ذلك ضغط نفسى كبير على لاعبى الزمالك، فمنذ عام ١٩٩٥ لم يحقق الفريق الفوز على الاهلى، وكان اخر فوز فى عام ١٩٩٤ وتحديدا فى ١٧ ابريل، وكان ٢/صفر وهذا بالاضافة الى ضغط البحث عن البطولة الغائبة منذ خمسة مواسم!

والضغط النفسى قد يكون ايجابيا، اذا تحول الى حماس لكنه اذا تحول الى توتر، يكون تأثيره سلبيا اما هدوء اعصاب الاهلى فهو ميزة، الا اذا تحول هذا الهدوء الى بطء فى الاداء!

□□ ملاحظة اخيرة: مجموعة الهجوم فى الاهلى والتى تضم العناصر القادرة على المعاونة الهجومية يصل عددها الى سبعة لاعبين. يقابل ذلك فى الزمالك مجموعة هجوم مكونة من ستة لاعبين. وهذا فى ضوء التشكيل المتوقع للفريقين ونضيف لذلك ان عناصر السرعة فى الاهلى هم: سيد عبد الحفيظ، وياسر ريان، وعمارة، وعناصر السرعة فى الزمالك هم: محمد القط، وطارق مصطفى، واسامه نبيه.

ويبقى من يفوز ؟! سؤال لايمكن الاجابة عنه، انما من المؤكد ان الفريقين سيلعبان بتوازن، وان المباراة فى بدايتها ستشهد ضغطا من الطرفين، ونسبيا يفرضه كل فريق على من يستحوذ على الكرة، وكما جرت العادة سوف يتغير السيناريو اذا سجل احدهما هدفا، يترتب عليه انفتاح فى اللعب وفى الخطوط الخلفية، للتحول المباراة الى الاثارة الكاملة وتكون الاحتمالات فى الأهداف اكثر، لكن فى ضوء الظروف النظرية يبقى التعادل هو الاقرب!!

عبدالحفيظ ضد صبرى نظريا.. ولكن النتيجة تحسم بـ«أوراق الخطر»!

هذا المشهد من لقاء الفريقين فى الموسم الماضى لانريد ان يتكرر اليوم!

٧ لاعبين فى مجموعة الهجوم الحمراء يقابلهم ٦ عناصر فى الفريق الأبيض!

من يفوز بأول لقاء قمة فى دورى «كليك».. الأهلى أم الزمالك ؟!

رغم ان لقاء القمة اليوم بين الزمالك والاهلى يحمل رقم «٨٢» فى تاريخ اللقاءات بين الناديين بالدورى الممتاز الا انه فى نفس الوقت يحمل رقم «١» بعد رعاية شركة كليك لاتحاد الكرة واطلاق اسم كليك على اشهر مسابقة فى الوطن العربى وافريقيا.

ويعد اللقاء الاول فى دورى كليك هو الاكثر اثارة وقوة وسخونة منذ انطلاق المسابقة عام ١٩٤٨ خاصة انه يأتى فى ظل سعى الزمالك لانتزاع اللقب الذى احتكره الاهلى فى السنوات الخمس الاخيرة ويتوقع الكثيرون ان يشهد اللقاء اهدافا رغم رغبة البعض فى انتهاء اللقاء بالتعادل باعتباره النتيجة المرضية للطرفين والتاريخ يقول ان توتو الاهلى وعلاء الحامولى (الزمالك) هما هدافا لقاءات الفريقين برصيد ٧ اهداف. وقد بدأ المعسكران الابيض والاحمر استعداداتها المكثفة للقاء القمة الاول فى دورى كليك منذ توقف المسابقة يوم الجمعة ٢٣ اكتوبر بسبب سفر المنتخب الوطنى الى اليابان وقد حشد كلا المعسكران اسلحتهما للحصول على النقاط الثلاث والتى ستدعم موقف احدهما فى السباق المحموم للحصول على لقب بطل دورى كليك لموسم ١٩٩٩/٩٨.

وبنبحث عن كلمات تناسب صبيحة يوم لقاء القمة الكروية، فلانجد جديدا لم نقله فى مثل هذه المناسبات انا او زملائى طوال السنوات الماضية.

كل النصائح قديمة ومستهلكة فقدت اثرها وتآكلت بفعل التكرار وكل العبارات مسطحة، هلامية رهبة من الوقوع فى اتون التعصب الملتهب على الجانبين وخوفا من الاتهام بالتحيز للزمالك او الاهلى وهى تهمة فى مثل هذه الايام دونها الاتهام بمعاداة السامية!

ومع ذلك (او من اجل ذلك) اكرر ماقلته قبل ١٠ أيام، انها مباراة مهمة جدا وحساسة جدا، ولكنها لن تحسم البطولة بأى درجة والفائز بها يمكن بسهولة ان يخسر بطولة الدورى والمهزوم فيها يمكن بنفس السهولة ان يفوز بالدرع.

ولايبقى سوى دعاء الجبرتى القائل: ياخفى الالطاف نجنا مما نخاف!

□□ الحسنة بعشر امثالها. صدق الله العظيم. وهى كذلك فى الاخرة واحيانا فى الدنيا ايضا، ولدينا الدليل.

فاتحاد الكرة الذى استجاب لدعوتنا نحن واهالى كفر الدوار، قرر قبل اسبوعين الموافقة على التنازل عن دخل مباراة النرويج مع المنتخب لصالح ضحايا حادث قطار كفر الدوار، والذى كان سيدخل خزينة الاتحاد ويبلغ قرابة ٥٠٠ ألف جنيه، منها ٢٠٠ الف مقابل النقل التليفزيونى والباقى هو ايراد تذاكر المباراة المتوقع يوم ١٨ نوفمبر الحالى.

هذا الاتحاد، من خلال ذلك الموقف، معنا فتح شهية الآخرين فطلبوا منه التبرع ايضا بدخل مباراة المنتخب التالية مع نيجيريا لصالح اعمال الخير ايضا!

والاتحاد لديه التزامات مادية كبيرة لاستضافة هذين الفريقين فى الاقامة والاعاشة ومصاريف الجيب، فضلا عن تذاكر السفر بالطائرات للبعثتين، لكنه وافق ايضا على (تكرار) التبرع ولم يقل مثلا لماذا لايفكر احد فى الاهلى او الزمالك وهما اغنى!!

المهم ان سمير زاهر رئيس الاتحاد، اخبرنى بان الهدف الذى وضعناه وهو جمع نصف مليون، لتوزيع ١٠ الاف جنيه لكل اسرة من اسر ضحايا الحادث، سوف يتحقق باذن الله حيث تلقى رغبات العديد من رجال الاعمال الرياضيين المساهمة فى هذا الموقف الوطنى النبيل.

ونعود للحسنة التى هى بعشر امثالها، حيث تلقى اتحاد الكرة دعما شخصيا كريما من سمو الامير فيصل بن فهد، مستقرا، قدره مليون دولار (قرابة ٣٫٥ مليون جنيه) اى «عشرة امثال» ماسبقه الاتحاد لضحايا قطار كفرالدوار.

والامير فيصل يستحق الشكر على امور اكبر بكثير من هذا المساهمة الكريمة، كلها تصب فى صالح الرياضة وكرة القدم العربية، مما لايقدر عليه سواه فكرا وجهدا وقيادة وتمويلا. ومكارمه عديدة لاتحصى، ليس اقلها انه لم يصطحب معه هذه المرة من زيارة لمصر، الأخ عثمان السعد!

عصام عبدالمنعم

فى كأس القارات لكرة القدم

المكسيك تطلب تأجيل البطولة لإفساح الفرصة أمام فرنسا والبرازيل

طلبت المكسيك رسميا من الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) تأجيل بطولة كأس القارات والمقرر ان تستضيفها فى الفترة من ٨ الى ٢٠ يناير المقبل فى مكسيكو وجوادالاخارا الى اغسطس ١٩٩٩.

وتأمل المكسيك من خلال تقديم طلب التأجيل فى افساح المجال امام البرازيل وفرنسا بالتحديد حتى يتسنى لهما الاشتراك بكامل نجومهما بعد ان اعرب اكثر من اتحاد اوروبى فى رسالة وجهها الى الاتحاد الدولى عن ان الاندية التى يلعب لها لاعبى المنتخبات لاترغب فى اشتراكهم سواء مع المنتخب الفرنسى او البرازيلى فى هذه البطولة لاحتياج الاندية اليهم فى البطولات الاوربية

المعروف ان المنتخبات المشاركة فى هذه البطولة هى: مصر والسعودية والبرازيل وبوليفيا والولايات المتحدة ونيوزيلندا والمكسيك بالاضافة الى ممثل من اوروبا لم يحدد بعد ذلك اثر انسحاب فرنسا فى ٢٣ اكتوبر الماضى وان كان قد ترشح ذكر المنتخب الكرواتى كبديل لفرنسا.

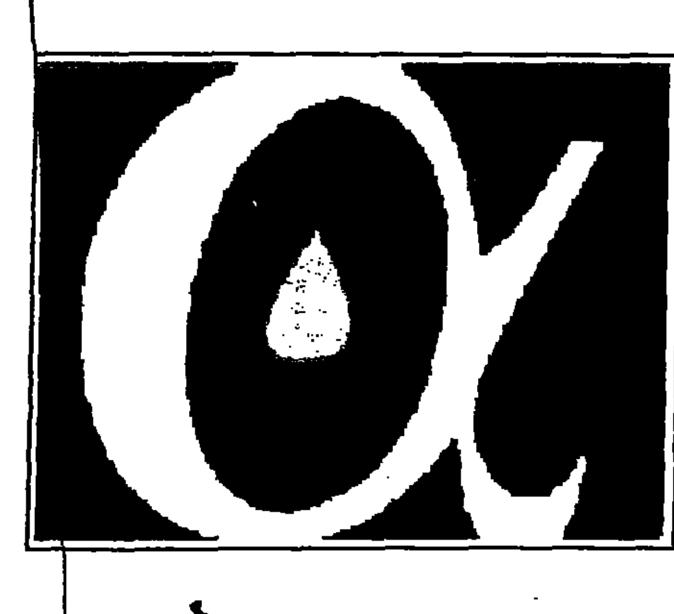
بعد فوزها على تونس ٣/١

مصر تفوز ببطولة الدورة الدولية الودية لكرة القدم

فاز منتخب مصر للناشئين - تحت ١٧ سنة - ببطولة الدورة الدولية الودية بعد فوزه على تونس ٣/١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس فى نهائى الدورة على ملعب السكة الحديد أحرز الأهداف أسامة حسن فى الدقيقة ٢٤ من ضربة جزاء واضاف وائل رياض الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٨ ويضيف محمد حسن اليمانى الهدف الثالث ويحرز أحمد الهلالى هدف تونس الوحيد فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى.

وبذلك تتصدر مصر قمة الدورة يليها تونس فى المركز الثانى ثم المغرب فى المركز الثالث وحصل شريف إكرامى على كأس أحسن حارس مرمى فى الدورة ومحمد حسن اليمانى من مصر بكأس هداف الدورة، ويونس بوعبيد لاعب المغرب على كأس أحسن لاعب فى الدورة.

وصرح ابراهيم يوسف المدير الفنى للمنتخب بانه سعيد بالفوز بالبطولة والتى تعد بمثابة اعداد جيد للمنتخب قبل التصفيات الافريقية.










عادل امام — عزت العلايلي — هاني شاكر — محمد ثروت — مصطفى قمر

أهل الفن وانطباعاتهم عن لقاء القمة

كتب ـ علي بركه :

قبل اى لقاء قمة كروية بين الاهلي والزمالك يبحث الجميع عن اجابة لسؤال واحد لا يتغير هو: من يفوز بالمباراة؟! ولأن بين الفنانين الكبار العديد من المتحمسين للكرة.. فقد التقينا بهم لنتعرف على ارائهم وانطباعاتهم عن لقاء اليوم.

■ عادل إمام :

●● هذه المباراة اعتبرها عيدا رويا، ومناسبة جميلة لاسعاد شعب مصر بغض النظر عن نتيجة، وعن الفريق الذى سوف كسب او يخسر.. واتمنى من حكم الأجنبي الذى سيدير اللقاء ، يشهر «الكارت الاحمر» فى جه اى مشجع أو لاعب او مدرب ادارى يخرج عن الروح رياضية ويأتى باى تصرف غير مسئول يكون من شانه احداث اى شغب يعكر صفو المباراة التى اتوقع لها ان تخرج رفيعة المستوى الفنى نظرا للحالة الطيبة التى يعيشها لاعبو الفريقين منذ بداية الموسم، ولهذا اجد صعوبة شديدة فى التنبؤ بنتيجة اللقاء وعموما فانا - كفنان - احب جمهورى جدا، واتمنى السعادة لهم جميعا.. وتربطني صداقات عديدة بلاعبي ومسئولي وجماهير نادى الزمالك، وان كانت عائلتي اهلاوية!

واذكر انني ابديت رغبتي للمشاركة فى تكريم كابتن الزمالك اسماعيل يوسف إلا ان ظروفا متعلقة بعملي المسرحى فى الاسكندرية حالت دون حضوري.

■ هاني شاكر:

●● بعيدا عن زملكاويتي.. وعن النتيجة المتوقعة.. فالذى يهمني فى المقام الأول أن تخرج المباراة بما يليق باسم مصر واخلاقيات شعبها العظيم.. لأن المباراة مذاعة على الهواء عبر القناة الفضائية المصرية، ويشاهدها العالم كله.. وبما أن الزمالك والاهلي هما أكبر ناديين فى مصر.. فهذا يعني - بالتبعية - أن تلك هى مصر.. واطالب الجماهير المتعصبة (من الناديين) بمزيد من الانضباط فى السلوك وأنا واثق من أن احدا منهم لا يقبل باى حال من الاحوال أن زوجته او ابنته او والدته تسمع لفظا جارحا من تلك الالفاظ التى يتفوه بها البعض للتعبير عن ضيقهم خلال مشاهدتهم للمباراة.. لذلك أطالب هؤلاء المتعصبين بمزيد من ضبط النفس والانضباط حرصا على صورة مصر وسمعتها، وحرصا على حياء من يجلسن امام شاشات التليفزيون بالمنازل.. كما أطلب من اللاعبين أن يتحكموا فى أنفسهم، والا يثيروا الجماهير.. واطلب أيضا من الجميع أن يتقبلوا الهزيمة - لو وقعت لأى من الفريقين - لأن خسارة مباراة ليست نهاية الدنيا..

والمؤكد أن المباراة سوف تشهد اهدافا، واتطلع لأن ارى خمسة اهداف او ثلاثة على الاقل، بما يعني انها سوف تنتهي بفوز احد الفريقين، والتعادل فى تقديرى غير وارد على الاطلاق!

■ عزت العلايلي:

●● المباراة صعبة للفريقين.. ولو مضت احداثها بدون شد عصبي، فسوف يفوز بها الأهلي.. ولكن دائما ما يفوز بهذه المباراة الفريق غير المرشح للفوز.. ورغم انني اهلاوى، إلا ان ما يهمني فى المقام الاول هو خروج المباراة بصورة مثالية.. لأن لاعبي الفريقين أولادى واتمني أن يتعاملوا مع المباراة على أنها تدريب حقيقى من أجل منتخب مصر الذى سيشارك فى بطولة كأس القارات فى يناير القادم.

■ محمد ثروت:

●● أتمنى أن يفوز بالمباراة الحكم الأجنبي الذى سيدير اللقاء.. لأن نجاح الكرة المصرية متوقف على مدى توفيقه فى ادارة المباراة، نظرا لأن الأحداث الأخيرة التى شهدها التحكيم قد تسببت فى مزيد من الشغب والإثارة.. ومن الطبيعي أن يرتبط نجاح الحكم بنجاح اللاعبين وتألقهم، لأن الحكم عندما يكون موفقا، فان اللاعبين ينسونه ويركزون كل تفكيرهم فى الملعب، وهذا يتيح لهم الفرصة لمزيد من التألق الذى يضاعف من سعادة الجماهير ويجعلهم يتقبلون اى قرار يصدر عن الحكم حتى لو كان تقديريا.

■ مصطفى قمر:

●● اتوقع أن تنتهى المباراة بالتعادل الايجابى ١/١.. وبالتأكيد لي انتماءات كروية، لكني كفنان لا أحب أن أعلنها لأن لي أصدقاء فى جميع الأندية.. والحقيقة انني كثيرا ما اتمنى الفوز للزمالك عندما يلاقى اى فريق لا لشيء سوى حرص على حياة صديق العمر والطفولة والدراسة ومدير أعمالي حاليا المحاسب خالد عبداللطيف.. فهو زملكاوى مخلص.. وبعيدا عن ذلك فانا كلاعب كرة سابق بفريق كلية التجارة بجامعة الاسكندرية - مع خالد عبداللطيف - تتيح لى خبرتى القول إن مواطن القوة فى الأهلي متمركزة فى سيد عبدالحفيظ كما يتوقف اداء الزمالك على مدى التوفيق المصاحب للاعبه محمد صبرى..

يكتبه

التغيرات الراديكالية فى السياسات المصرفية المحلية

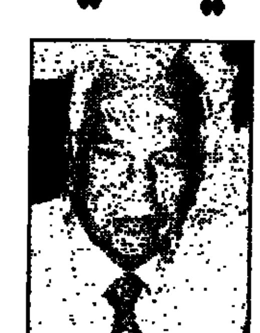
شهدت مصر خلال حقبة السبعينيات والثمانينيات وضعا ماليا بالغ الصعوبة وخللا متمثلا فى عجز كبير فى الموازنة صاحبه اعتماد الدولة على اصدارات نقدية لتمويله بالاضافة الى ارتفاع معدلات التضخم وهبوط فى معدلات الادخار مع ظهور ميل نحو الدولرة.

ولسنا فى هذه العجالة بصدد كل ما ولدته هذه الفترة من نتائج اقتصادية، بل سنتوقف عند التغييرات التى أحدثتها فقط على صعيد الدور البارز الذى لعبه البنك المركزى المصرى باقتدار خلال الثمانينيات والتسعينيات اى قبل بدء تطبيق برنامج الاصلاح الاقتصادى وبعده بالرغم من محدودية استقلاليته التى حد من تأثيرها طبيعة الأشخاص فى مراكز المسئولية سواء فى الحكومة أو فى البنك المركزى.

فعلى عكس الحال فى كثير من الدول اتسمت علاقة البنك المركزى بالدولة بكثير من المرونة ولم ينحصر دوره فى اصدار النقد او تأمين الاحتياجات المالية للدولة انما تعداها ليشمل تأمين السيولة لدى البنوك وضبط توسع الكتلة النقدية والتحكم بحجمها فى تحقيق أهداف اقتصادية وسياسية أهمها كبح التضخم وتأمين استقرار اسعار الصرف وأحسن البنك المركزى ادارة دفة البنوك المسجلة لديه بما هو فى صالح الاقتصاد المحلى فى المقام الأول، سواء فى مجال التمويل والاستثمار او مجال ادارة مخاطر تقلبات العملة او العولمة وما يتبعها من تعميق لدور سوق رأس المال فى ظل سياسة متزنة ترمى الى تعظيم الفوائد وتجنب المساوىء.

وقام البنك المركزى بتنفيذ سياسات حكيمة.

منذ الثمانينيات وبالقواعد المنضبطة التى ساهمت فى وضع البنوك بمنأى عن المجالات التى تحفها المخاطر غير المحسوبة ونتذكر من هذه السياسات على سبيل المثال لا الحصر:



بقلم: نبيل إبراهيم
رئيس بنك مصر إكستريور

متابعة البنوك فى عملية منح تسهيلات ائتمانية بالعملة المحلية بضمان عملات أجنبية مع اقتران منح ائتمان بالنقد الأجنبى بتوافر مصادر لدى العميل للسداد بالنقد الأجنبى ولا ننسى فى هذا الصدد توجيه البنك المركزى للبنوك بأن تنأى عن الدخول فى عمليات مضاربية على اسعار العملة وما يستتبعه من تعرض اموال البنوك الى مخاطر نتيجة تعثر العملاء المقترضين فى سداد مديونياتهم بالعملات الاجنبية فى حالة حدوث ارتفاعات مؤثرة فى اسعار صرف هذه العملات فانخفاض اسعار الفائدة على الدولار كان يشجع العملاء على الاقتراض بالعملة الأجنبية بأسعار منخفضة ثم تحويلها الى جنيه مصرى لاعادة ربط المعادل كودائع لدى البنوك أو شراء شهادات ادخار او اذون على الخزانة بغية الاستفادة من فروق اسعار الفائدة فكان لالزامه ادارات البنوك بوضع الضوابط و التعليمات الكفيلة بعدم استخدام العملاء لاموال البنوك للتربح من هذه العمليات أكبر الأثر فى تحقيق التوازن المنشود لاسعار الصرف.

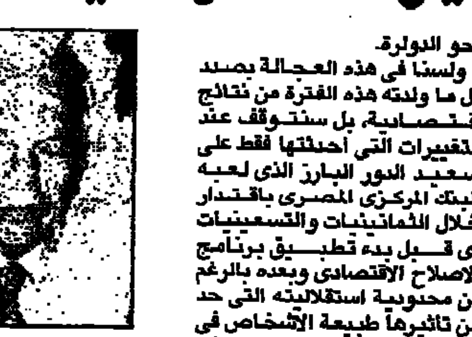
هذا الى جانب متابعة البنوك فى الالتزام بألا تزيد نسبة توظيفاتها لدى مراسل واحد بالخارج عن ٤٠٪ من حقوق الملكية وفقا لمعيار كفاية رأس المال او نسبة ١٠٪ من اجمالى التوظيفات لدى المراسلين ايهما اقل.

وفى مجال العولمة احسن البنك المركزى استخدام اسعار الفائدة وساهمت عمليات تحريرها التدريجية فى الحد من عمليات الدولرة وفى الحفاظ على قيمة النقد المحلى. فحتى عام ١٩٩١ كان البنك المركزى يقوم بتحديد السقوف الدنيا والقصوى لاسعار الفائدة على القروض والسلفيات والخصم التى تمنحها البنوك لعملاء القطاعات المختلفة ثم تطور الامر وبدأ فى اعطاء البنوك حرية تحديد اسعار الفائدة مع مراعاة بعض الحدود مثل الحفاظ على هامش ٢٪ اذا كان القرض بضمان ودائع.. كما ترك للبنوك حرية تحديد اسعار الفائدة على الودائع لديها مع مراعاة أن يكون الحد الادنى لاسعار الفائدة على الودائع بالبنوك لمدة ٣ شهور بواقع ١٢٪، وترك لها ايضا حرية تحديد اسعار الفائدة على الحسابات لدى بعضها البعض. وفى يوليو ١٩٩٣ تقرر الغاء الحد الادنى لاسعار الفائدة الدائنة واصبح سعر الفائدة يحدد حسب قوى السوق عن طريق الاصدارات الحرة لأذون الخزانة اسبوعيا ومرتين كل اسبوع وكان شراؤها يتم بأسعار الفائدة التى يحددها العرض والطلب وقد ساهمت هذه الاصدارات فى تغطية عجز الموازنة من مدخرات حقيقية وفى امتصاص السيولة التى كانت تشكل ضغوطا على الاقتصاد. فلم يعد هناك اى دور ادارى فى تحديد اسعار الفوائد الدائنة او المدينة واصبح الامر متروكاً لقوى السوق وظروف الجهاز المصرفى. وقد ساهمت هذه السياسة فى تخفيض عجز الموازنة من اكثر من ٢٠٪ الى اقل من ١٪ وفى منع عمليات الدولرة وزيادة تحويلات المصريين العاملين فى الخارج نتيجة لارتفاع اسعار الفائدة مع تحقيق الاستقرار الهام المنشود لسعر الصرف. هذا بالاضافة الى اعطاء كل بنك السلطة فى تحديد معدلات العائد على العمليات المصرفية التى يقوم بها حسب طبيعة العمليات دون التقيد بالحدود المنصوص عليها سلفا كما يكون له أن يحدد اسعار الخدمات المصرفية التى يتعامل بها بما يتفق مع السياسة النقدية ومقتضيات المنافسة الكاملة.

ونظرا لأهمية أن تكون القوائم المالية التى تعدها البنوك واضحة ومفهومة فقد اوصى البنك المركزى فى عام ١٩٨٨ بقواعد تصوير الميزانية وحساب الارباح والخسائر واسس تقييم الاصول والخصوم واساليب معالجة حالات خاصة بميزانيات البنوك بالاضافة الى الايضاحات المتممة للقوائم المالية باعتبار هذه البيانات جزءاً من المعلومات التى تؤثر فى عملية اتخاذ القرارات التمويلية او الاستثمارية. هذا وقد اكد البنك المركزى هذا المفهوم مؤخرا عندما طالب البنوك المسجلة لديه باعداد وتصوير قوائمها المالية بما يتفق ومعايير المحاسبة الدولية مع تنميط وتوحيد اساليب النشر بما يتيح مزيدا من الشفافية لمستخدمى هذه القوائم ولسوق الاوراق المالية. كما تقرر بالنسبة للجهاز المصرفى نشر قوائم مالية ربع سنوية معتمدة من مراقبى الحسابات.

وقد ركزت سياسات البنك المركزى على وضع القواعد العامة لتحديد نسبة الاحتياطى ونوع الاموال السائلة التى يجب ان تحتفظ بها البنوك تدعيما لموقف السيولة فى القطاع المصرفى بالاضافة الى معايير لاحتساب معدلات كفاية رأس المال مع ادخال التعديلات الدورية اللازمة على قواعد احتساب هذه المعايير لمواكبة التطورات الاقتصادية والمحلية والعالمية.

ولخيرا لايسعنا الا ان نشيد بكل تقدير بجهود الاجهزة المعنية التى ساهمت فى تحديد وتنفيذ السياسات الاقتصادية والنقدية والمالية التى ترتب عليها استقرار سعر الصرف الذى لم يتحرك الا بمعدل ٧٪ خلال الست سنوات الاخيرة اى بمعدل سنوى ١٪ تقريبا، وساهمت فى زيادة معدلات تحويلات العاملين بالخارج وتخفيض ديون مصر بنسبة ٥٠٪ مما ادى الى تخفيف ضغوط خدمة الديون على ميزان المدفوعات وبالتالى زيادة احتياطيات البنك المركزى من العملات الحرة مما ساهم فى تحقيق الكثير من الوفورات التى اعيد توجيهها لدعم الانفاق الضخم على البنية الاساسية التى بدونها لايتحقق الاستثمار المحلى او الدولى والتى ترتب عليها ايضا صمود الاقتصاد المصرى رغم الاحداث الناتجة عن ازمة جنوب شرق اسيا وروسيا وماقد يتعرض له اقتصاديات امريكا اللاتينية.



بنك مصر إيران للتنمية

صندوق الاستثمار الأول

قيمة الاسمية للوثيقة في ١٩٩٨/٧/٢٩ (تاريخ بدء النشاط)	سعر الوثيقة في ١٩٩٨/١١/٥
١٠٠,٠٠ جنيه مصري	١٠٠,٧٢ جنيه مصري

مدير الاستثمار
Lazard Asset Management Egypt
للاستفسار فروع بنك مصر إيران للتنمية
مركز صناديق استثمار بنك مصر إيران للتنمية
تليفون: ٥٧٠٢٥٢٧ - ٥٧٠٣٤٦٠
فاكس: ٥٦٨٣٤٧٩ - ٥٧٠١١٨٥

أخبار سوق المال

البورصة المصرية تعاود ارتفاعها.. وتفاؤل حذر يسود أوساط المتداولين

عادت البورصة المصرية للارتفاع مرة أخرى خلال تعاملات الاسبوع الماضى بعد عدة أسابيع متتالية من التراجع وشهدت مقصورة التداول تعاملات نشطة على اسهم معينة فى معظم القطاعات.

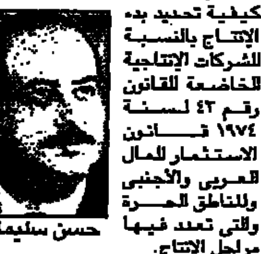
وشهدت السوق طلبات نشطة على العديد من الاسهم التى يعتقد انها تمثل فرصا استثمارية جيدة على المدى القصير والمتوسط وخاصة قطاع المطاحن.

وأعرب المتعاملون عن أملهم فى أن يكون صعود الاسبوع الماضى المنتهى يوم الخميس الماضى بداية مرحلة جديدة من الارتفاع فى المرحلة القادمة يعوض من خلالها المستثمرون بعضا من الخسائر الكبيرة التى لحقت بهم طوال الاشهر الماضية. وأكدوا أن الاسعار وصلت الى مستوى متدنى للغاية مما يدعم الطلب المتزايد المتوقع أن تشهده السوق فى الاسابيع المقبلة خاصة مع التفاؤل الحذر الذى يسيطر على المتداولين بعد تعيين الدكتور سامح الترجمان رئيسا جديدا للبورصة خلفا لشريف رأفت الرئيس السابق.

واظهر التقرير الاسبوعى الصادر عن هيئة سوق المال ان قيمة التعاملات فى الاسبوع الماضى بلغت ٢٣٦ مليونا و٥٧٣ الفا و٩٩٨ جنيها وذلك لتداول عشرة ملايين و٢٦٩ الفا و٣٣٠ سهما من خلال ١٤٫٧٣٦ الف صفقة بيع وشراء.. وجرى التعامل على اسهم ١٥٩ شركة ارتفعت منها اسعار اسهم ٦٦ شركة فيما تراجعت اسعار ٦٨ شركة واستقرت اسهم ٢٥ شركة بدون تغيير عن الاسبوع الاسبق. وكانت قيمة التعاملات فى الاسبوع الماضى قد بلغت ٢٥٩ مليونا و٥٥٣ الفا و٣٠٥ جنيهات وذلك لتداول سبعة ملايين و٩٥٣ الفا و٢٨٠ سهما من خلال ١٢٫٢٩٤ الف صفقة بيع وشراء وجرى التعامل على اسهم ١٨٩ شركة ارتفعت منها اسعار اسهم ٥٩ شركة فيما تراجعت اسعار ٨٧ شركة واستقرت اسهم ٤٣ شركة بدون تغيير. وسجل المؤشر العام لسوق المال المصرى ارتفاعا بلغ ١٫٣٥ نقطة فى ختام تعاملات الاسبوع الماضى ووصل لدى نهاية تداول الخميس الى ٣٦٢٫١٢ نقطة مقارنة مع ٣٦٠٫٧٧ نقطة فى بداية تعاملات الاسبوع نفسه.

مستشارك الضريبى

المعاملة الضريبية للأرباح الرأسمالية الناتجة عن تخارج شريك من المنشآت السياحية خلال فترة الإعفاء وما مدى تمتع مقاول يقوم بإنشاء محطة صرف صحى قبل العمل بالقانون ٨ لسنة ١٩٩٧ بالإعفاء الوارد بالقانون ٨ لسنة ١٩٩٧؟ وماذا عن كيفية تحديد بدء الإنتاج بالنسبة للشركات الإنتاجية الخاضعة للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ قانون الاستثمار للمال العربى والأجنبى والمناطق الحرة والتى تعدد فيها مراحل الإنتاج.

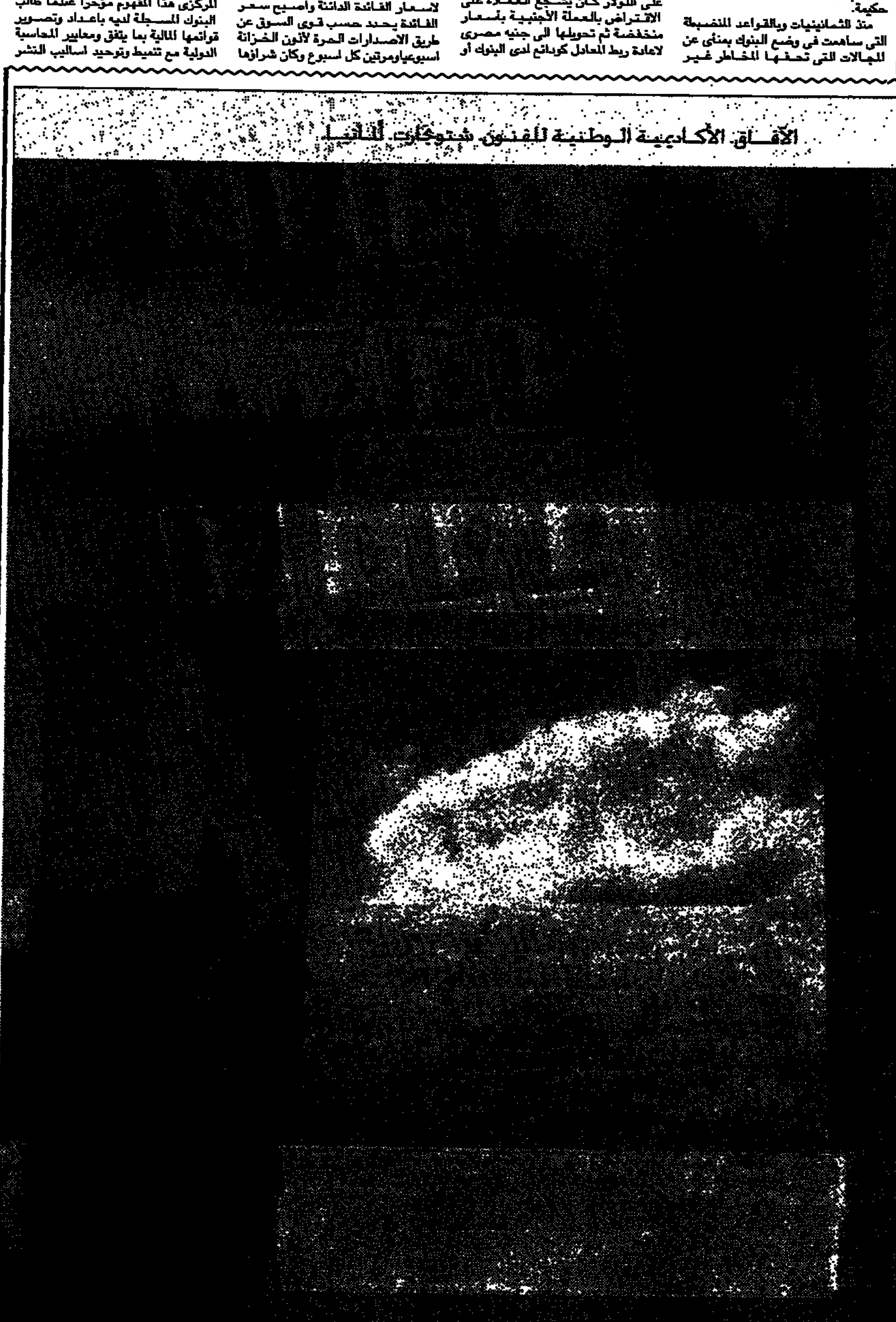


حسن سليمان

استفسارات عديدة يجيب عنها المستشار المالى والضريبى حسن سليمان رئيس مجلس إدارة مؤسسة حسن سليمان للخبرة الاستشارية والذى يقول: اولا: يخضع الشريك المتخارج من شركة سياحية خلال فترة الإعفاء للضرائب عن الأرباح الرأسمالية التى حققها نتيجة تخارجه وفقا للقانون رقم(١) لسنة ١٩٧٣ المعدل بالقانون رقم (١٠٢) لسنة ١٩٩٣ وذلك لأن الإعفاء مقصور على المنشآت ولا يمتد للشركاء فى هذه المنشآت.

ثانيا: اما بالنسبة للمعاملة الضريبية للمقاول الذى يقوم بإنشاء محطة صرف صحى قبل العمل بالقانون ٨ لسنة ١٩٩٧ بالاعفاء الوارد بالقانون ٨ لسنة ١٩٩٧ لايتمتع بالإعفاء الوارد بالقانون رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ حيث يشترط لتحقيق الإعفاء لهذه الشركة إذا قامت بأحد انشطة البنية الأساسية وفقا لما ورد بالبند العاشر من المادة الأولى من القرار ٢١٠٨ لسنة ١٩٩٧ باللائحة التنفيذية للقانون المذكور.

ثالثا: أما بالنسبة لكيفية تحديد بدء الإنتاج بالنسبة الإنتاجية الخاضعة للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ قانون الاستثمار للمال العربى والأجنبى والمناطق الحرة والتى تعدد فيها مراحل الإنتاج يحدد بدء الإنتاج اعتبارا من تاريخ أول نهائى للمرحلة الأخيرة وهو المنتج المستهدف إنتاجه.



مسئول مؤسسة فليمنجز العالمية في حوار خاص

النجاح في السوق المصري جذبنا لتكثيف تواجدنا الاستثماري

في زيارة خاطفة قام وفد من مؤسسة فليمنجز العالمية بإجراء مباحثات مهمة مع المسئولين بالسوق المصري وذلك في إطار استراتيجية جديدة لتوسيع تواجدهم في مصر خاصة وان مؤسسة فليمنجز واحدة من ٥٠ مؤسسة مالية محلية وعالمية طلبت العمل في مصر «كمروج محترف» لما سيتم طرحه في إطار برنامج الخصخصة.

في هذا الإطار كان حوار «الاحد الاقتصادى» مع وليام جاريت الرئيس التنفيذى للمجموعة خلال زيارته لمصر ودار الحوار حول العديد من الأمور المحلية والعالمية.

مصر أفضل مكان للاستثمار وجهود الحكومة وراء النجاح الذي تحقق في سوق المال المصري

أزمات أسواق آسيا وروسيا قد تقلل من النمو الإيجابي للاقتصاد العالمي

نجلاء ذكرى

□□ بداية ما سبب زيارتكم الحالية لمصر؟

● سبب الزيارة متابعة نشاطنا في السوق المصري حيث لدينا شركتان متركتان في مصر الاولى مع مجموعة مصرف المغربي والثانية شركة تعمل كذلك استثمارى في مجال الترويج وتغطية الاكتتاب. وهدفنا كذلك ملاحظة النجاح الذى تحقق في السوق المصرى وان ننال حظنا منه.

□□ هل يمكن إلقاء الضوء على مؤسسة فليمنجز العالمية؟

● نحن مؤسسة مالية دولية للاستثمار لدينا فروع في ٤٠ دولة، ويصل حجم محافظ الاستثمار التي لدينا ١٠٠ مليار دولار.

□□ كيف ترون السوق المصرى بعد الهزات العنيفة التي لحقت بالأسواق الناشئة في اسيا وروسيا؟

● الاقتصاد المصرى يختلف عن الاقتصاد في الاسواق الناشئة التي ذكرتها والتي مرت بظروف صعبة وقاسية هذا العام وهذا انعكس على اداء البورصات في جميع الاسواق الناشئة حول العالم.

وفي مصر الحكومة قامت بجهد طيب في مجال التنمية وقد ساهم هذا النجاح الاقتصادي في تماسك السوق المصرى والحقيقة ان الحكومة تقوم بجهد كبير بما يساعد على تنمية سوق المال ويتمثل ذلك في الاستمرار ببرنامج الخصخصة وتشجيعه وتحديث السوق والارتقاء به للمعايير العالمية.

□□ هل يمكن ان تعطينا فكرة عن الاقتصاد العالمي بعد هذه الأزمات التي طالت اسواق العالم خاصة وان بعض الاقتصاديين تنبأوا بإمكانية حدوث ركود عالمي كالذى حدث عام ١٩٨٠؟

● الأزمة التي حدثت الم بأسواق المال ولم تكن اقتصادية في الأساس ولقد توترت أسواق المال وتأثرت بحدة ولكنه لا يتضح حتى الآن مدى تأثير ذلك على معدلات النمو الحقيقي خاصة وان سوقا مثل الولايات المتحدة الأمريكية نالها بعض التأثر ولكنه ليس واضحا حجمه حتى الآن. وأعتقد أن البنوك المركزية مسئولة عن التصدي لمثل هذه المشاكل سواء بتقليل أسعار الفائدة أو بزيادة عرض النقود مما يساعد على تحسن الأمور وتقليل عوامل الاحباط.

□□ هل سينال ذلك من المعدلات المتفائلة التي قدروها في السابق لنمو الاقتصاد العالمي؟

● اعتقد أن النمو العالمي سينخفض قليلا أو سيكون أقل إيجابية عما كان مقدرا له قبل الأزمة الأخيرة ولكن سيظل هذا النمو إيجابيا في أوروبا خلال العام القادم وربما معدلات نمو أقل قليلا في الولايات المتحدة الامريكية وانجلترا بما يظهر فتيا في مظاهر ركود ولكنها لن تكون آثارا عميقة ولقد بدأنا نلاحظ بعض التحسن في اسيا حاليا.

□□ بالرغم من المؤشرات الايجابية للاقتصاد المصرى إلا أن مصر لم تنل حظها من الاستثمارات المباشرة وغير المباشرة. فما تعليل ذلك من وجهة نظركم؟

● بالنسبة للاستثمار غير المباشر في أسواق الأوراق المالية نقول ان المستثمر العالمي عانى كثيرا العام الماضي ومر بأوقات عصيبة ادت لاهتزاز ثقته في الاسواق الناشئة إلا أن هناك بعض البوادر التي تشير إلى عودة في ضخ استثمارات جديدة مرة أخرى حقيقة أنها علامات قليلة إلا أنها مشجعة وعموما فإن بناء الثقة مرة أخرى يحتاج إلى مزيد من الوقت.

بالنسبة للاستثمار المباشر أعتقد أن هناك نشاطا كبيرا في الأسواق الناشئة خاصة من الشركات الغربية التي ترغب في بناء مواقع لها حول العالم ولقد لاحظت هذه الشركات أن هذا هو الوقت المناسب لمشاركات واستثمارات جديدة. وفي مصر هناك إقبال من المستثمر الأجنبي على سبيل المثال هناك العديد من بنوك الاستثمار التي بدأت بتعهدات جديدة لمشروعات في مصر.

□□ ما رأيكم في القطاع المصرفي المصري؟ وماهو القطاع الواعد في السوق المصرى؟

● لديكم بنوك نشيطة لديها خبرة بالسوق العالمي وأعتقد أن النظام المصرفي في مصر يتغير ويتطور بسرعة كبيرة. أما عن القطاع الواعد في السوق نعتقد أنه قطاع المقاولات بالنظر إلى الحجم الكبير في مشروعات البنية الأساسية والمدن الجديدة والإسكان والبناء ومشروعات الـ B.O.T التي بدأ القطاع الخاص في الدخول إليها.

□□ نحن لانستخدم المشتقات في السوق المصرى حتى الآن فهل هذا عيب أم ميزة؟

● لايوجد ضرر من المشتقات طالما يتعامل الناس بها في شفافية. حقيقة انها معقدة في الاستخدام ولكنها تلبى احتياجات فئات عديدة.. ولكن الرقابة عليها تتسم بالصعوبة وقد أدت لبعض المشكلات في السوق الأمريكي.

□□ ماهي نصيحتكم للسوق المصرى؟

● أعتقد أن السلطات المسئولة عن السوق المصرى لديها رغبة قوية في بناء السوق وتدعيمه وأعتقد أن هناك خططا محكمة لذلك كما أن اسلوب الرقابة يدعو للتفاؤل. وقد أخذ السوق بالتكنولوجيا الحديثة فهناك نظم حديثة للتداول وتحديث للبنية الأساسية للسوق.

□□ محفظة استثمارات فليمنجز ١٠٠ مليار دولار» لماذا تتجهون للاستثمار في سوق مازال صغير الحجم مثل السوق المصرى؟

● هذا المكان هو الأفضل للاستثمار حقيقة مازال السوق صغيرا ولكن مع الدعم الذي تقدمه الحكومة وإذا استمر في التحسن كما نراه الآن سنستثمر مزيداً من الأموال هنا.. لقد بدأنا في هونج كونج في منتصف السبعينيات وكان سوقا صغيرا انذاك.. الآن يعد من الأسواق المهمة على مستوى العالم.

□□ مصر واحدة من ٤ أسواق ناشئة تماسكت خلال أزمات أسواق المال الاخيرة فكيف ترون هذا السوق بالمقارنة ببولندا أو المغرب أو المجر؟

● هناك فرص النمو في السوق المصرى مع برنامج الخصخصة بما يعنيه ذلك من تدفق للاستثمارات والأموال هذا سيدفع بحجم السوق المصرى للنمو وسينعكس ذلك في موقعه من المؤشرات العالمية.

□□ ماهي حصة شركة فليمنجز منصور من السوق الآن؟

● حصتنا الآن ٣٪ في مجال السمسرة وسنعمل على زيادتها.

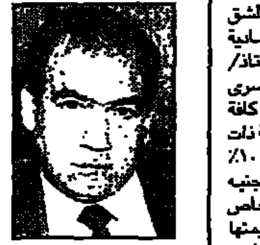
صفحات مصرفية

وعاء ادخاري جديد يقدمه بنك التمويل المصري السعودي

حقق بنك التمويل المصرى السعودى مكانة متميزة في الشق المصرفي من خلال دوره الرائد في دعم خطة التنمية الاقتصادية ومساهمته في تمويل العديد من المشروعات القومية ويؤكد الأستاذ/ عبد اللطيف يوسف عبد اللطيف العضو المنتدب لبنك التمويل المصرى السعودى أنه تتويجا لجهود البنك المتميزة في خدمة عملائه في كافة الفروع يقدم وعاء ادخاريا جديدا ومتميزا وهو الشهادة السنوية ذات العائد الفوري المميز الذي يصرف مقدما كل ٦ اشهر بمعدل ١٠٪ سنويا (تحت الحساب) وتصدر فئاتها من ٥٠٠ إلى ٥٠٠٠٠ جنيه مصرى ومدة الشهادة سنة واحدة وحق الشراء مكفول للاشخاص الطبيعيين والمعنويين مصريين وعرب وأجانب ويمكن استرداد قيمتها بعد مضي ستة أشهر من شهر الإصدار ويصرف العائد اعتبارا من الشهر التالي لتاريخ الشراء (شهر الإصدار) والآخر في أول يوم عمل من الشهر السابع لشهر الإصدار ويمكن إضافة العائد إلى الحساب الجارى أو الاستثمارى أو التوفير ويتمتع مشترى الشهادة بالإعفاءات الضريبية المقررة قانونا، وأضاف عبد اللطيف يوسف العضو المنتدب أن حرص بنك التمويل المصرى السعودى على تقديم كل ماهو جديد ومتميز في عالم الأنشطة والخدمات المصرفية يأتي تدعيما لدوره المتميز في خدمة الاقتصاد القومي.

سوق الكمبيوتر والالكترونيات

اتفاق بين مايكروسوفت ومصر لمعلومات البناء



اسماعيل عثمان — على فرماوى

وقعت شركة مايكرو سوفت مصر وشركة مصر لمعلومات البناء والتشييد إتفاقا يقضي بأن توفر مايكروسوفت أحدث تكنولوجيا من البرامج والمعلومات لشركة مصر لمعلومات البناء والتشييد ووقع إتفاقية «مايكروسوفت للمشروعات الكبرى» المهندس إسماعيل عثمان رئيس مجلس إدارة مصر لمعلومات البناء والمهندس على فرماوى مدير عام مايكروسوفت مصر وشهد التوقيع مدحت خليل رئيس الشركة العالمية للتكنولوجيا المتقدمة «بروتك» التي تتولى تنفيذ الإتفاق بين الشركتين.

الشروق للأجهزة المنزلية تطرح أفران L.G





م. عماد رأفت — علاء الدالى

شركة LG واحدة من اكبر الشركات في العالم المصنعة للاجهزة المنزلية وأجهزة التكييف ولها اسم كبير في عالم تصنيع افران الميكرويف والآن يتوفر إنتاج ميكرويف بمصر.

وصرح المهندس عماد رأفت نائب مدير عام شركة الشروق للاجهزة المنزلية بأن هناك اعتقادا خاطئا لدى كثير من المستهلكين حول أضرار إستخدام الميكرويف ونتيجة للتحاليل المختلفة التي اجرتها LG بمعاملها اتضح أن موجات الميكرويف التي تستخدم في أجهزة الميكرويف أفضل بكثير من الموجات القصيرة التي يستخدمها مصنعو التليفزيون أو الراديو الترانزستور كما أن للميكرويف مزايا عديدة منها توفير الوقت وكذلك يمكن الطهي داخله بدون استخدام أي دهون أو زيوت مما يفيد كثيرا للاشخاص الذين يعانون ومن مشاكل السمنة ولا ينتج عن استخدام الميكرويف أي حرارة داخل المطبخ.

ويضيف السيد علاء الدالى مدير مبيعات الشركة أن LG تعتبر واحدة من اكبر مصنعي الميكرويف في العالم وتستحوذ على نسبة كبيرة من حجم المبيعات داخل الولايات المتحدة الأمريكية وقداختير ميكرويف LG كأفضل مبيعات لسنة ٩٣ و٩٤ بواسطة تقرير المستهلك الامريكي.

ويتميز ميكرويف LG بأنه مستخدم للنظام تعدد الموجات الذي يساعد على توزيع الحرارة داخل الكابينة ممايؤدى الى كفاءة أفضل في الطبخ وكذلك التكنولوجيا الجديدة للشواية المتحركة. والافضل من ذلك أن الجيل الجديد من ميكرويف LG يمكنك من ترك رسالة صوتية لمستخدم الميكرويف من بعدك كما أن الكابينة الداخلية مغطاة بمادة مضادة للبكتريا

ويضيف السيد علاء الدالى بأن LG لديها ٤ مصانع على مستوى العالم لتصنيع الميكرويف في كوريا والصين والبرازيل والمملكة المتحدة ويبلغ إنتاجها ٢,٥ مليون وحدة سنويا.

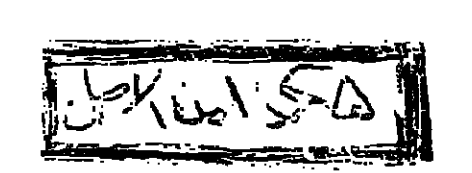
وتسعى LG في مصر والعالم لتحقيق شعار «الناس أول اهتماماتنا».

مؤشر المجموعة المالية

شهد مؤشر المجموعة المالية المصرية للاسبوع المنتهي في ١٩٩٨/١١/٥ استمرار انخفاضه للاسبوع الثالث على التوالي بنسبة بلغت ٠,٦٢٪ مقابل نسبة انخفاض ٢,٦٢٪ في نهاية الاسبوع قبل الماضي ليصل الى ٣٨٩١,٢٩ نقطة مقابل ٣٩١٥,٧٦ في نهاية الاسبوع السابق. وقد جاء هذا الانخفاض بعد انخفاض اسعار اسهم ٩ شركات من شركات المؤشر في حين ارتفعت اسعار ٧ اسهم لا فقط واستمر ثبات سعر سهم شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير للاسبوع الثالث على التوالي، كما ثبت سعر سهم شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب.

وقد حققت شركة مدينة نصر للاسكان والتعمير اعلى نسبة ارتفاع وبلغت ٦,٦٧٪ ليصل سعر السهم الى ١١٣,٨٨ جنيه للسهم مقابل سعر فتح في بداية الاسبوع بلغ ١٠٦,٧٦ جنيه. كما حققت الشركة المصرية لخدمات التليفون المحمول ارتفاعا في سعر سهمها وبلغت نسبته ٢,١٢٪ ليصل الى ١٨,٧٥ جنيه للسهم مقابل سعر فتح في بداية الاسبوع بلغ ١٨,٣٦ جنيه.

وحقق سهم شركة الاهرام للمشروبات اكبر انخفاض خلال الاسبوع، حيث انخفض ليصل الى ١٩٩,٨ جنيه مقابل ٢٢٤,٦٦ جنيه عند فتح الاسبوع محققا نسبة انخفاض بلغت ١١,٠٧٪ كما انخفض سعر سهم شركة البويات والصناعات الكيماوية باكين - والتي قامت خلال الاسبوع الماضي بتوزيع كوبون نقدى يبلغ ٧,٢٠ جنيه للسهم بحوالي ٩,٨٦٪ ليصل الى ٨٩ جنيها للسهم في نهاية الاسبوع مقابل ٩٨,٧٣ في بدايته، وانخفض سعر سهم مصر للالومنيوم للاسبوع الثاني على التوالي ليصل الى ٢٨,١٦ جنيه للسهم محققا نسبة انخفاض بلغت ٧,٣٤٪. كما انخفض سعر سهم شركة غاز مصر بنسبة ٦,٥٣٪ ليصل الى ٢٧٥,٩٦ جنيه للسهم.



الصناعة.. تدق أبواب الصعيد

الإعداد لإنشاء ٧ مشروعات صناعية جديدة فى المنيا لإنتاج التليفزيونات والرخام والأثاث والمفروشات والصناعات الغذائية والأسمدة



د. أحمد بهجت

■ الصعيد يمثل مساحة كبيرة من أرض مصر.. ويضم العديد من محافظاتها. ومع ذلك ظلت التنمية به محدودة.. مقارنة بالعديد من المحافظات الأخرى.

وخلال الفترة الماضية ازداد الاهتمام بتنمية الصعيد وقدمت الدولة تيسيرات لتشجيع الاستثمار به.

أحـمـد العطـار

وفى إطار الجهود لتنمية الصعيد قرر الدكتور أحمد بهجت المستثمر المصرى ورئيس مجموعة شركات بهجت جروب إقامة ٧ مشروعات صناعية فى محافظة المنيا تصل تكاليفها الاستثمارية فى المرحلة الأولى إلى حوالى ١٠٠ مليون جنيه. هذه المشروعات تشمل.. مشروعا لإنتاج التليفزيونات الملونة والأبيض والأسود وذلك بأحجام مختلفة. ومشروعا لإنتاج الرخام بتكنولوجيا متقدمة بحيث سيراعى فى ذلك ايضا استخراج الرخام بأساليب حديثة بدلا من استخدام طريقة التفجير لاستخراج الرخام مما كان يؤدى فى احيان كثيرة الى إهدار كميات من الرخام نتيجة ذلك.

وسيقوم هذا المصنع.. بانتاج بعض منتجات الرخام مباشرة مع توجيه جزء اخر من الإنتاج الى مصنع الرخام فى مدينة ٦ أكتوبر والتابع ايضا لمجموعة الشركات.. حيث سيتم تصنيع منتجات حديثة متطورة أخرى منها بتكنولوجيا متطورة فى الإنتاج للوصول الى تصنيع منتجات بجودة متميزة ومواصفات لم يكن ممكنا من قبل تصنيعها فى مصر والتى كان يتم استيرادها من قبل.

واوضح الدكتور أحمد بهجت ان المشروعات الجديدة فى المنيا تشمل ايضا مشروعا لإنتاج المكرونة العادية ومكرونة الريجيم وتعبئة عسل النحل وتجفيف العنب والثوم وعصر الطماطم.

ومشروعا لإنتاج الزيوت والصابون، ومشروعا لإنتاج المفروشات، ومشروعا اخر لإنتاج الأثاث ومشروعا لإنتاج الأسمدة العضوية. وسيتم فى كل هذه المشروعات تطبيق الأساليب الحديثة فى تصنيع واستخدام التكنولوجيا المتطورة. وتصل فرص العمل المباشرة التى تتيحها هذه المشروعات فى المرحلة الأولى إلى الف فرصة عمل مباشرة

واوضح ان التصدير يعتبر هدفا اساسيا لكل هذه المصانع.. حيث سيتم تصدير جزء كبير من منتجاتها الى الخارج مع توجيه جزء اخر من هذا الإنتاج للسوق المحلية.

ومن المنتظر أن يبدأ اول هذه المشروعات فى الإنتاج وهو مصنع الرخام خلال شهر مارس القادم بحيث يتم تحول باقى هذه المشروعات مرحلة الإنتاج بصفة تدريجية بعد ذلك على ان يتم تشغيل كل تلك المشروعات قبل نهاية العام القادم (١٩٩٩) بحيث يراعى فى كل هذه المشروعات استخدام التكنولوجيا المتطورة وتحقيق جودة متميزة فى الانتاج

واوضح انه تم الاتفاق ايضا مع

الأولوية المطلقة لأبناء محافظة المنيا فى فرص العمل بالمشروعات الجديدة

اللواء مصطفى عبد القادر محافظ المنيا على الإعداد لاستصلاح مساحة تتراوح بين ٣ إلى ٥ آلاف فدان فى منطقة مغاغة و تصل التكلفة المقدرة لاستصلاح الفدان الى حوالى ٧ آلاف جنيه. بحيث يتحمل الدكتور احمد بهجت تكلفة عمليات استصلاح هذه المشروعات وبعد الانتهاء من الاستصلاح سيتم توزيع هذه الأراضى على العديد من الشباب ابناء محافظة المنيا بحيث يحصل كل منهم على مساحة فى حدود ٥ افدنة ويقوم بزراعتها بنظام المشاركة فى الارباح.. وسيتم فى هذا المجال العمل على الاستفادة بجزء كبير من انتاج المحاصيل الزراعية لهذه الأراضى فى تصنيع العديد منتجات الصناعات الغذائية.. ويصل عدد فرص العمل المباشرة التى ستتيحها تنفيذ هذا المشروع الزراعى إلى ألفى فرصة عمل فاذا أضيف الى ذلك فرص العمل غير المباشرة ومنها النقل مثلا فإن اجمالى عدد فرص العمل المباشرة وغير المباشرة التى ستتيحها هذا المشروع الزراعى سيصل الى ١٠ آلاف فرصة عمل.

واكد الدكتور أحمد بهجت.. ان الهدف من إقامة هذه المشروعات الصناعية والزراعية فى محافظة المنيا هو المساهمة فى العمل فى تنمية النشاط الإنتاجى بهذه المحافظة، وإتاحة فرص عمل جديدة.. حيث ان التقديرات توضح ان عدد الباحثين عن فرص عمل فى محافظة المنيا يصل إلى حوالى ١٢٠ الف مواطن، وبالتالى فإن هذه المشروعات الصناعية ستتيح ١١ الف فرصة عمل.. ومن ثم فإنها ستستوعب جزءا كبيرا من احتياجات التشغيل.

واوضح الدكتور احمد بهجت ان اللواء مصطفى عبد القادر محافظ المنيا اكد ترحيبه بإقامة هذه المشروعات واعرب عن استعداده لتقديم اى تيسيرات وتسهيلات لإقامة هذه المشروعات.. ويعتبر ذلك احد العوامل الأساسية المشجعة لإقامة هذه المشروعات فى محافظة المنيا.

زيادة التعاون الصناعى بين مصر وايطاليا

يجرى حاليا الاعداد لزيادة التعاون الصناعى بين مصر وايطاليا.. حيث سيتم اقامة عدد من المشروعات الصناعية المشتركة بين الجانبين بحيث يتم الاستفادة من الخبرة التكنولوجية الايطالية المتقدمة فى انشاء هذه المشروعات ومن المنتظر أن تدخل تلك المشروعات مرحلة الإنتاج خلال الفترة القريبة القادمة.







تنظيم استيراد السيارات.. لمصلحة من؟!

تواصل الدولة كل يوم، حرصها الدائم على دعم ومساندة الإنتاج المحلى خاصة فى صناعة السيارات بما يسهم فى مواجهة حالة الركود التى تواجه مصانع السيارات التى يتجاوز عددها ١٥ مصنعا وتقدر طاقتها الإنتاجية المتاحة بحوالى ١٥٠ الف سيارة سنويا وتتجاوز إستثماراتها مـايزيد عن ٦ مليـارات من الجنيهات.وفى هذا الإطار اصدر مجلس الوزراء فى إجتماعه يوم الخميس الماضى قرارا باستيراد السيارات من إنتاج العام نفسه فقط وليس فى إنتاج العامين السابقين لدخول السيارة. هذا القرار يأتى ايضا فى أعقاب توجيهات الرئيس مبارك بتشجيع صناعة السيارات المحلية من خلال تكليف كل المصالح الحكومية ووحدات الجهاز الإدارى للدولة بشراء إحتياجاتها من السيارات المنتجة محليا، بالإضافة إلى قرار الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية بوضع ضوابط تنظيم إستيراد السيارات من المصانع المنتجة لها مباشرة عن طريق الوكلاء لحماية حقوق المستهلك فى الحصول على سيارة مطابقة للأجواء والطرق المصرية ولها مراكز خدمة مابعد البيع وقطع غيار اصلية. وقد عرضنا أمس بالصفحة الإقتصادية بالأهرام وجهات النظر والأراء المتعددة حول قرار مجلس الوزراء باقتصار إستيراد السيارات على إنتاج نفس العام فقط. واليوم نواصل عرض هذه الآراء.

محيى الدين الغريب — ج. جانترا — وليد توفيق

تنشيط المصانع المحلية

فى البداية يقول السيد جى- جانترا رئيس شركة جنرال موتورز- مصر أن تشجيع الإنتاج المحلى للسيارات يعتبر الآن سياسة واضحة للدولة ترتكز على تنظيم إستيراد السيارات ومواجهة الركود فى سوق السيارات بالإضافة إلى زيادة نسبة السيارات المستوردة إلى ٧٠٪ فى سوق السيارات بينما الإنتاج المحلى لاتتجاوز نسبته ٣٠٪ من كل الأنواع، والقرار الجديد لمجلس الوزراء يسهم فى تنشيط مصانع السيارات المنتجة محليا ولكن لابد من ضرورة تنشيط سوق السيارات من خلال تقديم تسهيلات مالية منظمة ومحددة من خلال البنوك وللموظفين بالمؤسسات العامة والمصالح الحكومية والنقابات المهنية، وان تدخل السيارات قائمة إتفاقيات التبادل التجارى وضع الإزدواج الضريبى والجمركى بمايؤدى إلى تنشيط الصناعات المصرية.ويؤكد السيد وليد توفيق رئيس مجموعة شركات موتورز- مصر أن قرار مجلس الوزراء بإستيراد السيارات من إنتاج العام نفسه.. يعد قرارا جريئا فى إطار سياسة الدولة لتنظيم إستيراد السيارات وحماية الإنتاج المحلى ووقف ظاهرة دخول السيارات مجهولة الهوية وبدون ضمان للمستهلك، ويضيف أن الصناعة المحلية للسيارات اثبتت قدرتها على المنافسة بعد أن قدمت بالفعل سيارات منتجة بجودة عالمية وبأسعار مناسبة، وتنشيط الإنتاج المحلى سوف يسهم فى الحد من إستيراد سيارات موديلات قديمة مخزونة فى بعض مناطق الخليج وغيرها ويوضح السيد ممدوح وجيه اباظة نائب رئيس بيجو-مصر ان الدولة تنتهج الآن سياسة فعالة لتشجيع إنتاج السيارات محليا ومنها القرارات الأخيرة لتنمية صناعة السيارات لمواجهة تحديات المستقبل خاصة مع الإتجاه للتحرير الكامل للتجارة الخارجية والمنافسة الشديدة.

عادل إبراهيم

مبيعات الخنفساء ترتفع فى الأسواق الأمريكية

ميتشيجان : شهدت مبيعات شركة «فولكس فاجن» الالمانية من السيارات طراز البيتلز «الخنفساء» ارتفاعا ملحوظا فى الاسواق الامريكية لتقفز بنسبة ٦٨ر٥ فى المائة خلال شهر اكتوبر الماضى لتسجل بذلك أعلى أقبال لها على هذا الطراز منذ ثلاثة عشر عاما.

فقد ارتفعت مبيعات هذا الطراز إلى ١٦ر٨١١ الف سيارة بالمقارنة بنحو ٩٧٦الف سيارة عن نفس الفترة من العام الماضى.

وكانت مبيعات الشركة الالمانية قد ارتفعت بصورة كبيرة بلغت ٦٢ فى المائة بواقع ١٨٧.الف سيارة خلال العشرة اشهر الاولى من هذا العام.

طرائف وغرائب

زيت جوز الهند وقود للسيارات قريبا

ربما وجد قائدو السيارات في المناطق الاستوائية انفسهم يوما ما يستخدمون زيت جوز الهند بدلا من الديزل والبنزين لملء خزانات الوقود في سياراتهم بعد اكتشاف توصل اليه طالب من جزر فيجي في بريطانيا. وطور مايكل درو طالب الهندسة في معهد بولتون بشمال غرب انجلترا طريقة لتحويل زيت جوز الهند الذي كان يستخدم لفترة طويلة في التدفئة إلى وقود صالح لمحركات الديزل.

وقال درو لرويتر «يمكن استخدام زيت جوز الهند في محركات الديزل الآن ويمكن أن يستخدم في محركات البنزين بادخال تحسينات تكنولوجية عليه». وتوصل درو «٢٧ عاما» الي طريقة جديدة لاستخلاص وقود من جوز الهند دون ان ينتج كميات كبيرة من الكبريت السام الذي ينتج عادة عند استخدام الاسلوب التقليدي بالتجفيف.

ويتجمد زيت جوز الهند عند درجة حرارة ١٥ مئوية مما يجعله غير صالح للاستخدام في المناطق ذات الطقس البارد لكنه يصبح مثاليا في المناطق الاستوائية. وقال الطالب «انه يستهدف اساسا منطقة المحيط الهادي وآسيا حيث تكون درجات الحرارة مناسبة وحيث ينمو جوز الهند» ومقارنة بزيت جوز الهند فالديزل سعره مرتفع جدا.

وحتى الآن لم يستخدم الوقود الجديد سوى في محرك ديزل داخل معمل معهد بولتون لكن المهندس الشاب حصل بالفعل على جائزة للطاقة المتجددة.

نصف مليون حادث تصادم سنويا

بريطانيا تحذر من أخطار الطرق فى جنوب إفريقيا

كيب تاون: حذر وزير المواصلات بجنوب افريقيا ماك مهراج قائدي السيارات من السرعة وتناول الكحوليات اثناء القيادة حتي لا يواجهوا عواقب ذلك في محاولة للتقليل من ارتفاع عدد قتلي حوادث المرور.

وقال مهراج في مؤتمر صحفي امس الأول ان اختبارات للكشف عن نسب الكحول ووسائل جديدة اخري لتعقب السرعة اصبح معترفا بها في المحاكم الان. ومن الممكن ان تؤدى إلى المزيد من المحاكمات الناجحة وقال ان نسب الكحول المسموح بها اثناء القيادة سيتم خفضها في تشريع جديد العام القادم. وقال «اهتمامنا يتركز اساسا علي السرعة وتناول الكحوليات اثناء القيادة».

وتشهد طرق جنوب افريقيا نحو نصف مليون حادث تصادم سنويا وموت نحو عشرة الاف واصابة ١٥٠ الف مما دفع بريطانيا الي تحذير مواطنيها من زوار جنوب افريقيا من اخطار الطرق بالاضافة الي الجرائم المتفشية.

فرع جديد لبنك التنمية الصناعية بالأسكندرية



تم بحمد الله افتتاح المقر الجديد لفرع بنك التنمية الصناعية المصرى سكندرية ولقد تفضل السيد اللواء محمد عبد السلام المحجوب محافظ سكندرية بافتتاح الفرع فى حضور لفيف من رجال الاقتصاد والاعمال قيادات السياسية والمحليات بالمحافظة وعملائه وكان فى استقبال الحاضرين سيد/ محمد عبد الحميد بصل رئيس مجلس الادارة ونائبه السيد/ محمود صيفى واعضاء مجلس الادارة والسيد/ احمد رضوان المدير العام وعضو جنة التنفيذية والمشرف على الفروع بالإسكندرية والعاملين بالبنك.

الأحد الاقتصادى يواصل فتح ملفات المدن الجديدة ٢

استضافة الجامعة الفرنسية فى مدينة العبور

منذ اسبوعين طرح الأحد الإقتصادى الحلقة الأولى من النقاش حول مشكلات مدينة العبور والتى تحدث خلالها المحاسب مصطفى السلاب حول جهود الجمعية مع السيد وزير الإسكان والمجتمعات الجديدة وجهاز المدينة لحل مشكلات المستثمرين فى الجزء الأخير من الحوار اليوم نطرح المزيد من مشكلات المدينة التى نضعها تحت عيون المسئولين.

البداية من منطقة الجامعات ومساحتها ١٥٥ فدان حصلت جامعة عين شمس على ٧٥ فدانا منها ولم تضع فيها معول ولاحتى لافتة وهو ماسيكون له أثر فى تأخر إعمار المنطقة. وكما يقول المحاسب مصطفى السلاب من الأهمية بمكان إعمار منطقة الجامعات بعد أن حللنا مشكلة للدارس التى بدأت العمل اعتبارا من العام الدراسى الحالى وذلك لأن الجامعة تنشيء إلى جوارها مجتمعات اقتصادية وثقافية مهمة كما إنها تعجل بربط المدينة بالعاصمة بشريان من المواصلات والاتصالات وتساهم فى تخريج دفعات جديدة من المتخصصين من قاطنى المدينة وأضاف فى هذا الإطار فكرنا فى إستضافة الجامعة الفرنسية التى إتفق على إنشائها الرئيس مبارك والرئيس الفرنسى شيراك لما ستكون عليه أهمية هذه الجامعة فى إثراء المناخ الثقافى والعلمى وإقامة مجتمعات إقتصادية إلى جوارها .

ومن الثقافة إلى الصناعة يقول لازالت لدينا مشكلات عديدة لقد قام السيد وزير الإسكان والمرافق بالإستجابة لحل معظمها ولكن مشاكلنا ليست كلها مع السيد وزير الإسكان فنحن أيضا لدينا مشكلات مع قانون حوافز الإستثمار سنطرحها على السيد الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية فى الإجتماع المقرر مع سيادته فالمستثمرين لديهم ملاحظات مهمة حول آثار القانون وخاصة فيما يتعلق بالأنشطة التجارية حيث طالبوا ببحث إمكانية تمتع الأنشطة التجارية بالإعفاءات المقررة للأنشطة الصناعية وذلك لتشجيع التجار على إنشاء المحلات التجارية والأسواق وذلك من منطلق تشجيع النهضة وإستقدام السكان للمدينة والذى لن يتم إلا بوجود أسواق متكاملة كما أن المصانع

اسكان الشباب بالمدينة (مشروع مبارك)

رئيس جمعية مستثمرى العبور فى حوار صريح:

- نطالب بإعفاء الأنشطة التجارية إسوة بالإعفاءات المقررة للأنشطة الصناعية
- منطقة حرة لخدمة الصناعة ومقر لمأمورية الضرائب بالمدينة

مصطفى السلاب

بالمدينة بدأت الإنتاج وتبحث عن أسواق ومنافذ ومن ثم فلابد من تشجيع الدولة للمستثمرين لإقامة الأسواق التجارية ومنحها الحوافز المناسبة . كلنا يعلم مشاكل التصنيع والتصدير والسوق الخارجى والجات وحتى نتنهى من إعداد أنفسنا لذلك ما هو مصير للصانع التى إستعانت بالتكنولوجيا الحديثة وزادت من إنتاجها أضعافا مضاعفة ومنتجاتها مكدسة بمخازنها وهو مايحتاج إلى شبكة تسويق جيدة .كيف نحل مشاكل المنتجين ونصل للمستهلك فى اقرب سوق أمامه بل أصل إلى بيته وهذا معناه تشجيع الإقتصاد والمنتج والمستهلك والصناعة ..إننا نحتاج لفتح منافذ تسويق جديدة وهو مايستلزم إعادة النظر مرة أخرى فى قانون ٨ لعام ١٩٩٧ الخاص بقانون حوافز الإستثمار وأمنح الأنشطة التجارية إعفاء على الأقل ٦ سنوات وجود الخدمات التجارية بالمدن الجديدة سيدفع لإعمار هذه المدن ويساهم فى حل مشكلة المنتج الذى لايجد منافذ لتسويق إنتاجه إضافة لدفع الإنتاج فى دورة جديدة تدفع بالنشاط فى شرايين الحياة الاقتصادية كل هذا منظومة اقتصادية متكاملة لاتستطيع فصل أجزائها عن بعضها البعض كما أرغب فى إستقطاب هؤلاء الذين حصلوا على معاشات مبكرة فى إطار برنامج الخصخصة ويرغبون فى فتح ورش أو محال تجارية بما حصلوا عليه من مكافآت إن هذا يشجع على دخول هذه الأموال فى دورات إنتاج بدلا من إنفاقها على الاستهلاك .

أيضا هناك مطالب مهمة للمستثمرين من السيد وزير المالية منها مناقشة سيادته فى دور وزارة المالية تجاه مطالبة وزارة الإسكان للمستثمرين بدفع مبالغ كبيرة عند القيام بتغيير السمة القانونية للمشروع كما يطالب مستثمروا المدينة بإنشاء منطقة حرة تخدم الصناعة والمصنعين إضافة لإنشاء مقر لمأمورية الضرائب بمدينة العبور .

هناك مطالب ايضا نتوجه بها للدكتور إبراهيم فوزى رئيس هيئة الإستثمار منها تخصيص جناح دائم للمصانع المنتجة بالمدينة بأرض المعارض بمدينة نصر .



بنك القاهرة

شركة مساهمة مصرية

الميزانية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ (ملخص)

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨/٦/٣٠	١٩٩٧/٦/٣٠
الأصول:		
نقدية وأرصدة لدى البنوك	٧ ٩٩١ ٨٤٢	٧ ٤٤٧ ١٩٦
أذون خزانة وسندات حكومية قابلة للخصم لدى البنك المركزى	٣ ٤٢٤ ٣٨٤	٣ ١٩٩ ٧٠٦
استثمارات مالية بغرض المتاجرة (بعد خصم المخصص)	٥٥٢ ٦٥٢	٥١٤ ٤٠٤
قروض للعملاء والبنوك (بعد خصم المخصص)	١٦ ٣٥٥ ٨٥٧	١٤ ٤٤٧ ٨٦٤
استثمارات مالية بغرض الاحتفاظ	٢ ٨٥٦ ٣٠٣	٢ ٤٥٣ ٢١٥
أرصدة مدينة وأصول أخرى	٥٩٤ ٩٥٣	٤٤٦ ٥٦٨
أصول ثابتة (بعد خصم مجمع الإهلاك)	٩٩ ٤٣٠	٣٩ ٣٩٥
إجمالى الأصول	٣١ ٨٧٥ ٤٢١	٢٨ ٥٤٨ ٣٤٨
الالتزامات وحقوق المساهمين:		
الالتزامات:		
ارصدة مستحقة للبنوك	١ ٩٧٥ ٧٥٠	١ ١٥٠ ٩٨٥
ودائع العملاء	٢٧ ٠٥٢ ٩١٨	٢٤ ٦٥٩ ٣٣٧
أرصدة دائنة ومخصصات اخرى	١ ٥١٤ ٣٦٤	١ ٤٦٦ ١٩٠
التزامات طويلة الأجل	١٥٠ ٩٦٤	١٩٨ ٧٧٤
إجمالى الالتزامات	٣٠ ٦٩٣ ٨٩٦	٢٧ ٤٧٥ ١٨٦
حقوق المساهمين:		
رأس المال المدفوع	٧٥٠ ٠٠٠	٧٥٠ ٠٠٠
احتياطيات	٤٣١ ٥٧٥	٣٢٣ ١٦٢
إجمالى حقوق المساهمين	١ ١٨١ ٥٧٥	١ ٠٧٣ ١٦٢
إجمالى الالتزامات وحقوق المساهمين	٣١ ٨٧٥ ٤٢١	٢٨ ٥٤٨ ٣٤٨
التزامات عرضية وارتباطات	٥ ٨٧٤ ١٤٦	٥ ٤٤٠ ٠٨٤

نائب رئيس مجلس الإدارة — **حسن مملوح حسن محمد**
نائب رئيس مجلس الإدارة — **بهاء الدين عبد الحميد الغزالى**
رئيس مجلس الإدارة — **محمد أبو الفتح عبد العزيز**

قائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ (ملخص)

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٩٧	١٩٩٧ / ٩٦
عائد القروض والأرصدة لدى البنوك	١ ٩١٧ ٣٨٧	١ ٨٤١ ١٠٠
عائد أذون الخزانة والسندات	٤٣٣ ٤٥٠	٤٠٢ ٦٦٢
يخصم :		
تكلفة الودائع والاقتراض	٢ ٠٢٠ ٧٢٨	١ ٩٥٦ ٩٣٢
صافى العائد	٣٣٠ ٠٠٩	٢٨٦ ٨٣٠
عمولات وأتعاب خدمات مصرفية	٤٨٦ ٦٥٤	٤٥٠ ٧٧٤
توزيعات الأسهم ووثائق الاستثمار	٩٥ ١٦٦	٥٢ ٠٦٧
أرباح بيع استثمارات مالية	٣ ٩٦٧	٢٤ ٩٢٠
أرباح عمليات النقد الأجنبى	٤٢ ٧٨٠	٣٤ ٠٩٨
إيرادات أخرى	(٢ ٧٩٣)	٦٩ ٧٥٦
صافى إيرادات النشاط	٩٥٥ ٧٨٣	٩١٧ ٤٤٥
يخصم:		
مصروفات إدارية وعمومية وأخرى	٣٤٤ ٢١٢	٣٣٥ ٩٥٥
مخصصات	٤٦١ ٥٦٣	٤٣٢ ٠٢١
فروق تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ	(٦ ٧٧٩)	١٨ ٩٥١
أرباح النشاط	١٥٦ ٧٣٧	١٣٠ ٥١٨
أرباح غير متعلقة بالنشاط	٣ ٤٤٩	١ ٦٩٤
الارباح قبل خصم الضرائب	١٦٠ ١٨٦	١٣٢ ٢١٢
يخصم:		
الضرائب	٣٠ ١٨٦	٢٨ ٧١٢
صافى أرباح العام	١٣٠ ٠٠٠	١٠٣ ٥٠٠
نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	٦٣ر٠جم	٥٠ر٠جم

قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ (ملخص)

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٩٧	١٩٩٧ / ٩٦
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التشغيل	٨٦٤ ٤٦٩	١ ٢٢٩ ٧٤٣
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة الاستثمار	(٤٣٣ ٢٨٨)	(٧٠٠ ٣٧٦)
صافى التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة فى) أنشطة التمويل	(١٠٠ ٤٣٥)	(٧٣ ٨٢٠)
صافى الزيادة (النقص) فى النقدية وما فى حكمها خلال السنة المالية	٣٣٠ ٦٤٦	٤٦٥ ٥٤٧
النقدية وما فى حكمها فى أول السنة المالية	٨ ٠٥٢ ١٩٦	٧ ٥٨٦ ٦٤٩
النقدية وما فى حكمها فى آخر السنة المالية	٨ ٣٨٢ ٨٤٢	٨ ٠٥٢ ١٩٦

قائمة التوزيعات الأرباح عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ (ملخص)

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٩٧	١٩٩٧ / ٩٦
صافى أرباح العام (من واقع قائمة الدخل)	١٣٠ ٠٠٠	١٠٣ ٥٠٠
يخصم:		
أرباح بيع أصول ثابتة محولة للاحتياطى الرأسمالى طبقا لأحكام القانون	٥٠٠	-
صافى أرباح العام القابلة للتوزيع	١٢٩ ٥٠٠	١٠٣ ٥٠٠
يوزع كالآتى:		
احتياطى قانونى	٦ ٤٧٥	٥ ١٧٥
احتياطى عام	١٢ ٩٥٠	١٠ ٣٥٠
احتياطى خاص	٢٥ ٠٠٠	٢٥ ٠٠٠
احتياطيات أخرى (X)	١٢ ٩٥٠	١٠ ٣٥٠
حصة الدولة	٥١ ٤٩٧	٢٨ ٣٣٤
حصة العاملين	١٧ ١٦٦	١٢ ٧٧٨
مقابل الاشراف والإدارة	٣ ٤٦٢	١ ٥١٣
الاجمالى	١٢٩ ٥٠٠	١٠٣ ٥٠٠
(X) احتياطى شراء سندات حكومية ٦ ٤٧٥ مقابل ٥ ١٧٥		
احتياطى ارتفاع اصول ثابتة ٦ ٤٧٥ مقابل ٥ ١٧٥		

الإيضاحات المتممة للقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٨

(١) النشاط :

تأسس بنك القاهرة (شركة مساهمة مصرية كبنك تجارى) وذلك بتاريخ ١٩٥٢/٥/١٥ فى ظل أحكام قانون التجارة الوطنى لسنة ١٨٨٣ ويقوم البنك بتقديم كافة الأعمال المصرفية المتعلقة بنشاطه وذلك من خلال مركزه الرئيسى بمدينة القاهرة و ١٧٤ فرعا بالداخل و٥ فروع بالخارج

(٢) أهم السياسات المحاسبية المتبعة :

(أ) أسس إعداد القوائم المالية :-

تعد القوائم المالية طبقا لمعايير المحاسبة المصرية والقوانين والتعليمات المحلية السارية

(ب) المعاملات بالعملات الأجنبية :-

تمسك حسابات البنك بالجنيه المصرى وتثبت المعاملات بالعملات الأخرى خلال السنة المالية على أساس أسعار الصرف السارية فى تاريخ تنفيذ المعاملة

ويتم إعادة تقييم أرصدة الأصول والالتزامات ذات الطبيعة النقدية بالعملات الأخرى فى نهاية السنة المالية على أساس أسعار الصرف السارية فى ذلك التاريخ ، وتثبت الفروق الناتجة بقائمة الدخل .

(ج) تحقق الإيراد :-

يثبت الإيراد على أساس الاستحقاق باستثناء عوائد القروض غير المنتظمة التى يتم ايقاف اثباتها كايراد عند عدم التأكد من استرداد قيمة هذه العوائد أو أصل المديونية ، ويتم اثبات ايرادات الأسهم ووثائق الاستثمار عند اعلان التوزيعات المتعلقة بها .

(د) أذون الخزانة :-

يتم اثبات أذون الخزانة بالقيمة الاسمية ويثبت خصم الاصدار بالارصدة الدائنة والالتزامات الأخرى وتظهر أذون الخزانة بالميزانية مستبعدا منها خصم الاصدار

(هـ) تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة :-

يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة المقيدة فى البورصة فى نهاية كل فترة ربع سنوية بالتكلفة التاريخية أو بسعر السوق أيهما أقل ، كما يتم تقييم الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة غير المقيدة فى البورصة فى نهاية كل فترة ربع سنوية بالتكلفة التاريخية أو القيمة المحسوبة على أساس دراسة موضوعية لآخر قوائم مالية معتمدة للشركات المصدرة لهذه الأوراق أيهما أقل .
ويكون المخصص اللازم بقيمة انخفاض القيمة السوقية أو المحسوبة عن التكلفة التاريخية وذلك على أساس كل مجموعة متجانسة من الاستثمارات

(و) تقييم الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ :

يتم تقييم السندات الحكومية بالدولار الأمريكى وفقا للقيمة الدفترية المعدلة بنتيجة التقييم طبقا للاسعار السارية للدولار الأمريكى فى تاريخ المركز وذلك باعتبارها استثمارات يحتفظ بها حتى تاريخ الاستحقاق .
يتم تقييم الاستثمارات المالية الأخرى المقتناة بغرض الاحتفاظ بها بالتكلفة التاريخية وفى حالة حدوث انخفاض دائم فى قيمتها السوقية او القيمة المحسوبة - طبقا للدراسات التى تتم فى هذا الشأن عن قيمتها الدفترية يتم تعديل القيمة الدفترية بقيمة هذا الانخفاض وتحميله على قائمة الدخل وذلك بالنسبة لكل استثمار على حده .

(ز) وثائق صناديق الاستثمار :-

يتم تقييم الوثائق التى تصدرها البنوك وشركات التأمين بالقيمة الاستردادية وتثبت فروق التقييم فى قائمة الدخل فيما عدا الوثائق التى يتعين على البنك الاحتفاظ بها حتى تاريخ نهاية الصندوق طبقا للقانون فتثبت هذه الوثائق بالتكلفة وفى حالة هبوط القيمة الاستردادية لهذه الوثائق عن التكلفة يحمل الفرق على قائمة الدخل .
وفيما يتعلق بوثائق صناديق الاستثمار التى لاتصدرها البنوك وشركات التأمين فتسرى بشأنها القواعد السارية على الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة أو الاحتفاظ بحسب الحالة .

(ح) تقييم الأصول التى آلت ملكيتها للبنك وفاء لديون بعض العملاء :-

تدرج الأصول التى آلت ملكيتها للبنك بالميزانية ضمن بند "أرصدة مدينة وأصول أخرى" وذلك بالقيمة التى آلت بها للبنك مع تكوين المخصص اللازم فى حالة انخفاض القيمة الفعلية لهذه الأصول عن القيمة التى آلت بها للبنك فى تاريخ الميزانية .

(ط) مخصص القروض ومخصص الالتزامات العرضية :-

يتم تكوين المخصص لقروض والتزامات عرضية بذاتها بالإضافة الى نسبة مئوية للمخاطر العامة تحسب من مجموع القروض والالتزامات العرضية الأخرى مستبعدا منها الأرصدة المغطاه بودائع وكفالات مصرفية صادرة من بنوك خارجية ذات ملاءة وذلك فى ضوء خبرة الإدارة والدراسات التفصيلية الدورية لأرصدة القروض والالتزامات العرضية .
يتم اعدام القروض فى حالة عدم جدوى الاجراءات المتخذة حيالها لتحصيلها خصما على المخصص ، الذى يضاف اليه المتحصلات من القروض التى سبق إعدامها .

(ى) الالتزامات العرضية والارتباطات :-

تظهر الالتزامات العرضية التى يدخل فيها البنك طرفا خارج الميزانية تحت بند : التزامات عرضية وارتباطات باعتبارها لاتمثل أصولا او التزامات فعلية فى تاريخ الميزانية .

(ك) النقدية ومافى حكمها :-

لأغراض اعداد قائمة التدفقات النقدية يتضمن بند : النقدية ومافى حكمها ارصدة النقدية والأرصدة لدى البنك المركزى وارصدة الحسابات الجارية لدى البنوك وكذا ارصدة أذون الخزانة التى تستحق خلال ثلاثة شهور من تاريخ اقتنائها .

(ل) الاهلاك والاستهلاك :-

يتم اهلاك الأصول الثابته التى يقتنيها البنك خلال العام بطريقة القسط الثابت عن عام كامل بغض النظر عن تاريخ الشراء وذلك إعتبارا من ميزانية العام الحالى ٩٧ / ٩٨ - بينما كان يتم إهلاك قيمتها بالكامل عند إعدادها للتشغيل فى السنوات المقارنة وقد بلغ أثر تعديل سياسة الاهلاك نحو ٥٥٧٦٨ ألف جم

(م) الضرائب :-

تحسب الضرائب المستحقة علي البنك طبقا للقوانين واللوائح والتعليمات السارية سواء فى مصر أو فى الدول التى للبنك فروع بها.
يتم تكوين مخصص للالتزامات الضريبية بعد إجراء الدراسة اللازمة وذلك فى ضوء المطالبات الضريبية.

٣) أذون خزانة وسندات حكومية قابلة للخصم لدى البنك المركزى :

(ألف جنيه)

	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
أذون خزانة استحقاق ٩٠ يوماً	١ ٠٧٠ ٠٠٠	١ ٣٨٠ ٠٠٠
أذون خزانة استحقاق ١٨٠ يوماً	١ ٨٥٠ ٠٠٠	١ ٨٣٨ ٠٠٠
أذون خزانة استحقاق ٣٦٠ يوماً	٥٧٣ ٥٧٥	-
المجموع	٣ ٤٩٣ ٥٧٥	٣ ٢١٨ ٠٠٠
عوائد لم تستحق بعد	٦٩ ١٩١	١٨ ٢٩٤
	٣ ٤٢٤ ٣٨٤	٣ ١٩٩ ٧٠٦

(٤) استثمارات مالية بغرض المتاجرة :

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
اسهم	١١١ ١٩٥	٣١ ٣٠٢
سندات	-	-
شهادات ايداع	-	-
وثائق صناديق استثمار	١٤٠ ٣٦٩	٢٤ ٩٤٥
محافظ استثمارات مالية تدار بمعرفة الغير	٣٠٨ ٧٢٩	٤٥٨ ٥٥٤
	٥٦٠ ١٩٣	٥١٤ ٨٠١
(-) مخصص هبوط أسعار استثمارات مالية بغرض المتاجرة	٧ ٥٤١	٣٩٧
	٥٥٢ ٦٥٢	٥١٤ ٤٠٤
تتمثل الاستثمارات المالية بغرض المتاجرة فى :		
استثمارات مالية مقيدة فى البورصة : - يجرى عليها تعامل	٤٣٢ ٣٤٨	٤٩٩ ٣٧٦
لايجرى عليها تعامل	١٤ ٠٤٦	٠٠
	٤٤٦ ٣٩٤	٤٩٩ ٣٧٦
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	١١٣ ٧٩٩	١٥ ٤٢٥
	٥٦٠ ١٩٣	٥١٤ ٨٠١

وتبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المقيدة فى البورصة والتى يجرى عليها تعامل ٤٣٦ ٠٤٧ ألف جنيه فى ١٩٩٨ مقابل ٥٠٩ ٧٧٧ ألف جنيه فى ١٩٩٧ م.

(٥) قروض للعملاء والبنوك :

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
أوراق تجارية مخصومة	١٣ ١٦٣	١٢ ٨٩٨
قروض للعملاء	١٨ ٦٥٠ ٠١٠	١٦ ٣٣٦ ٨٨٢
قروض للبنوك	٣٥٤ ٧٠١	٤٢٨ ١٤٣
	١٩ ٠١٧ ٨٧٤	١٦ ٧٧٧ ٩٢٣
(-) مخصص القروض	٢ ٤٠٢ ٠٠١	٢ ١٠٠ ٢٠٠
(-) العوائد المجنبة	٢٥٩ ٨٩٦	٢٢٩ ٧٩٤
(-) الخصم غير مكتسب للأوراق التجارية المخصومة	١٢٠	٦٥
	١٦ ٣٥٥ ٨٥٧	١٤ ٤٤٧ ٨٦٤

(٦) مخصص القروض (منتظمة / غير منتظمة) :

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
رصيد المخصص فى أول الفترة	٢ ١٠٠ ٢٠٠	١ ٧٦٤ ٧٦١
+ المكون خلال الفترة	٣٠٦ ٦٦٣	٣٤٠ ٦٠١
+ متحصلات عن قروض	١٤ ٤٠٤	
+ المحول من مخصص آخر	١٤ ١٠٩	١٣ ٢٩٧
± فروق اعادة تقييم	٣٢٥	٢ ٧٧٢
المجموع	٢ ٤٣٥ ٧٠١	٢ ١١٥ ٨٨٧
(-) المستخدم من المخصص	٣٣ ٧٠٠	١٥ ٦٨٧
رصيد المخصص فى آخر الفترة	٢ ٤٠٢ ٠٠١	٢ ١٠٠ ٢٠٠

(٧) تحليل مساهمات مصرفنا بمحفظة الاحتفاظ فى المشروعات المختلفة فى ٣٠/٦/١٩٩٨ (مقارن)

(بالألف جنيه)

بيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠ القيمة	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠ نسبة المساهمة	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠ القيمة	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠ نسبة المساهمة
إجمالى مساهمات فى رءوس أموال بنوك وشركات تابعة	-	-	٢٣ ٢٨٨	٠,٩٥٪
إجمالى مساهمات فى رءوس اموال بنوك وشركات ذات مصلحة مشتركة	٧٧ ١٥٨	٢,٧٠٪	٤٥٩٢٧٣	١٨,٧٣٪
إجمالى وثائق صناديق الاستثمار	١٠ ٠٠٠	٠,٣٥٪	٥ ٠٠٠	٠,٢٠٪
إجمالى أوراق مالية أخرى بغرض الاحتفاظ	٢ ٧٦٩ ١٤٥	٩٦,٩٥٪	١ ٩٦٥ ٥٥٤	٨٠,١٢٪
المجموع	٢ ٨٥٦ ٣٠٣	١٠٠٪	٢ ٤٥٣ ٢١٥	١٠٠٪

وتتمثل الاستثمارات المالية بغرض الاحتفاظ فى:

(بالألف جنيه)

استثمارات مالية مقيدة فى البورصة:		
يجرى عليها تعامل	١٦١١١٥٦١	١٣٩٦٢٨٦١
لايجرى عليها تعامل	٩٣٤٢	٢٣٢٨٩

بيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
استثمارات مالية غير مقيدة فى البورصة	١ ٣٣٥ ٤٠٠	١ ٠٣٣ ٥٤٠
المجموع	٢ ٨٥٦ ٣٠٣	٢ ٤٥٣ ٢١٥

•• وتبلغ القيمة السوقية للاستثمارات المقيدة فى البورصة ويجرى عليها تعامل ٢٣٦١٩٩٥٨ ألف جم فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٨ مقابل ٢٨٠ ٠٧٠ ٢ ألف جم فى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٧ .

(٨) ودائع العملاء :

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨/٦/٣٠	١٩٩٧/٦/٣٠
ودائع تحت الطلب	٢ ٧٧٠ ٧٧٤	٢ ٤٤٦ ٤٣٢
ودائع لاجل وبأخطار	١٥ ٦٤٤ ٧٩٨	١٤ ٤٧٦ ٥٦١
شهادات ادخار وايداع	١ ٣٣٠ ٤٤١	١ ٥٤٣ ٦٠٠
ودائع التوفير	٦ ٠٩٠ ٨٣١	٤ ٩٦٥ ٠٧٠
ودائع أخرى	١ ٢٧٦ ١٢٤	١ ٢٢٨ ٥٧٤
	٢٧ ٠٥٢ ٩١٨	٢٤ ٦٥٩ ٣٣٧

(٩) رأس المال المصدر والمدفوع :

يبلغ رأس المال المصدر والمكتتب فيه ٧٥٠ مليون جنيه موزعا على ١٨٧,٥ مليون سهم قيمة السهم الاسمية ٤ جنيهات مصرية تم الاكتتاب فيها بالكامل

(١٠) حقوق المساهمين :

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨ / ٦ / ٣٠	١٩٩٧ / ٦ / ٣٠
رأس المال	٧٥٠ ٠٠٠	٧٥٠ ٠٠٠
احتياطى قانونى	٢٦ ٢٩٦	١٩ ٩٢١
احتياطيات أخرى	٤٠٥ ١٢٩	٣٠٣ ٢٤١
	١ ١٨١ ٥٧٥	١ ٠٧٣ ١٦٢

(١١) نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام

(بالألف جنيه)

البيان	١٩٩٨/٦/٣٠	١٩٩٧/٦/٣٠
صافى أرباح العام	١٣٠ ٠٠٠	١٠٣ ٥٠٠
حصة العاملين فى الأرباح من صافى أرباح العام	١١ ٤٨٧	٨ ٨٣٣
حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	١١٨ ٥١٣	٩٤ ٦٦٧
المتوسط المرجح لعدد الأسهم	١٨٧ ٥٠٠	١٨٧ ٥٠٠
نصيب السهم من حصة المساهمين فى صافى أرباح العام	٠,٦٣	٠,٥٠

(١٢) أسعار العائد المطبقة خلال العام :

بلغ متوسط معدل العائد على الأصول ٩,٢٤٪
وبلغ متوسط معدل العائد على الالتزامات ٨,٩٤٪

(١٣) صندوق استثمار بنك القاهرة الأول (تراكمى) :

* تم تأسيس الصندوق برأسمال قدره ١٠٠ مليون جم بموجب الترخيص رقم ٩٢ الصادر من الهيئة العامة لسوق المال فى ١٩٩٥/٩/١٨م وتم زيادة رأس مال الصندوق إلى ٢٠٠ مليون جم بتاريخ ٣٠ / ١٠ / ١٩٩٧ . تحت إدارة شركة اتش . اف . ام لإدارة صناديق الاستثمار
* عدد الوثائق المرخص بها ٢ مليون وثيقة بقيمة اسمية ١٠٠ جم للوثيقة ، وقد خصص بنك القاهرة مبلغ ١٠ ملايين جنيه لمزاولة نشاط الصندوق والذى بدأ نشاطه اعتبارا من ١٦ / ١١ / ٩٥ ، وقد بلغت القيمة الاستردادية للوثائق فى ٣٠ / ٦ / ٩٨ مبلغ ١٧٨,٦٢ جم للوثيقة ويبلغ عدد الوثائق المملوكة للبنك ٧٤٠٠٧ وثيقة قيمتها الدفترية ١٠ ملايين جم .

تقرير مراقبى الحسابات

عن ملخصات القوائم المالية لبنك القاهرة فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨

* راجعنا ملخصات القوائم المالية لبنك القاهرة ، شركة مساهمة مصرية ، المستخرجة من القوائم المالية الكاملة للبنك والمتمثلة فى ميزانية البنك فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ وقائمتى الدخل والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ.
* إعداد هذه القوائم المالية والملخصات مسئولية إدارة البنك . ومسئوليتنا ابداء الرأى عليها فى ضوء مراجعتنا لها.
* تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة الدولية. ومع اعتبار احكام القوانين واللوائح المصرية السارية. وتتطلب معايير المراجعة الدولية تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية والملخصات لاتحتوى على أخطاء مؤثرة.
* بتضمن أعمال المراجعة إجراء فحص اختبارى للمستندات والأدلة المؤيدة للقيم الواردة بالقوائم المالية والايضاحات المرافقة لها وملخصاتها.
وتتضمن أعمال المراجعة أيضا تقييما للسياسات وللقواعد المحاسبية المطبقة وللتقديرات الهامة التى أعدت بمعرفة أدارة البنك وكذلك سلامة العرض الذى قدمت به القوائم المالية وملخصاتها.
* حصلنا على البيانات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة ، واطلعنا على ملخصات وافية عن نشاط الفروع التى لم نقم بزيارتها بما فيها الفروع الخارجية بدول الخليج والتى أدرجت أرقامها بالقوائم المالية ، ونرى أن ماقمنا به من أعمال المراجعة يعد أساسا مناسباً لابداء رأينا على القوائم المالية.
* يمسك البنك حسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها ، وتتفق القوائم المالية وملخصاتها مع ما هو وارد بتلك الحسابات.
* لم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له.
* من رأينا أن ملخصات القوائم المالية المشار اليها بعاليه مع الإيضاحات المتممة لها تعبر بوضوح فى كل جوانبها الهامة عن المركز المالى لبنك القاهرة فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٩٨ ، وعن نتيجة نشاطه وتدفقاته النقدية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ، وذلك طبقا لمعايير المحاسبية المصرية وفى ضوء ما يتصل بمراجعتنا من القوانين واللوائح المصرية
* البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة - المعد وفقا لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية - تتفق مع ماهو وارد بدفاتر البنك وذلك فى الحدود التى تثبت فيها مثل هذه البيانات بالدفاتر المالية.

القاهرة فى ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٩٨

مراقبا الحسابات

محمود أسعد محمد
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
الجهاز المركزى للمحاسبات
الإدارة المركزية للرقابة المالية على البنوك

محمد آمال سيد أحمد
محاسب قانونى
المحاسبون المتحدون

باق من الزمن ١١ يوما

على معرض ماك تولز ٣ أكبر تجمع لمصنعي ومستوردي آلات الورش والمصانع والعدد اليدوية

محسن غزى

تشهد القاهرة خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٣ نوفمبر ١٩٩٨ معرض ماك تولز٣ المعرض العربي الإفريقي الثالث لآلات الورش والمصانع والعدد والذى يقام بأرض المعارض بمدينة نصر - صالة ٦ وسوف يجمع المعرض الذى يقام على مساحة قدرها ٣٠٠٠ متر مربع كبرى الشركات العاملة في مجال آلات المصانع والورش والعدد لعرض أحدث تكنولوجيا آلات الورش والمصانع مثل المخارط والمكابس والمقاشط والفرايز وماكينات اللحام وماكينات القطع ومستلزماتها والروافع الهيدروليكية ومحركات الماكينات ومعدات ورش النجارة وماكينات القص وماكينات التجويف والسيور وقطع غيار الماكينات والآلات الهندسية وماكينات تشكيل المعادن وماكينات الحفر بالشرارة وأجهزة القياس بالإضافة إلى العدد اليدوية والكهربائية بمختلف أنواعها.

ويشارك بالمعرض العديد من الشركات المصرية العاملة في هذه المجالات والتي تمثل أكثر من ٣٠٠ شركة عالمية من ألمانيا، وإيطاليا، الولايات المتحدة، المملكة المتحدة، سويسرا، السويد، فرنسا، تايوان، سنغافورة، ماليزيا، كندا، إسبانيا، النمسا، هولندا، تركيا، استراليا، بولندا، اليابان، كوريا، بلغاريا...

كما يشارك بالمعرض مجموعة من الشركات العالمية تدخل إلى السوق المصري لأول مرة للبحث عن وكلاء وموزعين لمنتجاتها في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا من ألمانيا، فرنسا، تايوان، سنغافورة، بولندا.

وصرح السيد/محسن غزي رئيس مجلس إدارة لشركة ACG&ITF إنترناشيونال تريد فيرز ش.م.م المنظمة للمعرض بأن افتتاح المعرض سوف يكون يوم الخميس ١٩ نوفمبر ١٩٩٨ في تمام الساعة السابعة مساء وسوف تكون مواعيد الزيارة في أيام ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣ نوفمبر ١٩٩٨ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثامنة مساء وسوف يكون الدخول من بوابة ١٠ - ١١ غرب الاستاد على أن يتم نقل الزائرين من بوابات الدخول إلى قاعات العرض بواسطة أوتوبيسات خاصة توفرها الشركة المنظمة لخدمة الزائرين.

وأشار السيد محسن غزى إلى أهمية معرض ماك تولز٣ الذى يقدم أحدث التكنولوجيا لخدمة الصناعة المصرية ووجه الدعوة إلى أصحاب المصانع والورش وجميع المهتمين بآلات الورش والمصانع والعدد اليدوية والكهربائية في مصر والدول العربية لزيارة المعرض.

اعداد :

عصام عبدالقادر

المفاجـأة المشـرفة

عبدالهادى الخواجة

فى احتفال كبير اقامته شركة AGA الايطالية فى ميلانو حضره غالبية وكلاء الشركة الشهيرة من جميع انحاء العالم. وكانت مفاجأة كبيرة ومشرفة أن منحت شركة AGA درع التفوق والامتياز الى شركة القاهرة للتسويق بصفتها الأولى فى العالم في تسويق منتجات شركة AGA المتعددة. فبعد ازدهار السياحة في شرم الشيخ والغردقة ابتدأت طلبات القرى السياحية على منتجات شركة AGA وعلى سبيل المثال قرية نيو تاور وكهرمانة وتيران وكتابش وغيرها وفى مجال الفنادق فندق الريجيان وسوفيتل ومستشفى السلام الدولى ومستشفيات اليوم الواحد جميعها وبذلك قفزت مبيعات شركة القاهرة للتسويق بصورة واضحة فى خلال السنة الحالية.

وفى مجال الدراى كلين فتعتبر ماكينات FIRBIMATIC الاكثر مبيعا فى مصر رغم منافسة المستعمل الذى تستورده بعض الشركات والمؤكد أن المستوردين بها كانوا يطلبون المستعمل من ايطاليا (فيرماتيك أولا) لرغبة العملاء فيها لقوتها وطول عمرها.

وفى لقاء مع السيد/عبد الهادى السعيد الخواجة رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للتسويق مع السيدة الفاضلة الدكتورة/نادية مكرم عبيد التى كانت قد وضعت مراكز الدراى كلين ضمن خطة الوزارة وعدم التصريح بمنح رخص المغاسل للماكينات ذات الدوائر المفتوحة والمستعمل منها مهما كان مستوردا استعمال الخارج وقد كلفت الوزارة شركة المقاولون العرب بالتعاون مع القاهرة للتسويق لتلافى تلوث البيئة بالنسبة لمراكز الدراى كلين السابق انشاؤها وشركة القاهرة للتسويق تعمل على تزويد العميل بأحسن الماكينات تطورا وأقلها تكلفة.

من اليَوم..

برامج التوفير المتعددة

مع موبينيل "فقط"

إختر البرنامج الذى يناسب إحتياجاتك



MobiNil 180
موبينيل ١٨٠

البرنامج الذى يعطيك ١٨٠ دقيقة مكالمات شهرية مجاناً بالإضافة إلى أسعار أقل للدقائق الإضافية، مقابل ١٩٠ جنيه شهرياً فقط (اشتراك شهرى + ٢ ساعات مكالمات)

إنه أكبر برنامج توفير يمكن أن يوفر خصم يصل إلى ١٨%* على الفاتورة الشهرية.

MobiNil 90
موبينيل ٩٠

البرنامج الذى يعطيك ٩٠ دقيقة مكالمات شهرية مجاناً بالإضافة إلى أسعار أقل للدقائق الإضافية، مقابل ١٥٥ جنيه شهرياً فقط (إشتراك شهرى + ساعة ونصف مكالمات)

إنه أفضل برنامج توفير لمن يستخدم المحمول من الحين إلى الآخر. يمكن أن يوفر خصم يصل إلى ١٤%* على الفاتورة الشهرية.

MobiNil Classic
موبينيل كلاسيك

الإشتراك الشهرى ١١٥ جنيه فقط يوفر خصم يصل إلى ١١ % على الفاتورة الشهرية

معكم.. فى أى وقت فى كل مكان

نرحب بإستفساراتكم على برامجنا الجديدة ولمساعدتكم فى تحديد البرنامج الذى يناسب إحتياجاتكم على تليفون : ٥٧٥٧١٠٠

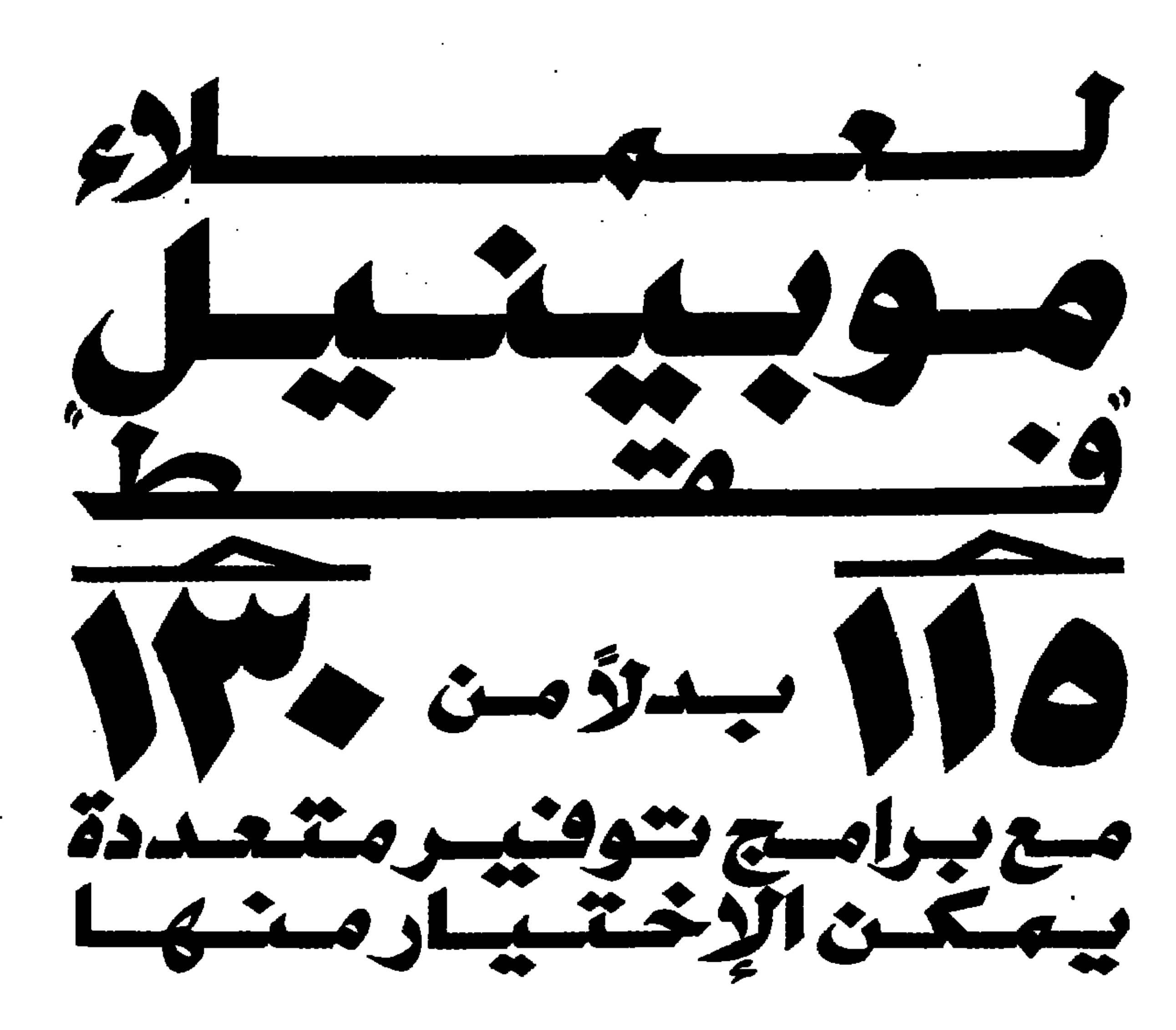
مراكز خدمة العملاء:
المركز الرئيسى: ١١٩١ كورنيش النيل
مركز التجارة العالمى
المعادى: ٤٩ شارع اللاسلكى
الإسكندرية: ٣٦ ش مصطفى كامل
أمام نادى سموحة ت: ٤٢٤١٥١٦ - ٤٢٤٥١٥

MobiNiL
المحمول فى يد الجميع

Tarek Nour Communications

باستطاعتك أنت أيضاً أن تحصل على مثل هذه الخصومات مع عروض موبينيل الجديدة.

* هذه الخصومات حسبت بالمقارنة بالأسعار القديمة وتختلف حسب الإستعمال



أيا كان تاريخ إشتراكك أو عدد مكالماتك فأنت تلقائيا في برنامج موبينيل كلاسيك (١١٥ جنيه إشتراك شهري بدلاً من ١٣٠ جنيه) إلى أن تحدد إحتياجاتك وأنسب طريقة لحساباتك، لتتمتع بنسب خصم أكبر لبرامج التوفير المتعددة (موبينيل ١٨٠ أو موبينيل ٩٠) التى توفرها لك موبينيل "فقط".

معكم.. في أى وقت
في كل مكان

نرحب بإستفساراتكم عن برامجنا الجديدة ولمساعدتكم في تحديد البرنامج الذى يناسب إحتياجاتكم على تليفون : ٥٧٥٧١٠٠

مراكز خدمة العملاء:

المركز الرئيسي: ١١٩١ كورنيش النيل
مركز التجارة العالمي
المعادي : ٤٩ شارع اللاسلكي
الإسكندرية : ٣٦ ش مصطفى كامل
أمام نادى سموحة ت: ٤٢٤١٥١٦ - ٤٢٤٥١٥

MobiNiL

المحمول فى يد الجميع

TAREK NOUR COMMUNICATIONS

لينكولن نافيجيتور.. سيارة رياضية تثير روح المغامرة

طرحت شركة فورد السيارة الجديدة لينكولن نافيجيتور ٩٨ وهى سيارة رياضية فى مجال مركبات النقل وتجمع بين الراحة التى توفرها سيارة سيدان والثقة التى يشعر بها من يستخدم سيارة متطورة من هذه الفئة.

وتضم مكونات السيارة نافيجيتور القياسية محركا بسعة ٥,٤ لتر من فئة SOHC V. 8 ونظام نقل سرعات الى باربع سرعات يتم التحكم فيه الكترونيا ونظام تعليق هوائى يتغير حسب الحمولة وفرامل اسطوانية على العجلات الأربع مع نظام فرامل مانعة للانغلاق وماصات للصدمات بضبط خاص وإطارات جهزت بدقة هندسية ومظهر خارجى مميز وتجهيزات داخلية فاخرة.

وصمم المحرك بثمانية سلندرات لضمان انخفاض معدل الصيانة والحصول على كفاءة الأداء غير العادية وتبلغ قوته ٢٥٢ حصانا بمعدل ٤٢٥٠ دورة ويعزم قدره ٣٠٢ رطلا فى القدم الواحد بمعدل ٣٠٠٠ دورة فى الدقيقة، كما صمم نظام تبريدها بحيث يكون غير القابل للعطل المساعدة على حماية المحرك من الضرر المحتمل من تسرب سائل التبريد.

ويوزع نظام التعليق بالسيارة حسب الحمولة ويشعر بتوزيع الحمولة الاجمالية للسيارة ويقوم تلقائيا بالمحافظة على توازن جسمها.

ولتسهيل عملية الدخول والخروج من السيارة فإن هذا التعليق ينخفض آليا بوصة واحدة بعد تدوير مفتاح التشغيل فى السيارة مع نظام كونترول تراك فى المدى المنخفض ويرفع نظام التعليق بوصة إضافية اكثر من الارتفاع المعتاد لضمان الارتفاع عن مستوى الأرض ويعتبر التغيير بين الأنماط لنظام كونترول تراك (٢ اتش وايه ٤ دبليو دى و ٤ اتش و ٤ ال) سهلا جدا مثل مجرد تدوير أداة مركبة فى لوحة المؤشرات.

ونافيجيتور عبارة عن سيارة لينكولن مع كل تفاصيلها الدقيقة مثل الشبكة الأمامية ذات الحواف المصنوعة من الكروم والكشافات الأمامية الهالوغينية المصنوعة من زجاج صاف وفى الخلف يوجد باب قابل للرفع وزجاج يمكن رفعه لتوفير أقصى درجات الراحة فى تحميل الأغراض الصغيرة او الكبيرة.

بالإضافة إلى ذلك فإن وضع الإطار الاحتياطى تحت جسم السيارة يسمح بترك ١١٦,٤ قدم مكعب من الحيز المتاح لنقل البضاعة متوافرا وتشتمل السيارة على نظام مسحب كامل من الفئة الثالثة.

م. عبدالفتاح رجب

بسام السعدى

ويضم التنظيم القياسى لمقاعد السيارة مقاعد وثيرة فى الصف الأمامى وصفا أوسط من المقاعد وهذه هى المرة الأولى التى توفر فيها هذه المقاعد فى سيارة نقل رياضية ويوجد أيضا مقعد متوسط مع توافر أماكن لثلاثة ركاب كذلك.

وتشتمل ملامح الفخامة فى السيارة على سجادة أرضية بوزن ١٨ أوقية ولوحة مؤشرات سهلة اللمس والاستعمال ومبطنة بتجهيز مصنوع بلون الجوز ويوجد أيضا تنجيد من الجلد لكل أسطح المقاعد مع وجود اقمشة ناعمة لكل الأجزاء التى تلمس باليد.

وتوجد خزانات موضوعة على الأرضية وأعلى الرأس لضمان الراحة التامة ويكون من السهل الوصول إليها، أما الوحدة السفلية فتوجد فيها أماكن مفتوحة ومغلقة للتخزين ويتوافر مكان لوضع فنجانين كبيرين وجيوب للخرائط ويوضع جهاز تبديل يضم ست اسطوانات مدمجة فى داخل هذه الخزانة.

اما فى الأعلى فتوجد مصابيح لقراءة الخرائط ومفاتيح لتشغيل النوافذ الخلفية ومكان لوضع النظارات الشمسية، بالإضافة إلى صندوق مفتوح للتخزين لكى توضع فيه اللوازم مثل وسيلة فتح باب الكراج، وتوجد وسيلة عرض الكترونية صغيرة لإيضاح التقارير ولبيان مدى الاقتصاد فى استهلاك الوقود وعدد الأميال التى يمكن سيرها قبل أن يصبح خزان الوقود خاليا ويوجد مكان علوى لحفظ البوصلة.

وتشتمل تجهيزات السلامة فى السيارة نافيجيتور على الجيل الثانى من الكيس الهوائى (المخفضة قوته الكهربائية) وحزام السلامة ذو الثلاثة أزرار، والذى يستعمل من الوسط - الكتف لجميع أوضاع الجلوس فى السيارة، ويتم توفير ضبط ارتفاع الحزام على الكتف بالنسبة لجميع الركاب فى الصف الأمامى والصف الأوسط كما توجد أقفال خاصة للسلامة للأطفال فى الباب الخلفى وعوارض جانبية لزيادة حماية الأبواب، بالإضافة إلى مساحات للزجاج الأمامى تعمل تلقائيا بسرعات مختلفة وهى من الخصائص القياسية.

ويعتبر نظام تكييف الهواء من الخصائص القياسية، فيوجد نظام إضافى يؤمن توفير مزيد من الهواء للركاب الجالسين فى الصفين الثانى والثالث، وهناك نظام صوتى صمم هندسيا بحيث يجعل الضجيج خارج السيارة فى أدنى الحدود تشمل الخيارات الأخرى سقفا علويا يعمل بالكهرباء ويفتح بمجرد لمسة واحدة ووسيلة عالمية لفتح باب الكراج ومرآة داخلية تعدل كهربائيا ونظام صوتى بقوة ٢٩٠ وات ومزودا بـ ٧ سماعات وجهاز لتبديل ست أسطوانات مدمجة مركب فى صندوق على الأرض.

ومن أهم العوامل فى هذه السيارة توافر الحيز اللازم للعائلات ولممارسة مختلف الأنشطة ونقل البضائع والقدرة على السفر إلى مختلف الجهات أو قضاء السهرات فى المدينة.

تجمع السيارة نافيجيتور بين الصورة الرياضية وروح المغامرة مع الإحساس بالأمن والسلامة - وهى الخصائص التى تجتذب الفئة التى لا تتهاون فيما تتطلع إليه وتنشده.

ويقع مكتب فورد لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فى دبى بدولة الإمارات العربية المتحدة، وهو جزء من عمليات الأسواق المباشرة لشركة فورد للسيارات فى جميع أنحاء العالم.

زد٣ كوبيه الجديدة.. تشعل المنافسة بين السيارات الرياضية

تشير التوقعات الى أن سيارة زد ٣ كوبيه الرياضية الجديدة سوف يزداد الطلب عليها لما تتمتع به من خصائص متميزة، وتعد خليفة للسيارة زد ٣ التى حققت اغلى نسبة مبيعات فى فئة السيارات الرياضية هذا العام. وسوف تشعل المنافسة بين السيارات الجديدة. وقد ارتفعت مبيعات بى.ام.دبليو. فى الشرق الأوسط بنسبة ٣٦٪ خلال الربع الثالث من العام ١٩٩٨ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى.

وصرح السيد روبيرت بيلى- ماكيولن، مدير عام بى.ام.دبليو. الشرق الأوسط بأن للمبيعات الاجمالية خلال التسعة أشهر الأولى من هذا العام ارتفعت بنسبة ٢٠٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى. تهدف الشركة الى بيع ٦٥٠٠ وحدة فى منطقة الشرق الأوسط وهى بذلك تسعى إلى تحقيق قفزة فى المبيعات بنسبة ٢٠٪ بالنظر إلى المبيعات التى حققتها الشركة فى العام الماضى والتى بلغت ٥٥٠٠ سيارة. كما تهدف الى بيع ١٠٠٠٠ وحدة مع نهاية القرن الحالى.

وقود رخيص خال من الكبريت

قالت شركة كرايسلر الامريكية أنها تطور حاليا بالاشتراك مع احدى الشركات المتخصصة فى تكنولوجيا الطاقة نوعا جديدا من وقود السيارات الخالى من الكبريت يتم استخلاصه من الغاز الطبيعى ثم تحويله إلى حالة سائلة، ويمكن أن يكون أنظف بكثير من الوقود الحالى المنتج من البترول الخام، وقالت الشركة أن خلو الوقود من الكبريت سيحسن من صفاته وكفاءته ويقلل من العادم ويؤدى إلى جعل المحركات اكثر نعومة وهدوءا.

واشار بيان للشركة أن الوقود الجديديمكن استخدامه مع السيارات الحالية دون الحاجة لأى تغييرات، كما سيكون مناسبا للاستخدام مع التكنولوجيات المستقبلة مثل محركات الديزل ذات الاحتراق النظيف، والسيارات التى تعمل بخليط من الكهرباء وخلايا الوقود، وهو ما يجعل من المتوقع أن يصبح الوقود المستخلص من الغاز الطبيعى هو الوقود الاكثر اتاحة والبديل الاكثر واقعية فى السوق مستقبلا.

وقالت الشركة انه من المتوقع أن يبدأ انتاج هذا النوع من الوقود خلال السنوات القليلة المقبلة.

الهنود يتألقون فى بريطانيا بسيارة ٤×٤

فى معرض برمنجهام الدولى للسيارات الذى عقد الاسبوع الماضى تألقت سيارة الدفع الرباعى الهندية الجديدة التى انتجتها شركة تاتا الهندية لصناعة السيارات وقدمتها للسوق الاوروبية من خلال المعرض لتنافس مع السيارات الاخرى من الفئة نفسها خاصة هوندا سى ار فى وسوبارو فيستير.

اطلق الهنود على سياراتهم الجديدة «سافارى فى الهند» وهواسم مؤقت لوجود سيارة اخرى لستروين تحمل اسم سافارى، والسيارة تعمل بمحرك ٢٠٠٠ سى سى بالترول وديزل، وخرجت من مصنع تاتا غرب الهند الذى يبلغ استثماراته ٣٠٠ مليون دولار، وباعت حتى الان ٣٠ ألف وحدة فى الهند حيث تباع هناك بحوالى ٨٠٠ الف روبية.

وهناك نسخة اخرى من السيارة ذات ٧ مقاعد لم يتم تسعيرها بشكل نهائى وان كان مسئولون بالشركة المحوا إلى أن السعر قد يصل إلى ٢٥,٦١٠ دولار عند وصولها إلى صالات العرض ببريطانيا الصيف المقبل.

ومن جانبها تتوخى تاتا الحذر فى خطوتها نحو تقديم هذه السيارة للسوق الاوروبية، وقال فوركا كافارانا مديرها التنفيذى «نحن نعلم بحداثتنا فى السوق ولا نستطيع تقديم وعود كبيرة الآن، ولكن السيارة ستكون ذات قيمة كبيرة للاستثمار فيها»وتوقع أن تحقق السيارة مبيعات جيدة فى وسط وشمال بريطانيا للمزارعين وصغار رجال الأعمال، حيث ستكون رخيصة وبسيطة.

يذكر أن تاتا قدمت للسوق الاوروبية من قبل السيارة إس يو فى الرياضية ذات الثلاثة أبواب وخمسة أبواب، كما قدمت العديد من السيارات التجارية التى حققت مبيعات قوية فى اسيا وافريقيا، وحققت ايضا وجودا قويا فى اوروبا حيث بلغت حصتها ٥١٠ من السوق الايطالية والبلجيكية والهولندية ولكسمبورج واليونان.











قصة نجاح!

مصر.. بين معرض «الفور ميلا» واجتماع «الأويكا»

تشهد مصر هذا الأسبوع حدثين كبيرين فى دنيا السيارات.. الأول معرض فورميلا الدولى للسيارات، والثانى: اجتماع المنظمة العالمية للسيارات «الأويكا» والذى يعقد للمرة الأولى فى القاهرة.

ويمثل معرض فورميلا هذا العام انطلاقة جديدة، حيث تعمل المنظمة العالمية لمصنعى السيارات "OICA" واتحاد المعارض الدولى "UFI" على توثيق العديد من المعارض الدولية فى العالم، كما حدث مع معارض طوكيو وفرانكفورت وجنيف، وبذلك فإن تتويج عالمية معرض فورميلا الدولى التاسع فى مصر يؤكد مكانتها عالميا خصوصا وأنها الدولة العربية الوحيدة التى تحمل عضوية الأويكا بين ٤٠ دولة مصنعة للسيارات.

وترجع قصة هذه العضوية الى ٦ شهور مضت عندما انعقدت الجمعية العمومية للمنظمة للنصف الاول من عام ٩٨ بحضور كل من الدكتور عبد المنعم سعودى رئيس اتحاد الصناعات المصرية ورئيس رابطة مصنعى السيارات، والمهندس احمد علام رئيس شركة آرت لاين المنظمة لمعرض فورميلا، حيث ناقشت الجمعية العديد من القضايا المتعلقة بصناعة السيارات، ووافق أعضاء الجمعية بالاجماع على عقد الاجتماع المقبل بالقاهرة والذى يتزامن مع معرض فورميلا.

وعلى جانب آخر وخلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للمعارض "U F I" بمدينة فيرونا الايطالية فى اكتوبر الماضى حصلت شركة «آرت لاين» المصرية على عضوية الاتحاد ومثلها فى الاجتماع المهندس احمد علام، وجاء هذا الاختيار نظرا لمعرض فورميلا المتميز. وهو معرض متخصص فى السيارات ومستلزماتها وصناعاتها المغذية، وبذلك حصل المعرض على عضوية موثقة من الاتحاد الدولى للمعارض بعد ان حقق شروط العضوية من حيث التنظيم والمعايير القياسية التى حددها الاتحاد.

وتجدر الاشارة الى أن اتحاد المعارض الدولى يهدف الى تبادل الخبرات بين المعارض الدولية للدول الاعضاء به او تقوية قاعدة البيانات العالمية المرتبطة بهذا الشأن من خلال وسائل الاتصال الحديثة وشبكات الكمبيوتر والانترنت، وتأكيد درجات الجودة العالميةلمعارض دول الاتحاد، فلقد تم تنظيم عدد كبير من المعارض فى دول العالم ولم يستطع منها الحصول على عضوية الاتحاد سوى ٥٥٠ معرضا تتميز بوضع خاص، وقد حصلت على شهادة جودة من الاتحاد.

ويذكر أن هذا الاتحاد تأسس عام ١٩٢٥، وعدد أعضائه ١٧٧ عضوا «شركة ومؤسسة» تنظم ٥٤٧ معرضا دوليا الى جانب ٢٦ منظمة موزعة على قارات العالم.. وهذا يساعد على تقوية وتطوير أعمال المعارض وتلبية مطالب الزائرين.

●● أن معرض فورميلا كان له على مدار دوراته السابقة اثر كبير فى تعزيز دور مصر فى المنطقة العربية باعتبارها من كبريات الدول المصنعة للسيارات وصناعاتها المغذية، كما ساهم فى جذب رءوس الأموال العالمية والمحلية للاستثمار فى مصر، وساعد على ذلك مناخ الاستقرار الاقتصادى الذى تعيشه مصر فى عهد الرئيس حسنى مبارك، فهو حريص دائما على تطوير الصناعات المصرية واتخاذ القرارات التى تدفع مصر بقوة الى التقدم فى مختلف المجالات.

أحمد البرى

الميتسوبيشى باجيرو تصل إلى أقصى الحدود



الوفد اليابانى والمهندس منصور وهبة المدير العام وعماد وحيد مدير عام التسويق والمبيعات إبراهيم العسال المدير المالى وشيرين الجمل نائب مدير المبيعات

صرح عماد وحيد مدير عام التسويق والمبيعات بشركة مصرية وكلاء ميتسوبيشى موتورز اليابانية بأنه تماشيا مع متطلبات مشروعات التعمير والتنمية بجنوب الوادى ومنطقة سيناء وحيث إن ذلك يتطلب نوعية خاصة من السيارات الجيب ٤ × ٤ تسهيلا للمستثمرين ورجال الأعمال فى انجاز مهامهم فقد قامت الشركة باستيراد سيارات ميتسوبيشى باجيرو ٤ × ٤ ٣٥٠٠ سى سى ٢٢٥ حصانا مجهزة بجميع الكماليات اللازمة والضرورية للخدمة الشاقة والتى أضيف إليها المفاضل الخفى «دفرنشيال لوك» الذى يساعد على زيادة فاعلية مناورة السيارة فى ظروف الطرق الوعرة والأراضى المنزلقة وأيضا ماصات الصدمات القابلة للضبط بالتحكم بريموت كونترول يتيح للسائق امكان اختيار الوضع اللين أو المتوسط أو الصلب لتخميد الصدمات بحيث يتفق معدل تخميد نظام التعليق مع طبيعة الطريق وأسلوب القيادة.

كما أن الظروف الشديدة القسوة لسباقات الرالى الدولية هى التى أفرزت وجعلت مصانع ميتسوبيشى تنتج نظام سوبر سيلكت للدفع بالعجلات الأربع المستخدم فى الباجيرو وهو نظام شديد المرونة ومتطور لدرجة أن التحويل بين معظم أوضاع التروس يمكن أن يتم فى سرعات تصل الى ١٠٠ كم/س كما يتيح هذا النظام امكان القيادة بدفع العجلات الأربع فى السرعات العالية مع توفير قدر ممتاز من الالتصاق بسطح الطريق والاستقرار فى القيادة وفى الظروف الجوية غير المواتية سواء على الطرق الممهدة أو الطرق الترابية والوعرة لهذا فان شعارنا «خذها الى أقصى الحدود».

جاجوار تغير جلدها وتتبنى سياسة «موديل رخيص بأعداد كبيرة»

إكس .. موديل جديد يدخل منافسة حامية مع بى أم دبليو ومرسيدس



يبدو أن رياح العولمة والتحديات العاتية فى سوق السيارات اقنعتا شركة جاجوار - احدى اشهر الشركات المنتجة للسيارات الفاخرة الباهظة الثمن عالميا والمملوكة لفورد الامريكية - بتغيير جلدها وتوسيع سياستها الانتاجية التقليدية العتيقة القائمة على انتاج سيارات مرتفعة الثمن والبيع بأعداد أقل، لتستوعب المفاهيم الانتاجية المغايرة القائمة على انتاج موديلات رخيصة نسبيا وبيعها بأعداد أعلى، وتجسد هذا التغيير بوضوح فى موديلها الجديد «إس» الذى كشفت اخيرا و يصل سعره إلى حوالى نصف ثمن اعلى موديلات الشركة سعرا،وتراهن الشركة على أن يرفع الموديل الجديد مبيعاتها أربع مرات خلال السنوات القادمة بحيث تصبح حصتها فى السوق ٢٠٠ ألف سيارة سنويا على الأقل،لتحقق لنفسها وزن فى السوق العالمية لا يستهان به أمام الشركات المنافسة الاخرى كبى إم دلبيو التى تبيع ٨٠٠ الف سيارة سنويا، وفولفو السويدية التى تبيع ٤٠٠ الف سيارة سنويا.

يبدو الموديل الجديد بعيون جريئة قريبة الشبه بعيون المرسيدس، وبانسيابية وطول فى المقدمة يذكر بمقدمة الفئة الخامسة من بى إم دبليو،وسيكون متاحا فى موديلين ٤ و٨ سلندر، بمحرك الومينيوم سيتم تطويره بالاشتراك بين فورد وجاجوار وقوته ٢٤٠ و٢٨٠ حصان، وسيتم انتاجه بشكل مشترك فى امريكا الشمالية على خطوط انتاج سيارات فاير بيرد ولينكولين التى تنتجها فورد، وذلك تمشيا مع استراتيجيات خفض تكاليف الانتاج التى تتبعها الشركات حاليا والتى تعتمد على المشاركة فى الامكانات المتاحة لدى كل طرف.

وينتمى الموديل الجديد إلى فئة السيارات الفاخرة ذات الحجم المتوسط، ويتوقع بيعه بحوالى ٤٨ ألف،وهو ما يقل بحوالى النصف عن سعر سيارتها الكوبية إكس كية التى يصل سعرها إلى ١١٤ ألف دولار،وهى خطوة تعد الأولى من نوعها منذ ٢٨ عاما،وانفقت جاجوار حوالى ٦٨٠ مليون دولار لتطوير هذا الموديل، ذهب نصفها تقريبا لتجديد خطوط الانتاج فى مصانع جاجوار ببرمنجهام ببريطانيا. وترى جاجور انها سوف تضاعف مبيعاتها اربعة اضعاف خلال اربع سنوات بمساعدة هذا الطراز، ويرى محللون ان جاجوار ارادت بهذه الخطوة الدخول بقوة ولحدة من اكثر فئات السوق نموا من حيث المبيعات،والتى يتوقع أن ترتفع بمعدل ٣٣٪ خلال السنوات الخمس المقبلة، وهو ما يعادل حوالى ضعف متوسط نمو السوق الاوروبية بشكل عام، ويتوقعون أن يكون هذا الموديل منافسا قويا لسيارة بى إم دبليو من الفئة الخامسة وسيارة مرسيدس من الفئة إيى فى كل من الولايات المتحدة وبريطانيا. اللذان يستحوذان على ما يقرب من ٤٠٪ من سوق هذه الفئة بالبلدين،وتتوقع جاجوار أن يشكل الموديل إس الجديد حوالى نصف مبيعاتها للعام المقبل، حيث ستبيع منه ٨٥ الف سيارة .

تأتى هذه الخطط والتوقعات فى اطار الخطة التسويقية العامة لجاجوار والتى تستهدف بيع ٢٠٠ الف سيارة سنويا،و لتلبية أهداف جاجوار التسويقية كان لابد عليها من تحريك السعر لأسفل، ويتوقع أن يكون سعر جاجوار الجديدة التى ستطرح بعد عام ٢٠٠٠ تحت اسم «بيبى تاج» أقل من ٣٤ الف دولار،مقارنة بأسعار سياراتها السيدان من الحجم الكبير التى يتراوح سعرها بين ٦٠ الف دولار و ١١٤ الف دولار.

مسئولان رفيعا المستوى من «مان» الألمانية فى زيارة لجوريكا مصر

يزور شركة جوريكا جروب للصناعة حاليا مسئولان رفيعا المستوى من شركة مان الألمانية وهما الدكتور ج. ديتز عضو مجلس الادارة التنفيذى لشركة مان الالمانية فى مجال السيارات و النقل البرى والسيد بيرد شوماخر منسق شركة مان الالمانية. وبمناسبة هذه الزيارة اقام المهندس ممدوح قسطور حفل استقبال كبير تكريما للضيفين حضره عدد كبير من رجال الاعمال والصناعة والمهتمين بهذا المجال وتضمن مؤتمرا صحفيا استعرض خلاله المهندس قسطور العلاقات الثنائية الجيدة والمتنامية بين جوريكا مصر ومان الالمانية باعتبار جوريكا الوكيل الوحيد لشركة مان الالمانية فى مصر، واكد ان الزيارة تأتى بهدف تقوية علاقات الصداقة بين المانيا ممثلة فى شركة مان ومصر ممثلة فى شركة جوريكا ، وبذل المزيد من التعاون الذى يستهدف نقل التكنولوجيا الالمانية فى افضل صورها وتطبيقها فى افضل صورها.

افتتاح محطة خدمة توشكى وخطين لإنتاج الاتوبيسات

واشار إلى ان زيارة الدكتور ج. ديتز ستتضمن افتتاح محطة خدمة توشكى المجهزة لصيانة سيارات مان والمعدات الاخرى والاشراف على افتتاح خط انتاج اوتوبيسات سوبر هاى دك وخط انتاج مينى باص قسطور والذى يهدف إلى خدمة الركاب بوسائل النقل العامة والشركات الخاصة والتى تمثل ثمرة من ثمار السلامة الناتجة عن نصر حرب اكتوبر وذلك بعد دراسة ما تتطلبه السوق المصرية حتى تصل لاعلى نسبة.

موديلات السنوات الخمس المقبلة.. ماهى؟

٥١ موديلا لعام ٢٠٠١ و ٧ لعام ٢٠٠٢ و ٤ لعام ٢٠٠٣

من واقع التقرير الخاص بالموديلات المعلن حتى الآن عن ظهورها فى السوق الامريكية خلال السنوات الخمس القادمة من قبل ٤٥ شركة لانتاج سيارات فى العالم يمكن القول أن شركات السيارات تميل إلى عدم الافصاح عن مشروعاتها وموديلاتها المستقبلية تركز الحديث عن مدى زمنى ابعد باتجاه المستقبل، حيث يلاحظ ان الرقم الإجمالى للموديلات المعلن عن ظهورها يأخذ اتجاها هبوطيا باستمرار كلما تحدثنا عن المستقبل، ففى حين كان رقم الموديلات المعلن عن ظهورها عام ١٩٩٩ هو ١١١ موديلا، انخفض بالنسبة لعام ٢٠٠٠ ليصبح ٩١ ، ثم إلى ٥١ عام ٢٠٠١، ثم ٧ عام ٢٠٠٢ ثم ٤ عام ٢٠٠٣، والمؤكد ان هذه الارقام ستتغير بمرور الوقت لتميل إلى الارتفاع، لكن القاسم المشترك أن سيارات السنوات الخمس القادمة تركز ـ كما سبق القول ـ على تكثيف استخدام الأشكال الجديدة من الطاقة الى تتميز بالنظافة البيئية والسعر المقبول ، فضلا عن دمج السيارات بشكل أكبر مع عالم الكمبيوتر والالكترونيات، وتحقيق المزيد من مزايا الخفة فى الوزن والرفاهية فى الكماليات والانسيابية والجرأة فى التصميم.

وبالنسبة للموديلات المعلن عن ظهورها عام ٢٠٠١ ستجد ان ٢٣ شركة فقط هى التى أعلنت عن موديلاتها لهذا العام من بينها ١١ شركة أفصحت عن موديل واحد فقط لكل منها، وهى فولكس فاجن ونيسان وبلايموث وهيونداى ولينكولن ومرسيدس وجى إم سى للشاحنات وفيرارى وكاديلاك وبويك واودى واكيورا، وشركتين افصحتا عن موديلين لكل منها هما جيب وسوبارو، وثلاث شركات افصحت عن ٥ موديلات لكل منها هى ساترون وتويوتا وميتسوبيشى ومازدا وكرايسلر، واربع شركات افصحت عن ٤ موديلات لكل منها وهى شيفروليه وفورد وهوندا وبونتياك، وشركة واحدة عن ست موديلات هى دودج، ليصل العدد الاجمالى للموديلات المعلن عنها لعام ٢٠٠١ إلى ٥١ موديلا.

ومن ابرز الموديلات التى ستقدم عام ٢٠٠١ آر إل المعاد تصميمها من اكيورا، وستقدم اودى آيه إل ٢ وهى سيارة مينى من الالومنيوم بالكامل، وبويك تقدم بارك افينيو الجديدة فى تصميمها، وسيتيرا من كاديلاك والتى يتوقع أن تحل محل احد الموديلات الحالية، وستقدم شيفروليه ميترو وماليبو وكامارو وإس ١٠ المعاد تصميمها،أما دايو فستقدم مينى فان جديدة تعمل بمحرك فى ٦ ستضاف إلى موديلاتها الحالية، ومن دودج ستظهر نيون صغيرة وستاتيوس معاد تصميمها وبورانجو ، وستقدم فورد بروب وموستانج المعاد تصميمها وانتلجها على خط انتاج لينكولين، وستقدم هوندا طرازات جديدة من سيفيك إى فى واكورد وسى آر فى بالاضافة إلى باسبورت الجديدة تماما، بينما ستدخل هيونداى تعديلات كبيرة على الينترا وتقدمها فى ثوب جديد، وتستمر جيب فى تقديم موديلات مطورة من شيروكى وجراند شيروكى، وتقدم لينكولن كونتننتال التى يتوقع ان تكون جديدة تماما ، وتقدم مازدا بروتيجى وميلينيا وآر إكس ٥، وتقدم مرسيدس سيارتها الفاخرة جدا من حجم سيدان، وتقدم ميتسوبيشى السيبس المعاد تصميمها والمتوقع أن تكون من مقعدين، ومونتيرو الرياضية المعاد تصميمها، وستظهر لأول مرة فى منتصف عام ٢٠٠٠، وتقدم نيسان باثفيندر لتكون موديل العام، بالنسبة لها وتقدم سوبارو امبريزا مع تغيير جوهرى فى التصميم وفورستر، وتقدم تويوتا تيرسل فى تصميم جديد، وكورولا جديدة وتاكوما بعد اعادة تصميمها، وتستمر فولكس فى تطوير باسات وتقدم منها موديلا فاخرا لذلك العام.

وبالنسبة لموديلات عام ٢٠٠٢ اعلنت ٧ شركات فقط من الـ ٤٦ أن لديها موديلات جديدة لذلك العام وهى بنتلى التى ستعلن ميلاد موديل جديد تماما ولكن لم تعلن عن اسمه، وكاديلاك ستقدم موديلا لم تعلن عن اسمه ويعمل باكثر من نوع من الوقود، وشيفروليه التى ستقدم موديلا جديدا من كاليفر فينتشر وسيكون جديدا تماما فى تصميمه وجيب التى ستقدم موديلا جديدا من سلسلة رانجلر الشهيرة، ومرسيدس التى ستقدم سيارتها التى ستعمل بخلايا الوقود واعلنت لها اسم مبدئى هو نيكار وسيتم انتاجها على خط انتاج الفئة أيه، وساترون التى ستقدم سيارة لم تكشف عن اسمها وذكرت فقط أنها ستكون سيارة «هجين» تعمل باكثر من نوع من الوقود، وتويوتا التى ستقدم راف ٤ بمحرك ٤ سلندر فى تصميم جديد.

وينخفض الرقم إلى ٤ شركات فقط بالنسبة لعام ٢٠٠٣، حيث تقدم ميركورى سيارة تعمل بخلايا الوقود وتقدم فورد ايضا سيارة تعمل بخلايا الوقود، وتقدم شيفروليه سيارتها استرو المعاد تصميمها بالكامل وتقدم كاديلاك طرازا جديدا من كورفيت روبستر.

فى ضوء ما ذكر بالتقرير ككل من ارقام يتضح انه من حيث عدد الموديلات التى اعلنت الشركات التى شملتها القائمة عن تطويرها وتقديمها خلال السنوات الخمس القادمة تحتل فورد المركز الأول بواقع ١٨ موديلا، تليها شيفروليه بواقع ١٦ موديلا، ثم تويوتا بواقع ١٥ موديلا، ثم دودج ١٤ موديلا، ثم نيسان بواقع ١١ موديلا، ثم مرسيدس وبونتياك بواقع ١٠ موديلات لكل منهما، ثم اولدزموبيل بواقع تسع موديلات،ثم ميتسوبيشى وساترون وميركورى بواقع ٨ موديلات لكل منهما، ثم كاديلاك واكيورا ومازدا بواقع سبع موديلات لكل منها،ثم بى إم دبليو وبويك وكرايسلر ولينكولين وليكزس وجيب وايسوزو وهيونداى وهوندا بواقع ٦ موديلات لكل منها،ثم بلايموث واودى بواقع ٥ موديلات لكل منهما،ثم دايو وانفنتى وبورش وساب وسوبارو وفولكس فاجن بواقع ٤ موديلات لكل منهما،ثم سوزوكى وكيا ورانج روفر وجى إم سى للشاحنات بواقع ٣ موديلات لكل منها، وبنتلى ولوتوس وفولفو بواقع موديلين لكل منها، ثم رولزرويس وجاجوار ولاندروفر وفيرارى واوستن مارتن وبروكلاند بواقع موديل واحد لكل منها،ويلاحظ أن هذا التقسيم التنازلى للشركات يتعامل مع اسماء الماركات وليس مع المجموعات الكبرى المالكة لهذه الماركات، فهو على سبيل المثال يتحدث عن كل من اودى وفولكس فاجن بشكل منفصل رغم أن كليهما ينتمى إلى مجموعة فولكس فاجن ، ويذكر شيفروليه وبونتياك كل على حدة رغم أن كليهما ينتمى إلى مجموعة جنرال موتورز، وهكذا الحال بالنسبة للشركات التابعة لفورد وغيرها.

جمال محمد غيطاس

نيسان صنى

اتزان فى الأداء وأمان على الطريق



انتجت شركة نيسان اليابانية سيارة جديدة أطلقت عليها نيسان صنى ٩٩ وبها أوسع صالون فى فئة ١٣٠٠ سم مكعب وتحتوى على فرش مخملى وراديو كاسيت وتكييف وسنتر لوك وزجاج ومرايا كهربائية ومحرك من أقوى المحركات فى فئاتها به كامتان علويتان و ١٦ صبابا يساعد على أداء أقوى وافضل وتفوق على مثيلاتها، وتلك يضعها فى منافسة مع الفئات ذات السعة اللترية الاكبر وتنفرد نسيان صنى بنظام التعليق متعدد الوصلات الخلفى (MULTI LINK SUS-PENION) مما يساعد على الثبات والاتزان فى الأداء والأمان على الطريق.

ويقول المسئولون بشركة مودرن موتورز للتجارة والتوزيع الوكيل الوحيد لسيارات نيسان فى مصر أن الدفعة الأولى التى وصلته من اليابان لموديل ١٩٩٩ قد نفدت بالكامل ويتوالى تسليم الكميات الجديدة تباعا.

ولاية ميتشيجان تؤجر مقر جنرال موتورز القديم

بعد مرور سنتان ونصف على انتقال إدارة جنرال موتورز إلى مقرها الجديد، وجدت الشركة مستأجرا لمقرها القديم فى ديترويت، حيث اعلن جاك سميث رئيس مجلس إدارة الشركة أن حكومة ولاية ميتشيجان دفعت حصة كبيرة من قيمة تأجير المبنى كبداية للتفاوض حول توقيع عقد الإيجار، وقال ان الصفقة جاهزة للتوقيع لكنها تنتظر الاتفاق على بعض الامور الفنية والتفصيلية.

كانت جنرال موتورز قد قررت بناء مقر جديد لها وتصميمه بشكل مميز للغاية جعله من العلامات البارزة فى المدينة، وتركت مبناها القديم الذى انشىء منذ حوالى ٨٠ عاما، ووجدت ان تكلفة توسعته وتجديده غير مجدية اقتصاديا.

لانسر الأصلية... سيارة من صنع اليابان

افاد المهندس اسامة شاهين والحاج سيد شاهين أصحاب شركة المهندس موتورز بالاسكندرية بأن السيارة لانسر لاتصنع الا فى اليابان ونحن نقوم بتوزيعها بالاسكندرية وعلى باقى المحافظات المجاورة حيث اننا الموزعون المعتمدون والوحيدون بالاسكندرية فى توزيع السيارة لانسر اليابانية.

م. أسامة شاهين سيد شاهين

هذا وحرصا منا على عملائنا الكرام مالكى السيارة لانسر بالتاكد من قطع الغيار التى يتم استبدالها على انها اصلية وغير مقلدة حيث ثبت ان هناك قطع غيار غير اصلية يتم تداولها فى السوق السكندرى مما يعرض اصحاب السيارة لاخطار كبيرة بسبب استعمال هذه القطع ونحن اذ ننصح بالتوجه إلى مركز الصيانة الرئيسى المعتمد شركة مصرية الوكيل العام بالكيلو ١٦٫٥ الطريق الزراعى قليوب.

انتبه:

طفاية الحريق.. واختفاؤها من السيارات الجديدة!

عندما استلم محمد سيارته الجديدة من أحد المعارض، راح احد الفنيين يصطحبه لمشاهدة السيارة وكمالياتها. فتح له مقدمه السيارة لمعاينة الموتور وادار له الموتور ليسمع صوته وكذلك صوت التكييف كما أصطحبه ليفتح له الحقيبة الخلفية أشار له بأصبعه على مكان الاطار الاضافى وأدوات رفع السيارة ومفتاح فك المسامير الخاصة بالاطارات ثم أعطاه مفتاح التشغيل خطاب المرور لترخيص السيارة فى الوحدة التابع لها محمد إداريا أسرع محمد بالسيارة بعد أن حصل على لوحة معدنية تجارية مقابل١٥جنيهاً ليجار فى اليوم إلى إدارة المرور بالخطاب الموجه إليها. دخل إلى مهندس الفحص بعدما قام بكل إجراءات الترخيص فى مكاتب الترخيص وكانت المرحلة الاخيرة فى الفحص الفنى لسلامة السيارة ووسائل امان السيارة وكانت المفاجئة عندما سأل المهندس محمد عن طفاية الحريق، بحث عنها فى كل أجزاء السيارة لم يجدها.

تعجب المهندس الفنى لعدم وجود الطفاية فى السيارة بالرغم من أن صاحبها استلمها مؤخراً من المصنع إعترض مهندس الفحص من عدم وجود الطفاية وطلب من صاحب السيارة العودة مرة أخرى إلى المصنع لاستلامها فقد اعترض المهندس نفسه على العديد من أصحاب السيارات ورفض إستكمال أوراق الترخيص لعدد كبير من السيارات الجديدة والذى يحرص البعض من أصحاب المعرض على عدم وجود طفاية الحريق فى السيارة عاد محمد إلى صاحب المعرض وطلب منه طفاية الحريق، لم يجد عنده الطفاية. أسرع محمد إلى قسم الشرطة لابلاغه عن عدم وجود طفاية وأن حقه أن تكون فى سيارته طفاية الحريق وأحيل المحضر إلى النيابة فى الوقت الذى أسرع فيه محمد إلى محطة خدمة واشترى منها طفاية الحريق لاستكمال إجراءات الترخيص.

هشام الزينى

عندما لا نجد من ينافسنا.. ننافس أنفسنا

لأول مرة على أرض مصر.. أكثر من ٦٠ سيارة ركوب جديدة و٢٠ سيارة نقل جماعى ونقل ثقيل وخفيف

استعدت مصر لاستقبال احد اكبر المعارض العالمية بمنطقتى الشرق الأوسط وافريقيا المتخصصة فى السيارات بانواعها والصناعات المغذية لها وكذلك كمالياتها ومعدات الورش ومحطات الخدمة (معرض فورميلا الدولى التاسع - القاهرة) الذى تنظمه شركة ارت لاين لتنظيم المعارض والمؤتمرات الدولية (ش.م.م) الرائدة فى تنظيم المعارض المتخصصة فى السيارات ومستلزماتها وذلك فى الفترة الممتدة من ١٠-١٥ نوفمبر الحالى.

هذا ولاول مرة على ارض مصر تشهد ارض المعارض الدولية - مدينة نصر - احداث الدورة التاسعة لمعرض فورميلا مؤكدا تضاعف مساحات العرض وكذلك الشركات المشاركة به على الدورة السابقة حيث خصصت سراى الاستثمار (١) لقطع الغيار والصناعات المغذية والخدمات المرتبطة بالسيارات بجميع انواعها، اما بالنسبة للسيارات فقد خصصت لها كل من قاعة (٢)، قاعة (٣)، قاعة (٤)، قاعة (٥)، قاعة (٦)، قاعة (٧)، سراى ايطاليا (٨) وكذلك سراى المانيا (٩) بالاضافة لاضخم عرض مكشوف (١٠) تشهده معارض السيارات على أرض مصر.

هذا وتمثل الدورة التاسعة لمعرض فورميلا الدولى انطلاقة عالمية خاصة مع تمثيل الشركة المنظمة ارت لاين (ش.م.م) لمعرضها كعضو بكل من الرابطة المصرية لمصنعى السيارات (EAMA) والرابطة المصرية لمصنعى الصناعات المغذية للسيارات (EAFU) من جانب وكذلك كعضو بكبرى منظمات العالم لمصنعى السيارات (OICA) وبالتحديد فى لجنة المعارض بها وكذلك عضويتها باتحاد المعارض الدولى (UFI).. من جانب آخر. حيث تعمل المنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) وكذلك اتحاد المعارض الدولى (UFI) على توثيق (عالمية) العديد من المعارض الدولية حول العالم شأن معرض طوكيو، فرانكفورت، جنيف... لتأتى مع معرض فورميلا الدولى التاسع وتتوج عالميته بمصر والشرق الأوسط تأكيدا أن مصر هى الدولة العربية الوحيدة بعضوية الـ(OICA) التى تشمل عضويتها ٤٠ دولة عالمية من صناع السيارات، وأن معرض فورميلا الدولى للسيارات والصناعات المغذية هو المعرض الوحيد فى مصر والشرق الاوسط وافريقيا الموثق دوليا بهذا التخصص من اتحاد المعارض الدولى (UFI)، فى الوقت نفسه الذى تستعد فيه المنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) لإجراء اجتماع جمعيتها العمومية النصف سنوى لخريف عام ١٩٩٨ بالقاهرة ولأول مرة بالفترة من ١٢-١٥ نوفمبر ليتزامن مع تاريخ المعرض الذى سيستضيف جلساتها مركز القاهرة الدولى للمؤتمرات (C.I.C.C).

فبعد أن نجحت رابطة مصنعى السيارات المصرية (EAMA) فى الانضمام للمنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) والتى انشئت عام ١٩١٩ وتضم بعضويتها عدد ٤٠ دولة يمثلها قمم روابط مصنعى السيارات.

وبعد أن انعقدت بباريس يوم ١٩٩٨/٥/٦ الجمعية العمومية النصف الاول من عام ١٩٩٨ المنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) او International Organization of Motor Vehicle Manufacturers) والذى قام بحضورهما كل من الدكتور عبدالمنعم سعودى - رئيس اتحاد الصناعات المصرية ورئيس الرابطة المصرية لمصنعى السيارات (العضو بالمنظمة) وكذلك المهندس احمد علام - رئيس مجلس إدارة شركة أرت لاين - عضو لجنة المعارض بالمنظمة ايضا. حيث تم مناقشة أهم الموضوعات المتعلقة بصناعة السيارات..

فقد أقرت الجمعية العمومية المنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) عقد اجتماعها القادم بالقاهرة خلال شهر نوفمبر ١٩٩٨ وبالتحديد فى الفترة من ١٢-١٥ نوفمبر الحالى بمركز القاهرة الدولى المؤتمرات ليتزامن مع الدورة التاسعة لمعرض فورميلا الدولى للسيارات ومستلزماتها وصناعاتها المغذية - القاهرة، والذى تم اعتماده دوليا من قبل منظمة الـ(OICA) بكل من مصر والشرق الأوسط وافريقيا والذى ستشهد احداثه أرض المعارض الدولية - مدينة نصر بالفترة الممتدة من ١٠-١٥ نوفمبر الجارى وعلى أكبر مساحة عرض تشهدها المنطقة والتى تزيد على ٨٠ الف متر مربع والتى توزعت بين كل من العرض الداخلى بعدد تسع قاعات علاوة على المساحة الضخمة للعرض المكشوف.

هذا ويعد اجتماع المنظمة العالمية لمصنعى السيارات (OICA) خلال شهر نوفمبر من هذا العام الأول من نوعه بإحدى دول إفريقيا والشرق الأوسط والمتوقع أن يحضره اكثر من ١٠٠ شخصية عالمية من مصنعى السيارات يمثلون روابط مصنعى السيارات لـ ٤٠ دولة - الاعضاء بمنظمة الـ(OICA).

وعلى الجانب الآخر ومن خلال الاجتماع الذى تم انعقاده بمدينة فيرونا الإيطالية يوم ١٩٩٨/١٠/٢٢ للجمعية العمومية لاتحاد المعارض الدولى (اوفى - UFI)

UNION des FOIRES INTERNATIONALES والذى قام بحضوره المهندس احمد علام - رئيس مجلس إدارة شركة أرت لاين (ش.م.م) تمت الموافقة على منح شركة ارت لاين لتنظيم المعارض والمؤتمرات الدولية (ش.م.م) عضوية اتحاد المعارض الدولى، لتكون بذلك أول شركة مصرية - قطاع خاص - عاملة بهذا النشاط فى مصر، خاصة مع معرضها الدولى المتميز (معرض فورميلا الدولى للسيارات والصناعات المغذية) والذى يعد بذلك أول معرض متخصص فى مجال السيارات ومستلزماتها وصناعاتها المغذية يحصل على توثيق عضوية اتحاد المعارض الدولى (UFI) فى مصر والشرق الاوسط وافريقيا بعد تحقيقه لشروط هذه العضوية من مستوى دولى فى التنظيم وكذلك تحقيقه المعايير القياسية العضوية المنصوص عليها بالاتحاد..

ويهدف اتحاد المعارض الدولى الى تبادل الخبرات الدولية المتميزة بين معارض العالم الدولية الاعضاء وكذلك بين منظميها، بالإضافة الى تقوية قاعدة البيانات العالمية المرتبطة بهذا الشأن من خلال وسائل الاتصال الحديثة وشبكات الكمبيوتر والإنترنت علاوة على تأكيد درجات الجودة العالمية للمعارض العالمية التى يقوم بتنظيمها الأعضاء بالاتحاد. حيث تم تنظيم عدد هائل من المعارض التجارية والصناعية الدولية حول العالم لم يستطع الحصول منها على عضوية اتحاد المعارض الدولى (UFI) سوى ٥٥٠ معرضا فقط والتى تتميز بوضع خاص مع منحها شهادة الجودة الممنوحة من الـ (UFI).

هذا وقد تأسس هذا الاتحاد منذ عام ١٩٢٥ والذى يبلغ عدد أعضائه ١٧٧ عضوا (شركة/مؤسسة) تقوم بتنظيم ٥٤٧ حدثا دوليا موثقا من قبل الاتحاد وذلك بالاضافة إلى عضوية ما يزيد على ٢٦ هيئة ومنظمة به والتى تتوزع جميعا على جميع قارات العالم الست الأمر الذى يؤكد بدوره توزيع المعارض الدولية المعتمدة من الاتحاد بشكل مناسب حول العالم مما يؤدى إلى تقوية وتطوير لأعمال ومصالح كل من العارضين بهذه المعارض وكذلك الزائرين.

ومن جانبها فقد أعدت الشركة المنظمة لمعرض فورميلا الدولى التاسع للسيارات والصناعات المغذية حملة دعائية وإعلانية ضخمة لمعرض هذا العام تم توزيعها بين كل من الجرائد الرسمية والمجلات المتخصصة وغير المتخصصة وكذلك القنوات التليفزيونية المحلية والفضائية علاوة على المطبوعات والملصقات الدولية التى يتم توزيعها على سفارات وقنصليات دول العالم المختلفة. كما قامت شركة أرت لاين (ش.م.م) بتنظيم المعارض والمؤتمرات الدولية بدعوة جميع ممثلى صناعة السيارات وصناعاتها المغذية بالدول الأعضاء بمنظمة مصنعى السيارات العالمية (OICA) وكذلك جميع ممثلى الشركات والهيئات والمؤسسات الدولية المتعلقة بهذه الصناعة والتجارة الإستراتيجية عالميا.

هذا وقد اشارت التوقعات إلى أن عدد زوار معرض هذا العام سوف يفوق حاجز نصف المليون زائر سواء من داخل مصر او من خارجها تأكيدا منهم على المكانة الدولية التى استطاع معرض فورميلا الدولى تحقيقها مقارنة بأقرانه من المعارض المتخصصة بالمنطقة؛ ومن جانبه فقد حددت اللجنة التنظيمية للمعرض جدول أيامه كما يلى:

يوم ١٠، ١١ نوفمبر تم تخصيصه للصحافة ورجال الأعمال والتجار

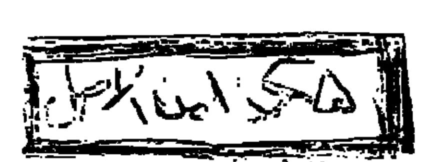
ايام ١٢-١٥ نوفمبر تم تخصيصها للجمهور

كما وعدت هذه اللجنة بتحقيق العديد من المفاجآت التى عهد عن معرض فورميلا تقديمها خلال جميع دوراته السابقة مع مراعاة تضاعف حجمه لهذا العام. حيث تم توزيع أعماله بين كل من أرض المعارض بمدينة نصر بالنسبة للقاعات العرض وحفل الافتتاح الضخم الذى سيشهده العديد من الوزراء ونخبة من رجال الدولة ورجال الأعمال الأمر الذى أعتبر الأول من نوعه لأحد المعارض الدولية المقامة على أرض مصر.

ومن جانبه فقد أعلن المهندس أحمد علام - رئيس مجلس إدارة الشركة المنظمة انه بخلاف سعى الشركة الدائم للحصول على الدعم المعنوى من الجهات الرسمية لمعرضها الدولى، فقد تقرر أن تتحول دورة المعرض من دورة سنوية إلى دورة يتم انعقادها مرة كل عامين تأكيدا الصفة العالمية للمعرض لتأتى دورته العاشرة مع ختام القرن الحالى وبالتحديد بنهايات عام ٢٠٠٠ وعلى أضخم مساحة عرض ستشهدها كل من مصر والشرق الأوسط وافريقيا والتى ستأتى موزعة بين كل من أرض المعارض الدولية ومركز القاهرة الدولى للمؤتمرات.

هذا ومن ناحية أخرى فقد اكد العديد من الشركات المحلية والعالمية إشتراكها بالمعرض المصرى الأول للسيارات ومستلزماتها - معرض فورميلا الدولى للسيارات ومستلزماتها - والتى تباينت تخصصاته بين السيارات الخاصة بالركوب وسيارات الخدمة الشاقة والشاحنات والأتوبيسات علاوة على شركات كماليات السيارات وصناعاتها المغذية وكذلك شركات معدات الورش ومستلزماتها ومعدات محطات الخدمة.. حيث تأكد هذا الاتجاه من خلال حجم التعاقدات على الاشتراك بالمعرض والتى بدأت منذ انقضاء دورته الثامنة العام الماضى تعزيزا الدور الريادى الذى يلعبه معرض فورميلا الدولى بين أمثاله من المعارض بالمنطقة العربية والشرق الأوسط الأمر الذى أجمعت عليه الصحافة العربية والعالمية فى أنه قد احتل وللعام الثالث على التوالى المركز الأول - حجما وتنظيما - بين معارض السيارات ومستلزماتها فى مصر والشرق الاوسط وافريقيا. فقد انضمت هذا العام إلى قوائم المشاركين بدورات المعرض المتتالية العديد من الشركات التى ستتواجد بالسوق المصرية المرة الأولى لها من شركات السيارات وكمالياتها والأتوبيسات والشاحنات وكذلك قطع غيار السيارات وخدماتها المختلفة، وذلك علاوة على تقديم الشركات العاملة بالسوق العديد من السيارات الجديدة التى سيتم عرضها المرة الأولى بمصر والشرق الأوسط والتى سيزيد عددها على ٦٠ سيارة جديدة، وذلك بخلاف وكالات قطع غيار السيارات وكمالياتها التى ستعرض منتجاتها لاول مرة بمعارض السيارات ومستلزماتها بالمنطقة العربية.

هذا ومن ناحية أخرى فقد كان لمعرض فورميلا الدولى السيارات ومستلزماتها وعلى مدار دوراته السابقة الأثر الكبير فى تعزيز دور مصر الريادى بالمنطقة العربية ككبرى الدول المصنعة بها السيارات وصناعاتها المغذية وبالتالى مساهمته فى جذب رءوس الأموال العالمية للاستثمار على ارضها فى هذا المجال. الأمر الذى حققه مناخ الاستقرار السياسى والاقتصادى فى ظل عهد السيد الرئيس (محمد حسنى مبارك) الذى تحقق فى عهده العديد من الانجازات الرائدة فى هذه الصناعة وتجارتها مما انعكس أثره ايجابيا على الدولة المصرية وأبنائها.



تتويج بطل «خليجي ١٤» الخميس القادم

الإمارات والسعودية والكويت تتصارع على القمة وعمان والبحرين وقطر تسعى للإفلات من المؤخرة

المنامة ـ من سامى كمال:

من هو بطل كـأس الخليج الحالية؟.. هل يفعلها منتخب الإمارات ويحصل على الكاس للمرة الأولى في تاريخ البطولة؟. أم يحسم المنتخب السعودى الصراع لصالحه ويحمل الكاس الى الرياض للمرة الثانية؟. ام يسجل المنتخب الكويتى رقما قياسيا جديدا ويحصل على الكاس للمرة التاسعة؟.

الاجابة عن هذه التساؤلات باتت صعبة مع تقارب مستويات الفرق وتضاؤل فارق النقاط بينها وان كانت المنافسة على الصدارة قد حسمت لصالح الفرق الثلاثة بعد انتهاء الجولة الثالثة التي وضعت الامارات والسعودية في الصدارة برصيد سبع نقاط لكل منهما جمعها الامارات من فوزه على البحرين وعمان وتعادله مع قطر. والسعودية من فوزه على الكويت وعمان وتعادله مع البحرين يليهما الكويت برصيد ست نقاط جمعها من الفوز الساحق على قطر ثم فوزه على البحرين يوم الجمعة الماضى بعد أن كان قد فقد نقاط مباراته الاولى التى هزم فيها من المنتخب السعودى

بينما ظل رصيد المنتخب العمانى عند ثلاث نقاط حصل عليها من فوزه الوحيد حتى الآن على المنتخب القطرى، بينما هزم من المنتخبين الاماراتى والسعودى ويليه البحرين وقطر برصيد نقطة واحدة لكل منهما حصل عليها المنتخب البحرينى من تعادله مع المنتخب السعودى بينما هزم من المنتخبين الاماراتى والكويتى. أما المنتخب القطرى فقد تلقى هزيمته الأولى من المنتخب العمانى ثم نال هزيمة قاسية من المنتخب الكويتى الذى أمطر مرماه بستة أهداف قبل أن ينجح فى التعادل مع المنتخب الاماراتى فى الجولة الثالثة ويحصل على نقطة وحيدة هى كل رصيده حتى الآن.

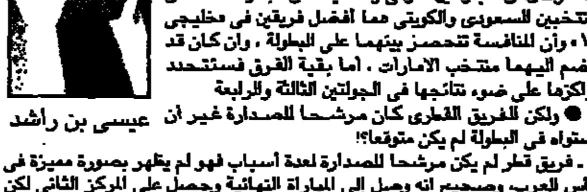
وبهذه النتائج ورصيد النقاط تبدأ المنتخبات الستة الجولة الرابعة من «خليجى ١٤» اليوم ـ الأحد ـ ولابديل أمامها سوى الفوز. فرق الصدارة لحسم البطولة وتحديد حامل اللقب وفرق المؤخرة للوصول الى دائرة الأمان والابتعاد عن ذيل القائمة.

ورغم أن المفاجآت غير مستبعدة فى الجولتين القادمتين إلا أن المؤشرات تؤكد أن اللقب لن يخرج من فرق الصدارة الثلاثة الحالية وان الفريق العمانى سيناضل للبقاء فى منطقة الوسط ويترك صراع المؤخرة للبحرين وقطر إلا إذا حدثت المفاجأة وهزمت منتخبات القمة وفازت منتخبات المؤخرة فى المباريات القادمة.

بقيت لكل منتخب مباراتان فقط حتى انتهاء البطولة حيث يلتقى اليوم فى أولى مباريات الجولة الرابعة ـ وهى مباريات «الصراع» ـ البحرين وقطر تليها مباراة منتخبى الصدارة الامارات والسعودية، بينما سيلتقى مساء غد الاثنين منتخبا عمان والكويت. وستحصل الفرق على راحة بعد غد الثلاثاء قبل أن تبدأ الجولة الخامسة والأخيرة من البطولة يوم الأربعاء القادم بمباراة قطر والسعودية وتليها فى اليوم التالى الخميس مباراتا الامارات والكويت، والبحرين وعمان، قبل تتويج البطل فى ختام «خليجى ١٤» وتبقى أهم مؤشرات الجولات الثلاث المنتهية من البطولة ارتفاع مستوى المنتخبين العمانى والبحرينى رغم الهزائم وانخفاض مستوى المنتخب القطرى الذى لم يتمكن من اثبات وجوده حتى اليوم رغم حصوله على المركز الثانى فى بطولة كأس العرب التى اقيمت مؤخرا فى العاصمة القطرية الدوحة وفازت بها السعودية. وأيضا استعادة المنتخب الكويتى لتوازنه الذى فقده مبكرا فى اول مباراة له امام المنتخب السعودى.

وقد تمكن المنتخبان العمانى والبحرينى من احراج فرق المقدمة بارتفاع مستوى الأداء أمام هذه الفرق حيث لم يتمكن المنتخب السعودى من الفوز على المنتخب العمانى فى مباراتهما يوم الخميس الماضى إلا فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الثانى بعد أن ظل ندا قويا لبطل العرب وهدد مرماه أكثر من مرة، وهو نفس ما تعرض له ايضا المنتخب السعودى امام المنتخب البحرينى الذى تمكن من التعادل معه والخروج بنقطة ثمينة.

ولإذا كانت المنافسة حامية الوطيس بين المنتخبات الخليجية فإن البرازيليين والاوروبيين ليسوا بعيدين عن المنافسة فهم الذين يرسمون الخطط ويوجهون اللاعبين من خارج الخطوط فهناك ثلاثة مدربين برازيليين ومدرب المانى وبلغارى وتشيكى يخططون لفوز المنتخبات الخليجية ومنهم ايضا ستكون كباش الفداء بعد انتهاء «خليجى ١٤».



الدوسرى مهاجم السعودية يحاول احراز هدف فى مرمى سليمان المزروع حارس مرمى عمان

«نقطة» العنابى الوحيدة «ترمم» الجروح بعد الهزيمة الثقيلة

الدوحة ـ العزب الطيب الطاهر:

فور الهزيمة الثقيلة التى لحقت «بالعنابى» القطرى من الأزرق الكويتى ٦/٢ فى بطولة كأس الخليج الرابعة عشرة، المقامة حاليا بالبحرين سيطرت على الدوحة موجة غضب هائلة.. ضد العنابى رياضيا وشعبيا وإعلاميا.. فقد وصفت الإذاعة القطرية فى برنامجها «صباح الخير وطنى الحبيب» وكذلك الصحف ما حدث يوم الاثنين الماضى بأنه فضيحة ومهزلة ومصيبة وكارثة ونكبة وانهيار كروى ووصمة عار وصاعقة ..الى غير تلك من الألفاظ المعبرة عن الحنق.. وحدة الغضب، ووصلت هذه الحدة إلى درجة المطالبة الجماهيرية بانسحاب المنتخب القطرى من البطولة والإسراع بإقالة المدرب البرازيلى «كانتزاكا» وحل اتحاد كرة القدم.. وهو ما تجسد بصورة أوضح فى المطالبة بثورة حقيقية داخل كرة القدم القطرية «ثورة تمتد إلى الشكل والمحتوى والأشخاص تستند إلى استراتيجية كروية مغايرة لما كان سائدا ومألوفا حتى تستعيد الكرة القطرية عافيتها التى فقدتها طوال السنوات «وفى أول رد فعل رسمى بعد هذه الخسارة الدراماتيكية أعلن الشيخ خليفة بن حسن آل ثانى رئيس اتحاد كرة القدم القطرى انه يتحمل المسئولية كاملة أمام المسئولين والجماهير القطرية التى صدمت بهذه النتيجة القاسية على حد تعبيره لكنه شدد على أن القرارات التى سيتخذها اتحاد الكرة لن تكون انفعالية أو ارتجالية وإنما ستكون مدروسة بما يخدم الكرة القطرية بدلا من جرها إلى هزائم اكبر فى كأس الخليج وأضاف أنه يشعر بمدى الحزن الذى تعيشه الجماهير القطرية التى عبرت عن غيرتها ووطنيتها بمختلف الوسائل وأن رئيس وأعضاء اتحاد كرة القدم لا يقلون وطنية وحماسة ورغبة فى تحقيق النتائج المشرفة ولكن الظروف كانت أصعب من الجميع، مؤكدا أن إعادة ترتيب الأوراق تحتاج إلى هدوء واتزان وعدم التسرع حتى يمكن إصلاح الخلل الذى أوصل المنتخب إلى هذا المستوى الهزيل.

ويقول الشيخ خليفة: ان اتحاد الكرة الحالى لا يتجاوز الشهرين ولا يمكن بأى حال من الأحوال تحميل الأعضاء الجدد مسئولية ما يحدث الآن.. لأنهم لم يبدأوا العمل من الأساس لضيق الوقت وانشغالهم فى المشاركات الخارجية وأن كل ما يحدث اتحمله أنا شخصيا وسأحاول مع أخواتى أعضاء الاتحاد أن نجد حلا لكل الأمور ولن نتهرب من مسئوليتنا الوطنية فى هذه الفترة الحرجة.

ويوم الاربعاء الماضى جاءت أول تجليات التعبير حيث تمت إقالة المدرب البرازيلى كانتزاكا وكلف محمد دمام مساعده بمهمة تدريب المنتخب الوطنى القطرى العنابى.. ورغم أن «دمام» لا يمتلك الخبرة العميقة التى تؤهله لهذا المنصب إلا أنها مهمة نفسية بالدرجة الأولى وليست فنية كما يعترف هو ولعل وجوده أحدث نوعا من التوازن النفسى للعنابى وهو ما تجسد فى المباراة التى لعبها مع منتخب الامارات مساء الخميس الماضى وكانت نتيجتها التعادل السلبى صفر/ صفر وحصل العنابى خلالها على أول نقطة فى البطولة وهو ما أدى إلى قدر من الارتياح داخل الوسط الرياضى فى قطر بعد أن ألقت النكسة بظلالها خلال الأيام الأخيرة وجاءت هذه النقطة للعنابى لتنفض من حوله غبار هزيمة الأزرق وقد لوحظ أن المنتخب القطرى لعب مع نظيره الاماراتى بروح قتالية عالية جدا واستطاع فى أحيان كثيرة أن يتفوق عليه.

ويوسعى القول إن النقطة التى حصل عليها العنابى جاءت لتمسح دموعه لكنها بالتأكيد لا تشفى القليل، وفى الوقت نفسه أعادت الروح لمنتخب قطر وهو مؤشر على أن للمدرب محمد دمام نجح فى أول اختبار، على أى حال استطاع العنابى فى وقت وجيز أن يحدث نوعا من «الترميم» لمعنوياته.. لكن النقطة الوحيدة لا يمكن أن تصنع معجزة خاصة أن رصيده هزيل فى البطولة مما يجعله غير مؤهل للاقتراب من لقبها.. وبانتظار نتيجة مباراة اليوم التى سيلعب خلالها العنابى مع منتخب البحرين.

الشيخ عيسى بن راشد لـ«الأهرام»:

البحرينيون هم الذين يحددون أبطال كئوس الخليج!

خسر منتخب البحرين مباراته الاولى فى افتتاح «خليجى ١٤» وسط جمهوره وعلى ارضه لكنه فى مباراته الثانية أمام المنتخب السعودى مارس هوايته وتألق وخرج بنقطة من المباراة بعد تعادله وعرقلة تقدم المنتخب السعودى المرشح الأول للفوز باللقب حتى الآن.

الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة فى البحرين ورئيس اللجنة المنظمة العليا لخليجى ١٤ برر هذا التحول فى أداء المنتخب البحرينى بأن المنتخب متخصص فى المباريات الصعبة!

وفى حديث خاص لـ «الأهرام» قال الشيخ عيسى إن خليجى ١٤ دخلت مرحلة الحسم وإن نتائج الجولة الثالثة من البطولة يومى الخميس والجمعة الماضيين ستعطى المؤشرات حول النتائج النهائية للبطولة خاصة الفرق «المتصارعة» على الفوز بها. وقال ان الجولتين الأولى والثانية من البطولة أكدتا أن المنتخبين السعودى والكويتى هما أفضل فريقين فى «خليجى ١٤» وأن المنافسة تنحصر بينهما على البطولة ، وإن كان قد انضم اليهما منتخب الامارات ، أما بقية الفرق فستتحدد مراكزها على ضوء نتائجها فى الجولتين الثالثة والرابعة

عيسى بن راشد

● ولكن الفريق القطرى كان مرشحا للصدارة غير أن مستواه فى البطولة لم يكن متوقعا؟!

ـ فريق قطر لم يكن مرشحا للصدارة لعدة أسباب فهو لم يظهر بصورة مميزة فى كأس العرب، وصحيح انه وصل إلى المباراة النهائية وحصل على المركز الثانى لكن السبب فى ذلك هو القرعة وترتيب الجدول فلو لعب أمام الكويت أولا لكانت المباراة النهائية بين الكويت والسعودية. كما أن فريق قطر به العديد من الاصابات.. مبارك مصطفى نصف اصابة. عادل خميس كان جيدا لكن العنيزى مصاب أى أن النجوم مصابون ولهذا السبب لم يكن منتخب قطر مرشحا للصدارة. لكن ايضا لم يكن متصورا أن يهزم الفريق بهذه الطريقة وبهذا العدد من الأهداف.

● وما رأيك فى مستوى التحكيم.. الاصوات بدأت ترتفع احتجاجا على قرارات الحكام خاصة بالنسبة لضربات الجزاء؟!

ـ ضربات الجزاء أمرها متروك للحكام ولانستطيع القول بأن الحكام اخطأوا لكن ماتعرفه أن كل الدول طالبت بضرورة جلب حكام دوليين، ولبينا طلبهم، وإذا أخطأ الحكم الدولى أو كان تقديره غير سليم فى ضربة الجزاء، فهذا يعود للحكم ولا شأن لنا بذلك فهو أمر تقديرى له.

● هل ترى أن المدربين سيكونون كباش الفداء بعد انتهاء «خليجى ١٤»؟

ـ لابد .. سيكون هناك كباش فداء بعد البطولة وأولهم مدرب قطر الذى انتهى تقريبا.

● ماتعليقكم على الشغب الذى حدث فى مباراة السعودية والكويت؟

ـ لم يكن هناك شغب بالمعنى المفهوم «الحادث كان بسيطا فالتنافس موجود والشد العصبى وارد وقد شهدنا بعض التصرفات البسيطة من الجمهور السعودى فى تلك المباراة فقطأما بقية المباريات فكانت جيدة ولم يحدث فيها شىء وكل المباريات القادمة ستسير بهذه الصورة ان شاء الله.

● ماهو الجديد فى «خليجى ١٤» فى رأيك؟

ـ الإعلام.. فهناك تغطية متميزة من القنوات الفضائية التى نقلت البطولة إلى العالم كما اننا وضعنا البطولة على الانترنت ليعرف الجميع كل مايريدون عن البطولة.

الشيخ أحمد الفهد لـ«الأهرام»:

رغم الأخطاء الفنية مستوى التحكيم جيد حتى الآن

رغم ترشيحه للمنافسة على البطولة واحتدام الصراع بينه وبين السعودية فإن فريق الامارات تمكن من الدخول فى المنافسة ونجح فى تصدر البطولة خلال جولاتها الثلاث الأولى وتلته السعودية التى نجحت فى إبعاد المنتخب الكويتى ـ مؤقتا ـ بعد أن هزمته فى أولى مبارياتهما ٢/١. الشيخ أحمد الفهد الأحمد تحدث لـ «الأهرام» عن ظروف المنتخب الكويتى والأسباب التى أدت إلى هزيمته من السعودية ثم اكتساحه لقطر ٦/١ وفوزه على البحرين ٢/صفر، فلكل أن فوز المنتخب الكويتى بكأس الخليج له مذاق خاص. وحين سألناه عن الهزيمة التى منى بها المنتخب الكويتى على يد المنتخب السعودى قال: لقد خسرنا ثلاث نقاط وابتعدنا عن المنافسة فى هذه المرحلة لكن عزائنا أن الخسارة كانت أمام الأشقاء السعوديين أبطال آسيا وأبطال العرب وممثليهم فى كأس العالم. لكننا مازلنا نحاول اللحاق بهم. فبعد أن كنا فى الصدارة لحقوا بنا وتعدونا والآن جاء الدور علينا لنلحق بهم ونتعداهم.



أحمد الفهد

● وماهى خطتكم للحاق بهم؟ ·

ـ اعتقد أنه علينا الآن اللعب على النقاط لنكون مهيئين عند حدوث تعثر أو خلل للفرق المنافسة وهى السعودية والامارات كى نستثمر هذه «الهزة» للدخول معهم فى المنافسة وأعتقد أن الاهتمام الذى يحظى به المنتخب الكويتى من النقاد والمراقبين والجماهير هو مؤشر على أن الكرة الكويتية تسير فى الطريق الصحيح وأنها ستعود إلى سابق عهدها ولكى تبقى محاولة إحراز البطولات ووصول اللاعبين إلى مرحلة النضج.

● يمعنى؟!

ـ لاعبونا لم يصلوا حتى الآن ـ للأسف ـ إلى مرحلة النضج النفسى فى المباريات. قد يكون لديهم النضج البدنى والفنى لكنهم يفتقدون النضج النفسى الذى يمكنهم من خلاله التعامل مع الاعلام ومع المديح الزائد أو الهجوم اللاذع ومع نتيجة المباراة سواء كانت هزيمة قاسية أو فوزا كاسحا وعندما نتحدث عن الخبرة والجاهزية فإننا نقصد بهما.كل ذلك وهو ما يحتاج المنتخب الكويتى إلى التكيف معه.

ونحن كمنتخب كويتى كنا ندخل كل بطولة والكل يرشحنا ونفوز بها. الآن المنتخب السعودى يدخل كل بطولة وهو مرشح ويأخذها فأصبح لديهم خبرة للتعامل مع الضغوط النفسية والاعلامية ومع آراء النقاد والمراقبين وتوجهات الجماهير والتعامل داخل المستطيل الأخضر وهو ما لم نصل إليه كمنتخب كويتى حتى الآن.

● لم نقيم المستوى القطرى؟!

ـ مستوى قطر كان جيدا ولكن نسبة الأهداف تهز أى فريق وكى لكون عادلا فان هذه الهزيمة تذكرنى بهزيمتنا أمام قطر بأربعة أهداف رغم اننا كنا أفضل من القطريين لكن الظروف القطرية اثمرت أهدافا وكل ظروفنا لم تثمر هدفا!. فى «خليجى ١٤» وفى مباراتنا مع قطر كان الفريق القطرى هو الأفضل فى الشوط الأول وكان المنتخب الكويتى متقدما بهدف وعندما تعادل المنتخب القطرى حاول المنتخب الكويتى التعويض وانتهت المباراة ٦/١ لصالحنا.

● وماذا عن الشغب فى مباراة السعودية والكويت؟!

ـ لم أشاهد شغبا فى المباراة!

● ومستوى التحكيم؟

ـ التحكيم ممتاز حتى هذه اللحظة وإن كانت هناك بعض الأخطاء الفنية لكن المهم أنها غير مقصودة.. فنحن نخشى التحكيم المتحيز ولكن بما أن التحكيم فى البطولة عادل فيجب ان تغفر الأخطاء. الله وعليك.

ماذا حدث للمنتخب السعودى؟

الرياض ـ صالح خيرى:

تنفس الشارع الرياضى السعودى الصعداء بعد الفوز الصعب على فريق عمان بهدف مقابل لاشىء أحرزه اللاعب عبيد الدوسرى قبل نهاية المباراة باحدى عشرة دقيقة والتى أقيمت بينهما يوم الخميس الماضى، وارتفع بذلك رصيد المنتخب السعودى الى سبع نقاط متساويا مع المنتخب الاماراتى فى عدد النقاط والمركز الاول.

وشنت الصحف الصادرة عقب المباراة هجوما على اداء المنتخب السعودى وحملت المدرب الألمانى بفاستير عدة أخطاء، أهمها التشكيل الرئيسى الذى لعب به المباراة، وأضافت انه اذا استمر الوضع على ماعليه فان لقب خليجى ١٤ أصبح فى طريقه للضياع وأمام المنتخب مباراتان مع منتخب الامارات وقطر، والجدير بالذكر أن المنتخب السعودى لم يقدم المستوى المرضى حتى الآن، وفى أول رد فعل على المباراة انتقد الأمير سلطان بن فهد بن عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب السعودى المستوى الذى ظهر عليه الفريق خلال شوط المباراة الاول.

واضاف إن اداء الفريق تحسن فى الشوط الثانى، وقال إنه سيناقش مع المدرب بعض الامور الفنية التى وقعت فى المباراة لتلافيها فى المباراة القادمة أمام الامارات.

كلام X الرياضة

عقب توقيع بروتوكول التعاون الرياضى الشبابى بين مصر والسعودية أعلن الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالسعودية ورئيس الاتحاد العربى للألعاب الرياضية، إن مايجمع بين البلدين لايحتاج إلى اتفاق لأن عمق العلاقات بينهما أكبر من اى اتفاق، ولا شك ان الواقع يؤكد هذا الأمر لكن من الضرورى وضع النقاط فوق الحروف بهدف تعزيز التعاون الرياضى والشبابى بين السعودية ومصر.

وقد بدأ البروتوكول بالتركيز على كرة القدم كخطوة أولى تتبعها خطوات أخرى على أساس أنها اللعبة صاحبة الشعبية الأولى فى الوطن العربى.

وما ورد فى هذا الاتفاق من منح مبلغ مليون ريال للفائز بكأس المباراة التى ستقام بين بطل الدورى بمصر والسعودية على كأس خادم الحرمين الملك فهد وبالمثل مليون جنيه مصرى للفائز بالمباراة التى ستقام بين بطلى الكأس فى مصر والمملكة السعودية على كأس الزعيم حسنى مبارك سيشعل نار المنافسة بين الاندية المصرية والسعودية للفوز ببطولتى الدورى والكأس، والأمر الذى سينعكس بشكل مباشر على نهضة كرة القدم العربية وصولا إلى تحقيق مركز متقدم فى المنافسات الدولية.

● القرار الذى اتخذه مجلس إدارة اتحاد كرة القدم برئاسة سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم بإيقاف النشاط الدولى والرسمى للكرة النسائية بعد الفشل الذريع الذى تعرض له منتخبنا بهزيمته امام منتخبات نيجيريا صفر/٦ والمغرب ٤/١ والكونغو ٤/١ فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لكاس العالم، خطوة إيجابية جاءت على الطريقة اليابانية التى يعترف فيها المسئول بخطئه.

وقال سمير زاهر انه بدأ الهرم من قمته بدون تشكيل قاعدة كبيرة من الممارسين وهو الأمر الذى سيتداركه فى الأعوام القادمة ولو تم تطبيق هذا الأمر فى جميع الاتحادات الرياضية لاختلف حالنا عما هو عليه.

رياضية

صباح الخير أيها الفن الجميل

في عروس البحر المتوسط التي أعاد لها الفنانون ومحافظها اللواء محمد عبد السلام المحجوب جمالها فازدانت وتجملت كسابق عهدها وارتقت جدارياتها بلمسة جمالية تطالع الزائر بحسن جمالها ونظافتها وشاطئها الممتد سلسلة تعني الهواء والاستشفاء وازالة كل ما اضافه البعض قبحا..!!

وبعيدا عن تلوث فرضوه.." فأعادوا صياغة المدينة بأسلوب راق ليعود الجمال لجميلة الجميلات الاسكندرية

تحرك في هذا الاتجاه مجموعة المستثمرين ومحبي الفن للجميل ودعوة واصرارا لتجميل المدينة.. وكرموا في ليلة أراد المحافظ أن يعلن عن هؤلاء الذين شاركوا وأرادوا للثغر السكندري أن يعود جميلا.. وكان التكريم في منتزة الاسكندرية.

وفي موقع آخر واتجاه مكمل على ساحة دعم الجمال في الأبداع الأدبي والفني وأيضا في الاسكندرية موقع الجمال والابداع وصوت إرتقى في دنيا الارتقاء بالمدينة واضافة دعوة تكمل هذا الاطار للجميل وتدفع كل جماهير المبدعين ليشاركوا بالكلمة وباللون وبالتشكيل صرحا في مسابقات تعني أن يصبح كل ما حولنا جميلا وتحقق هذا من خلال جمعية اندلسية للثقافة والفن . وبوعي من داخل رئيسها المهندس محمد تاج الدين.. وبداخله فنان ومبدع ألح عليه للمشاركة وعودة الجمعيات الفاعلة في دنيا العلم والفكر والثقافة والفن ودافعا وشعورا ملحا من داخل الفنان. ليرتقي الأسلوب ويزدهي الفن . والدور ريادیا ودافعا لبقية المستثمرين أن يعيدوا تفكيرهم.. وكما يربحون الكثير ويحققون ثروات.. المبدعون لهم حق فيها لحاجتهم والدفع بهم وبملكاتهم تنافسا شريفا في مسابقات والهاما وتجديدا للكات الفن والابداع وتوهجا لمسيرات وتحريكا والتزاما بتراث وتواصلا لأجيال على طريق الاصالة وحفاظا للهوية.

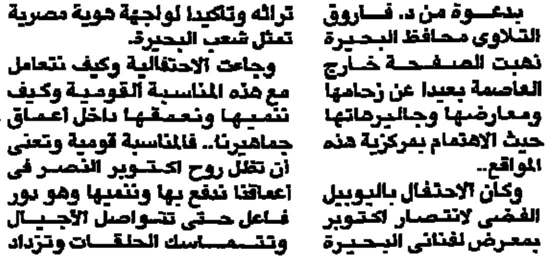
وفي ليلة الخميس الماضي كان العرس والحفل تقديرا وتوزيعا للجوائز الأدبية لأندلسية.. (ولي عتاب لماذا غياب الجوائز الفنية هذا العام!) وفي جمع بالمئات كانت حفلة ضمت كل المبدعين والأدباء والشعراء والنقاد والفنانين وكرمت فيها بشهادات تقدير لكوكبة وأعمدة المفكرين والمثقفين في مصر.. وازدانت بحضور د. محمد زكي العشماوي أمين الجائزة واحمد بهجت واسماعيل النقيب ود. صلاح فضل والشاعر فؤاد بدوي وفؤاد طمان ويوسف الشاروني واسماعيل عقاب وبحضور الفنان د. مصطفى الرزاز رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة ليتصدر هذه الاحتفالية الكبرى وليلى مهدي رئيسة ثقافة الاسكندرية وحضورد. مصطفى عبد المعطي ود. رباب نمر ود. سرية صدقي ومجموعة من أساتذة الكليات الفنية والمستشار د. شكري الدقاق والعديد من اعلام الفن والأدب ونقاد الفن التشكيلي في ليلة من ليالي أندلسية. وقد حظيت الصفحة الأخيرة بالاهرام والاستاذ محمد صالح بشهادة تقديروكذلك صفحة فنون تشكيلية بالأهرام .

فهل لهذا العمل الجاد الذي يعني اضافة ورعاية للفن وللأدب هل يحرك محبي الفنون والأدب داخل المستثمرين لتزدهر الثقافة وتعلن عن وجه جميل على ساحة كل محافظاتنا وتنشيطا لحركة الابداع الجميل لمصر المحروسة

وصباح الخير أيها الفن الجميل

●● رسالة دمنهور

فنانو البحيرة احتفلوا باليوبيل الفضى لاكتوبر



بدعوة من د. فاروق التلاوي محافظ البحيرة ذهبت الصفحة خارج العاصمة بعيدا عن زحامها ومعارضها وجاليرهاتها حيث الاهتمام بمركزية هذه المواقع..

وكان الاحتفال باليوبيل الفضي لانتصار اكتوبر بمعرض لفناني البحيرة فكانت إطلالة على البحيرة المحافظة والتي عشنا ماضيها فكرا وثقافة للعديد من أسماء حملت نتاج وعظمة ونشاط هذه المحافظة.. واليوم يرعاها د. فاروق التلاوي محافظا لهذا الاقليم لقيمه وتاصيل تراثه وتاكيدا لواجهة هوية مصرية تمثل شعب البحيرة.

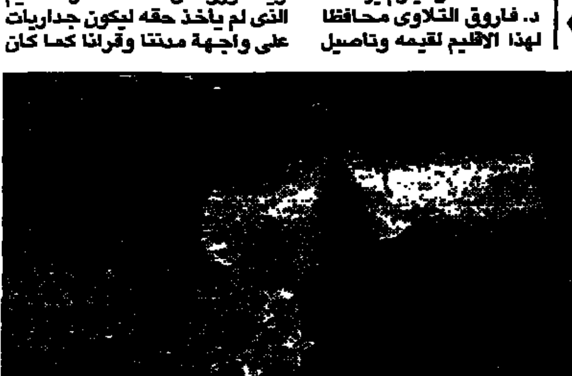
وجاءت الاحتفالية وكيف نتعامل مع هذه المناسبة القومية وكيف ننميها ونعمقها داخل اعماق جماهيرنا.. فالمناسبة قومية وتعني أن تظل روح اكتوبر النصر في أعماقنا ندفع بها وننميها وهو دور فاعل حتى تتواصل الأجيال وتتماسك الحلقات وتزداد الأواصر..

وقد استجمع الفنانون على كل ساحة مصر لعتاب الرئيس حسني مبارك التي وجهه للمبدعين ليرتقوا بالحدث ويعبوروا ويصوروا عن هذا النصر العظيم الذي لم يأخذ حقه ليكون جداريات على واجهة مدننا وقرانا كما كان بفعل الفراعنة ليسجلوا لانتصاراتهم ويحققوا امجادهم ويحتفل فنانو البحيرة مع محافظهم د. فاروق التلاوي ومع السكرتير العام المهندس محمد رضا رجب الذي أنابه السيد المحافظ في إفتتاح المعرض الذي حقق نجاحه وإقامته احمد أبو شلوع مدير عام ثقافة البحيرة ووسط جموع الفنانين وجماهير البحيرة المتذوقة واعمال فنانين شبابا يجب أن يجدوا رعاية اكثر واهتماما بتلك المواهب شاهندة غنيم وصافيناز غنيم كريمتي الفنان د. مصطفى غنيم والذي شارك معهما بالعرض وأبناء الفنان فتحي دعميش جيهان ونورهان - وبيتر الفريد وجيهان وليم وعبير حجاج وهاني مقلد وسالم بياض ودعاء سامي وهاني اللقاني ومروة بطيشة.

وحول الأعمال كان لنا حوار ما بين الفنانين والمسئولين اهتماما بدمنهور عاصمة الاقليم ودورها في الارتقاء بالذوق وتجميلها بجداريات اتفق أن تشكل لجنة برئاسة الاستاذ أحمد أبو شلوع مدير عام الثقافة والفنانين مرورا على شوارع عاصمة البحيرة وماذا يمكن أن يضاف من لوحات فنية ولمسة جمالية على شوارعها ولأول مرة تقتني المحافظة من اعمال فنانيها لتجمل بها مواقعها وديوان المحافظة ومجلس المدينة وهي بادرة شاهدناها وباركناها.

● لكن للجماهير التي اشتركت في هذا الحوار المفتوح رجاء أن يتم إقامة مقر ثقافة يتناسب ومكانة دمنهور التي كان لها فكر وقدمت وجوها عدة على كل المستويات وتألق أبناؤها على كل الساحات.. فقد كانت مركز إشعاع ثقافي وقهوة المسيري والتي عاشها جموع المثقفين.. ونرجو أن تشهد دمنهور ومن خلال اهتمام وزير الثقافة الفنان فاروق حسني ومحافظها د. فاروق التلاوي والفنان د. مصطفى الرزاز رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة.. نرجو أن تشهد اهتماما وقصرا للثقافة يشهد على الماضي الجميل ليرتفع ويحقق لجماهير دمنهور المثقفة والمتذوقة نشاطا متجددا

● وإننا في صفحة «فنون تشكيلية» نضع كل جهدنا تلبية وتحقيقا للقرارات وتوصيات المؤتمر الثاني لكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية لتحقق استشارة فنية نضعها تحت إمرة صناع القرار في المحافظات تاكيدا لدور وإسهاما بعودة الفن الجميل ولجهة لمدننا ومحافظاتنا.



- العبور للفنانة جيهان فتحي دعميش

- الصحبة.. للفنان هاني مقلد

- خيال المآتة للفنانة شاهنده غنيم

[تصوير: سامي بشرى]

لابد من تحقيق حلم « مدينة للفنون التشكيلية »

قدم سمير غريب للمكتبة العربية كتابات عن السريالية ويعد كتابا تحت الطبع عن الفنان سمير رافع، حيث يقدم الإثارة الفكرية بعيدا عن الأشياء المطروقة. وقال صلاح طاهر ان كاتبا مثل سمير غريب هو حلقة الاتصال بين المتلقي والفنان وهو مذاق مطلوب وجوده في الفن ويوجد المناخ الحضاري ويرتفع بالفن ولا يمكن أن يعتنق مجتمع الفن ويتخلف حضاريا ونحن في أحوج ما يكون كمثل هذا النموذج.



وتحدث سمير غريب عن رؤيته في أن الابداع اهم أسبابه الخيال وهو لا يقتصر على الفنان فهو موجود عند كل إنسان وهناك بسطاء مبدعون والابداع لايقتصر على شكل معين. الابداع عند الكاتب والرسام والفنون التعبيرية وهناك مجالات ابداع في الهندسة والميكانيكا والكهرباء، وأطباء مبدعون ، ومشكلتنا في مصر اننا نواد الخيال وخصوصا مع الطفل، وهناك نوعان من التفكير لمدمنا «اتباعي» عن طريق تقليد الآخرين ولا ياتي بفكره من عنده وصاحبه مثقف فقط ومن الممكن أن يتفوق في المدرسة والجامعة نتيجة لسيادة الفكر الاتباعي عندنا. أما الآخر فهو «التفكير الابداعي» يفكر على حدة بتفكير خاص به ويصل إلى استنتاجات بعد البحث عن حقائق.

وضرب صلاح طاهر مثلا بالفنان بيكاسو الذي ترك اسبانيا وعمره ١٩ سنة واستقر في باريس والتقى بالفنان براك، وفي زيارة لأحد المعارض عن الفن الزنجي خرجوا ليغيروا طريق الفن من خلال استلهام الفن الزنجي ووضعوا قوانين المدرسة التكعيبية، والنقاد لم يعجبهم ذلك، وللنمل في هذا الفنان أنه صمم على الابداع وجاع ٥ سنوات واستمر لشعوره بأنه صاحب رسالة ولم يترك نفسه للاكاديمية وواصل ابداعه نحو التحديث من خلال الخيال والفنان للمبدع خياله وثاب في كل المجالات، وتحدث الناقد محمد سليمة عن دور صندوق التنمية الثقافية الفاعل من خلال دعم الجمعية والجمعيات غير الحكومية والمكتبات في المدن والقرى، ومطلوب أن يدعم ابحاثا وكتبا عن الفنانين الكبار من خلال امكانات ودعم الصندوق.

وقال سمير غريب إنه يعتمد على مجموعة مختارة بشكل جيد، والصندوق ينمي الثقافة بشكل عام في مصر ومطلوب تلبية طلبات الجميع: الفن التشكيلي - المسرح - السينما.

ورد سمير غريب على الشاعر محمود حجاج حول دور الصندوق في المعونة الفردية للافراد المبدعين والنزول إلى مستوى المشاهد باعتراضه على ذلك، واضاف أن الاعلام يستطيع ان يجعل المجتمع مثقفا ويستطيع أن يجعله يعيش في الأوهام لابد من وجود وعي نقدي لدى الناس من خلال الكتاب والنقاد ليكون الناس على وعي لو أد الأوهام دون النزول لمستوى المواطن . لكن ابحث كيف أرفق بنشر الحقائق والموضوعات والعلم والمعرفة بأسلوب بسيط حتى نستطيع بناء الانسان. وبالنسبة لدعم الافراد إنني شخصيا معه لكن قوانين الحكومة حتى الآن تحول دون ذلك.

وتحدثت د. فؤادة البكري - أداب حلوان - حول التفكير التتبعي أو النمطي وانه لابد وأن ينطلق من دراسة علمية متانية، ووزارة الثقافة تنتهي مهمتها حينما تشيع الثقافة في المجتمع لمهام كبيرة حماية التراث وغيره، ويجب ان ترتفع وزارة الثقافة بالمستوى الفني والثقافي، وقال سمير غريب إن أمريكا واليابان بدون وزارة ثقافة وكذلك المانيا وهناك دول نامية ليست لديها وزارة ثقافة لكن فيها حركة ثقافية واهم ما تقوم به وزارة الثقافة تنمية الجمعيات الاهلية، وتحدث د. محمود خيال الأستاذ بطب الازهر عن الروحانيات في العملية الابداعية ويريد الفصل بين الروحانيات والمقدسات والمعتقدات وهي بطبيعتها أحادية التفكير وجامدة وضد الطبيعة.

وتطالب د. ثريا ابراهيم على بفنون تطبيقية ٦ اكتوبر بانشاء متحف لحماية التراث تتبناه جهة مسئولة.

ورد سمير غريب بأن هناك متحفا للحفاظ على مقتنيات الفن الشعبي في مصر وكذلك معهد الفنون الشعبية في اكاديمية الفنون .

ودعا د. نعيم عطية سمير غريب أن يستمر في دعم العمل الفني لانه إثراء لمحبي الفنون الجميلة، وطالبت نبيلة كامل - فنانة تشكيلية وناقدة - بأن يكون هناك مشروع للفنانين على نسق مدينة الانتاج الاعلامي يكون فيه الاقامة الكاملة للفنان ويكون مزارا سياحيا ودار ندوات ودار سينما وعروض تكون بمثابة مدينة الفنون التشكيلية.

وقد شكرها سمير غريب على هذا الحلم الجميل وقال حاولنا تنفيذه مرتين لحداهما في قرية حسن فتحي في الوادي الجديد وقد زرتها مع الوزير فاروق حسني واحة باريس واعتبر أنها ماساة نرتكبها في مصر لاهمالنا هذه الأرض، وقد انشأ هبة عنايت جمعية اسمها اصدقاء الوادي الجديد (مساحة الوادي ثلث مساحة مصر) وكان حلم الوزير أن يقيم مدينة للفنون التشكيلية في هذا المكان وفكر في مشروع حسن فتحي ولا أعرف لماذا لم ينفذ واهتم الفنان د. احمد نوار وصندوق التنمية قوة دفع لن يريد عمل المشروع يبدأ والصندوق يدعمه ماديا، وهذا المشروع من اوائل مشاريع سيادة الوزير مع بدايات توليه الوزارة، والثاني اردنا عمل هذا الحلم في ٦ اكتوبر واوكل للمركز القومي للفنون التشكيلية ولم ينفذ، وفي مدينة ١٥ مايو مجمع ضخم يضم معارض وقاعات عرض واتيليهات فنانين وأماكن مفتوحة اقيم بمنحة بملايين الجنيهات... هذا المكان مهجور منذ ١٠ سنوات!!

محمد الناصر

أجندة المعارض

● قاعة الاهرام الكبرى (شارع الجلاء) جمعية محبي التراث القبطي (الافتتاح السبت ١٤ نوفمبر)

● القاعة المستديرة (نقابة التشكيليين - الاوبرا) الفنانة الاردنية نهاية بدر الافتتاح الليلة.

● مجمع الفنون الزمالك - الفنان المكسيكي كارلوس إنتيسن (الافتتاح بعد غد الثلاثاء)

● قاعة الهناجر (الأوبرا) الفنان د. فريد فاضل

● قاعة اتيليه القاهرة (خلف ماتو) الفنان نزيه احمد رشيد (الافتتاح الاحد القادم)

● قاعة آفاق ٢ (متحف محمد محمود خليل الجيزة) قرن من التصوير الفرنسي

● قاعة الدبلوماسيين (١١ شجرة الدر الزمالك) الفنان د. مصطفى الرزاز

● قاعة سلامة (٣٦ شارع احمد عرابي - المهندسين) الفنان د. مصطفى عبد الفتاح

● قاعة خان المغربي (١٨ شارع المنصور محمد - الزمالك) الفنان عز الدين حمودة والفنان حلمي القوني (الافتتاح بعد غد الثلاثاء).

● قاعة اكسترا (شارع النسيم خلف فندق سفير الزمالك) الفنان يوسف رأفت الافتتاح غدا الاثنين)

● قاعة سبأ (٦ شارع سيرلانكا - الزمالك) الفنان جميل شفيق

● قاعة رياش (٦ شارع الجزيرة الوسطى - الزمالك) الفنان محيي الدين صالح (الافتتاح غدا الاثنين)

● قاعة منىق (٦٨ شارع جامعة الدول العربية - المهندسين) الفنانون انطون حنا وإبراهيم الازهري وعصام صدقي الجباخنجي

● قاعة متحف احمد شوقي (نيل الجيزة) الفنان منير الشعراني

● المركز الثقافي الاسباني (٢٠ شارع بولس حنا الدقي) الفنان السفير مصطفى محمد احمد (الافتتاح ١٦ نوفمبر)

● قاعة دروب (أمام السفارة الامريكية) الفنان وجيه وهبه (الافتتاح الاحد القادم)

● قصر ثقافة الانفوشي (الاسكندرية) الفنان زكريا سليمان

● قصر ثقافة سيدي جابر (الاسكندرية) الفنانة د. ميرفت السويفي (الافتتاح ١٧ نوفمبر)

● قاعة ابن لقمان (المنصورة) الفنان يوسف عبد الله (الافتتاح مساء غد).

● المركز الثقافي الروسي ١٢٧ ش التحرير الدقي - معرض طلبة الفنون التطبيقية.

تداعيات الطفولة فى معرض الرزاز

الانسان يتمنى أن يعود طفلا حيث عالم الطهر.. البراءة.. الصدق... اللامسئولية... خاليا من عقد الحياة ومشاكلها..! هكذا أجد نفسي أمام اعمال الفنان الدكتور مصطفى الرزاز تنتابني هذه الاحاسيس وذاك الشرود اللذيذ حيث «بساطة التكوينات» وتلخيصها لدرجة وكانها نابعة من فنان تجرد من تعقيدات الحياة وتراكماتها... نتأمل «الكف» «السمكة» «الحصان» «وجه الفتاة» «القارب الصغير» «نبتة صغيرة» خضراء تشق طريقها في دعة وهدوء وسط الفراغ، «نخلة» «عصفور».. هذه هي مفردات الرزاز وكانها حواديت أطفال وأساطير... تنسج خيوطها بعفوية وفطرية، وهنا يدفعنا هذا الأمر إلى تساؤل مهم، كيف يستطيع الإنسان أن يصل إلى هذه الدرجة من التجرد والتوحد مع عناصر الطبيعة الحانية في طيات «الأرض» !... وتعود مرة أخرى لنتأمل تلك المفردات «العصفور» «النخلة» «السمكة» ثلاث كائنات حية تشكلت بانامل لاتعرف التعقيد

وكلما استطعنا التسامي والبعد عن التكلف والتحليق في عالم الطفولة وتوقف الوعي والمنطق عن العمل... استطعنا الذهاب إلى عالم اللاوعي واللامنطق... فنتحرر من قيود الكلاسيكية ونطير بعيدا عن «النسب» و«الظل والنور» و«قواعد المنظور» !

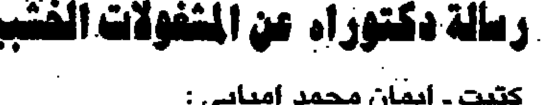
ولعلنا نتذكر آخر مراحل العبقري «بابلو بيكاسو» وكيف استطاع العودة إلى عالم الطفولة والغوص في عالم اللاوعي، ولو قارنا بينه وبين أعمال الرزاز سنجد نقطة الالتقاء تكمن في البحث في اللاوعي وهو عالم ساحر... غامض... محير... لذيذ !

استطاعت أعمال الرزاز ان توجد لغة حوار بسيطة سهلة مع «الرائي» وتاتي سهولة لغة الحوار تلك من «بساطة التكوين» و «عمق التعبير» و «رهافة الألوان» ونقائها وهي الوان فرحة تثير كما من البشاشة والتفاؤل.

وعلى الرغم من دراسة الرزاز بامريكا وإقامة العديد من معارضه بالعديد من دول العالم واستفادته من تقنيات الغرب فإن مضمون اعماله «مصري» قلبا وقالبا، يستلهم معطيات أرض مصر ورموزها الشعبية، فعيون الفتاة مصرية وشعرها المتموج مصري والهرم اشهر رموز مصر وذاك القارب الخشبي الصغير جدا يتهادى هنا وهناك فوق سطح نيل مصر العظيم أخيرا نجد أكثر تكويناته احكاما واعمقها تعبيرا وابلغها على الاطلاق تاتي جميعها في الاعمال الصغيرة.

أحد أعمال الفنان د. مصطفى الرزاز

أيمن حامد



رسالة دكتوراه عن المشغولات الخشبية

كتبت - إيمان محمد امبابي :

«المقاعد في العصر الإسلامي كمصدر لإثراء المشغولات الخشبية المعاصرة» هو موضوع رسالة الدكتوراه التي حصل عنها الباحث عزت عبدالعزيز البطراوي المدرس المساعد بكلية التربية الفنية جامعة حلوان على درجة الدكتوراه.

* تناول في الفصل موضوع دراسته لخلفيات المشكلة وحدودها والهدف من هذا البحث والمنهج الذي اتبعه كما اشار لبعض الدراسات المرتبطة به .

* اما الفصل الثاني وكان عنوانه «السمات الجمالية للمقعد في العصور السابقة على الإسلام في مصر فيما بعد استيعابها وتطويعها للطراز الإسلامي».

* وفي الفصل الثالث وعنوانه «دراسة تحليلية وصفية لمختارات من المقاعد ولعله يكون من المهم هنا الإشارة إلى تحليل الباحث لبعض النماذج المختارة من مشغولات المقاعد الإسلامية ومعايير تفسير الأسس الجمالية لهذه المشغولات.

هذا وقد تكونت لجنة المناقشة من :-

أ.د. عبدالمنعم الهجان رئيس قسم الأشغال الفنية والتراث الشعبي مشرفا.

أ.د. محمود حمدي زكي عضوا «داخليا» - أ.د. أحمد سيد مرسي عضوا «خارجيا» والتي أوصت بطبع وتداول الرسالة بين الجامعات المتخصصة.

سفيرة للفن المصرى فى باكستان والصين

كتبت - عائشة عبدالغفار:

مع نهاية مدة اعتماد السفير نعمان جلال سفيرا لمصر في باكستان افتتحت عايدة حسين وزيرة الاعلام الباكستانية معرض الفنانة كوثر الشريف حرم السفير نعمان جلال تكيدا وتعبيرا عن صلات الصداقة وتوثيقها بين شعبي مصر وباكستان، حيث مثل المعرض تلك التقاليد التي عبرت عنها الفنانة وفنونها الشعبية التي جاءت تعبيرا عن تلك الأحاسيس والشحنة التي تناولت فيها الفنانة كوثر الشريف المعتقدات المصرية، فكانت اعمالها التعويذة والتميمة، وحققت في هذا المجال وعبر التاريخ منذ الفراعنة رصدا فنيا وتعبيرا جاء من خلال تناولها للانسان المصري عبر تلك الحضارات وعناصرها تلك الحياة التي جسدت فيها صورا تشكيلية تحكي وتتناول بإبداع الفنانة كوثر ماجاء في معرضها التي اضافت إليه أعمالا جديدة لتقيم معرضا في بكين بالصين حيث الاعتماد الجديد للسفير المصري نعمان جلال سفيرا لمصر بالصين.

ويمثل تعبيرا لرؤية فنانة تحمل مواهبها وتطوف بها وتلتقي بحضارات شعوب لكنها تؤكد لشعوب العالم التي تلتقي بمعارضها انها الفنانة القادمة من أرض مصر، حيث الحضارات والتراث.. وأنها تحمل في لوحاتها ما يؤكد أنها سفيرة معتمدة للفن المصري وواجهة لحضارة تمثل شعبا أول من مارس الفن وابدع أعظم تراث عالي.



مصر عبر المراحل المختلفة للفنانة كوثر الشريف

الفنانة العالمية كلير مورى فى القاهرة

وصلت الى القاهرة هذا الاسبوع الفنانة التشكيلية الأمريكية كلير موري وهي فنانة عالمية حققت العديد من الجوائز الدولية أخرها جائزة افضل مصمم سجاد للعالم من معهد السجاد الدولي عن مجموعة من تصميماتها الرائعة والتي حققت تناغما مع تلك الوحدات التي جاءت من الطبيعة حيث وله الفنانة وشغفها بتلك الوحدات النباتية والتوريق والزهور والطيور والحيوانات من مزيج جمالي وتناغم وإيقاع لملكة إبداع تتميز بها الفنانة كليرموري.

وكانت لاحتفالية حصول الفنانة على الجائزة وتميزها وخصوصية لابتكاراتها في عالم تصميم نماذجها جاءت تتويجا لفن تلك الفنانة العالمية حيث ترجمت الفنانة مواطن الجمال والطبيعة وروائعها لتنقلها إلى تلك اللوحات التي تتبارى لاقتنائها الشركات والمؤسسات تأكيدا لتلك الروح وتلك اللمسة الجمالية التي تضفي جوا من السحر والجمال نابعا من إحساسها ونوقها ورقي ماترسمه وتؤكده تصميما راقيا على وجه السجاد الذي يعني لوحة وإبداعا وصناعة السجاد وإبداعاته أحد مجالات كلية الفنون التطبيقية وكليات الفنون الجميلة بمصر وتمثلها مجموعة من الفنانين التي استفادت من الجديد والتكنولوجيا والتقنيات الفنية لتنطلق فنون السجاد بعد معايشة كلاسيكية ويدوية.. الى الجديد من صناعات حققت لها المواهب طفرة حديثة في دنيا صناعة السجاد وفنونه.



كلير موري

وقد جاءت الفنانة العالمية كلير موري لتسهم بدور فاعل مع فنانينا في الارتقاء بفن السجاد لحد واجهات الفن الجميل.



كيف نحمي آثار مصر؟

فاروق جويدة

قبل أن يمضي اسبوع واحد على احتراق قصر المسافر خانة بالجمالية شبت النيران في واحد من اهم القصور التاريخية في مصر وهو قصر اسماعيل باشا المفتش في ميدان لاظوغلي وهو القصر الذي شغلته زمنا وزارة المالية ثم تحول في السنوات الأخيرة إلى مخزن يضم مخلفات الوزارات المختلفة ولولا عناية الله لأصبح هذا الأثر العتيق اطلالا تضاف إلى عشرات الأبنية الاثرية التي اكلتها النيران والإهمال والسياسات الخاطئة.

من هنا يصبح من الضروري الا يترك مجلس الوزراء قضية الآثار قبل حسمها خاصة أن المجلس اصدر مجموعة من القرارات التي تهدف إلى حماية مابقي عندنا من آثار وعلى راس هذه القرارات توفير وسائل الحماية من المطافي واجهزة الانذار المبكر عن الحرائق ومنع المبيت نهائيا في الاماكن الاثرية كما حدث في قصر المسافر خانه حيث حولته وزارة الثقافة إلى ملهى ليلي لبعض الفنانين وسوف تكشف التحقيقات اسباب الحريق وهل كان لسكان القصر من الفنانين سبب في ذلك امام تجاوزات سلوكية يعرفها الجميع.

ولاأدرى على أي أساس تقرر تخصيص ٣٠ مليون جنيه لاعادة بناء قصر المسافر خانة.. ومنذ متى يمكن اعادة القصور المحترقة.. ولماذا لم تخصص الدولة منذ سنوات مائة مليون جنيه مثلا لبناء الأوبرا المحترقة في تقديري ان الحديث عن اعادة بناء قصر احترق بالكامل بتكلفة ٣٠ مليون جنيه وفي رواية اخرى ١٠٠ مليون جنيه هو حديث تنقصه الدقة العلمية ويجب أن يكون للخبراء راى فيه وحتى لاننلقى ٣٠ مليون جنيه من اموال الشعب في مشروع وهمي جديد مثل عمليات الترميم الخاطئة.

من اجل هذا يصبح من الضروري ان يستكمل مجلس الوزراء مناقشة قضية اثار مصر والخراب الذي لحق بها في السنوات الاخيرة بين الاهمال والنيران والترميم السيىء.

● هنا يجب ان نضع ايدينا على عدد من النقاط الأساسية:

اولا: يجب أن تبقى اموال الآثار بعيدا عن يد وزارة الثقافة، لقد كان للآثار المصرية صندوق خاص يضم مواردها المختلفة ويتم صرف هذه الموارد على حماية الآثار وترميمها وصيانتها بجانب الاموال التي تخصصها الدولة لهذا الغرض.

ولكن هذا الصندوق تعرض لهجمة شرسة من صندوق آخر انشأته وزارة الثقافة وهو صندوق التنمية الثقافية.. في بداية الامر وافق رئيس الوزراء السابق د. عاطف صدقي على تخصيص ١٠٪ من موارد صندوق حماية الآثار لمساعدة صندوق التنمية الثقافية ولكن هذا الصندوق ابتلع كل اموال الآثار في مصر ولم يعد هناك شيء يسمى صندوق حماية الآثار رغم ان هذا الصندوق هو الذي تولى المسئوليات الكبرى في تاريخ حماية الآثار المصرية ابتداء بخطة حماية اثار النوبة في الستينات.

وبعد ان ابتلع صندوق التنمية الثقافية كل اموال الآثار المصرية من معارض خارجية ودخل تذاكر المتاحف الكبرى كالمتحف المصري.. والكرنك وسقارة وغيرها بدأت الآثار المصرية تتلقى فتات مابقى من انشطة صندوق التنمية الثقافية الذي انفق عشرات الملايين على المهرجانات والاحتفالات والتقاريع والمكافات والدعوات دون رقابة من أحد..

هنا اقول.. يجب أن يعيد مجلس الوزراء بقرار منه اموال صندوق حماية الآثار.. ولايعقل ابدا أن ناخذ دخل الكرنك وابو الهول والهرم لكى ننفقه على مهرجان الرقص الشعبي في الاسماعيلية او مهرجان مسرح الجسد التجريبي.. يجب أن تعود اموال الآثار لكى ننفقها في مكانها الصحيح وهو حماية الآثار..

وليس من مسئولية الآثار أن تقدم اموالها لاقامة مهرجانات للسينما الهابطة لان حماية اثر اهم مليون مرة من تشجيع سينما هابطة تروج للجنس والمخدرات..

وإذا كنا نستطيع تعويض فيلم او مسرحية أو مهرجان فنحن لن نستطيع تعويض قصر المسافر خانه الذي احترق بسبب الاهمال والسلوكيات الخاطئة.

ثانيا: يجب الغاء مايسمى بالمجلس الأعلى للآثار لأنه جهة شكلية ليست لها اختصاصات على الاطلاق.. ان رئيس المجلس الاعلى للآثار لايستطيع صرف مكافاه لاحد السعاة دون موافقة وزير الثقافة .. لقد اكد لي د. عاطف صدقي رئيس الوزراء السابق منذ عامين في رسالة ان تجربة المجلس الأعلى للآثار سيتم تقييمها خلال عامين..

والثابت الآن ان التجربة فشلت.. ومن هنا يكون الحل بانشاء وزارة للآثار بحيث نفصل الآثار عن الثقافة تماما او بإنشاء هيئة للآثار تتبع رئيس مجلس الوزراء ويكون لرئيس الهيئة كامل الصلاحيات..

وهنا أقترح ايضا انشاء مجلس اعلى للآثار يشرف على خطط حماية الآثار بحيث يضم نخبة من علماء الآثار والمفكرين واساتذة الجامعات وتكون مهمة هذا المجلس هي الاشراف العلمي والفني فقط على خطط الحكومة من اجل حماية آثارنا.

ثالثا: يجب ان تكون هناك مسئوليات محددة في تبعية الاماكن الآثرية للاشراف الكامل من هيئة الآثار حتى تلك الاماكن التي تخضع لجهات ادارية مختلفة.. وهذا التنسيق الغائب ضرورة حتى لا تلقى اجهزة الدولة المسئولية على بعضها البعض.. لقد اعد د. محمود زقزوق وزير الاوقاف تقريرا اطلعت عليه يضم الاماكن الاثرية المؤجره في القاهرة الفاطمية.. والتقرير يحمل تجاوزات خطيرة حيث توجد مئات المحلات والدكاكين في قلب المناطق الاثرية مما يعرضها لكثير من الأخطار بما في ذلك اخطار الحرائق التي يمكن ان تشتعل في اى لحظة..

ولايكاد يوجد اثر واحد في القاهرة الفاطمية وفي شارع المعز لدين الله دون ان تكون هناك اشغالات في المناطق الاثرية.

وهذه الصورة المخيفة لمئات المحلات المؤجرة تهدد المواقع الاثرية واغرب مثال على ذلك ان قوات الامن عثرت على ٧ انابيب بوتاجاز في قصر اسماعيل المفتش ولو أن الحريق وصل الى هذه الانابيب لاحترق القصر بالكامل.

رابعا: لسنا الآن في مجال القاء المسئوليات هنا أو هناك ولكن المطلوب هو وضع سياسة جديدة لحماية آثار مصر في ظل ضوابط نحمي بها مواردها بحيث تتجه هذه الموارد الى المكان الصحيح.. وهذا يتطلب أن تقوم خطط ترميم الآثار على اسس علمية ومن خلال شركات متخصصة لان قطاع الترميم الآن فتح الباب كاملا لكل من يبحث عن الثراء حيث لاضوابط ولاقواعد ولا اصول والذي يريد ان يعرف الحقيقة عليه ان يراجع اسماء الشركات التي قامت بترميم آثار مصر وتاريخها في هذا النشاط. انها شركات لاعلاقة لها بترميم الآثار من قريب او بعيد..

ارجو من رئيس الحكومة د. الجنزوري الا يترك مجلس الوزراء ملف الآثار المصرية قبل ان يحسم كل شيء فيه ابتداء بوجود جهاز ادارى مسئول وانتهاء بوضع اسس لحماية الآثار من الحرائق والانهيارات والترميمات الخاطئة..

اذا كانت مصر قادرة على تعويض اشياء كثيرة ضاعت منها فإن آثارها هي الشيء الوحيد الذي لانملك تعويضه.. من هنا يجب الحرص عليها.

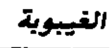
إصدارات جديدة

اغاريد الصمت



صلاح السباعي

تحت عنوان اغاريد الصمت صدر ديوان جديد للشاعر صلاح السباعي.. قصائد الديوان التي تعبر في مجموعها عن قيمة للحق والجمال والخير ومكانتها في قلب الانسان وحياته ككل تمثل معظم اشكال التعبير الشعري التي تتمثل في القصيدة العمودية المعتمدة على وحدة الوزن والقافية والقصيدة المقسمة الى مقاطع يختلف فيها الوزن او القافية أو هما معا من مقطع لاخر والقصيدة المعتمدة على وحدة الوزن واختلاف القافية. وهذا التباين في الشكل الشعري انما فرضته التجارب المختلفة التي اثرت في وجدان الشاعر والذي يؤدي بدوره لتأكيد احساس القارىء بالتجربة الانسانية التي اختار لها المؤلف انسب الاشكال المعبرة عنها، وقصائد الديوان تعبر عن كافة المشاعر التي تجول بنفس الانسان سواء اكانت مناجاة صوفية ام حماسة وطنية ام خفقة قلب عاشق..



الغيبوبة



ليلى عسيران

تحت عنوان حوار بلا كلمات في الغيبوبة صدرت رواية جديدة للاديبة اللبنانية ليلى عسيران تسرد الرواية تجربة فريدة في الادب العربي، اذ تروى الكاتبة ابعاد تجربة الغيبوبة التي تعرضت لها سيدة من بيروت واستمرت شهرين ونصف الشهر بينما كانت بيروت تستفيق من غيبوبة العذاب والدمار واللا معقول التي استمرت سنوات طويلة.. وعبر صفحات الرواية تكشف ابعاد التجربة التي تمنح الحياة معنى جديدا الجدير بالذكر انه قد صدر من قبل للكاتبة ١٠ روايات ومجموعة كبيرة من القصص القصيرة. كما انها عملت بالصحافة في مصر ولبنان وكرست جزءا مهما من حياتها للعمل القومي والقضية الفلسطينية.

●

آخر ظرفاء العصر

لم يكن كامل الشناوي مجرد شاعر او كاتب صحفي بل كان ايضا من اهم ظرفاء العصر، وتحت عنوان كامل الشناوي آخر ظرفاء ذلك الزمان يقدم الكاتب الصحفي يوسف الشريف كتابه الجديد، الكتاب الذي سطره اخلص واقرب تلاميذ كامل الشناوي في حياته الخاصة والعامة اشبه ببانوراما دقيقة وذكية لمشوار كامل الشناوي وعصره من خلال تسجيل الكاتب لكثير من المواقف والقصائد التي عايشها كامل الشناوي في السنوات العشر الاخيرة من حياته.

●

محاضرة وأمسية شعرية

تعريب العلوم بين الماضي والحاضر والمستقبل محاضرة يلقيها الزميل ابراهيم عبد المعطي وذلك بمقر رابطة الأدب الحديث بالقاهرة في السابعة مساء الثلاثاء القادم «١١/١٠» ويعقبها امسية شعرية يشارك فيها الشعراء د.محمد عبد المنعم خفاجي ومحمد على عبد العال وحسني لبيب.

حب

شعر: **فؤاد بدوى**

تتحرك كرة النار المشتعلة صوب الغرب
تلقي بعضا من جمر الشوق إلى البحر
يتلذذ وجه البحر بطعم النار
يجتب شمس اليوم إلى الصدر
تلقي بالصدر إلى الصدر
يخيفها البحر بقلب البحر

تتحرك أقدام المصطافين إلى الشاطيء
تتملى كل الأعين وجه الافق
تشهد كل الأعين هذا الطقس العرس
تتحرك بعض مشاعر في كل صدور الرائين
وتموج قلوب .. وتذوب
ويكون حنين

يترك عود نبات الظل الأخضر
فوق جدار الدار الحجري
ينطلق إلى الأعلى
يستشعر حجر جدار الدار
حنين العود ..
فيحن إلى العود
ويحن على العود
ويحتضن العود

تتحرك نسمات مساء اليوم
رفيقا في حقل ورود
فيميس العود
ترقص أوراق الورد
وكأن الورد يخط سطورا من وجد
في أوراق الورد الاحمر
قدر من لهب الشمس
في رقص العيدان
طقوس العرس

في ركض الأمواج من البحر الى البر
جنون الشوق
في استلقاء الزبد على حبات الرمل
بين التوق

في غرف القلب جميعا
حب لك
هو بعض من نار الشمس
هدير البحر
حنين نبات الظل
ورقص الورد

أزمة الاديب

إبداع الشباب وكتابات جديدة — يكتبها **فتحي سلامة**

كنت اود اليوم أن يكون حديثي به الكثير من التفاؤل ولكن تأتي الكتب بما لاتشتهي العقول، فقد كانت لدينا رغبة في الكتابة عن مجموعة الكتب التي وردت الينا، وخاصة رواية الدكتور عبد الحميد ابراهيم، بل والحديث عن جماعة الاصالة التي اري انها تستحق الكثير من الاشادة والاهتمام من قبل وسائل الاعلام، وكنا بصدد الحديث عن عدد من الكتب التي صدرت وخاصة في مجال الرواية والقصة وكتب النقد للزملاء، ولكن مشكلات الاديب الخاصة والادب بوجه عام جعلت تلك المتابعة صعبة، وكنا نود الحديث عن ندوة طه حسين التي اقامها المجلس الاعلى للثقافة لولا ان المجلس لم يوجه الينا الدعوة وكان الأمر لايخصنا، على الرغم من الاشادة بدور المجلس في مجال الترجمة الذي سبق واشرنا اليه، ولكن يبدو أن اجهزة الثقافة مثل بقية الأجهزة لايهمها الان شكر ولانم ولانقد ولاأحد يقرأ، تحدثنا عن أزمة دور النشر الخاصة التي تاكل اليابس والأخضر من ايدى الادباء ولم يحاول احدهم من اتحاد الناشرين أو حتى من دور المتابعة في الضرائب ودار الكتب والرقابة على المصنفات الرد، دور نشر بدون ترخيص، بدون عناوين مجهولة الهوية، تسرق الادباء، ومع هذا لم يحاول أحد أن يقول شيئا، كل ماوصلنا الاف الشكاوى للاديب الغلبان الفصيح، ولأننا لانتحمل مثل الملك الفرعون تلك الشكاوى ولانستمتع بها فإننا بادرنا بنشر بعض منها، ولم نتحدث عن تلك بعد الآن لانتحمل بعد أن أصبح من المالوف الشكوى، كلنا نشكو ولا أدرى لماذا لاتوجد لدينا الآن مدرسة لأدب الشكاوى، الشكوى من لجان التفرغ الذين تفرغوا يشتكون، والذين لم يتفرغوا يشتكون، ولجان الفحوص هي الأخرى تشتكي، وتضيع جهود اساتذة افاضل من امثال سمير سرحان وفوزى فهمي وسمير غريب وجابر عصفور وكافة الزملاء الذين يحاولون ان يغيروا وجه الثقافة بما يتلاءم وعصر الانترنت والكثافة المعلوماتية، ولكن تفاجأ بان كل هذا يضيع في سحب دخان العواصف الجامحة تارة بين الاجيال فكأن الادباء لابد من تقسيمهم مثل بضائع النسيج وتارة بين الجمعيات وتارة أخرى لركوب ضعاف النفوس مراكز لتوزيع الغنائم مثل هيئة قصور الثقافة واندية الادب التابعة لها والمؤتمرات الماسخة التي تسمى مؤتمرات ادباء الاقاليم ومايقال كل عام، وفي النهاية يأتي صرف الأموال وتوزيع الارباح والمكاسب!

ولاحول ولاقوة إلابالله، نريد أن نكتب حول الادب الجاد والادباء الجادين من امثال سعيد بكر الذى فاز بجائزة هذا العام ونتحدث عن ادباء اصلاء من امثال عبد الحميد ابراهيم وحلمي القاعود أو عن مشروعات ناجحة مثل تلك التي يقوم بها ناقدنا حزين عمر، ولكن الاخبار التي تصل وزوابع وتوابع زلازل مشاجرات المقاهي والاندية الادبية تجعلنا نقول عفوا لانريد الخوض في كل هذا.

في الملتقى المصرى الإيطالى الرابع
مصر فى إيطاليا.. وإيطاليا فى الواحات

د. أحمد عتمان
رئيس الجمعية المصرية للدراسات اليونانية الرومانية

في الطريق الى الواحات مهما تبذل من جهد وعرق ستجد عند الوصول الى الواحات ما ينسيك كل المتاعب. ففي الطريق الى الخارجة ما كنت أتوقع هذا الاتساع، وتلك الخضرة والوفرة، ولا ذاك الثراء الفاحش في الآثار والآبار التي تمتد عبر التاريخ منذ اقدم العصور السحيقة الى اليوم، وعندما اقترحنا أن يكون الملتقى الرابع للمصري - الايطالي في الواحات كنا نتصور اننا نقوم بمغامرة، واستنكف البعض أن يقبل الاقتراح، فكيف بعد الملتقيات السابقة في القاهرة والاسكندرية وروما نذهب الى الواحات؟!

لقد أصررنا على أن يكون موضوع هذا الملتقى «الوادى الجديد والواحات منذ القدم والى اليوم» ورأينا أنه موضوع يستهدف تحقيق عدة أهداف لا تخفى على القارىء الحصيف، ولقد تحقق بالفعل ما رمينا اليه.

استمر المؤتمر من ٢١ - ٢٨ اكتوبر الماضي ونوقش فيه حوالي خمسين ورقة بحث شملت موضوعات مهمة للغاية نذكر منها:

- الوادي الخفي: قرية في الفرافرة منذ سبعة الاف عام.
- الفقرة ١٤٦ من كتاب الموتى في معبد هيبس بالخارجة
- نحو ترميم معبد هيبس بالخارجة.
- الأحوال الادارية والاقتصادية في الواحات منذ القدم وحتى العصر الاغريقي الروماني
- ستة وعشرون قرنا من الفلك المصري: نظرة الى سقف معبد دير الحجار بالداخلة
- هل كانت الواحات مقرا للعزل الصحي والنفي في عصر البطالمة؟
- اختفاء جيش قمبيز في الصحراء الغربية.
- المسيحية في الواحات.
- حفريات المدرسة الفرنسية في دوش.
- مقابر البجوات ومعابدها وكنائسها.
- الواحات المصرية في العصر البيزنطي في ضوء أوراق البردي.
- جبلين مركزا ومدينة حدودية.
- الإسهام الفلسفي للواحات في العصور الوسطى
- المياه الجوفية وتأثيرها على المواقع الأثرية في سيوه

وضمت جلسات المؤتمر كوكبة من الباحثين المصريين في علم الفولكلور والانثروبولوجيا تناولوا في ابحاثهم الموضوعات التالية:

- الأصول الرومانية (= للرومية أي اليونانية) لبعض العائلات في الواحات.
- الملابس في الوادي الجديد وتشابهها مع الملابس في اليونان وتركيا وفلسطين
- البناء العقدي في الواحات. تواصل الأنيان. عين الكوشي في باريس
- الرؤية التشكيلية لمنتجات الواحات
- الموسيقى التقليدية في الوادي الجديد.
- أغاني الأطفال وألعابهم في الوادي الجديد.
- أغاني العمل في واحات الصحراء الغربية
- الأغاني الشعبية في الأعياد الدينية بالوادي الجديد.
- الحكايات الشعبية في الواحات
- ابداعات المرأة في الواحات

وفي احدى جلسات هذا الملتقى الرابع قدمنا أعمال الملتقى الثالث بعد طبعها طباعة فاخرة في مجلد ضخم (٨٠٠ صفحة) في أكبر هيئة ثقافية في إيطاليا وهي «المركز القومي للبحوث» CNR ويقابل عندنا المجلس الأعلى للثقافة.

وكان الملتقى الثالث قد عقد في روما في نوفمبر ١٩٩٥ تحت عنوان «مصر في ايطاليا منذ القدم وحتى العصور الوسطى». ضم المجلد ٨٠ بحثا القاها أساتذة من احدى عشرة دولة ولاسيما مصر وايطاليا. ويشمل كل تأثيرات مصر على ايطاليا منذ القدم مرورا بالعصر الاغريقي والروماني والبيزنطي الى العصور الوسطى. فهناك بحث عن طبيعة المصادر الاسلامية لدانتي اليجيري في «الكوميديا الالهية». وهناك قسم عن «الهوس بمصر» Egyptomania وقال كاتب هذه السطور في تقديمه لهذا المجلد الضخم انه يشعر بالسعادة والفخر، لأن فكرة الملتقى الثقافي المصري - الايطالي ولدت مع ولادة الجمعية المصرية للدراسات اليونانية والرومانية والتي أشهرت منذ ١٢ عاما هي بالضبط عمر هذا الملتقى الذي يعقد كل ثلاثة أعوام.

وفي الجلسة الختامية توصل المؤتمر الى التوصيات التالية:

أولا: يعبر مؤتمر (الوادى الجديد والواحات منذ القدم والى اليوم) عن الشكر والتقدير للسيد اللواء عثمان شاهين محافظ الوادي الجديد على رعايته الكريمة للمؤتمر ويتوجه المؤتمر كذلك بشكر معاونيه سواء العلاقات العامة أو هيئة السياحة أو فرع المجلس الأعلى للآثار بالمحافظة. وتتوجه بشكر خاص لمركز بحوث تنمية الوادي الجديد على استضافته لجلسات المؤتمر وكذا جامعة اسيوط.

ثانيا: يناشد المؤتمر المسئولين بالمحافظة وبالمجلس الأعلى للآثار بذل المزيد من العناية بالآثار في محافظة الوادي الجديد ولاسيما تلك المعرضة للأخطار وفي مقدمتها معبد هيبس.

ثالثا يوصى المؤتمر بإجراء دراسة مستفيضة لمشكلة المياه الجوفية التي يمكن أن تهدد الآثار في المحافظة ولاسيما بعد زيادة التعمير.

رابعا: يوصى المؤتمر بمواصلة عقد مؤتمرات أخرى وندوات وورش عمل تهتم بالآثار والتاريخ والتراث الشعبي والبعد الاجتماعي والاقتصادى لتنمية محافظة الوادي الجديد.

خامسا: يعقد المؤتمر الخامس في تورينو بايطاليا عام ٢٠٠١ والموضوع المرجح حتى الان هو «المصريات والكلاسيكيات في مصر وايطاليا».

وقد زار المشاركون في المؤتمر متحف الخارجة ومعظم المواقع الأثرية، وفوجىء الجميع باتساع رقعتها التاريخية والمكانية وضخامة المكتشفات الأثرية التي شملت الاف البرديات وعشرات المومياوات ومئات المقابر والمعابد وما لا حصر له من المنازل والمساجد والمدارس وما الى ذلك مما دفع المنظمين للمؤتمر إلى أن يخصصوا جلسة لم تكن مدرجة بالبرنامج لمفتشي آثار الواحات تناولوا فيها أحدث الحفريات والمكتشفات. فكانت فرحة أهل الواحات بالمؤتمر وحفاوتهم بالمشاركين فيه تفوق الوصف حتى أن عمدة الجديدة (الشاذلي) استقبل جميع أعضاء المؤتمر في منزله فكانت مفاجأت سارة للغاية اثلجت صدور الجميع وعبرت عن الأصالة المصرية. أما جمعية أصدقاء السائح فقد قدمت هدايا تذكارية تعبيرا عن السرور والحبور الذي عم الواحات. وأقام قصر الثقافة حفلا للرقص الشعبي الذي خطف الأسماع والأبصار واستولى على القلوب، وصار المؤتمر حديث الناس اليومي في الشوارع والخيام. وهذا نجاح لم تكن نحلم به.







في حادث لم تعرف دوافعه

نجاة المستشار بدور من محاولة لاغتياله بالقرب من الإسكندرية

مجهول أطلق الرصاص من مسدس على سيارة رئيس محكمة أمن الدولة

الحارس تعامل مع مصدر النيران ولم يصب أحد في الحادث

كتب ـ أحمد موسى وأحمد نبيل:

نجا المستشار أحمد صلاح بدور رئيس محكمة أمن الدولة العليا من محاولة لاغتياله عندما أطلق مسلح مجهول الرصاص على سيارته في ساعة مبكرة من فجر أمس خلال توجهه إلى مقر إقامته بالعجمي،وتعامل الحرس المرافق مع مصدر النيران مما أدى إلى هروب المتهم ، ولم يسفر تبادل إطلاق الرصاص عن إصابة أحد.

وقالت وزارة الداخلية ـ في بيان لها حول الحادث ـ أن أجهزة الأمن تجري فحصا للابساته والوقوف على الاسباب الكامنة وراءه، وأسفر الفحص المبدئي لموقع اطلاق الرصاص على أن الطلقات التي تعرضت لها سيارة المستشار بدور أطلقت من طبنجة.

ولم تحدد هوية الجاني أو أسباب ارتكاب الحادث وملابساته، وإن كانت طريقة تنفيذه بدائية.

وكلف المستشار رجاء العربي النائب العام نيابة حوادث غرب الاسكندرية بمباشرة التحقيقات في القضية. وانتقل فريق من المحققين إلى موقع تعرض السيارة لإطلاق الرصاص، وأجروا معاينة لها ثبت فيها اطلاق عدة رصاصات من مسافة لا تتجاوز ٥٠ مترا على السيارة ، واخترقت إحداها الزجاج ، وأخرى أعلى الاطار الخلفي، وبدأت النيابة في سماع أقوال أفراد الحراسة المرافقين للمستشار بدور والقائمين على تأمينه، وكذلك السائق. ومن المقرر أن يرسل المستشار بدور مذكرة إلى النيابة عن ملابسات الحادث، بينما أجرى خبراء المعمل الجنائي معاينة تصويرية للسيارة وتحديد مسار واتجاه الطلقات ونوعها.

وأشارت المعلومات المبدئية إلى أن المستشار بدور سافر إلى الاسكندرية لإنهاء أعمال ترميمات بشاليه يمتلكه منذ ما يقرب من ٢٠ عاما، وأنه كان يشرع في تجهيزه وتأثيثه بعد أن هجره لبضعة أعوام.



المستشار صلاح بدور

إعادة قطعة أرض للبطريركية القبطية بالدرب الأحمر

استولى عليها صاحب ورشة بأوراق مزورة وأجرها لآخر

كتب ـ هشام الزيني:

أعادت مباحث القاهرة قطعة أرض لبطريركية الأقباط استولى عليها صاحب ورشة أشغال صدفية بالدرب الأحمر، وباعها بعقد مزور واستصدر حكما قضائيا بصحته ونفاذه، وقيمته ٢ مليون جنيه، وقام بتأجيرها لآخر، ألقي القبض على المتهمين وأحيلا إلى النيابة، صرح بذلك مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة.

وكانت المعلومات التي وردت لمدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة قد أكدت أن صاحب ورشة أشغال صدفية وضع يده على ٤٩٥ مترا هي قطعة أرض من إجمالي قطعة أرض مساحتها ١٨٠٣ أمتار مملوكة لبطريركية الأقباط الأرثوذكسية بمنطقة حوش آدم بالدرب الأحمر ، وأن البطريركية قد حصلت على الأرض من ورثة أحد المواطنين بموجب عقد مسجل عام ١٩٩٧ ، إلا أن البطريركية فوجئت باستيلاء أحد الأشخاص على جزء من الأرض، وأكدت معلومات مدير مباحث الأموال العامة بالقاهرة أن صاحب ورشة أشغال صدفية زور عقدا باسم أحد الورثة قيمته ٢ مليون جنيه ، وأنه قام بتأجير الأرض لأحد أصحاب الورش، وأقام عليها الأخير بناء خرسانيا ، كما أن الأول قام باستصدار حكم قضائي بالصحة والنفاذ ، تم القبض على صاحب الورشة الذي استولى على الأرض، وكذلك صاحب الورشة الثاني الذي استأجرها منه،وتم ضبط التوكيل والأوراق المزورة وأحيلا إلى النيابة.

أتوبيس نقل عام يصطدم ببوابة الامانة العامة لمجلسي الشعب والشورى

اصطدم أتوبيس تابع لهيئة النقل العام بالبوابة الرئيسية للامانة العامة لمجلسي الشعب والشورى ، فاتلف جزءا منها كما تهشمت مقدمة الأتوبيس بالكامل ونتج عن الحادث إصابة سائق الاتوبيس والمحصل.

وكان مساعد الوزير لأمن القاهرة قد تلقى بلاغا بحادث التصادم ، حيث تبين أنه اثناء سير الاتوبيس رقم ١٤٩٥ خط ٩٣٤ والتابع لهيئة النقل العام متجها لميدان التحرير اختلت عجلة القيادة في يد السائق، مما أدى إلى انحرافه واصطدامه ببوابة الامانة العامة لمجلسي الشعب والشورى ، وقد أصيب في الحادث عبدالرحمن علي سائق الاتوبيس، ورمضان محمد محصل الأتوبيس، وتم نقلهما لمستشفى المنيل الجامعي لاجراء الاسعافات اللازمة لها، وتم ابلاغ النيابة .

إلغاء قرار إدراج اسم هدى عبد المنعم على قوائم ترقب الوصول والمنع من السفر

كتب ـ محمد شعير:

قررت محكمة القيم أمس الغاء قرار منع هدى عبد المنعم ـ سيدة الأعمال الهاربة ـ من السفر والغاء قرار وضع اسمها على قوائم الترقب والوصول ،وذلك بناء على طلب المدعي العام الاشتراكي بعد صدور الحكم بإنهاء الحراسة على أموالها لسداد جميع مديونياتها . صدر القرار برئاسة المستشار نجاح نصار وعضوية المستشارين محمد سامي ومجدي أبو العلا وسعيد فهيم و ٣ من الشخصيات العامة وأمانة سر حنا جرجس ومحمد عبد الفتاح وأشرف محمود.

وأوضحت حيثيات قرار الغاء منع سيدة الأعمال من السفر أنه كان قد صدر قرار المستشار المنتدب بمحكمة القيم في أول مارس ١٩٨٧ بمنعها من مغادرة البلاد وفي الرابع من ابريل من العام نفسه قضت المحكمة باستمرار القرار، وأضافت الحيثيات أنه في ٦ يونيو الماضي قضت المحكمة بإنهاء الحراسة استنادا إلى سداد جميع الديون ومعالجة الأوضاع الناشئة عن الأفعال الضارة التي ارتكبها الخاضعون للحراسة في القضية، وعلى هذا الأساس تقدمت سيدة الأعمال بتظلم إلى المدعي العام الاشتراكي طلبت فيه رفع اسمها من قوائم الممنوعين من السفر وترقب الوصول وأحاله المدعي الاشتراكي إلى المحكمة طالبا فيه الغاء قرار منع السفر لزوال مبرراته لإنهاء الحراسة بعد سداد الديون، فأصدرت المحكمة قرارها المتقدم.

حبس ٤ أمناء سر بمحاكم الجلاء وكاتب عمومي

كتبت ـ سهام عبدالعال:

أمرت النيابة العامة بحبس أربعة أمناء سر في ٤ محاكم جزئية بمجمع محاكم الجلاء لاتهامهم بالتواطؤ مع كاتب عمومي والذي ضبط بمسكنه ملفات ١٥٠ قضية من قضايا أمن الدولة الجزئية طوارئ ، قام بتحرير منطوق الحكم في تلك القضايا والتوقيع بدلا من رؤساء المحاكم وأمناء السر. كما أمرت بحبس الكاتب العمومي .

وكانت قد وردت معلومات إلى الإدارة العامة لمباحث الاموال العامة عن علاقات مريبة بين كاتب عمومي أمام مجمع محاكم الجلاء ومجموعة من أمناء سر وسكرتيري النيابات والمحاكم الجزئية بالمجمع .

وكشفت التحريات أن الكاتب العمومي يقوم باستلام ملفات الجلسات بالكامل لتحرير أسباب الحكم ومنطوقها في القضايا الخاصة بأربع محاكم جزئية والتوقيع بدلا من أمناء سر المحكمة والقضاة مقابل مبالغ مالية عن كل جلسة بالكامل. وذلك لضغط العمل بتلك المحاكم، تم القبض على الكاتب العمومي ، وبتفتيش مسكنه بعد استئذان النيابة العامة عثر علي ١٥٠ ملف قضية من قضايا أمن الدولة الجزئية، كما عثر علي مجموعة من الكروت لبعض المحامين المترددين على المحاكم والمتعاملين معه، تم تحرير محضر بالواقعة وبعرضه على النيابة العامة أمرت باستدعاء أربعة من أمناء سر المحاكم وحبسهم والكاتب العمومي احتياطيا.

نزاع بين عائلتين بالمنيا على ٤ قراريط ينتهي بسقوط قتيلين!

لقي شخصان مصرعهما وأصيب ١٢ آخرون بينهم ٦ سيدات في مشاجرة بين عائلتين بمركز مغاغة بالمنيا بسبب نزاع على قطعة أرض زراعية . وقد تمكنت أجهزة الأمن من ضبط طرفي المشاجرة وتولت النيابة التحقيق.

وكانت مديرية أمن المنيا قد تلقت بلاغا بنشوب مشاجرة بين عائلتي السلمانية ونصر بناحية أولاد الشيخ التابعة لمركز مغاغة بالمنيا، وتبين من تحريات ضباط المباحث ان سبب المشاجرة يرجع إلى نزاع بين العائلتين على أرض زراعية لا تزيد مساحتها على ٤ قراريط . ألقي القبض على أفراد العائلتين المشتركين في المشاجرة وتم نقل المصابين إلى مستشفى مغاغة العام، وأمر المستشار محمد ابوسيف المحامي العام بحبس ستة من أفراد العائلتين.

حبس ١٩ متهما بينهم محام ورجل أعمال بتهمة تكوين شبكة لتزويج القاصرات عرفيا

كتبت ـ سناء عبدالعاطي:

أمر المستشار مدحت بسيوني المحامي العام لنيابات غرب القاهرة بحبس ١٩ متهما بينهم طالبة بكلية الطب ومحام وجواهرجي ورجل أعمال عربي الجنسية، وإحالتهم لجلسة عاجلة لاتهامهم بتشكيل عصابة لتزويج القاصرات عرفيا والتحريض علي ارتكابهم افعالا مخلة بالآداب مقابل مبالغ مالية كبيرة. وكانت تحريات مباحث الزيتون قد دلت على قيام سيدة وزوجها باستقطاب الفتيات القاصرات إلى شقتهما بالزيتون وقيامهما بتزويجهن لرجال الاعمال والسائحين العرب عرفيا مقابل مبالغ مالية كبيرة، تم استئذان المحامي العام بعد تسجيل عدة مكالمات ولقاءات . وفي كمين أعدته مباحث الزيتون ألقي القبض علي المتهمين بمنزل زعيمة العصابة، وأمام حمادة الصاوي رئيس نيابة الزيتون الذي تولى التحقيق باشراف المستشار مدحت بسيوني اعترف المتهمون والمتهمات وعددهم ١٩ بالوقائع المنسوبة إليهم، وكشفت التحقيقات عن مفاجأة، حيث تبين أن طالبة كلية الطب ابنة زعيم العصابة ، وأنها قامت بتزويجها عرفيا عدة مرات، كما أنها تستخدمها لمعاونتها في تحريض الفتيات للانضمام . أمر المحامي العام للنيابات بحبسهم ، وبإحالتهم لجلسة عاجلة.

رئيس خزينة بيع التذاكر بمحطة سكك حديد الاسكندرية يتلاعب في الايراد ويستولي على ٥٠ ألف جنيه

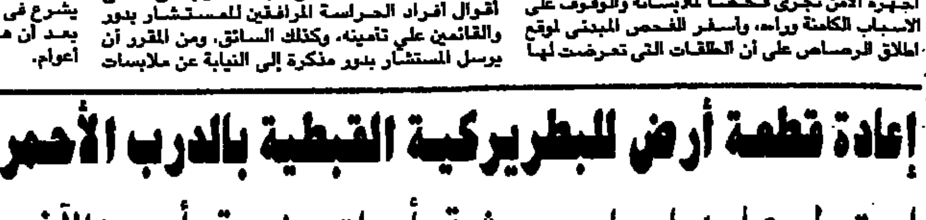
كتب ـ خالد أبوالعز:

كشفت مباحث السكة الحديد عن تلاعب رئيس خزينة تذاكر الدرجة الأولى بمحطة سكة حديد الاسكندرية في الايراد المتحصل من بيع التذاكر بمحطتي الاسكندرية وسيدي جابر، وذلك بتوريد مبالغ للبنك أقل من المستحق مختلسا الفارق لنفسه، صرح بذلك مدير شرطة النقل والمواصلات ، وأمر بإحالة المتهم إلى النيابة بعد أن عجز عن سداد المبالغ المختلسة. وكانت معلومات قد وردت إلى وكيل مباحث السكة الحديد عن قيام رئيس خزينة التذاكر بالتلاعب في حصيلة الايراد ، وبعرض تلك المعلومات. على وكيل شرطة النقل والمواصلات للأمن أمر بالتأكد من هذه المعلومات وسرعة ضبط الموظف، وشكل العميد مدير المباحث فريق بحث أشرف عليه مدير شرطة السكة الحديد حيث أكدت تحريات رئيس مباحث سكة حديد الاسكندرية صحة المعلومات. وتم تشكيل لجنة فنية من مفتشي حسابات الهيئة ، حيث أسفرت مراجعات اللجنة عن قيام الموظف باستلام مبلغ ٢٨ الف جنيه من صراف التذاكر وتوريد مبلغ ٢٠ الف جنيه فقط مختلسا ٨ آلاف جنيه لنفسه، وكذلك استلام مبلغ ٢٠ الف جنيه وتوريد مبلغ ١٠ آلاف جنيه فقط ،وتبين ان جملة المبالغ المختلسة في عدة وقائع اكثر من ٥٠ الف جنيه، واعترف المتهم بهذه الوقائع وعجز عن السداد ، فتحيل إلى النيابة.

«الأهرام» في قرية الكُشح بسوهاج:

الأهالي :لانعرف الفتنة الطائفية وكلنا إخوة ومصالحنا مشتركة

نرفض تدخل دول الغرب وصحافتها في شئوننا الداخلية



مسيرة الوحدة الوطنية بسوهاج

الحقيقة والواقع وكل الدلائل تؤكد أن مصر بلد الامن والأمان، لاتعرف مايسمى بالفتنة الطائفية، ولايوجد بها اضطهاد ديني، وان قطبي الأمة مسلمين واقباطا يربطهم رباط وهدف واحد ومصالح مشتركة منذ فجر التاريخ.

وقرية الكشح هذه من اكبر قرى مركز دار السلام، وتبعد عن مدينة سوهاج العاصمة ٦٨كيلو مترا، ويبلغ عدد سكانها ٤٠ ألف نسمة، ٧٠ في المائة منهم من الأقباط والباقون مسلمون، وبها خمس كنائس وخمسة مساجد، ونظرا لاشتهارها بالتجارة والصناعة بجانب الزراعة، فقد أطلق عليها «بندر الشرق»، فالحياة داخل القرية تموج بالحركة والنشاط ليل نهار، والجميع يعيش بصورة عادية وطبيعية وهادئة، فهي قرية أم يتبعها عدد من القرى والنجوع.

أكد القس بسادة غبريال عبدالمسيح راعي كنيسة الملاك ميخائيل بالكشح أن ما حدث جريمة قتل عادية تحدث في أى مكان على أرض الجمهورية، وليس في هذا مشكلة، ولكن ماحدث بعد ذلك هو المشكلة، فقد تعرض أهالي القرية اقباطا ومسلمين لعمليات ضبط عشوائي، وكان في إمكان أعضاء مجلسي الشعب والشورى والمجالس المحلية التدخل في الوقت المناسب، والتركيز على المشتبه فيهم بالفعل وينتهي الأمر دون تصعيد، وهذا ما لم يحدث مما دفعنا للجوء إلى منظمة حقوق الانسان المصرية لوقف عمليات الضبط العشوائي، إلا أن هذا لا ينفي التحرك الايجابي والسريع من مدير أمن سوهاج لحل المشكلة ووقف هذه العملية وتهدئة الأمور.. وأضاف أننا لسنا ضد أن ينال الجاني عقابه سواء كان مسيحيا أو مسلما ولكن حسن التعامل مع المواطنين مطلوب.

وأضاف أن ماحدث ضد مصلحة مصر نرفضه تماما، كما نرفض تدخل أحد في شئوننا الداخلية ولم نطلب من أى جهة خارجية التدخل في الموضوع مطلقا، خاصة أنه يتعلق بجريمة قتل عادية كما سبق أن تكرت، كما أنني أؤكد أن ما أثير عن وجود فتنة طائفية واضطهاد ديني في صحافة الغرب لا أساس له من الصحة، فالعلاقة بيننا وبين الإخوة المسلمين يسودها الحب والتسامح والمودة، وبيننا علاقات متبادلة في كل شيء، ويشاركوننا السراء والضراء والأعياد، ومعظم أصدقائنا من المسلمين «فالدين لله والوطن للجميع»، ولا يوجد بين أقباط ومسلمي القرية أية ضغائن أو خلافات أو مشاكل، لدرجة أن أيام الأعياد تتحول إلى مظاهرة حب، واكرر أن ما أثير في صحافة الغرب لايمت للواقع بصلة ونرفضه تماما، ولن يحدث في مصر إلى يوم الدين.

أما الشيخ علم الدين يوسف عبدالرحيم ـ واعظ مركز دار السلام ـ ومن أبناء الكشح فيقول: العلاقة بيننا وبين الإخوة المسيحيين كلها حب ووئام ولا فرق بين مسلم ومسيحي في قريتنا، ونحن نحضر معهم القداس، أضف إلى ذلك أن شريكي في الزراعة مسيحي اسمه عوض عبدالملاك وجيراني مسيحيون، وأن ما نشر في صحف الغرب أكاذيب وافتراءات الغرض منها إفساد الود بين أبناء الأمة، وتعطيل مسيرة التنمية في مصر، وهذا لن يتحقق ولن ينالوا غرضهم، فالعلاقة بين مسلمي وأقباط مصر تضرب في الجذور، ولماذا نذهب بعيداً والدليل موجود، فالقرآن الكريم يقول «وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم..» والرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) قال: «من آذى ذميا فقد آذاني»، فهل هناك دليل على صدق العلاقة وقوتها أكثر من ذلك.

قال أرمانيوس بشارة ـ محام من أبناء القرية: أحب أن أؤكد أنه لاتوجد فتنة طائفية في قرية الكشح، فالمسلمون والمسيحيون إخوة متحابون في جميع المجالات، ويكفي أن أقول أن معظم الموكلين لدي من الإخوة المسلمين وإن حادث القتل الذي وقع عادي يحدث في أى مكان وإن كنا نعتب على تجاوزات القلة القليلة من ضباط الشرطة، وعلى الرغم من أنهم يمارسون واجبهم في كشف غموض الحادث فإنهم توسعوا في دائرة الاشتباه، ونحن نؤكد عدم وجود اضطهاد للمسيحيين ولم ولن يحدث ولن يخترق عنصرا الأمة أبدا، لأن المحبة قائمة وراسخة منذ الأبد، وليست وليدة اللحظة، وفي نفس الوقت نشيد بنزاهة القضاء المصري وحيدته.

أضاف جاد السيد زهران ـ مدرس بمعهد الكشح الأزهري: إن علاقة المحبة والأخوة والتعاون بيننا حقيقة مؤكدة لا مبالغة فيها نشارك بعضنا البعض الأفراح والأحزان وهناك تبادل في الزراعة والتجارة ولم نسمع عن الفتنة الطائفية إلا من الصحافة.

ويقول عادل بشارة ارمانيوس ـ وكيل إدارة الشباب بدار السلام ومن نفس القرية: مصر بخير وستظل دائما بخير ولن نعطي الفرصة لأحد لأن يعكر صفو العلاقة بين المسلمين والأقباط فنحن إخوة متحابون وشركاء في الزراعة والتجارة والصناعة ومعا في العمل، ولماذا نذهب بعيدا وهناك دليل قوي على هذا الحب والتعاون فجميع الاخوة المسلمين بالقرية شاركوا بالمال والعمل في بناء كنيسة العذراء مريم منذ ٤٠ عاما لذا أود أن تكون قرية الكشح قدوة لقرى مصر في التسامح والعشرة الطيبة والسلام والمودة فعندما يؤذن الجامع الله أكبر كلنا نقولها بصدر رحب وعندما تدق الكنائس أجراسها تقول المجد لله في الأعالي وعلى أرض السلام وفي الناس المسرة فبارك الله خطوات رئيسنا المحبوب مبارك وأطال الله عمره.

ويقدم جمال عبد القادر حمزة (مدرس) دليلا عمليا وطريفا على صدق العلاقات والمحبة القوية بين عائلات الكشح مسلمين ومسيحيين قائلا: عندما تتزوج فتاة مسيحية من عائلة المعاتيق يأخذ أبناء عائلتي «الكراشوة» مبلغ مائتي جنيه من عريسها قبل أصطحابها «عربون محبة» وعندما تتزوج فتاة من عائلتنا يحصل أبناء العائلة المسيحية على نفس المبلغ من عريسها قبل أصطحابها لمنزله وكان هذا المبلغ من قبل خمسة جنيهات فقط وقد توارثنا هذه العادة الطيبة أبا عن جد. هذا علاوة على أن تشابك العلاقات بيننا يجعل القادم للكشح لأول مرة لا يستطيع التمييز بين المسلم والمسيحي.

أكد نجيب أديب أرسل ـ مدرس ثانوي: علاقتي مع زملائي المسلمين طيبة ولا تشوبها شائبة فالعلاقة بين قطبي الأمة متينة وأزلية ولا صحة لما أثير عن وجود فتنة طائفية أو اضطهاد ديني.

أكد عادل شنودة ميخائيل «مدرس ابتدائي» نحن نسيج واحد لا فرق بين مسلم ومسيحي وما أثير في صحافة الغرب لا أساس له من الصحة ونرفض تدخل الغير في شئوننا.

وعلى الجانب الآخر تركزت مطالب ابناء الكشح في إنشاء مدرسة ابتدائية جديدة بعد أن ضاقت المدرسة الحالية بالتلاميذ مما دفع الأهالي لإقامة مدرسة من الأكشاك الخشبية لايوجد بها مياه أو كهرباء لاستيعاب أعداد التلاميذ المتزايدة وقد تبرعوا بمساحة ١٤ قيراطا لاقامة المدرسة عليها إلا أن الزراعة ترفض لبعدها عن الكتلة السكنية لمسافة ٤٠ مترا وحل مشكلة المدرسة الاعدادية التي يوجد بها ثلاثة فصول طائرة في الوقت الذي مازال فيه ثمانية فصول بالمدرسة مغلقة منذ وقوع زلزال اكتوبر ٩٢ تحتاج حلا، وإنشاء سور للمستشفى القروي وإصلاح ورشة النجارة التابعة للشئون الاجتماعية وتحسين الخدمة في سنترال القرية وإعادة رصف الطرق.



الشيخ علم الدين:

شريكي في الزراعة مسيحي وجيراني مسيحيون

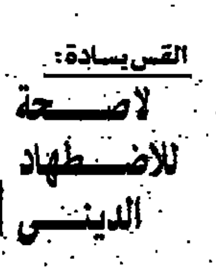
الشيخ علم الدين



القس بسادة:

لا صحة للاضطهاد الديني

القس بسادة غبريال





ارمانيوس بشارة — عادل بشارة — نجيب أديب — عادل شنودة



تحقيق:

محمد مطاوع علام

تقارير الطب الشرعي تؤكد عدم وجود إصابات بالأقباط في الكشح

أكدت تقارير الطب الشرعي بأسيوط عدم وجود اصابات أو آثار تعذيب للاقباط من ابناء قرية الكشح الذين تقدموا ببلاغات للنيابة العامة ضد ضباط مركز شرطة دار السلام باستعمال القسوة معهم اثناء استجوابهم في حادث مقتل ٢ من الاقباط في ١٤ اغسطس الماضي.

وأضافت التقارير أن الإصابات حروق قديمة. وتواصل نيابة سوهاج تحقيقاتها باشراف المستشار أسامة الرشيدي المحامي العام لنيابات سوهاج في الاتهامات المنسوبة للانبا ويصا اسقف البلينا ودار السلام و٦ من القساوسة من بينها اثارة الفتنة الطائفية والتجاوز في الخطب الكنائسية وتحريض شهود حادث مقتل القبطيين المسيحيين لتغيير شهادتهما امام النيابة .

في مجموعة بهاء طاهر «ذهبت إلى شلال»

عجائب وغرائب

بقلم: د. على الراعى




لا يقنع بهاء طاهر. لا يريد أن يقنع. تذهب معه إلى مجموعته الجديدة: «ذهبت إلى شلال» طلبا للقصة فإذا القصة باقة من الشعر الجميل، يفتتح به الكاتب قصته وأسطورته: «أسطورة حب». في الأسطورة شيطان في رداء صياد يسيء معاملة شاب وقع في غرام فتاة كانت تنتظر في كوخ الصياد. «كانت تلبس ثوبا قصيرا ورديا مفتوح الصدر. يتسدل شعرها الأسود الفاحم على الجانبين، وبينهما يشع وجهها الجميل فجرا. قالت الفتاة: كنت أنتظرك. وقال لهما الصياد اذهبا وتحابا وبعدها نذهب للصيد. قال هذا واختفى. مد الشاب للجميلة يده فمدت يدها. أحبها وأحبته. قبلها وقبلته. ثم سالت من عينيها دموع ساخنة. قالت: هذا الصياد ليس صيادا وليس أبي. إنه الجني الذي خطفني. قال الفتى: سأحاربه وأغلبه. اعرف ملاكا سيساعدني. ويأتي الملاك بالفعل ويتبين أنه الشيطان في زي ملاك. يأخذ يستعرض فنون التعذيب التي سيصبها على الفتى. ويقول: أحسن طريقة أن تشويه. وربما أشويك أنت أيضا. بل ما رأيك في أن تشويه أنت بنفسك؟».

اختفى حب الفتاة فورا وقالت للفتى: أنا لم أعد أحبك. وضحكت وهي تميل إلى الصياد الساحر وضحك الصياد أيضا، وأخذا يتقاذفان الضحك و الفتى ملقى على الأرض. ثم سمع صوت رخيم يقول: ما هذا الذي يحدث؟ كان هذا رجلا عجوزا قال للصياد: ماذا تفعل في كوخي؟ وجرت الفتاة إلى حضن العجوز. فاصلح ما بينها وبين الشاب. وخرج الصياد الساحر غاضبا. وحث العجوز الفتى على أن يسامحها. وقال إنه سيكون إلى جوار الفتى، وإذا ما عاد الصياد الساحر فسينقذه منه مرة أخرى. وقال للفتى: ستحبها وستعرفان فرحة لم يسبق لها مثيل. وسأله الفتى: هل أرسلك الملاك صديقي؟ فقال العجوز: ولم تريد أن تعرف؟ . المهم أنني أنقذتك. تنتهي القصة والفتاة قد ملت الحياة الحلوة ولم يعد للثمار في فمها طعم. يومها كان الفتى يرقد عند الغدير، يشرب من مائه كميات كبيرة فلا يرتوي. وينظر إلى الماء فيرى أن وجهه أصبح عجوزا. ورأى الملاك الصديق يرفرف بجناحيه. ودمعتان ماسيتان فوق وجهه الجميل. ودون أن يقوم من مرقده رأى على سطح الماء صورة لوجهين متداخلين. كانت سنارة الصياد في رقبته وكان جلباب ابيض يلفح وجهه. القصة تصور صراع الخير والشر، وتجد أن صراعهما باق ومتجدد. وتوضح أن الإنسان السعيد سرعان ما يمل سعادته. هكذا ضجرت الفتاة وهكذا لم يعد النبع يروي الشاب مهما شرب. وفي قصة «فرحة» يذهب الفتى إلى «شلال» ولم يكن قد زارها من قبل. كان يحب وكان سعيدا. جاءه الحب بعد حزن. بعد أن فقد أحبة رحلوا وبعد أن خسر حبيبته. صارت الحياة صمتا بعد كل هذا الفقد. ثم جاءه الحب. فاخضرت الأشجار واستيقظ في قلب الشتاء ربيع. ثم واعدته حبيبته أن تلقاه عند الماء. ركب قطارا واجتاز جبالا ومراعي وأنهارا. واستعرضت الطبيعة أمامه كل مفاتنها ورأى الثلج في القمم البعيدة يبرق تحت شمس دانية بلون وردي ناعم. إذ ذاك رأى في الكون نعمة. وقف أمام صخرة، يتخلله الشلال بأصواته وتقف إلى جواره حبيبته. شعر أنه قد عاد إلى لحظة الخلق قبل ملايين السنين، عندما لم يكن هناك بشر ولا حيوان. حينما سحق النهر الصخور التي تحبس مجراه وأصبح شلالا، يبعث صرخة الصخر وصرخة الأرض لتلك النجوم البعيدة، تريد أن تعود إلى رحم الكون الذي فارقته. إذ ذاك توحد الشاب مع الشلال، يهدر قلبه معه هاتفا وإياه: لا نريد العزلة والبعد. نريد أن نعود! ونظر فإذا يد تربت على كتفه. وحين التفت وجدها، وكانت تبتسم. ضمها إليه كأنما يريد أن يدخلها في جلده كأنما يريد أن يصبح واحدا هو وهي والشلال والكون. كان رذاذ الماء يضرب وجهها. ولما احتضن ثوبها المبتل همست في صدره: نعم. أحتاج إلى أن تدفئني. همست مرة أخرى في صدره وقالت: كنت أعرف أن هذا الشلال سيفتنك. ولكن: قل شيئا. وهزت يده وقالت تكلم. احتضنها بيده واحتضن الشلال بعينه وهو يغمغم: لماذا لا يكون الآن هو الأبد؟ فرفعت نحوه وجهها الجميل وقالت وقد تحولت كلها إلى بسمة: بل هو الأبد بالفعل!

هذا ما كان.. حينما ذهب الفتى إلى «شلال» هزم الزمن وكسب الخلود، وتوحد مع الخليقة كلها بحارا وجبالا وزروعا ونجوما وبنتا جميلة مثلت الخلود وبشرت به وعاشته. هنا يدفع بهاء طاهر بحدود القصة إلى أرض جديدة عليه، أصبح فنه بعدها لا يقنع بالأرض، بالحاضر، ولا حتى بمستقبل قريب. هو يريد أن يعود إلى المنابع الأولى للوجود، ويسعد حين يجد ما يرضي شوقه إلى أن يتخلل فنه نسيج الحياة. لم يعد هذا الفن يطيق العزلة ولهذا يكرر في هذه القصة وفي «حكاية عرمان الشاب» وفي قصة «أطلال البحر» الرغبة في التوحد.

وفي الحكاية الثانية من حكايات عرمان الكبير: والمسماة: حكاية البركان، ينتقل بهاء طاهر من الأساطير إلى الغرائب. في هذه الحكاية يختلف الشاب عرمان مع أبيه لما رآه من انحياز الأب إلى البنات في تقسيم الأرض. كان لعرمان الكبير خمس بنات، كانت إحداهن الأثيرة لديه تكتسب لها ولزوجها أرضا، بل قيل إنه كتب للبنات جميعا نصيبا من الميراث. رأى الشاب عرمان في هذا ظلما فاحتج لدى الوالد لأنه أخرج الأرض لأزواج البنات، ومن ثم «هج» الشاب وترك الأرض والأسرة إلى أرض قفراء على ربوة. وجاءه هاتف يدعوه إلى أن يرقى تلك الربوة وأن يبني هناك بيتا. وجد له قطعا من حجارة بيضاء متساوية الحجم، يقال إنه اقتطعها بنفسه. أو أنه جمعها لأنها كانت هناك ملقاة في انتظاره، لم يكن عرمان قد صنع للبيت سقفا، فبات ليلته الأولى في العراء يسمع للجبل وهو يردد عواء الوحش. ولكنه كان ينتظر صوتا آخر يعلم أنه سيجيء. وبالفعل سمع قرب الفجر قرقرة فانشرح صدره وخرج من غرفته ليجدها باركة على الأرض في انتظاره تلك كانت ناقة بيضاء عفية. وقيل إنها هبت على قوائمها حين رأته وأنها تهادت نحوه وتحسست وجهه بمشفريها، ثم استدارت ومنحته ضرعها الثرى وهي تدعوه في حنان إلى أن يشرب كفايته من لبنها صنع الشاب من كفيه وعاء، وراح يشرب مرة بعد مرة من الدر الغزير ثم قادته الناقة وهي تمشي الهويني، وهو يتبعها متقطع الأنفاس. حتى توقفت في المكان المحدد لها من قبل، وراحت ترغي وتزبد وتمد عنقها الطويل وتتمسح لعل إجابة تأتيها من مكان ما. وبالفعل تستجيب الأرض لرجاء الناقة فتبتل قطعة مدورة من الأرض وينبثق منها الماء وبينما عرمان راكع على ركبتيه خاشعا جاءته أسراب من الطيور تحلق فوق رأسه بأجنحتها البيضاء والوردية والزرقاء والمزركشة. ولما بلغت الطيور مكانا معينا راح كل سرب منها يزرع الأرض بمنقاره. قال الناس في تفسير هذا إن أسراب الهدهد هي التي زرعت البرتقال وإن الحمام الزاجل هو الذي وضع حب الرمان وإن الحمام السماوي هو الذي زرع نوى المشمش والبرقوق. بينما حفر اليمام بمناقيره الصغيرة بذور اليوسفي.

هل حدث هذا فعلا؟ هل زرع الطير حديقة «عين الناقة»، وأنها كانت أول نبت في ذلك الجبل الأجرد؟ لا أحد يعلم لأن عرمان لم يبح بشيء لأحد، وإن كانت عمة الشاب تؤكد في يقين أن هذا هو ما حدث بالفعل.

في قصة: «ولكن». اشتغال آخر بأهل الخطوة من أولياء الله الصالحين مسافر عائد من انجلترا، لا يجد سائق تاكسي ليوصله إلى بولاق. سائق واحد فقط، نوبي عجوز، هو الذي وافق، وفي الحوار الدائر بينهما يقول السائق إن أهل بولاق كلهم بركة، يذكر - كأنما في حلم - مئذنة قصيرة حمراء، ويذكر أمه وهي تقسم بسيدي «الفصيح». هذا ولي مقامه مقابل جامع السلطان أبو العلا. وحينما قررت الحكومة هدم المقام هاج الناس وماجوا. لم يهدأوا إلا حين قالت الحكومة إنها ستبني للولي مقاما جديدا. وعندما ذهب مندوبو الحكومة لفتح المقام لم يجدوا أحدا، ترك الولي المقام عندما علم بما سوف يجرى» وعندما ترك السائق منشية البكري واقترب من الجامع الأبيض المهجور، قال السائق بنبرة حزينة: اقرأ الفاتحة يا افندي، هنا أيضا ولي من أولياء الله، أم انك من بهوات الانفتاح. قال المسافر: أنا في حياتي ما أحببت أحدا مثله. في يوم جنازته ظللت أبكي حتى ضاع صوتي لمدة أسبوع. فقال السائق بنوع من الرضا: ألف رحمة ونور عليه. كان رجلا! وعندما عرضت عليه أمريكا - بعد النكسة - أن يأخذ ألف مليون دولار وقصرا لكل واحد من أولاده ويترك البلد، قال لا أتركها للاستعمار ولا بمال قارون. وأضاف كانوا يحسبونه من إياهم. لم يكونوا يعرفون أنه «واصل». لقد قالت الإذاعة يوم حادث المنشية إن الرصاص طاش ولم يصبه بالفعل. وأضاف سائق التاكسي: ما قولك إن الرصاص أصابه بالفعل؟ إحدى الرصاصات أصابته وصدها المصحف الذي كان في جيبه. أما الرصاص الآخر، الذي كان يصيبه بالفعل فقد كان بمشيئة الله.. يمسح بيده على صدره فيتحول الرصاص إلى ماء. قبل أن يموت بشهرين أشار لي رجل طويل يلبس جلبابا وعباءة بيضاء وطلب أن أوصله إلى السيدة. عرف السائق شخصية الراكب من عينيه ومن الجرح الذي في جبينه. ود أن يقول له: أنا معك. منذ قلت: ارفع رأسك يا أخي وأنا معك. منذ بورسعيد وأنا معك. من وقت أخرجت الإنجليز وأنا معك. أوصل السائق راكبه الغامض هنا إلى مقام السيدة، ففتح الباب في غير موعده وخرج منه نور. كان الراكب يعلم أنه سيرحل فراح يسلم على الست الطاهرة ردد السائق ما هذه الغرائب فقال الراكب: لو يرجع الزمان! قال السائق بصوت متعب: من يذهب لا يرجع يا أفندي ولكن... ولكن ماذا؟ يتعمد بهاء أن يترك النهاية مفتوحة. مفتوحة لكل الاحتمالات. الراحل طبعا لا يعود. ولكن ذكره باق ومتفاعل مع الحاضر ومبشر بالمستقبل.

في «أطلال البحر» الحبيب الذي كان شابا ثم أسلمته السنون إلى الشيخوخة يستدعي الماضي ويحلل ما كان بينه وبين زميلة له في العمل. كانت تضعه تحت انتظارها. فلما اشتد ولوعه بها سألها صراحة: ماذا تريدين مني يا نوال؟ ردت بهدوء: أريدك أنت. سألها لماذا؟ فردت بالهدوء نفسه: لأنك تخصني. ألا تريد أن تصدق أن هناك واحدا بالذات لكل واحدة؟ ومن ثم اندفع الحبيبان يقيمان من نفسيهما كلا واحدا لا يتجزأ. علمته كيف يكون في داخلها وتكون في داخله يريانا كل شيء بعيون موحدة. قال لها: معك يا نوال أشعر بأني مطمئن. لم أشعر بمثل هذه الطمأنينة من قبل. قالت: هذا أجمل غزل سمعته في حياتي. دخل الحبيبان كل في كيان الآخر. وجرت أحداث كثيرة جاء الكهل ليستعرضها وليبكي على أطلالها وأطلال البحر. القصة عامرة بالأمواج. بالتحول من السكون إلى العنف تماما كما يكون شأن البحر.

الشدياق في أول زيارة للمسرح

بقلم: ألفريد فرج

قبل أن يعرف الشرق فن المسرح، وقبل محاولات الفنان اللبناني مارون النقاش (١٨١٧-١٨٥٥) والفنان السوري أبو خليل القباني (١٨٣٣-١٩٠٢) والفنان المصري يعقوب صنوع (١٨٣٩-١٩١٢).. كان الشرق يتخيل المسرح ويطلب المسرح ويحاول إنشاء المسرح. ففي منتصف القرن التاسع عشر بدأت الصحافة والمدرسة الحديثة والنشر وتعاظم تأثير الثقافة الحديثة. وصف المؤرخ النابغة عبدالرحمن الجبرتي المسرح الفرنسي الذي أنشأته الحملة الفرنسية سنة ١٧٩٩ بحديقة الأزبكية، ولكنه كان وصف غير المهتم. ثم وصف الرائد الفكري رفاعة رافع الطهطاوي المسرح في باريس في كتابه الشيق: «تخليص الإبريز في تلخيص باريز»، ولكنه كان وصفا غير واف وملخصا صدر سنة ١٨٣٩.

ولكني عثرت على وصف للمسرح في كتاب عربي مجهول هو كتاب «كشف المخبا في فنون أوروبا» للمؤلف المعروف أحمد فارس الشدياق. وبالكتاب فصل عن المسرح أعيد نشره حديثا «الأعمال المجهولة».

والفصل المنشور هو أقدم وأوفى وصف لفن المسرح صدر باللغة العربية في منتصف القرن الماضي أو نحو ذلك، أي قبل أن يعرف الشرق فن المسرح ذاته.

وفارس الشدياق كاتب وشاعر وصحفي لبناني (١٨٠٤ - ١٨٨٧) عرفناه في مصر بكتاب آخر له شهير هو كتاب «الساق على الساق فيما هو الفارياق» وهو سيرة ذاتية للكاتب وبها الكثير من نظرات النقد الاجتماعي.

بدأ الشدياق حياته في بيروت محترفا نسخ المخطوطات، ثم سافر إلى مصر وأقام بها من ١٨٢٥ إلى ١٨٣٤ في عهد محمد علي باشا الذي وظفه في أول جريدة مصرية رسمية وهي جريدة «الوقائع المصرية».

وقد خالط الشدياق المثقفين في القاهرة، واهتم بالنهضة المصرية الصناعية والتعليمية والعسكرية، كما اهتم بدراسات اللغة والمنطق وعلم الكلام والعروض.

ولكن القاهرة لم تكن بعد قد عرفت فن المسرح أو قرأت عنه.

ففي سنة ١٨٣٤ انتقل الشدياق للإقامة في جزيرة مالطة يعلم اللغة العربية، وكتب بها كتاب «الواسطة في معرفة أحوال مالطة» وهو كتاب ينتمي إلى أدب الرحلات والجغرافيا الطبيعية. وفي سنة ١٨٤٨ تلقى دعوة للإقامة في لندن وقضى بينها وبين باريس تسع سنوات من ١٨٤٨ إلى ١٨٥٧.

لم يكن للشدياق حظ متابعة بواكير المسرح العربي.. حيث قدم «مارون النقاش» (١٨١٧ - ١٨٥٥) على مستوى الهواية في بيروت مسرحيات «البخيل» وهي اقتباس حر عن الكاتب الفرنسي الشهير جان بابتست موليير، ثم مسرحية «أبو الحسن المغفل» من حكايات ألف ليلة وليلة والتي شاهدها الرحالة الإنجليزي «دافيد اركهارت» سنة ١٨٥٠ ثم مسرحية «السليط الحسود» وهي اقتباس حر أو تعريب عن موليير أيضا.

كان الشدياق وقتها في لندن وباريس يشاهد مسارحها ويتهيأ للكتابة عنها - لم يبلغه نبأ مسرح مارون النقاش في بيروت أو مسرح أبي خليل القباني (١٨٣٣ - ١٩٠٢) في دمشق الذي أغلق إداريا فانتقل فنانوه إلى القاهرة سنة ١٨٨٤.

ولم يكن مسرح يعقوب صنوع (١٨٣٩ - ١٩١٢) قد أنشئ بعد في سنة ١٨٧٠ إلى ١٨٧٢..

.. ولكن لاحظ معي توافق الخواطر وميل الهوى إلى فن المسرح بين بيروت ودمشق والقاهرة والكاتبين المغتربين رفاعة الطهطاوي وفارس الشدياق في ذات الفترة والزمن من منتصف القرن التاسع عشر.

كتب الشدياق على غير اتصال برفاق القلم أو حب المسرح كتابه المهم: «كشف المخبا في فنون أوروبا» وقد وصف فيه فن المسرح لجمهور لا يعرفه، فكتب لهم:

«واعلم أن التمثيل في الملهى يتجاذبه نوعان من التاريخ والأدب، وفيه تمثل الحوادث والوقائع الماضية فتصير كأنها مشاهدة بالعيان. وفيه تنشد الأشعار الرائقة والقصائد البليغة. وكل ما يقال فيه فهو من الكلام الفصيح الذي يستعمله علماؤهم وأدباؤهم فإن أعظم شعراء الإفرنج ألفوا فيه».

أول انطباع خطه قلم الكاتب المستنير وأول ملاحظة له في المسرح أن هذا الفن مرتبط بالأدب الرفيع.

وكيف يلاحظ ذلك وهو بلاشك قد شاهد على المسرح الإنجليزي مسرحيات لشكسبير (١٥٦٤ - ١٦١٦) وريتشارد شيريدان» (١٧٥١ - ١٨١٦).. وعلى المسرح الفرنسي مسرحيات للكاتب الكبير «فيكتور هيجو» (١٨٠٢ - ١٨٨٥) وللشاعر «ألفريد دي موسيه» (١٨١٠ - ١٨٥٧).. ومن إليهم.

وقد لاحظ الشدياق بعد ذلك نظام تخصص الممثل، حيث كتب:

«ومن طريقة اللاعبين (الممثلين) فيه أن يخصصوا كل شخص منهم بحال. فمن كان مديد القامة جهير الصوت خصصوه بأن يمثل الأمور التي فيها حماسة ووعيد وتنمر. ومن كان لطيفا رخصا خصصوه بما شأنه الاستشفاع والملاطفة والتملق. ومن كان حاذقا خصصوه بأمور السخرية المضحكة.. وقس على ذلك».

والمسرح في أوروبا كان «مسرحا للريبرتوار» كما يقال، أي يقدم عدة مسرحيات على التوالي خلال الأسبوع وعلى مر الأسابيع، وهو الحال المعتاد والمألوف في المسرح الثقافي، وهو ما لاحظه فارس الشدياق فكتب:

«ولو عرفت قدر ما يسرده هؤلاء اللاعبون (الممثلون) عن ظهر قلب لأعظمته جدا، فإن كلا منهم يحفظ من القصص والنوادر (أي الأدوار) ما يكون أكبر حجما من ديوان المتنبي، ولا يكاد أحدهم يتلعثم في عبارة. وقد يوارون شخصا بيده الكتاب الذي تحفظ منه تلك الحكايات في مكان حتى إذا نهل المتكلم عن شيء رده» (يقصد الملقن الذي يختفي عن الجمهور وبيده النص المسرحي يرد الممثل إذا نسي عبارة)

ويستدرك الشدياق فيقول:

«ولكن وقوع ذلك نادر»

ويصف الشدياق الديكور والإكسسوار فيكتب:

«وفي هذه المواضع من الآلات والأدوات والمناظر ما يحير الناظر، لأنه على قدر اختلاف الوقائع والحوادث ينبغي أن يكون اختلاف الأدوات اللازمة لتمثيلها»

ويحاول الشدياق إيضاح ذلك لمن لم ير في حياته تمثيلا على المسرح، فيستعين بقصة يعرفها القراء، وهي قصة السموأل والشاعر امرؤ القيس الذي أودع عنده أسلحة وسافر إلى بلاد الروم، فأراد خصمه الحارث أن يطلب الأسلحة من السموأل فلما أبى الرجل تسليم وديعة صاحبه اختطف الحارث ابن السموأل وهدده بقتله إن لم يسلم الأسلحة.

يستعين الشدياق بهذه القصة لإيضاح فن المسرح - الديكور والإكسسوار وأسلوب التمثيل.. فيكتب:

«مثال ذلك إذا أريد تمثيل ما جرى (في مثل هذه القصة) نصبوا مكانا شبيها بالقلعة، وجاءوا بدروع وسيوف وشخصين ممثلي امرئ القيس والسموأل. فيكون الأول لابسا لباس الملازم بيته والآخر بلباس البطل المحارب المزمع السفر. ويشرع الشخص الممثل لامرئ القيس في مخاطبة الآخر بأنه قام له هم في النفس اضطره إلى مفارقة الوطن فإن المعالي لا تدرك إلى بجهد النفس والمخاطرة وإزالة المصون من النفائس والرغائب.. وما أشبه ذلك من الكلام الحكمي(!) (يعني الكلام الذي يتضمن الحكمة).. ويتأوه (امرؤ القيس) في أثناء الخطاب ويحرك رأسه وينظر نظرة المبتئس، والناس منصتون (يعني المتفرجين) ولا تسمع لأحد منهم نامة. ثم يأتي بالدروع والسلاح ويسلمها للسموأل فيأخذها منه. وبعد أن يتواعدا ينشد كل منهما أبياتا على ما يقتضيه المقام ويدخل السموأل حصنه ويرخى الحجاب».. أي ينزل الستار المسرحي(!).

«وليس الخبر كالعيان».. ما أبدع التعليق - حيث إن فارس الشدياق حاول وصف التفاصيل، وضرب المثل بقصة عربية مشهورة يعرفها القارئ، وبنى منها عدة مشاهد مسرحية.. ولكنه يختم بقوله إن المشاهدة في المسرح لها تأثير أعمق من قراءة الوصف على الورق.. مهما كان.

«والتمثيل عندهم نوعان، الأول تمثيل ما يحزن من نحو الحروب وأخذ الثار ويقال له عندهم «تراجيدي». والثاني وهو عكسه ويقال له «كوميدي». وكلاهما يعد من الأدبيات. غير أن النوع الثاني يكثر فيه التوريات والمواريات والتجنيس».

ومعنى قول الشدياق إن النوعين يعدان من الأدبيات أنه لم يشهد في لندن أو في باريس في الستينات من القرن التاسع عشر على المسرح مثلما نشهد الآن على مسرحنا من ترهات وسفاسف غير أدبية، معززة بالكثير من النكات والرقص والغناء..

وينتقل الشدياق إلى وصف جذور فن المسرح فيكتب:

«أول من ألف في هذا الفن من اليونان أوروبيدس، وذلك قبل الميلاد بأربعمائة وثمانين سنة. فأما في تمثيل المحزنات ونحوها، وفي خفة الحركات واللباقة، فالمزية لأهل فرنسا والإنكليز يتبعونهم، فأما في المضحكات فالإنكليز هم المتبوعون وذلك لسعة لغتهم».

فرنسا أفضل في فن التراجيديا، وانجلترا أفضل في فن الكوميديا - هكذا يقدر الشدياق.

والشدياق يدهشه فن التمثيل الذي لم ير له فنا نظيرا في الشرق فيعبر عن دهشته بأن يكتب:

«ومن أعجب ما يرى من أحوال هؤلاء اللاعبين واللاعبات (يقصد الممثلين والممثلات) هو أن الشيخ منهم يتفتى (يتظاهر بأنه من الفتيان) في زيه وأطواره وكلامه حتى لا تحسبه إلا فتى. والفتى يتشيخ بحيث تحسبه هرما. بل يغيرون أيضا أصواتهم ولهجتهم وسحنتهم وشعورهم، ويتحابون ويتعارجون ويتمارضون ويتناومون ويتعامون ويتباكون ويتضاحكون ويتحامقون ويظهرون الجنون ويحاكون الملوك والقضاة والعلماء والأطباء والمتحذلقين والحمقى وكل صنف من الناس»(!)

ويلاحظ الشدياق أيضا: «وعند التروي يعلم المرء أن حرفة اللعب (التمثيل) من أشق الحرف، لأن اللاعب (الممثل) يلزمه أن يعيد لعبته عدة ليال متتالية كما هي، والشيء إذا تكرر يضجر، وربما لزمهم في الليالي الباردة أن يلبسوا الثياب الرقيقة وفي الصيف عكس ذلك».

يخلص الشدياق من هذا الوصف إلى أن يكتب:

«وبودي لو كانت العرب نقلت عن اليونانيين شيئا من هذه المحاورات (المسرحيات) كما نقلوا عنهم الفلسفة، أو أنهم ألفوا فيها».

شيء تمناه كاتب من كتاب النهضة العربية في القرن التاسع عشر، وقد حمله تيار النهضة إلى أضواء المدن. فأصبح المسرح اليوم من نسيج الحياة الاجتماعية والمدنية والثقافية ودعاء فكريا وفلسفيا وفنيا له جمهوره العريض..

فهل كان يحلم الشدياق بأن يصبح للمسرح العربي بهذا الانتشار والنجاح وأن يكون فيه إبداع يضارع إبداع المسرح الإنجليزي والفرنسي؟!

هذا الوصف النقدي للمسرح نشره أحمد فارس الشدياق في مجلته «الجوائب» التي أصدرها في استنبول من سنة ١٨٥٧ إلى ١٨٨٦. حيث عاد إلى زيارة القاهرة وقد أصبح فيها دار الأوبرا ومسرح الأزبكية القديم وتتهيأ لاستقبال النهضة المسرحية في أوائل القرن العشرين والمبدعين سلامة حجازي وسيد درويش ونجيب الريحاني وعلى الكسار ويوسف وهبي وبيرم التونسي وبديع خيري.. وأضواء المسرح الساطعة.

حقائق

تمنى أن تتهيأ الظروف للتوصل إلى معالجة دبلوماسية للأزمة الجديدة بين العراق والأمم المتحدة قبل أن تصل الأمور إلى ذروتها وتتجه الولايات المتحدة إلى الخيار العسكري. وإذا كانت الأزمة السابقة التي وقعت في فبراير الماضي قد انفرجت قبل لحظات من إشعال فتيل الانفجار فإن بعض المشاهد في الساحة الدولية قد تغيرت كثيرا.

فعلى المستوى الداخلي الأمريكي ليس متوقعا أن تتكرر المعارضة الداخلية التي شهدناها والتي عبرت عن رفض الرأي العام الأمريكي لمثل هذه المغامرات العسكرية، خاصة في ظل الانشغال بحدث محلي بالغ الأهمية، وهو التجديد النصفي للكونجرس الأمريكي، ومع تزايد حاجة كلينتون لممارسات خارجية تحقق له مكاسب داخلية، وتصرف الأنظار عن التركيز على أزمته السياسية الأخيرة.

وعلى مستوى السياسة الخارجية الأمريكية نجد أنه خلال الفترة القريبة الماضية بادرت أمريكا بإجراء ضربتين عسكريتين ضد مواقع في السودان وأفغانستان ولم يترتب عليهما أي موقف دولي معارض بجدية لهذه الممارسات. ومن ثم فإن إمكانات إعادة استخدام مثل هذا العمل العسكري ضد العراق لم تعد بعيدة المنال.

أما على المستوى الدولي فقد تغيرت ظروف العلاقات بين كل من فرنسا وروسيا والصين بالولايات المتحدة. فقد انتهت الأزمة مع فرنسا حول قانون داماتو، واقتنعت فرنسا بأن الدور الأمريكي لايزال هو الدور الفاعل في إدارة عملية السلام، وروسيا تمر بظروف بالغة الصعوبة وليست في حاجة لخصومة مع الولايات المتحدة من أجل العراق.

أما الصين فقد توثقت علاقاتها بالولايات المتحدة بعد الزيارتين المتبادلتين لرئيسي الدولتين اللتين انتهتا إلى اتفاق حول العديد من القضايا الاستراتيجية.

أما على المستوى العربي فإن هناك إجماعا على أن النظام العراقي لا يبالي بتعريض شعبه لدفع الآخرين وصواريخهم وطائراتهم وهناك أيضا إجماع على أن عمليات التفتيش قد طالت، ومن الأفضل أن يتم التوصل إلى نهاية قريبة لها، وإحساس عام بأن هناك من الأطراف الدولية من يريد استخدام ورقة التفتيش لاصطناع الأزمات، التي لا يستفيد منها إلا النظام العراقي بشغل شعب العراق عن مشكلاته مع النظام بمواجهة الخطر الخارجي وتستفيد منها هذه الأطراف الدولية نفسها في سياساتها الأمنية في منطقة الخليج، وزيادة مبيعاتها من السلاح، والحصول على شرعية متجددة لبقائها العسكري في المنطقة.

وباختصار هناك إحساس لدى الرأي العام بأن النظام العراقي والإدارة الأمريكية هما المستفيدان من إعادة عرض هذه المسرحية في كل فصل من فصول السنة. وحتى لو تم القيام بعمل عسكري ضد العراق فلن يتجاوز ما جرى في أفغانستان والسودان، ولن تكون المحصلة سوى ازدياد معاناة وشقاء الشعب العراقي، وإطالة عمر النظام العراقي والإدارة الأمريكية معا!

إبراهيم نافع



«نادية تترفيكتوفا» السوبرانو البلغارية



«أموبال» والبهلوان



«فريديرك شيو» عازف البيانو من أصل صيني

الملصق الإعلامي الذى تم توزيعه على المدارس

عالم نفسي يتحول إلى «بهلوان» في أوبرا القاهرة!

على أعتاب احتفالات مصر بأعياد الطفولة تنظم جمعية «اما لتيه» الفرنسية الثقافية ٤ عروض موسيقية في دار «الأوبرا» المصرية.. يقود العروض التي تبدأ الأربعاء المقبل وعلى امتداد ٤ أيام - الفنان العالمي عازف الكمان بيير أموبال من خلال ٢٨ مقطوعة موسيقية لأشهر الموسيقيين العالميين، ويشارك فيها عازف البيانو الصيني «فريديرك شيو» و «هاورد بيتين» عالم النفس - الذي تعلم خصيصا مهنة «البهلوان» وتخصص فيها للوصول إلى قلوب الأطفال.

كما تشارك في العروض - السوبرانو البلغارية نادية تترفيكتوفا.

وكانت جمعية «امالتيه» الفرنسية قد وزعت ملصقا إعلاميا على المدارس الابتدائية لتوعية الأطفال بأهمية العرض الذي سيطلق عليه عنوان «طفل يدعو صديقا».

وفي ختام العرض تقدم الفنانة التشكيلية مديحة السعيد لوحة تسجيلية عن محتويات العرض سوف يخصص عائد بيعها لصالح الطفولة المصرية من خلال مزار يقام ببيت «الهراوي».

عائشة عبدالغفار

مواقف

□١٩٩٨/١١/٨□

١ - أحب .. انتظر .. أتمنى مثل هذه المفاجأة: أن يدخل بلبل من نافذتي يقف فوق أوراقي يغني بلا إذن.. ينشر جناحيه .. ألوانه .. نعومته.. رقته.. ثم يعود الى حيث لا أعرف .. ما المعنى؟ ما الفائدة؟.. هناك معنى، ولكن لا فائدة لصوت بلبل .. لقصيدة.. للوحة فنية.. فلا هي طعام ولا هي شراب .. ولكن كانتها وأروع!

فقد تلقيت أربعة دواوين للشاعر عبدالعزيز جويدة.. مفاجأة .. انه أيضا ناي حزين.. يستعرض الأشجان والألوان.. الأنين والحنين.. يقدم أوراق اعتماده للقبولة الى مملكة الشعر.. دواوينه: لاتعشقيني.. ضيعت عمري في الرحيل.. وكاد العشق يقتلني .. وحيث تكونين قلبي يكون (دار الحسام) - وهو في الحقيقة يريدها أن تعشقه.. ثم انه يجد عمره في الرحيل، ولم يقتله العشق .. وحيث كل شيء يكون قلبه..

ومثل كل الشعراء يبكي بغير دموع ويتدفق بغير شواطئ فلا يوقفه نحو ولا صرف ولا عامية ولا فصحى.. ينظم ألمه وحلمه وموسيقاه يقول: انا الانسان الفنان والشاعر .. انا الحزن يمتد كالدنيا بلا آخر .. انا المطعون انا المجروح في قلبي انا المتمرد الثائر .. انا (المتعذب) المتألم الساخر..

وأنا أصدق هذا الذي قال، ويجب أن تصدق ما سوف يقول. وإن كان هو لايريد رأيك ولا حلا لمشكلته:

أنا لا أريدك قطرة الماء التي تطفئ الظمأ.. إني أريدك نهر ملح لأحس اني كلما منه ارتويت بأن عطشي قد بدأ.. فهو يعلم انه لاحياة للعاشق الا بالموت منه وفيه. يقول:

سئلت: وهل من علاج لصبي؟ فقلت: محال يفيد علاج لقلب أحب.. فليس لداء مع العشق طب.. سئلت أخيرا: وكيف التداوي؟ فقلت بحزن: بموت الحبيب وموت المحب!

وله قصيدة طويلة جميلة عن هوان النيل بسبب مايلقاه من أولاده وأحفاده

النيل قرر ينتحر. شاع الخبر .. البعض قال بأنه في ذات يوم سوف يخلع ضفتيه ويهيم في الصحراء حتى لايكون له أثر .. سألوه: ما اسمك؟ فأجابهم: الاسم نيل.. سألوه: سنك؟ فأجابهم: عمر طويل. ما مهنتك؟ فأجابهم: سبب لاخضرار الارض في الزمن البخيل .. اين محل إقامتك؟ فأجابهم: في كل شبر من تراب الارض أدمنت الرحيل .. متزوج ؟! متزوج من مصر لي في بطنها خمسون مليونا وشمس للوطن..أما شعره السياسي فهو كالسيف الفضي الموشى بالذهب، شديد البريق رهيب الحريق.. لانه من قلب شاعر وعقل شاب !

أنيس منصور



دعوى استئناف ضد الحكم بإعدام «كلبة» في اسكتلندا!!

لندن- مكتب الأهرام

★ تنظر احدى المحاكم الاسكتلندية خلال الشهر الحالي دعوى أقامها أصحاب «كلبة» لاستئناف حكم كان قد صدر بإعدامها لخطورتها !؟

القضية تحظى باهتمام كبير حيث يترافع فيها محام اسكتلندي بارز، ويساند أصحابها نجوم المجتمع في أوروبا وفي مقدمتهم الممثلة الفرنسية الشهيرة بريجيت باردو التي وصفت الحكم بإعدام الكلبة بأنه وحشي وقالت إنها لاتصدق أن تبلغ القسوة بهيئة المحكمة الاسكتلندية الى هذا الحد.

الكلبة تدعى «ووفي» وتبلغ سنها ٣ سنوات وأكد أصحابها أنها لم تعض أحدا لكن السلطات البلدية أقامت دعوى ضد أصحابها حيث إنها حاولت الاعتداء على ساعي بريد!

نائب زعيم حزب العمال السابق روى هاترسلي أدان الحكم بإعدام الكلبة لمجرد محاولتها عض ساعي البريد!؟

مصر تنال المركز الثالث في مسابقة كورال الأطفال الدولية

أنقرة - من سيد عبدالمجيد:

★حصلت مصر على المركز الثالث في المسابقة الدولية لكورال الأطفال والتي أقيمت في أنقرة وتنافس فيها ١٩ فريقا وكانت مصر هي الدولة العربية الوحيدة المشاركة في المسابقة، حيث قدمت أعمالا للفنان سيد درويش.

وقالت د. منى حافظ الاستاذة بالكونسرفتوار وقائدة الكورال: ان مصر تلقت دعوة للمشاركة في مسابقة «صوفيا» والتي تقام بالعاصمة البلغارية في مايو القادم.

مسرحية يوسف إدريس «بيت من لحم».. يقدمها بيت زينب خاتون

★ قصة يوسف إدريس (بيت من لحم) يبدأ عرضها من الثلاثاء المقبل في بيت زينب خاتون الأثري بحي الأزهر. سينتجها مسرح الشباب التابع لوزارة الثقافة ويخرجها عاصم بخاتي عن حوار من اعداد: رشا خيري. ويلعب البطولة: انتصار ومنال زكي وأماني وهاني شيحة.

□ سعد اردش وزيزي البدراوي ونجوى فؤاد في لقطة من مسلسل (نهار وليل)

نجوى فؤاد بين نهار وليل والمفتاح الضائع

★ تمثل حاليا نجوى فؤاد شخصيتين متناقضتين من خلال مسلسلي (نهار وليل) و (المفتاح الضائع) حيث تلعب شخصية سيدة ارستقراطية في مسلسل (نهار وليل) تأليف نفيسه علوي واخراج محمد عبد السلام ويشاركها البطولة سعد اردش وزيزي البدراوي وعمر الحريري ونهلة سلامة ووائل نور ومي عبد النبي وشوى مصطفى، كما تمثل داخل استوديو الجيب شخصية سيدة بلامبادىء تدير ملهى ليليا وذلك من خلال مسلسل (المفتاح الضائع) تأليف كاتيا ثابت وسيناريو وحوار رفيق الصبان واخراج انعام الجريتلي ويشاركها البطولة سمية الألفي وهالة فاخرومحمود الجندي واحمد بدير ورجاء الجداوي.

رواية نجيب محفوظ «قسمتي ونصيبي» تتحول إلى مسلسل تليفزيوني

□ صلاح أحمد

★ قصة الأديب المصري العالمي نجيب محفوظ «قسمتي ونصيبي» ستتحول الى مسلسل تليفزيوني من ٣٠ حلقة تنتجها شركة صوت القاهرة التابعة لاتحاد الاذاعة والتليفزيون.

سيناريو صلاح أحمد حسين واخراج محمد عبد النبي.القصة تناقش قضية انسانية حيث تدور حول توءمين ملتصقين احدهما شاعري وفنان والآخر واقعي ووجودي وعنيف.. وكيف يستطيعان بهذا التناقض ان يستمرا معا في كل مواقف الحياة؟

القصة سبق تقديمها على المسرح وأيضا في مسلسل إذاعي أعده أيضا صلاح أحمد حسين.

الفيتوري والبابطين يشاركان في إحياء ذكرى أمير الشعراء

كتب - جمال إسماعيل :

★ يقيم مركز النقد والإبداع بالتعاون مع دار الأوبرا والمسرح القومي احتفالية بمناسبة الذكرى الـ ٦٦ لوفاة أمير الشعراء احمد شوقي بمسرح الجمهورية يوم الاثنين المقبل.الاحتفالية تتضمن كلمة د. أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية ويشترك فيها الشعراء : فاروق شوشة، ومحمد إبراهيم ابوسنة، وعبداللطيف عبدالحليم واحمد بخيت، ومن خارج مصر السوداني محمد الفيتوري، والكويتي عبدالعزيز سعود البابطين، وتعلن في نهاية الأمسية جوائز احمد شوقي للشعراء الشباب والتي ينظمها المركز القومي للفنون التشكيلية ومركز النقد والإبداع.

كما تتضمن الاحتفالية بانوراما موجزة لمسرحيات أمير الشعراء «مجنون ليلى» و«مصرع كليوباترا» و «عنترة» وقام باخراجها محمد جابر.

□ الفيتوري □ البابطين

مؤتمر عن «لوركا والثقافة العربية» يفتتحه وزير الثقافة غدا

★ يفتتح فاروق حسني وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للثقافة ١٠ صباح غد بمكتبة القاهرة الكبرى مؤتمر «لوركا والثقافة العربية» والذي يستمر ٣ أيام ويرأسه د. محمود علي مكي ويتحدث في الجلسة الافتتاحية د. جابر عصفور امين عام المجلس كلمة ود. أحمد هيكل وزير الثقافة الأسبق نيابة عن الباحثين المشاركين ود. محمود علي السيد رئيس لجنة الاعداد للمؤتمر ويشارك في المؤتمر ٢٠ باحثا من أسبانيا و١٠ عرب بالاضافة الى اكثر من ٢٠ باحثا مصريا وتقول فريال صقر رئيس الادارة المركزية للشعب واللجان الثقافية: ان المؤتمر سيناقش عدة محاور حول شعر لوركا وتأثره بالثقافة العربية وتأثيره في الشعر العربي وتأثير الأندلس في شعره، كما يتناول المؤتمر القضايا الانسانية في مسرحه، ويتضمن أمسيات شعرية تشمل قراءات من أشعاره.

..وقاعة الزرقاني تعرض «يرما» لـ«لوركا» من الليلة

★ يبدأ ٨ الليلة بقاعة عبدالرحيم الزرقاني بالمسرح القومي عرض مسرحية «يرما» للكاتب الاسباني جارسيا لوركا ويقوم ببطولتها: أحمد سلامة وناهد رشدي وغادة السيد وعادل الكومي وسحر عبدالحميد وحنان نبيه- ديكور: شادية عرفى وتشكيلات حركية د. شريف بهادر وموسيقى وألحان: عصام صالح- وإخراج: حسن سعد.. المسرحية يتم تقديمها بمناسبة مئوية لوركا ويحضر العرض الفونسو اورتيث السفير الاسباني بالقاهرة، ويقدم المخرج رؤية جديدة تعتمد على فكرة اهمية الأرض شديدة الخصوبة والتي لاتثمر.

□ ناهد رشدي

إهداء فيلم «آخر النهار» للتليفزيون الاسترالي

★اهدى صندوق التنمية الثقافية برئاسة سمير غريب الى التليفزيون الاسترالي الفيلم الروائي القصير «آخر النهار».

الفيلم انتاج المركز القومي للسينما وبطولة سوسن بدر وسيد عبدالكريم ومحمد كامل والطفل معوض اسماعيل- سيناريو واخراج: احمد كامل، ويحكي في ٥٠ دقيقة قصة عامل مسئول عن إضاءة الشوارع ويتطلب عمله السهر طوال الليل ينسج علاقات إنسانية مع شخصيات تمارس العمل ليلا مثله.

أخبار الصباح

● رفيق الحريري رئيس وزراء لبنان يتحدث ٧ الليلة بكلية الحقوق عن «تجديد التفكير في المشروع العربي.. رؤية مستقبلية» يحضر اللقاء د. عصمت عبدالمجيد امين عام الجامعة العربية ود. مفيد شهاب وزير التعليم العالي.

● أقام د. مصطفى الفقي سفير مصر بالنمسا أمسية ثقافية بمقر السفارة شارك فيها حازم عطية الله استاذ الحضارة المصرية القديمة ونائب رئيس جامعة حلوان وتحدث عن فكر وفلسفة المصريين القدماء من خلال فن نحت التماثيل.

● وزير التجارة والتموين د. احمد جويلي هو ضيف «نادي ليونز» القاهرة ظهر غد بفندق هيلتون النيل.

● فاروق حسني وزير الثقافة يقيم الليلة حفل استقبال تكريما للمسئولين بالشركة الفرنسية المنفذة لمشروع تهوية الهرم الأكبر، والذي سيفتتح أوائل العام المقبل.

● الجمعية المصرية للتنوير تقيم حفلا ٦ الليلة بمناسبة تأسيسها وتخليد ذكرى فرج فودة ويتحدث رفعت السعيد وسعد الدين ابراهيم ومحمد نوح ومراد وجيه وميلاد حنا وذلك بمقر الجمعية ٢أش أسماء فهمي بمصر الجديدة.

● المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة طار الى الكويت لتمثيل مصر في مؤتمر رؤساء المجلس العالمي للمدن والسلطات المحلية «ايكلاك» الذي يعقد اليوم وغدا في مقر المنظمة بالكويت.

● «الصحة الغذائية».. موضوع ندوة يقيمها مركز الدراسات والبحوث البيئية بجامعة اسيوط غدا.

● د. عبدالحليم نور الدين استاذ الآثار بجامعة القاهرة تستضيفه الليلة جمعية محبي التراث القبطي بالمنيا يتحدث عن «الموروث من الحضارة المصرية القديمة في حياتنا المعاصرة».

غدا في الأهرام الاقتصادي

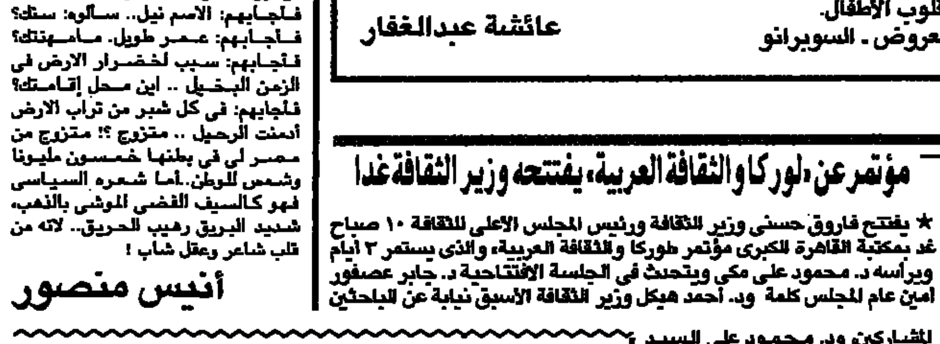
البورصة المصرية

□ شركة الحفظ المركزي تخاصم بنك مصر

□ عبدالحميد إبراهيم يكشف أسرار استقالة رئيس البورصة

□ المستثمرون يتجاهلون بورصة الإسكندرية

□ داخل العدد: تحليل كامل لميزانية شركة الدلتا للتأمين.









ألف حكاية وحكاية

ثلاث شعرات من أسد

تقول الحكايات الشعبية السودانية، إن «حليمة» احست بان زوجها «مرجان» بدأ يهملها ويقسو عليها، بعد أن كان يحبها ويهتم بها، فذهبت الى حكيم القرية، تطلب منه المشورة لتسترد اهتمام زوجها بها، فطلب منها الحكيم ان تحضر له ثلاث شعرات من أسد حي، ليساعده ذلك علي تحقيق مطلبها. وفكرت حليمة طويلا، واخيرا خرجت الى الغابة ومعها خروف صغير، وعندما قابلت الأسد، تركت امامه الخروف فاكله، ولم يقترب منها. وكررت حليمة نفس العملية نفسها عدة أيام الى أن أطمأن الأسد إليها، فسمح لها بأن تجلس آمنة بجواره، وذات يوم، تشجعت حليمة، ومدت يدها تمسح على لبدة الأسد، ثم انتزعت منها في رفق الشعرات الثلاث. وعادت حليمة الى حكيم القرية بشعرات الأسد الثلاث، تطلب منه الوصفة التي تعيد اليها اهتمام زوجها بها، ففوجئت بالرجل الحكيم يقول لها: «القدرات التي تملكينها اقوى من اى وصفة اقولها لك، فالمرأة التي استطاعت ترويض الأسد الى أن انتزعت منه شعره، لا يصعب عليها ان تروض زوجها لتستعيد حبه واهتمامه».

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوي

صدق أو لا تصدق

في ولاية كنساس يسمح للطبيب باعطاء المريض «بيرة» لكنه غير مسموح له بالشرب معه!




حظك اليوم

الحمل	٣/٢٢: ٤/٣٠	في المساء حاول ان تفكر بهدوء
الثور	٤/٢١: ٥/٢١	لا أسباب تعوق تقدمك اليوم
الجوزاء	٥/٢٢: ٦/٢١	امامك امكانيات متوفرة وخطاب في الطريق
السرطان	٦/٢٢: ٧/٢٣	لا تتخذ اى قرار مصيري في الوقت الحاضر
الأسد	٧/٢٤: ٨/٢٣	بالإمكان التغلب على العقبات في هذا النهار
العذراء	٨/٢٤: ٩/٢٣	الافضل ان تعيد النظر في صديق تجاهك
الميزان	٩/٢٤: ١٠/٢٣	كن متفهما للطرف الاخر وخاصة الجنس الاخر
العقرب	١٠/٢٤: ١١/٢٢	كن منطقيا في معاملتك لاصدقائك ومعارفك
القوس	١١/٢٣: ١٢/٢٢	اليوم تحقق نجاحا مفاجئا في العمل
الجدي	١٢/٢٣: ١/٢٠	اليوم ستفتح امامك ابواب للمستقبل
الدلو	١/٢١: ٢/١٩	في هذا النهار ستتعرف الى اشخاص ينفعونك
الحوت	٢/٢٠: ٣/٢١	حب جديد وزواج مع من تحب (السرطان)

● شندى ●

في مثل هذا اليوم

- ● ١٢٢٦ وفاة لويس الثامن ملك فرنسا عن ٤٩ عاما.
- ● ١٧٩٣ افتتاح متحف اللوفر في باريس للجمهور.
- ● ١٩٨٢ انقلاب عسكري في بوركينافاسو.
- ● ١٩٨٩ فوز أسود هو دوجلاس ديلور بمنصب حاكم ولاية فيرجينيا في أول سابقة في التاريخ الأمريكي.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - (محمد جمال الدين ..) رائد علم الفلك والأرصاد/ روح.
٢ - رئيس حكومة اسبانيا.
٣ - كتب مهيا (معكوسة)/ خداع بصرى/ لؤلؤ.
٤ - عاصمة بيرو/ طور.
٥ - أنديها بالماء.
٦ - أؤنب/ راكب الهجين.
٧ - سال ريالها (معكوسة)/ تدبير أمور الدولة.
٨ - صقر صيد/ ما تم انتاجه.
٩ - يستوعب (معكوسة)/ جمع خلق (معكوسة).
١٠ - عصا ضخمة/ غفلة.

الكلمات الرأسية:

١ - تباين/ سار في اثره.
٢ - يتكلم (معكوسة)/ العائلات.
٣ - تناول المسحوق (معكوسة)/ عاصمتها كوالالمبور.
٤ - عاصمة خراسان.
٥ - عصر/ جمع/ رب.
٦ - حمامة برية/ ما يصعد عليه الى الأماكن العالية.
٧ - ابو الأنبياء.
٨ - دق (معكوسة)/ مذهب ديني هندي.
٩ - رئيس كوبا.
١٠ - امرأة ابراهيم/ ننمه.

حل مسابقة أمس

شركة الخليج للتجارة والتوريدات
أحمد أبوهشيمة
وجميع موظفي الشركة
يشاطرون بمزيد من الاحزان
الحاج عبدالوهاب قوطة
في وفاة شقيقه المرحوم
الحاج حمدى قوطة
اسكنه الله فسيح جناته
والهم ذويه الصبر والسلوان

آل عطية للصلب
رئيس مجلس الادارة
وجميع العاملين يشاطرون
الحاج عبدالوهاب قوطة
والعائلة
الاحزان في وفاة شقيقه
المرحوم حمدى قوطة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته
والهم الاسرة الصبر والسلوان

مهندس محمد عدلى رائف
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
لشركة العبوات الدوائية المتطورة
يشاطر بمزيد الحزن والاسى
السيد الاستاذ
جمال راشد عبدالحق
مدير عام شركة الشرق الاوسط
لصناعة الزجاج
الاحزان في وفاة زوج شقيقته المرحوم
الاستاذ نبيل عبدالصمد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس أحمد عز
يشاطر
الاستاذ علاء ابوالخير
العضو المنتدب
لشركة العز لحديد التسليح
ومصانع العز للصلب
الاحزان في وفاة المغفور لها السيدة
سامية عبدالرازق ابوالخير
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نور درويش
وجميع العاملين
بمجموعة شركات جولدن ان
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ عبدالوهاب قوطة
في وفاة شقيقه **الحاج حمدى قوطة**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة عياد لدرفلة المعادن
اشيل عياد فلتس
جمال عياد فلتس
ونيس الفريد عياد
يشاطرون ببالغ الحزن
الأستاذ عبدالوهاب قوطة
عضو مجلس الشعب
لوفاة شقيقه المرحوم
حمدى قوطة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات تعبئة كوكاكولا مصر
اعضاء مجلس الادارة ومدير عام المجموعة
ومدير تنمية الموارد البشرية
وجميع المديرين والعاملين يشاطرون
المهندس عبدالجليل عبدالحق
رئيس مجلس الادارة الاحزان في وفاة السيد
نبيل عبدالصمد مظهر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة العز لحديد التسليح ومصانع العز للصلب
رئيس واعضاء مجلس الادارة
ومديرو القطاعات وجميع العاملين
يشاطرون
الاستاذ علاء ابوالخير
العضو المنتدب للشركة
الاحزان في وفاة المغفور لها السيدة
سامية عبدالرازق ابوالخير
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة علىّ الدين
مجدى حسنى واخوته
يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
الحاج عبدالوهاب قوطة
لوفاة شقيق سيادته
الحاج حمدى قوطة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القنطرة للبويات
المهندس محمد محمد احمد السيد
والمهندس حسن البدراوى حسن
بالقنطرة وبورسعيد يشاطران بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ عبدالوهاب قوطة
الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم **الحاج حمدى قوطة**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مينا فارم للادوية
الدكتور محمد الشبراويشى والدكتور سعد البربيسى
والدكتور وفيق البربيسى والدكتور انور نصر
وجميع اعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون
بالشركة يشاطرون
الاستاذ الدكتور احمد شوقى
عميد كلية الصيدلة جامعة عين شمس
الاحزان لوفاة **شقيقته**
للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

معهد الخدمة بسوهاج
دكتور فوزى العمدة
العميد واعضاء هيئة التدريس
والعاملون يشاطرون
السيد اللواء
سعيد أبوالمعالى
الأحزان لوفاة خال سيادته

نقابة الاطباء باسوان
النقيب ومجلس النقابة والاطباء ينعون
بمزيد الحزن والاسى الزميل الدكتور
سليم عبد الرحمن
مدير القسم الطبي بالمقاولون
العرب باسوان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية

الإدارة العامة لرى الفيوم

تعلن الإدارة العامة لرى الفيوم عن المناقصات العامة لعام ١٩٩٨/١٩٩٩ بين مقاولي قطاع الاعمال العامة والخاص عن الأعمال الاتية وقيمة التامين المؤقت موضح قرين كل عملية كما يلي:

١ - عملية انشاء حائط خرسانى على بحر تنهلا داخل مدينة الفيوم كيلو ١٥٠ جلسة الأحد الموافق ١٩٩٨/١١/٢٩ (٢٠٠٠ الفان جنيها)
٢ - عملية احلال وتجديد كبارى بدائرة الإدارة جلسة الأحد الموافق ١٩٩٨/١١/٢٩ (٢٥٠٠ الفان وخمسمائة جنيها)
٣ - عملية احلال وتجديد نصب وهدرات هندسة رى الفيوم جلسة الأحد الموافق ١٩٩٨/١١/٢٩ (٢٢٠٠ الفان ومائتان جنيها).
٤ - عملية احلال وتجديد ونصب وهدرات هندسة رى طامية جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٨/١١/٣٠ (٣٠٠٠ ثلاثة الاف جنيها)
٥ - عملية احلال وتجديد ونصب وهدرات بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٨/١١/٣٠ (٥٥٠٠ خمسة الاف وخمسمائة جنيها)
٦ - عملية احلال وتجديد فتحات بهندستى رى الفيوم وسنورس جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٨/١١/٣٠ (٣٠٠٠ ثلاثة الاف جنيها)
٧ - عملية احلال وتجديد فتحات بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١ (٣٥٠٠ ثلاثة الاف وخمسمائة جنيها)
٨ - عملية انشاء حوائط خرسانية ساندة بهندستى رى الفيوم وسنورس جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١ (٤٠٠٠ اربعة الاف جنيها).
٩ - عملية انشاء حوائط خرسانية ساندة بهندستى رى طاميه وسيلا جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١ (٣٥٠٠ ثلاثة الاف وخمسمائة جنيها).
١٠ - عملية انشاء حوائط خرسانية بهندسات رى اطسا والغرق وابشواى وقوته جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٨/١٢/٢ (٤٠٠٠ اربعة الاف جنيها).
١١ - عملية انشاء حوائط خرسانية ساندة بهندسة رى النزلة جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٨/١٢/٢ (٥٠٠٠ خمسة الاف جنيها)
١٢ - عملية احلال وتجديد محطة تغذية بحر زنكت من مصرف زنكت جلسة الاربعاء ١٩٩٨/١٢/٢ (٣٠٠٠ ثلاثة الاف جنيها)
١٣ - عملية انشاء حائط خرسانى ساند على بحر النزلة ك ٣٢.١٠٠ بالبر الأيمن امام مساكن القرانى جلسة الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/٣ (٢٦٠٠ الفان وستمائة جنيها)
١٤. عملية احلال وتجديد فتحات بهندستى رى طامية وسيلا جلسة الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/٣ (٢٥٠٠ الفان وخمسمائة جنيها)
١٥. عملية انشاء حائط ساند على بحر تلات العالى جلسة الخميس الموافق ١٢/٣ ١٩٩٨ (١٥٠٠ الف وخمسمائة جنيها)
١٦ - عملية الاحجار السنوية بهندستى أطسا والغرق جلسة السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/٥ (١٠٠٠ الف جنيها)
١٧ - عملية الاحجار السنوية بهندسات ابشواى والنزلة وقوته جلسة السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/٥ (١٠٠٠ الف جنيها)
١٨ - عملية الاحجار السنوية بهندستى رى الفيوم وسنورس جلسة السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/٥ (١٥٠٠ الف وخمسمائة جنيها)
١٩ - عملية الاحجار السنوية بهندستى رى طامية وسيلا جلسة السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/٥ (١٠٠٠ الف جنيها)

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهراً موعد فتح المظاريف قرين كل عملية وتطلب كراسة الشرط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد المهندس المدير العام نظير سداد مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة جنيهاً لكل عملية على حدة تسليم المكتب ويضاف ١٠ عشرة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مستوفاة الشروط وتقدم العطاءات في مظروفين مغلقين احدهما للعرض الفني والاخر للعرض المالي ويحتوى المظروف المالي على جدول الفئات مبيناً به الاسعار وموقع ومحتويات المظروف الفني كما هي مدونة بكراسة الشرط على أن تكون جميع العطاءات سارية المفعول لمدة تسعون يوما من تاريخ فتح المظروف الفني وتقبل العطاءات من شركات قطاع الاعمال العام والخاص مصحوبة بتامين مؤقت قرين كل عملية يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويقدم الأسعار شاملة ضريبة المبيعات وتعتبر أحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة.

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة مطروح
ادارة العقود والمشتريات
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء خزان ارضى سعة ٣٠٠طن بوادى حبيس بقرية أم الرخم لتجميع الامطار جلسة ١٩٩٨/١٢/١٣ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان مجلس مدينه مطروح. فعلى من يرغب التقدم لهذه العملية ان يتقدم بعطائه باسم السيد/ رئيس المجلس ويتقدم بمظروفين مغلقين احدهما للعرض الفني والاخر للعرض المالي ويحتوى المظروف الفني على الاتي:

١ - التامين المؤقت المطلوب وقدره ١٨٠٠ جنيها فقط الف وثمانمائة جنيها لاغير يزاد الى ٥٪ من جمله العطاء في حالة رسو العطاء
٢ - صورة من البطاقة الضريبية
٣ - سجل مقاولي القطاع الخاص
٤ - سابقة الاعمال المماثله
٥ - صورة بطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء
٦ - شهادة التسجيل لدى مصلحة ضريبة المبيعات
٧ - طريقة التنفيذ والبرنامج الزمني والكتالوجات وجميع البيانات الفنية عن العرض المقدم

اما المظروف المالي فيحتوى على:
١ - قوائم الاسعار وتكون شاملة الضريبة على المبيعات
٢ - طريقة السداد وكل العناصر المالية التي تؤثر في القيمة المالية للعرض وفقا لما تقضى به شروط الطرح وثمن النسخه ١٠٠جنيه (فقط مائه جنيه لاغير) ويضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ ولائحته التنفيذية الخاصة لاعمال المناقصات والمزايدات مكملا لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية

الإدارة العامة لرى الشرقية

تعلن الادارة العامة لرى الشرقية عن المناقصات العامة الآتى بيانها بين مقاولي قطاع الاعمال والقطاع الخاص وقد تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب الموعد المحدد لكل مناقصة على حدة بمقر الادارة عاليه.

(١) عملية تغطية ترعة المعترض بناحية كفر صقر بطول واحد كيلو متر وقد تحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/١٠ كموعد لفتح المظاريف على ان يرفق بالمظروف الفني مبلغ (٦٥٠٠) فقط ستة الاف وخمسمائة جنيه تامين ابتدائي.

(٢) عملية تغطية ترعة الشحات عمران مركز الزقازيق بطول واحد كم.وقد تحدد جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/١٢ كموعد لفتح المظاريف على ان يرفق بالمظروف الفني مبلغ (٦٥٠٠جنيه) فقط ستة الاف وخمسمائة جنيه كتامين ابتدائي.

(٣) عملية تكاسي بالاحجار على ترعة الصوفية بمواقع متفرقة بمركز كفر صقر وقد تحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/١٢/١٤ كموعد لفتح المظاريف على ان يرفق بالمظروف الفني مبلغ (٨٥٠٠ جنيه) فقط ثمانية الاف وخمسمائة جنيه كتامين ابتدائي.

(٤) عملية احلال وتجديد مقاييس رخام بدائرة الادارة وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء ١٩٩٨/١٢/١٦ كموعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالمظروف الفني مبلغ (٢٠٠٠ جنيه) فقط الفان جنيه كتامين ابتدائي.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة نظير سداد مبلغ ٤٠٠ جنيه فقط (اربعمائة جنيه) للكراسة عن كل عملية على حدة يضاف اليها عشرة جنيهات نظير إرسالها بالبريد وتقدم العطاءات عن كل عملية على حدة داخل مظروفين احدهما فني والاخر مالي ويقتصر فتح المظاريف المالية للمظاريف المقبولة فنيا فقط وذلك طبقا لنص المادة (١٠) من القانون ٨٩ لسنة ٩٨ وتسدد التامينات الابتدائية نقدا بخزينة الادارة او تسدد بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى من احد البنوك المعتمدة غير مشروط وسارى لمدة ثلاثة شهور ويزاد إلى ٥٪ كتامين نهائى عند رسو العطاء- وكذا صور المستندات الآتية:

(١) صورة البطاقة الضريبية مجددة.
(٢) صورة السجل التجارى مجدد.
(٣) صورة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص.
(٤) صورة بطاقة العضوية التصنيفية بالإتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء.
(٥) صورة التسجيل بالضرائب العامة للمبيعات.
(٦) صورة سابقة الأعمال في مجال موضوع المناقصة معتمدة من جهة الاسناد.
(٧) صورة من عقد الشركة ونماذج التوقيع لمن له حق التوقيع.

اما المظروف المالي فيشمل عروض الاسعار ومايتعلق بها ماليا مع مراعاة الا يقل مدة سريان العطاء عن ثلاثة شهور وفي حالة وجود اى اشتراطات فانه يلزم أن تكون مقرونة بقيمتها المالية بمعرفة صاحب العطاء وإلا لن يعتمدها وان تكون الاسعار وجملتها شاملة لضريبة المبيعات ولن يسمح بصرف اى دفعات مقدمة ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة في مواعيد العمل الرسمية وتخضع هذه المناقصات لاحكام القانون ٨٩ لسنة ٩٨ ولائحته التنفيذية المنظمة للمناقصات والمزايدات.

عطاءات ومناقصات

شركة النصر العامة للطرق والكبارى
٧ شارع الشركات/ارض الفوالة/عابدين/القاهرة
ت: ٣٩٠٠٥٠٠٢ - ٣٩٠٠٥٠٠٣

مناقصة عامة (١٠) لسنة ١٩٩٩/٩٨م

تعلن الشركة عن تاجيل ميعاد جلسة فتح المظاريف للمناقصة العامة رقم ١٠ لسنة ١٩٩٩/٩٨م. لتوريد عدد (١) واحد مكنسة طرق على سيارة الى يوم الاربعاء ١٩٩٨/١١/١٨م بدلا من السبت ١٩٩٨/١١/٧م - علما بان ثمن كراسة شروط ومواصفات المناقصة ٦٠٠ج (ستمائة جنيه).

عطاءات ومناقصات

محافظة البحيرة

■ يعلن ■

مشروع إنتاج البيض والعلف بشبراخيت

عن مناقصة عامة لتوريد:

٢٥ الف كتكوت إناث بنى عمر يوم واحد

● على ان يتم توريد الدفعة خلال شهر يونيو / ١٩٩٩م.

جلسة فض المظاريف يوم ١٩٩٨/١٢/١٢م

● كراسة الشروط بالمشروع ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) بدفع تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه يقدم العرض بمظروفين مغلقين احدهما مالي والاخر فني.

والقانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ مكمل للإعلان

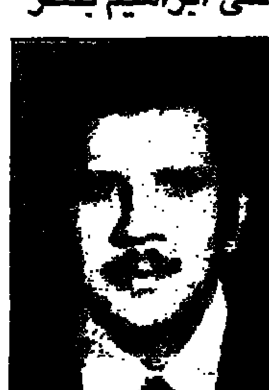
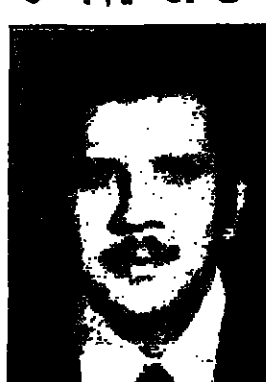
شكر وذكرى الاربعين للمرحوم المهندس
جمال رفلة مشرقي
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورجال الاعمال ومديرية التعاون الزراعي بالشرقية وتخص بالشكر قداسة البابا الانبا شنودة والمطارنة والاساقفة والكهنة وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة غدا الاثنين الثامنة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم مارى جرجس بالزقازيق

بابا الحبيب الرب اختارك لتكون بجواره لانه احبك وستظل صورتك وكلامك في اذهاننا جورج وسمير

عشت محبا للجميع فاحببناك بكت عيوننا لرحيلك المفاجئ ذكراك باقية بقلوبنا اذكرنا امام المسيح لخوتك فريد ومهجة وسيسيل ومارسيل

عقلي لم يستوعب ماحدث ولكني صامتة لا افتح فمي لانك انت يارب فعلت زوجتك سامية جرجس

الذكرى السنوية السابعة
لاعظم الرجال
حبيب عائلة ابو ربيعة واهالي بني عبيات الراحل
الفي ابراهيم بقطر

زوجي وكل عمري وشريك حياتي وحشتني واراك باولادك لم ولن انساك حتى القاك
زوجتك ريتا ابراهيم

ضاعت البسمة وستبقى الذكرى ابنك الدكتور اسامة وزوجته واولاده

المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
عبدالعزيز الجهني
المدير العام بالازهر سابقا والد السيد الاستاذ
محمد عبدالعزيز الجهني
القاضي بمحكمة شمال القاهرة داعيا الله عزوجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة جميل الصبر

اللواء فتحي طايل
مساعد الوزير لقطاع الحراسات والتامين
واللواء يوسف طنطاوي
مدير الادارة العامة لشرطة الحرسات الخاصة ونائبة وضباط الادارة يشاطرون
العميد محمد احمد نجم
الاحزان لوفاة نجله اسلام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لواء
محمود يس
مساعد وزير الداخلية
مدير أمن الجيزة
ونائبة ونائبا القطاعين ومديرو الادارات العامة ومساعدو المدير والضباط والامناء والصف والجنود والعاملون المدنيون ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد
النقيب هشام رفعت
الضباط بالمديرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة قضايا الدولة
قسم جزئيات القاهرة
المستشار محمد شريف زكي
نائب رئيس الهيئة ورئيس القسم والسادة الاساتذة الاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
علي جاد الكريم
النائب بالهيئة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادي النيابة الادارية
رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي ينعون والد المستشار احمد عبدالرسول سليم وكيل عام نيابة دمنهور للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أبو قير للاسمدة
السيد المهندس
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الحاج عبد الغني صقر
رئيس مجلس ادارة الجمعية المركزية بالبحيرة ورئيس مجلس ادارة مركز التدريب التعاوني وعضو الاتحاد التعاوني تغمد الله الفقيد بواسع رحمتة والهم اسرته الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
رأفت احمد زكي حنفي
وكيل وزارة المالية سابقا
تتقدم الاسرة بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها الغالي بالحضور والبرق وستقام ليلة الاربعين غدا الاثنين ١١/٩ بدار مناسبات العلم والايمان ناصية شارعي شبين وحسني مصر والسودان دير الملاك حدائق القبة

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحوم
اللواء
فاروق حامد علي شرويد
بخالص الشكر لكل من تفضل لمواساتها في الفقيد العزيز الغالي سواء بالحضور او البرق لا اراهم الله مكروها في عزيز لديكم وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين يوم الاثنين الموافق ٩٨/١١/٩ بمنزل الفقيد ١اسعد حسين زكي مصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين
لفقيدة بورسعيد
السيدة الفاضلة
ليلى محمد ايوب
بقلوب عامرة بالايمان والراضية بقضاء الله تتقدم اسرة صالح باشا سليم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى وشيخ الازهر ورئيس الديوان وقيادات القوات المسلحة وجميع اصدقاء واقارب الفقيدة وستحيي الاسرة الذكرى مساء غد الاثنين ١١/٩ بالمنزل ٢٢ ش قناة السويس سفير لااراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين
لفقيدة آل تلاوي
بالمنيا وجنيد بالاسكندرية
المرحومة فتنة مصباح جنيد
حرم الحاج مصطفى تلاوي ويخص بالشكر السيد مصطفى عبدالقادر محافظ المنيا وسكرتير عام المحافظة والسيد رئيس المدينة ورجال الامن وكل المتفضلين بالحضور او البرق وستقام الذكرى يوم الثلاثاء ١٩٩٨/١١/١٠ بمنزل الاسرة ببني محمد سلطان

ذكرى الاربعين للاب الحبيب الغالي
وليم لطيف فهمي
تتقدم الاسرة بالشكر لمن واساها بالحضور والبرق ويقام القداس الالهي لروحه الطاهرة التاسعة صباح الثلاثاء ١١/١٠ بكنيسة مارمينا المندرة اسكندرية

عزاء جامعة أسيوط
الاستاذ الدكتور
محمد رأفت محمود
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة ينعون بمزيد الحزن
الاستاذ الدكتور
عبد التوب عبده أحمد
بقسم طب وجراحة العيون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور علي هاني
ينعى زوج شقيقته الاستاذ الفاضل
الدكتور
عبدالتواب عبده احمد
استاذ طب وجراحة العيون بجامعة اسيوط تغمد الله الفقيد برحمته

دكتور هاني شريت
ينعى بمزيد الحزن المغفورله
الاستاذ الدكتور
عبد التواب عبده
تغمد الله الفقيد برحمته

مكتب الكون العلمي
مدير المكتب وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفورله
الاستاذ الدكتور
عبد التواب عبده
أستاذ العيون بطب اسيوط
للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

قسم طب العيون
بكلية طب سوهاج
ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الفقيد العزيز الاستاذ الدكتور
عبد التواب عبده
استاذ العيون بطب اسيوط
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أ . د جمال عبداللطيف
ينعى ببالغ الحزن والاسى
أ . د عبدالتواب عبده
استاذ العيون بطب اسيوط
ويبكي فيه استاذا فاضلا واخا وصديقا مخلصا ونسال الله ان يتغمده بواسع رحمته ويلهمنا واسرته الصبر

معهد فتيات اسيوط الاعدادي الازهري شيخ ووكلاء ومدرسون ومدرسات وعاملون
ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتور عبد التواب عبده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور محمد عبد العال ماهر اخصائي العيون
ينعى بمزيد الحزن والاسى استاذه الفاضل المرحوم والاستاذ الدكتور
عبد التواب عبده
اسكنه الله فسيح جناته

«طوبى لمن اخترته ليسكن في ديارك ياربء»
انتقل للامجاد السماوية الملاك الطاهر
نادر جورج لبيب
نجل السيد جورج لبيب باعلانات الاهرام
والسيدة امال عبدالسيد وشقيق ماجد بالفرير ولبن شقيق كل من غالي بسان فنسان دي بول وحرمه مني بالفرير والمحاسب ميلاد وحرمه الدكتورة روز ووجيه بمدرسة العائلة المقدسة وحرمه الدكتورة هناء وازبيل بالبنك العقاري زوجة فخري المحامي وايفون بالطرق والكباري زوجة فايق بشركة اشيل عياد وعايدة زوجة فهيم بالمعاش وكيني بلندن وابن لخت كل من فخري التاجر وفوزية بحسابات الاهرام حرم سمير وفادية حرم يونان وليلى حرم طلعت وابن خالة ايهاب باعلانات الاهرام والدكتور هاني بشركة جلاكسو ولكام وقريب طارق جورج بالاهرام وشيعت الجنازة بالامس والعزاء اليوم ١١ شارع سليم الاول الزيتون كنيسة القديس يوسف للروم الكاثوليك تلغرافيا جورج لبيب بالزيتون

انتقل الى الامجاد السماوية بسوهاج اثر حادث اليم عريسا السماء
واصف مدحت النجار
وابانوب مدحت النجار
انجال مدحت واصف النجار رجل الاعمال بسوهاج ورفقة الفونس طلعت اشقاء صوفيا وشارلوت ابناء اخ رفعت وعفت ورافت ومني واصف النجار وابناء شقيقة العقيد مرقس الفونس وخيري الفونس بالشرطة وهيلانة وعز الفونس وابناء عم وخال مارجريت ومارلين وماجي رفعت واصف ومارينا عفت واصف ومينا رافت واصف وماجد وسامح وماجدة علي فرج ومايكل وماركو مرقس الفونس والاقارب عائلات حطب والصيفي والفونس وطلعت وملطي وسوريال ومليكة بسوهاج - تلغرافيا مدحت واصف النجار بسوهاج

انتقل للامجاد السماوية
الدكتور سمير النهيسي
صاحب صيدلية ثمرة الحياة بالمنصورة زوج الدكتورة ليلى عبدالله شنودة بادارة الصيدلة ووالد مينا وماري وابرام وليلى وشقيق المهندس سامي ونادية وعزيزة وامال وايفون وقريب معوض عبدالباقي واخوته وفوزي لطفي وانجاله والدكتور طلعت واخوته وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا صيدلية ثمرة الحياة بالمنصورة

وكالة الاهرام للتوزيع
نادي الاهرام للكتاب
المدير العام ونوابه ومديرو الادارات وجميع العاملين يشاطرون الزميل
امين مصطفى سيد
الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

علاء عبد الله الصحفي بالاهرام يشاطر ابن عمه المهندس ابراهيم فتحي عبد الله مدير الانتاج بزيوت كفر الشيخ وحرمه الاحزان
لوفاة نجلهما محمد
الطالب بالاكاديمية العربية بالاسكندرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الطب باسيوط
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم الاستاذ الدكتور
عبدالتواب عبده احمد
استاذ طب وجراحة العيون بالكلية تغمد المولى الفقيد العزيز بواسع رحمته والهم اسرته وتلاميذه الصبر «إنا لله وإنا إليه راجعون»

المستشفيات الجامعية باسيوط
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ونوابه واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والاطباء ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي الاستاذ الدكتور
عبدالتواب عبده
استاذ طب وجراحة العيون بالمستشفى رحم الله الفقيد العزيز رحمة واسعة والهم آله وذويه صبر المؤمنين

كلية الطب - جامعة اسيوط
قسم جراحة العظام
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم ينعون الزميل الاستاذ الدكتور
عبدالتواب عبده
استاذ طب وجراحة العيون
تغمد المولى الفقيد برحمته وللاسرة الصبر

دكتور عمر محمد علي
ينعى بالاسى الزميل الاستاذ الدكتور
عبدالتواب عبده
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر

الاستاذ الدكتور
عبد التواب عبده أحمد
يانعم الاخ وللصديق والزميل لقد شاءت ارادة الله ان نفارقنا ما اقسى على فراقك ما اقسى على ان انعيك ما اقسى على ان ارثيك اللهم انى اتضرع اليك ان تتغمده بواسع رحمتك وان تلهم الصبر لاسرته ولنا وكل محبيه
دكتور كامل عبد الناصر

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة
جمالات مصطفى حسن
حرم المرحوم الحاج سعيد طايع والدة الاستاذ محمد سعيد طايع بمطابع الاهرام التجارية قليوب والاستاذة سمية بالجوازات والاستاذة عائشة بالاستعلامات والاستاذة سحر بجريدة الوفد والمرحومة والدة زوج الاستاذة فاطمة احمد بمدرسة ام الابطال التجريبية ووالدة حرم العميد رجب عبدالخالق بمديرية امن الجيزة والاستاذ محسن مصطفى مدير الانتاج ببحيرة ناصر والمرحومة حرم شقيق الحاج منصور بمكتب الاهرام بالاسكندرية وقريبة عائلات آل طايع بادفو تلغرافيا ٣١شارع جامعة الدول العربية المساكن

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
لبى نداء ربه الحاج
منير سليم ذكي
دفعة ١٩٥٢ حربية نجل المغفور له بإذن الله المرحوم اللواء سليم باشا ذكي والمغفور لها بإذن الله السيدة بهية محمد صادق
وزوج
السيدة / شهيرة
محمد جون مكالف
ووالد
المهندس خالد منير
سليم ذكي
وشقيق اللواءات
محمد سليم ذكي زوج السيدة دلبرين محمد صادق وممدوح سليم ذكي زوج السيدة عفاف عداس وماهر سليم ذكي زوج السيدة زيزي المهدي والمرحوم محمود سليم ذكي زوج السيدة سيزا خشبة
وشقيق حرم
اللواء مصطفى الشعراوي والمرحوم احمد المعداوي زوج السيدة مشيرة سليم ذكي والاستاذ علي مخلوف المحامي
وعم وخال
محمد محمد سليم ذكي وحرم محمد سليم دياب وحرم مايكل سايبل وهشام ومصطفى ممدوح سليم ذكي وحرم المهندس علي منصور سليم وحرم المستشار اسماعيل مصطفى كيرة والسيد احمد ماهر سليم ذكي والطالب هاني محمود سليم ذكي والانسة هالة محمود سليم ذكي وخالد السيد/ حسين شوقي والسيدة/ رشيقة حسيب وحرم الدكتور اسماعيل ضياء الدين وابن عم وخال السفير صلاح سليم واخوته والمهندس كمال رشدي واخوته
وقريب ونسيب
عائلات جون مكالف بانجلترا والقائمقام محمد صادق وعباس بمصر وسوريا والمهندس وخشبة وقناوي وعبدالجليل سعد واسعد ومصطفى باشا الصادق والزيني وشيعت الجنازة امس من مسجد عمر بن عبدالعزيز تلغرافيا ٣شارع حافظ رمضان م. نصر واقتصر العزاء على تشييع الجنازة ولا عزاء للسيدات والرجال حسب وصية المرحوم برجاء قراءة الفاتحة

مديرية امن الشرقية
اللواء محمد صادق ابو النور مدير الامن ونائبه والضباط والافراد ينعون والدة العقيد
احمد مجدي كامل ابوطالب
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء جامعة الزقازيق
الاستاذ الدكتور
احمد فؤاد الشيخ
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
مرفت عبد الرازق
مدير عام بقطاع البيئة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الطب البيطري
جامعة الزقازيق
العميد وهيئة التدريس ومعاونوهم يشاطرون ا د وفاء محمود عبد الرازق وا د ولاء محمود عبد الرازق الاحزان لوفاة شقيقتهما للفقيدة الرحمة

قسم الامراض الباطنة والمعدية يشاطر اد وفاء محمود عبد الرازق لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة الواسعة

نادي القضاة بالزقازيق
ينعى بمزيد من الحزن والاسى والدة السيد وكيل النائب العام
محمد سامي الشرقاوي
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد الفني الصناعي بقويسنا
تنعى اسرة المعهد ببالغ الحزن والاسى والدة المهندس
ماهر محسن حتحوت
عميد المعهد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دفعة اغسطس ١٩٥٢ حربيه تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم
منير سليم زكي
تغمده الله بواسع رحمته

نوالي نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

فقيدة آل عطا بدلجا
شيعت امس جنازة
المغفور لها كريمة المرحوم
الحاج مهران عطا
حرم المرحوم الحاج
انور عبدالستار
والدة لمتحي وحمدي ببتروجاس وعبدالجواد بدلجا وحرم جابر عبدالحافظ والمرحوم عبدالعظيم منيب بديرمواس وحمدي عبدالسميع بساو وشقيقة احمد مهران وكيل وزارة البترول وعبدالجواد بدلجا وبنت عم جميع افراد عائلة عطا موسى وقريبة ونسيبة عائلات محمود بدير مواس وعبدالسميع بساو وخضر ومشالي وعمارة بالقاهرة وابوالمكارم والشربيني والقاضي وهيبة بدلجا وتهامي بخزام وغزالي بالتمساحية والريحاني بريحانة والقاضي والبدرماني بالبدرمان والسقايين بتندة وتقام ليالي الماتم الثلاث وتلغرافيا دلجا

البقاء لله
شيعت جنازة المرحوم الحاج
كامل كيلاني محمد
والد السيد محمد كامل كيلاني المدير ببنك القاهرة باركليز وسلامة كامل كيلاني بالسعودية ونجم الدين كامل كيلاني بالمركز المصري للاشعة والسيدة سعدية كامل كيلاني والسيدة صباح كامل كيلاني وسيقام العزاء بمسجد رابعة العدوية مدينة نصر الاثنين الموافق ١٩٩٨/١١/٩
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
توفي الى رحمة الله امس
عبدالمنعم احمد داود
وكيل الوزارة بمحافظة القاهرة سابقا زوج السيدة توفيقة توفيق الرداف وشقيق اللواء شرطة احمد داود والمهندس عبدالحميد داود رجل الاعمال زوج الدكتورة عائشة سليم باكاديمية الفنون وشقيق المرحومتين فاطمة داود وفكرية داود وفؤاد داود وكيل وزارة الاقتصاد سابقا وعم المهندسة نجلاء داود والسيدة مها داود والمحاسبين مجدي داود ونهلة داود ومحمد داود واحمد داود والمهندسة مني داود ونسيب عائلات الرداف والرشيدي والعزاء اليوم الاحد ٩٨/١١/٨ بمنزل الفقيد ٢١/ب شارع عبدالعزيز آل سعود بالروضة وتلغرافيا نفس العنوان

«طوبى لمن اخترته يارب ليسكن في ديارك الى الابد»
شيعت بالامس جنازة
المرحوم المقدس
عادل لبيب يوسف



الجواهرجي بالصاغة
زوج السيدة مرفت فؤاد والد ايهاب ومينا بالصاغة وحنان زوجة حليم الباشا وجيهان زوجة داود لوكاس وسوزان بالجامعة وشقيق السيدة روزة لبيب وزوج شقيقة يحيى نوار وفاروق وعادل وناجي وماجد وماهر وخال كل من مصري عزيز عصمت ومجدي وابن عم الاستاذ نبيل وجرس وليلى زوجة المهندس وليم كوكب بالادارة التعليمية - تلغرافيا ١٧ شارع خسرو حلوان

إبراهيم لوكاس الفاو واخوته مودعون للسماء
المقدس عادل لبيب
وللاسرة الكريمة خالص العزاء

داود لوكاس القاوي ينعى ببالغ الحزن والاسى حماه الغالي
المقدس عادل لبيب

حليم الباشا يودع للسماء حماه
المقدس عادل لبيب
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عوني ديمتري جيد
الجواهرجي باسيوط
يعز علي ان انعى صديق عمري وتوام روحي
الخواجة عادل لبيب
الجواهرجي بالصاغة بالقاهرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدلتا للعدد والالات
الهندسية
فيكتور وممدوح سعيد
ينعون بمزيد من الحزن والاسى والدة الاستاذ
طلعت سليمان نيروز
مدير شركة الاسكندرية للتقدم التجاري

شركة المهندسين العرب
مهندس عادل ابراهيم طه
ينعى بمزيد من الاسى والحزن
والدة الاستاذ
طلعت سليمان نيروز
مدير شركة الاسكندرية للتقدم التجاري

فقيد عائلة السكري
توفي الى رحمة الله تعالى
اللواء عبدالرحمن السكري
مساعد المدير لشرطة القضاء العسكري نجل الحاج عبدالحي السكري والد احمد وهشام وزوج السيدة ماجدة حجازي بجامعة عين شمس وشقيق المهندسان حسين وحسام والعميد حمادة بشرطة النقل والمهندسان رافت ومحمود والرائد صلاح والدكتور مجدي وزوجة الدكتور وحيد السكري وابن عم اللواء حسين فؤاد واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات كفر ابوالحسن وحجازي بالباجور تلغرافيا كفر ابوالحسن قويسنا

حبيب العادلي
وزير الداخلية
ينعى بمزيد الحزن والاسى للمرحوم
اللواء
عبدالرحمن السكري
بالادارة العامة للقضاء العسكري الذي حمل رسالة الامن سنوات عديدة بكل إخلاص في العمل واداء الواجب تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات مدير الادارة والوكيلان والضباط والقوات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
شقيق العميد حماد السكري
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
شيعت الثلاثاء جنازة المغفور لها
الحاجة
نفيسة احمد المنياوي
حرم المرحوم محمود عطية بهيئة قناة السويس والدة الاستاذ طارق والسيدة ناهد حرم عبده ابوالخير والانسة اقبال والاستاذ محمد وشقيقة المرحوم ابراهيم المنياوي بالمقاولون العرب واللواء محمود المنتاوي وعبده المنياوي والمرحوم محمد المنياوي وعمة كل من المحاسب اسامة المنياوي والسيدة عصمت المنياوي والسيدة سمية المنياوي حرم العميد محمد توفيق والسيدة سامية المنياوي حرم احمد الصاوي وعمة السيدة كريمات المنياوي حرم المهندس سيف الدين سليمان بهيئة قناة السويس ونعمة المنياوي والعزاء بفايد عزبة المنياوي

رقدت على رجاء القيامة
بشتة سيحة سعيد
حرم المرحوم اسحق مسعد خادم الانجيل بكنائس الاخوة بمصر والدة عازر بالتعليم وصموئيل بالشئون والدكتور يوسف بالمهن الطبية للادوية وحرم المرحوم حليم ابراهيم وموسى ويوسف شكري وشقيقة المرحوم بديع وسيحة وعيد وجدة الدكتورة ماجد وهاني وامجد حليم تلغرافيا عزبة القاوية

كنيسة الاخوة بطما
تودع بالرجاء حرم خادم الانجيل المرحوم اسحق مسعد عزاؤنا اللقاء

كنائس الاخوة بالعرب
تودع بالرجاء حرم خادم الانجيل المرحوم اسحق مسعد عزاؤنا اللقاء

نقابة الاطباء البيطريين بطما تشاطر الدكتور يوسف اسحق لوفاة والدته

الدكاترة ماجد وهاني وامجد حليم اصحاب شركة الاهرام للبلاستيك بسوهاج يودعون الى المجد جدتهم الغالية

كلية العلوم باسيوط
اسرة الكلية تنعى والدة الدكتور
احمد عبده جعيص
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الكيمياء بعلوم اسيوط ينعى والدة الدكتور احمد عبده جعيص للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
مديرية امن
بني سويف
لواء
احمد ممدوح كدواني
مدير الامن
ونائبه ومساعدوه والضباط والقوات والعاملون المدنيون يشاطرون
العميد
مختار عبدالوكيل
مفتش مباحث امن الدولة الاحزان لوفاة عمة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين باسيوط
تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ محمد جابر علي احمد المحامي
وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الحديد والصلب
المصرية
تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم المهندس
محمد حسني عبدالرحمن
وكيل اول وزارة الصناعة ورئيس الرقابة الصناعية ورئيس قطاع الصيانة بالشركة سابقا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
فقيد آل دراز والابشيهي بالمنوفية
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة سيدة
داود محمد دراز
حرم الحاج محمد عبدالحميد الابشيهي المفتش الاداري بوزارة الداخلية سابقا ووالدة كل من الاستاذين داود المراجع المالي بليبيا وايمن المدرس بليبيا والمستشار احمد وكريمة محمد دراز وشقيقة كل من المرحومة الحاجة توحيدة والحاجة لنعام والاستاذة فوزية المديرة بالتربية والتعليم سابقا وقريبة ونسيبة عائلات تتا ومستوف وسرس اللبان بالمنوفية والعزاء اليوم بدار مناسبات عمر بن عبدالعزيز بجوار نادي هليوبوليس تلغرافيا ١٣ش علي الجندي م. نصر

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
فقيدة آل جعيص
باسيوط وعبدالجواد
بابنوب حرم المرحوم
عبده جعيص المحامي
كريمة الحاج محمد هاشم ووالدة الدكتور احمد بعلوم اسيوط ومحمد بناصر الثانوية وجمال بتكرير البترول وحرم الدكتور عبدالرحمن الحرزاوي وحرم المهندس احمد الناظر وشقيقة المرحوم مصطفى والاستاذ محمد ماهر والاستاذ عز الدين بمجلس ابنوب وحرم المرحوم فتحي حسن وحرم المرحوم حمدي جعيص وحرم الاستاذ اسماعيل عبدالله وحرم الاستاذ محمد اسماعيل وحرم المرحوم عز وحرم الاستاذ رفعت حسانين وقريبة ونسيبة عائلات سويفي باسيوط وفهمي بالقاهرة والقاضي بالمطمر والانور بالشرقية والحرزاوي بجرجا والناظر بطما وهشام بالسوالم وحمزة بالشتايلة والسليني بساحل سليم تلغرافيا جعيص باسيوط

توفيت اول امس السيدة البارة
ثريا هنري الراهب
حرم المرحوم مختار حليم يوسف والدة مراد بالضرائب العقارية بطهطا وماهر المحامي بالقاهرة والمهندس محسن وحرم منصور بخيت والمرحوم ابراهيم واصف وشقيقة منير والمرحومين رشدي ووجيه الراهب وحرم كمال نبيه وقريبة عائلات معوض والراهب والفوال والقزاز والعزاء تلغرافا مراد بطهطا

انتقل للامجاد السماوية باسيوط الاستاذ
عبدالمسيح خله
رئيس قسم الاغذية بالصحة سابقا زوج السيدة فيوليت القلاديوس ووالد الدكتورة سامية اخصائية النساء حرم الدكتور عصمت باشا بوزارة الصحة والكيميائية ماجدة حرم المهندس سامح شحاتة باسيوط والدكتورة ايمان حرم الدكتور مراد عازر بكندا وجد شريف وهناء عصمت ومينا ومريم سامح ومايكل وماريان مراد وشقيق المرحومين انيس ولبيب وامير وقيصر وحرم المرحوم عطا الله سيف وانجالهم ونسيب المرحومين المهندس لويس وارميا اقلاديوس واخوتهم وانجالهم وشيعت الجنازة امس تلغرافيا آل خله باسيوط

شركة الملاحة الوطنية
محمد شوقي يونس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والربان عادل ثابت
المدير العام
وعضو المجلس ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الزميل صابر الجبالي
كبير محاسبين بالادارة المالية الاحزان في وفاة والد سيادته داعين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

كلية الطب جامعة اسيوط
قسم العصبية والنفسية
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم ينعون بالاسى الاستاذ الدكتور
عبدالتواب عبده
استاذ طب وجراحة العيون بالكلية تغمد المولى الفقيد برحمته وللاسرة الصبر

اسرة خدمات الغرف بفندق اوبروي لاند هوتيل بناشفيل تعبر عن عميق حزنها لرحيل اخوهم وصديقهم
المرحوم عماد يوسف
نحن نثق انه في احضان القديسين
The Room Service Family at the Opryland Hotel Nashville, Tn. express our deepest sorrow for the departure of our brother and friend Emad Youssef. we trust he will be in the boson of the Saints.

بنك التنمية والائتمان
الزراعي
محافظة الغربية
رئيس مجلس الادارة النائب ومديرو العموم والادارات والفروع وبنوك القرى وجميع العاملين ببنك الغربية ينعون الزميلين
سامي رزق الله
مدير إدارة فرع المحلة الكبرى
السيد جاد
اخصائي بنك قرية محلة مرحوم للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر والسلوان

مصاب عائلة فريح
انتقل للامجاد السماوية
دكتور مهندس
كليم فرح حنا
الاستاذ بكلية الزراعة شبين الكوم زوج السيدة فيكتوريا تادرس فريح والد جمال منير بهيئة النقل والمهندسة هناء بالكويت والمحاسبة وفاء والمحاسب مراد فرح وشقيق المرحوم فؤاد فرح والمرحوم مفيد فرح والمحاسب حنا فرح بالبنك المركزي سابقا والمرحوم الخواجا اسحق فرح بالاقصر وابن عم وزوج شقيقة المهندس فيكتور فريح والمحاسب عزت والمهندس فايز فريح والمرحومة حرم العميد فهمي يوسف وحرم المهندس صبحي لبيب بسطا وحرم الاستاذ فكري ايوب وعم وخال المحاسب ممدوح مفيد واخوته والمهندس حسام حنا وشقيقته والمحاسب الفونس اسحق واخوته والاستاذ ظريف سدرة واخوته والاستاذ شوقي عبدالشهيد واخوته والمهندس جلال شفيق وشقيقته والمهندس ميشيل ادوارد واخوته وقريب ونسيب عائلات الفريحات والقباض بالاقصر ودشنا تلغرافيا جمال مصر الجديدة

اسرة المرحوم
احمد فؤاد دسوقي
تشاطر المهندسة هناء كليم فرح الاحزان لوفاة والدها
دكتور مهندس
كليم فرح حنا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«طوبى لمن اخترتة وقبلته ليسكن في ديارك يارب الى الابد»
انتقل الى الامجاد السماوية
المهندس
سامي ابراهيم رزق الله
مدير ادارة ببنك التنمية والائتمان الزراعي بالمحلة الكبرى زوج السيدة سارة حنا سعد المدرسة الاولى بمدرسة ام المؤمنين الثانوية بطنطا ووالد المحاسب رامي والمهندسة رانيا زوجة الدكتور عهدي عوض شحاتة وشقيق المهندس سمير ببنك التنمية الرئيسي بالقاهرة زوج السيدة حياة عوض الله والدكتور عادل بليبيا زوج السيدة كاترين جورج والاستاذ نبيل بنيابة السنطة زوج السيدة نادية زكي والسيدة ايلين زوجة المرحومة صبحي رزق الله والسيدة رجاء زوجة الاستاذ طلعت شكري وكيل وزارة الاقتصاد سابقا والسيدة سميرة زوجة الاستاذ نبيل سعد الموجة اول بالتربية والتعليم ونسيب المحاسب اسحاق حنا زوج السيدة وجيهة حكيم والمهندس يعقوب حنا زوج السيدة وبيعة نياب والدكتور ابراهيم حنا زوج السيدة ماجدة فؤاد وعديل المهندس عزت عطا الله زوج المرحومة المهندسة تريزة حنا والدكتور ماهر فؤاد زوج الدكتورة راشيل حنا والدكتور ناجي نصيف زوج المهندسة رينيه حنا وقد شيعت الجنازة بتاريخ ١٩٩٨/١١/٦ بالبتانون تلغرافيا رامي ونبيل بطنطا

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله السيدة
إكرام المصري
حرم العقيد اسامة امين
تلغرافيا المندرة اسكندرية

إستدراك
سقط سهوا بنعي المرحوم
المهندس محمد
حسني عبدالرحمن
انه قريب ونسيب عائلات شكري ومصباح وحجاج وشرش والفرنواني وغزال وعبدالوهاب ودراز والازرق

كلية اللغه العربية
بالمنوفية
العميد والوكيل واعضاء هيئه التدريس والعاملون ينعون شقيق الدكتور
عبد الستارمضان
للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

كلية التربية باسيوط
تنعى اسرة الكلية ببالغ الاسى والحزن
شقيقة الدكتور
إمام مصطفى سيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور معتز
الشربيني
عميد طب القاهرة
ورئيس مجلس ادارة
مستشفيات جامعة القاهرة
والوكلاء ومدير عام المستشفيات وهيئة التدريس ينعون ببالغ الحزن زوج
الاستاذة الدكتورة
فاطمة متكيس
استاذ البكتريولوجي
والد الدكتور
هشام محمد حسني
مدرس مساعد الرمد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدفعة جامعيين ١٩١ ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الكريم المرحوم لواء محمد عبد الرحيم نصار الكميلي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر- ١

بنك واحد.. وشركة واحدة

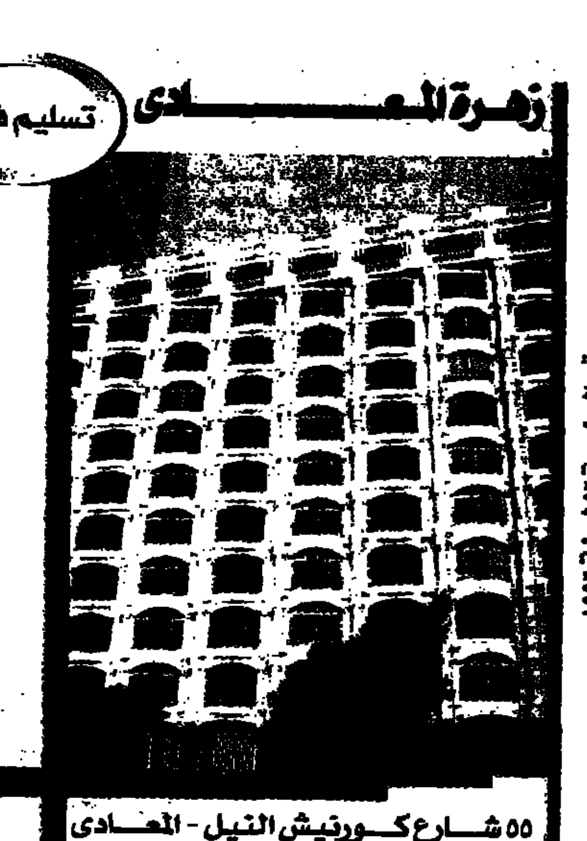
المستويات متعددة.. حرية الإختيار ممكنة.. الأسعار والشروط ميسرة

البنك العقارى العربى

ARAB LAND BANK

زهرة المعادى

تسليم فورى



رقم الرخصة ٥٦ لسنة ١٩٩٦

٥٥ شارع كورنيش النيل - المعادى
باقى ٤ شقق فقط من عدد ٤٠ شقة ترى
منها النيل والخضرة والأهرامات

عمارة الجزائر بالمهندسين

تسليم فورى



رقم الرخصة ١١ لسنة ١٩٩٦

٧ شارع الجزائر - المهندسين
أرضى وميزانين أول وثانى تجارى وثمانية
أدوار سكنية ١٦ شقة بمساحة ٢٤٥ م٢

عمارة شيراتون مصر الجديدة

الإستلام ٨ / ١٩٩٩



رقم الرخصة ٢٤٠ لسنة ١٩٩٧

القطعة رقم ٢٥ النزهه - مصر الجديدة
أرضى وأول تجارى وثمانية أدوار متكرره
١٦ شقة المساحة ١٥٥ م٢

عمارة السلام (١) مدينة نصر

الإستلام ٣ / ١٩٩٩



رقم الرخصة ٢٠٧ لسنة ١٩٩٧

شارع المقريفى - مدينة نصر
عشرة أدوار سكنيه - الشقة بمساحة ١٥٠م٢

عمارة السلام (٢) حدائق القبة

الإستلام ٨ / ١٩٩٩



١١٥ شارع مصر والسودان
أرض تجارى واحدى عشر دوراً سكنياً
نماذج مختلفة تبدأ من ١٠٠ م٢ حتى ١٩٥م٢

عمارة السفارات

الإستلام ٣ / ١٩٩٩

رقم الرخصة ٩٤ لسنة ١٩٩٧

حى السفارات - مدينة نصر
تسعة أدوار سكنيه ٢٧ شقة
من ١٢٠م٢ حتى ١٥٠م٢

التعاقد



شركة العقارى العربى للتسويق (مارس)

٩٥ ش السيد الميرغنى - مصر الجديدة ت: ٤١٨٨٢٨٦ - ٤١٨٨٢٨٧
٩٧ شارع مصدق - الدقى ت: ٣٣٥١٠٦٠ - ٣٣٦١١٥٤ فاكس ٣٦٠٨٧٢٥

٣٠٪

دفعات حتى الإستلام

٧٠٪

قرض عند الإستلام على
أقساط لمدة ٢٠ سنة

الدفع



البنك العقارى العربى

مصر الجديدة : ١٤٠ ش السيد الميرغنى ت: ٢٩٠٢٢٦٨/٩
المهندسين : ٨٧ شارع جامعة الدول العربية

رؤية للإعلان